

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Подгороднепокровская средняя общеобразовательная школа Оренбургского района»

Принято на заседании
педагогического совета
протокол № 1
от 27.08.2020 г.

Утверждаю
Директор МБОУ «Подгороднепокровская
СОШ»
С.В. Щербак
Приказ № 149 от «27» августа 2020 г.



**Адаптированная основная
общеобразовательная программа
обучающихся с умственной отсталостью
(интеллектуальными нарушениями)
Вариант 1**

Срок реализации: 2020-2029

ОГЛАВЛЕНИЕ

| | |
|--|------------|
| 1. Целевой раздел | 3 |
| 1.1. Пояснительная записка | 3 |
| 1.2. Планируемые результаты освоения обучающимися с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) адаптированной основной общеобразовательной программы | 11 |
| 1.3. Система оценки достижения обучающимися с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) планируемых результатов освоения адаптированной основной общеобразовательной программы | 43 |
| | |
| 2. Содержательный раздел | 54 |
| 2.1. Программа формирования базовых учебных действий | 54 |
| 2.2. Программы учебных предметов, курсов коррекционно-развивающей области | 59 |
| 2.3. Программа духовно-нравственного развития | 502 |
| 2.4. Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни | 510 |
| 2.5. Программа коррекционной работы | 517 |
| 2.6. Программа внеурочной деятельности | 525 |
| | |
| 3. Организационный раздел | 532 |
| 3.1. Учебный план | 532 |
| 3.2. Условия реализации адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) | 539 |

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Адаптированная основная образовательная программа основного общего образования (далее - АООП) обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) — это образовательная программа, адаптированная для этой категории обучающихся с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей, и обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию.

Адаптированная основная образовательная программа основного общего образования для обучающихся с умственной отсталостью МБОУ «Подгороднепокровская СОШ» разработана на основании:

- Федерального закона Российской Федерации № 273-ФЗ от 29.12.2012 года «Об образовании в Российской Федерации»;
- приказа от 06 октября 2009 года № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» с изменениями и дополнениями от 26.11.2010 г. № 1241; от 22.09.2011г., №2357; от 18.12.2012г.№1060; от 29.12.2014г.№1643; от 18.05.2015г. № 507;
- приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014г. «Об утверждении Федерального государственного стандарта образования для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»;
- СанПиН 2.4.2.3.3286-15 от 10.07.2015г.;
- приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 10.04.2002 г. № 29/2065-п «Об утверждении учебных планов специальных (коррекционных) образовательных учреждений для обучающихся, воспитанников с отклонениями в развитии»;
- Устава МБОУ «Подгороднепокровская СОШ».

АООП разрабатывается самостоятельно образовательной организацией для обучения лиц с ОВЗ с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и при необходимости обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию указанных лиц

Для обеспечения возможности освоения обучающимися АООП, может быть применена сетевая форма ее реализации с использованием ресурсов нескольких организаций, а также при необходимости с использованием ресурсов и иных организаций.

Обучающийся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) получает образование по АООП, которое по содержанию и итоговым достижениям не соотносится к моменту завершения школьного обучения с содержанием и итоговыми достижениями сверстников, не имеющих ограничений здоровья.

Цель реализации АООП образования обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) — создание условий для максимального удовлетворения особых образовательных потребностей обучающихся, обеспечивающих усвоение ими социального и культурного опыта.

Достижение поставленной цели при разработке и реализации Организацией АООП предусматривает решение следующих основных задач:

— овладение обучающимися с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) учебной деятельностью, обеспечивающей формирование жизненных компетенций;

— формирование общей культуры, обеспечивающей разностороннее развитие их личности (нравственно-эстетическое, социально-личностное, интеллектуальное, физическое), в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями;

— достижение планируемых результатов освоения АООП образования обучающимися с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей;

— выявление и развитие возможностей и способностей обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), через организацию их общественно полезной деятельности, проведения спортивно-оздоровительной работы, организацию художественного творчества и др. с использованием системы клубов, секций, студий и кружков (включая организационные формы на основе сетевого взаимодействия), проведении спортивных, творческих и др. соревнований;

— участие педагогических работников, обучающихся, их родителей (законных представителей) и общественности в проектировании и развитии внутришкольной социальной среды.

Общая характеристика адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

АООП образования обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) создается с учетом их особых образовательных потребностей.

МБОУ «Подгороднепокровская СОШ» обеспечена требуемыми для этой категории обучающихся условия обучения и воспитания. Одним из важнейших условий обучения ребенка с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в среде других обучающихся является готовность к эмоциональному и коммуникативному взаимодействию с ними.

АООП включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательного процесса.

Обязательная часть АООП для обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) составляет не менее 70%, а часть, формируемая участниками образовательных отношений, не более 30% от общего объема АООП.

В реализации АООП может быть выделено два или три этапа:

I этап — 1-4 классы;

II этап — 5-9 классы;

III этап — 10-12 классы.

Цель I-го этапа состоит в формировании основ предметных знаний и умений, коррекции недостатков психофизического развития обучающихся.

II этап направлен на расширение, углубление и систематизацию знаний и умений обучающихся в обязательных предметных областях, овладение некоторыми навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.

На III-м этапе реализации АООП решаются задачи, связанные с углубленной трудовой подготовкой и социализацией обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), которые необходимы для их самостоятельной жизнедеятельности в социальной среде.

Психолого-педагогическая характеристика обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

Умственная отсталость — это стойкое, выраженное недоразвитие познавательной деятельности вследствие диффузного (разлитого) органического поражения центральной нервной системы (ЦНС). Понятие «умственной отсталости» по степени интеллектуальной неполноценности применимо к разнообразной группе детей. Степень выраженности интеллектуальной неполноценности коррелирует (соотносится) со сроками, в которые возникло поражение ЦНС — чем оно произошло раньше, тем тяжелее последствия. Также степень выраженности интеллектуальных нарушений определяется интенсивностью воздействия вредных факторов. Нередко умственная отсталость отягощена психическими заболеваниями различной этиологии, что требует не только их медикаментозного лечения, но и организации медицинского сопровождения таких обучающихся в образовательных организациях.

В международной классификации болезней (МКБ-10) выделено четыре степени умственной отсталости: легкая (IQ — 69-50), умеренная (IQ — 50-35), тяжелая (IQ — 34-20), глубокая (IQ < 20).

Развитие ребенка с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), хотя и происходит на дефектной основе и характеризуется замедленностью, наличием отклонений от нормального развития, тем не менее, представляет собой поступательный процесс, привносящий качественные изменения в познавательную деятельность детей и их личностную сферу, что дает основания для оптимистического прогноза.

Затруднения в психическом развитии детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) обусловлены особенностями их высшей нервной деятельности (слабостью процессов возбуждения и торможения, замедленным формированием условных связей, тугоподвижностью нервных процессов, нарушением взаимодействия первой и второй сигнальных систем и др.). В подавляющем большинстве случаев интеллектуальные нарушения, имеющиеся у обучающихся с умственной отсталостью, являются следствием органического поражения ЦНС на ранних этапах онтогенеза. Негативное влияние органического поражения ЦНС имеет системный характер, когда в патологический процесс оказываются вовлеченными все стороны психофизического развития ребенка: мотивационно-потребностная, социально-личностная, моторно-двигательная; эмоционально-волевая сферы, а также когнитивные процессы — восприятие, мышление, деятельность, речь и поведение. Последствия поражения ЦНС выражаются в задержке сроков возникновения и незавершенности возрастных психологических новообразований и, главное, в неравномерности, нарушении целостности психофизического развития. Все это, в свою очередь, затрудняет включение

ребенка в освоение пласта социальных и культурных достижений общечеловеческого опыта традиционным путем.

В структуре психики такого ребенка в первую очередь отмечается недоразвитие познавательных интересов и снижение познавательной активности, что обусловлено замедленностью темпа психических процессов, их слабой подвижностью и переключаемостью. При умственной отсталости страдают не только высшие психические функции, но и эмоции, воля, поведение, в некоторых случаях физическое развитие, хотя наиболее нарушенным является мышление, и прежде всего, способность к отвлечению и обобщению. Вместе с тем, Российская дефектология (как правопреемница советской) руководствуется теоретическим постулатом Л. С. Выготского о том, что своевременная педагогическая коррекция с учетом специфических особенностей каждого ребенка с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) «запускает» компенсаторные процессы, обеспечивающие реализацию их потенциальных возможностей.

Развитие всех психических процессов у детей с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) отличается качественным своеобразием. Относительно сохранной у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) оказывается чувственная ступень познания — ощущение и восприятие. Но и в этих познавательных процессах сказывается дефицитарность: неточность и слабость дифференцировки зрительных, слуховых, кинестетических, тактильных, обонятельных и вкусовых ощущений приводят к затруднению адекватности ориентировки детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в окружающей среде. Нарушение объема и темпа восприятия, недостаточная его дифференцировка, не могут не оказывать отрицательного влияния на весь ход развития ребенка с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Однако особая организация учебной и внеурочной работы, основанной на использовании практической деятельности; проведение специальных коррекционных занятий не только повышают качество ощущений и восприятий, но и оказывают положительное влияние на развитие интеллектуальной сферы, в частности овладение отдельными мыслительными операциями.

Меньший потенциал у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) обнаруживается в развитии их **мышления**, основу которого составляют такие операции, как анализ, синтез, сравнение, обобщение, абстракция, конкретизация. Эти мыслительные операции у этой категории детей обладают целым рядом своеобразных черт, проявляющихся в трудностях установления отношений между частями предмета, выделении его существенных признаков и дифференциации их от несущественных, нахождении и сравнении предметов по признакам сходства и отличия и т. д.

Из всех видов мышления (наглядно-действенного, наглядно-образного и словесно-логического) у обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в большей степени недоразвито словесно-логическое мышление. Это выражается в слабости обобщения, трудностях понимания смысла явления или факта. Обучающимся присуща сниженная активность мыслительных процессов и слабая регулирующая роль мышления: зачастую, они начинают выполнять работу, не дослушав инструкции, не поняв цели задания, не имея внутреннего плана действия. Однако при особой организации учебной деятельности, направленной на обучение школьников с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) пользование

рациональными и целенаправленными способами выполнения задания, оказывается возможным в той или иной степени скорректировать недостатки мыслительной деятельности. Использование специальных методов и приемов, применяющихся в процессе коррекционно-развивающего обучения, позволяет оказывать влияние на развитие различных видов мышления обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), в том числе и словесно-логического.

Особенности восприятия и осмысления детьми учебного материала неразрывно связаны с особенностями их **памяти**. Запоминание, сохранение и воспроизведение полученной информации обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) также отличается целым рядом специфических особенностей: они лучше запоминают внешние, иногда случайные, зрительно воспринимаемые признаки, при этом, труднее осознаются и запоминаются внутренние логические связи; позже, чем у нормальных сверстников, формируется произвольное запоминание, которое требует многократных повторений. Менее развитым оказывается логическое опосредованное запоминание, хотя механическая память может быть сформирована на более высоком уровне. Недостатки памяти обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) проявляются не столько в трудностях получения и сохранения информации, сколько ее воспроизведения: вследствие трудностей установления логических отношений полученная информация может воспроизводиться бессистемно, с большим количеством искажений; при этом наибольшие трудности вызывает воспроизведение словесного материала. Использование различных дополнительных средств и приемов в процессе коррекционно-развивающего обучения (иллюстративной, символической наглядности; различных вариантов планов; вопросов педагога и т. д.) может оказать значительное влияние на повышение качества воспроизведения словесного материала. Вместе с тем, следует иметь в виду, что специфика мнемической деятельности во многом определяется структурой дефекта каждого ребенка с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). В связи с этим учет особенностей обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) разных клинических групп (по классификации М. С. Певзнер) позволяет более успешно использовать потенциал развития их мнемической деятельности.

Особенности познавательной деятельности школьников с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) проявляются и в особенностях их **внимания**, которое отличается сужением объема, малой устойчивостью, трудностями его распределения, замедленностью переключения. В значительной степени нарушено произвольное внимание, что связано с ослаблением волевого напряжения, направленного на преодоление трудностей, что выражается в неустойчивости внимания. Также в процессе обучения обнаруживаются трудности сосредоточения на каком-либо одном объекте или виде деятельности. Однако, если задание посилено для ученика и интересно ему, то его внимание может определенное время поддерживаться на должном уровне. Под влиянием специально организованного обучения и воспитания объем внимания и его устойчивость значительно улучшаются, что позволяет говорить о наличии положительной динамики, но вместе с тем, в большинстве случаев эти показатели не достигают возрастной нормы.

Для успешного обучения необходимы достаточно развитые **представления и воображение**. Представлениям детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) свойственна недифференцированность, фрагментарность, уподобление образов, что, в свою очередь, сказывается на узнавании и понимании учебного материала.

Воображение как один из наиболее сложных процессов отличается значительной несформированностью, что выражается в его примитивности, неточности и схематичности. Однако, начиная с первого года обучения, в ходе преподавания всех учебных предметов проводится целенаправленная работа по уточнению и обогащению представлений, прежде всего — представлений об окружающей действительности.

У школьников с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) отмечаются недостатки в развитии **речевой деятельности**, физиологической основой которых является нарушение взаимодействия между первой и второй сигнальными системами, что, в свою очередь, проявляется в недоразвитии всех сторон речи: фонетической, лексической, грамматической и синтаксической. Таким образом, для обучающихся с умственной отсталостью характерно системное недоразвитие речи.

Недостатки речевой деятельности этой категории обучающихся напрямую связаны с нарушением абстрактно-логического мышления. Однако в повседневной практике такие дети способны поддержать беседу на темы, близкие их личному опыту, используя при этом несложные конструкции предложений. Проведение систематической коррекционно-развивающей работы, направленной на систематизацию и обогащение представлений об окружающей действительности, создает положительные условия для овладения обучающимися различными языковыми средствами. Это находит свое выражение в увеличении объема и изменении качества словарного запаса, овладении различными конструкциями предложений, составлении небольших, но завершенных по смыслу, устных высказываний. Таким образом, постепенно создается основа для овладения более сложной формой речи — письменной.

Моторная сфера детей с легкой степенью умственной отсталости (интеллектуальными нарушениями), как правило, не имеет выраженных нарушений. Наибольшие трудности обучающиеся испытывают при выполнении заданий, связанных с точной координацией мелких движений пальцев рук. В свою очередь, это негативно сказывается на овладении письмом и некоторыми трудовыми операциями. Проведение специальных упражнений, включенных как в содержание коррекционных занятий, так и используемых на отдельных уроках, способствует развитию координации и точности движений пальцев рук и кисти, а также позволяет подготовить обучающихся к овладению учебными и трудовыми действиями, требующими определенной моторной ловкости.

Психологические особенности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) проявляются и в нарушении **эмоциональной** сферы. При легкой умственной отсталости эмоции в целом сохранены, однако они отличаются отсутствием оттенков переживаний, неустойчивостью и поверхностностью. Отсутствуют или очень слабо выражены переживания, определяющие интерес и побуждение к познавательной деятельности, а также с большими затруднениями осуществляется воспитание высших психических чувств: нравственных и эстетических.

Волевая сфера учащихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) характеризуется слабостью собственных намерений и побуждений, большой внушаемостью. Такие школьники предпочитают выбирать путь, не требующий волевых усилий, а вследствие непосильности предъявляемых требований, у некоторых из них развиваются такие отрицательные черты личности, как негативизм и упрямство. Своеобразие протекания психических процессов и особенности волевой сферы школьников с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) оказывают отрицательное влияние на характер их **деятельности**, в особенности произвольной, что

выражается в недоразвитии мотивационной сферы, слабости побуждений, недостаточности инициативы. Эти недостатки особенно ярко проявляются в учебной деятельности, поскольку учащиеся приступают к ее выполнению без необходимой предшествующей ориентировки в задании и, не сопоставляя ход ее выполнения, с конечной целью. В процессе выполнения учебного задания они часто уходят от правильно начатого выполнения действия, «соскальзывают» на действия, произведенные ранее, причем осуществляют их в прежнем виде, не учитывая изменения условий. Вместе с тем, при проведении длительной, систематической и специально организованной работы, направленной на обучение этой группы школьников целеполаганию, планированию и контролю, им оказываются доступны разные виды деятельности: изобразительная и конструктивная деятельность, игра, в том числе дидактическая, ручной труд, а в старшем школьном возрасте и некоторые виды профильного труда. Следует отметить независимость и самостоятельность этой категории школьников в уходе за собой, благодаря овладению необходимыми социально-бытовыми навыками.

Нарушения высшей нервной деятельности, недоразвитие психических процессов и эмоционально-волевой сферы обуславливают формирование некоторых специфических особенностей **личности** обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), проявляющиеся в примитивности интересов, потребностей и мотивов, что затрудняет формирование социально зрелых отношений со сверстниками и взрослыми. При этом специфическими особенностями **межличностных отношений** является: высокая конфликтность, сопровождаемая неадекватными поведенческими реакциями; слабая мотивированность на установление межличностных контактов и пр. Снижение адекватности во взаимодействии со сверстниками и взрослыми людьми обуславливается незрелостью социальных мотивов, неразвитостью навыков общения обучающихся, а это, в свою очередь, может негативно сказываться на их **поведении**, особенности которого могут выражаться в гиперактивности, вербальной или физической агрессии и т.п. Практика обучения таких детей показывает, что под воздействием коррекционно-воспитательной работы упомянутые недостатки существенно сглаживаются и исправляются.

Выстраивая психолого-педагогическое сопровождение психического развития детей с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), следует опираться на положение, сформулированное Л. С. Выготским, о единстве закономерностей развития аномального и нормального ребенка, а так же решающей роли создания таких социальных условий его обучения и воспитания, которые обеспечивают успешное «вращение» его в культуру. В качестве таких условий выступает система коррекционных мероприятий в процессе специально организованного обучения, опирающегося на сохранные стороны психики учащегося с умственной отсталостью, учитывающее зону ближайшего развития. Таким образом, педагогические условия, созданные в образовательной организации для обучающихся с умственной отсталостью, должны решать как задачи коррекционно-педагогической поддержки ребенка в образовательном процессе, так и вопросы его социализации, тесно связанные с развитием познавательной сферы и деятельности, соответствующей возрастным возможностям и способностям обучающегося.

Особые образовательные потребности обучающихся легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

Недоразвитие познавательной, эмоционально-волевой и личностной сфер обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) проявляется не только в качественных и количественных отклонениях от нормы, но и в глубоком своеобразии их социализации. Они способны к развитию, хотя оно и осуществляется замедленно, атипично, а иногда с резкими изменениями всей психической деятельности ребёнка. При этом, несмотря на многообразие индивидуальных вариантов структуры данного нарушения, перспективы образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) детерминированы в основном степенью выраженности недоразвития интеллекта, при этом образование, в любом случае, остается нецензовым.

Таким образом, современные научные представления об особенностях психофизического развития обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) позволяют выделить образовательные потребности, как общие для всех обучающихся с ОВЗ, так и специфические⁶.

К общим потребностям относятся: время начала образования, содержание образования, разработка и использование специальных методов и средств обучения, особая организация обучения, расширение границ образовательного пространства, продолжительность образования и определение круга лиц, участвующих в образовательном процессе.

Для обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) характерны следующие специфические образовательные потребности:

- раннее получение специальной помощи средствами образования;
- обязательность непрерывности коррекционно-развивающего процесса, реализуемого, как через содержание предметных областей, так и в процессе коррекционной работы;
- научный, практико-ориентированный, действенный характер содержания образования;
- доступность содержания познавательных задач, реализуемых в процессе образования;
- систематическая актуализация сформированных у обучающихся знаний и умений; специальное обучение их «переносу» с учетом изменяющихся условий учебных, познавательных, трудовых и других ситуаций;
- обеспечении особой пространственной и временной организации общеобразовательной среды с учетом функционального состояния центральной нервной системы и нейродинамики психических процессов обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);
- использование преимущественно позитивных средств стимуляции деятельности и поведения обучающихся, демонстрирующих доброжелательное и уважительное отношение к ним;
- развитие мотивации и интереса к познанию окружающего мира с учетом возрастных и индивидуальных особенностей ребенка к обучению и социальному

взаимодействию со средой;

- специальное обучение способам усвоения общественного опыта — умений действовать совместно с взрослым, по показу, подражанию по словесной инструкции;

- стимуляция познавательной активности, формирование позитивного отношения к окружающему миру.

Удовлетворение перечисленных особых образовательных потребностей обучающихся возможно на основе реализации личностно-ориентированного подхода к воспитанию и обучению обучающихся через изменение содержания обучения и совершенствование методов и приемов работы. В свою очередь, это позволит формировать возрастные психологические новообразования и корректировать высшие психические функции в процессе изучения обучающимися учебных предметов, а также в ходе проведения коррекционно-развивающих занятий.

1.2. Планируемые результаты освоения обучающимися с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) вариант 1 адаптированной основной общеобразовательной программы

Результаты освоения обучающимися с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) АООП оцениваются как итоговые на момент завершения образования.

Освоение обучающимися АООП, которая создана на основе ФГОС, предполагает достижение ими двух видов результатов: *личностных и предметных*.

В структуре планируемых результатов ведущее место принадлежит *личностным* результатам, поскольку именно они обеспечивают овладение комплексом социальных (жизненных) компетенций, необходимых для достижения основной цели современного образования — введения обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в культуру, овладение ими социокультурным опытом.

Личностные результаты освоения АООП образования включают индивидуально-личностные качества и социальные (жизненные) компетенции обучающегося, социально значимые ценностные установки.

К личностным результатам освоения АООП относятся:

- 1) осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
- 2) воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 3) сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- 6) владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- 7) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;

- 8) принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
- 9) сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- 10) воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 11) развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
- 12) сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- 13) проявление готовности к самостоятельной жизни.

Предметные результаты освоения АООП образования включают освоенные обучающимися знания и умения, специфичные для каждой предметной области, готовность их применения. Предметные результаты обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) не являются основным критерием при принятии решения о переводе обучающегося в следующий класс, но рассматриваются как одна из составляющих при оценке итоговых достижений.

АООП определяет два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный.

Минимальный уровень является обязательным для большинства обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Вместе с тем, отсутствие достижения этого уровня отдельными обучающимися по отдельным предметам не является препятствием к получению ими образования по этому варианту программы. В том случае, если обучающийся не достигает минимального уровня овладения предметными результатами по всем или большинству учебных предметов, то по рекомендации психолого-медико-педагогической комиссии и с согласия родителей (законных представителей) Организация может перевести обучающегося на обучение по индивидуальному плану или на АООП (вариант 2).

Минимальный и достаточный уровни усвоения предметных результатов по отдельным учебным предметам на конец обучения в младших классах (IV класс):

Русский язык

Минимальный уровень:

различение гласных и согласных звуков и букв; ударных и безударных согласных звуков; оппозиционных согласных по звонкости-глухости, твердости-мягкости;

деление слов на слоги для переноса; списывание по слогам и целыми словами с рукописного и печатного текста с орфографическим проговариванием;

запись под диктовку слов и коротких предложений (2-4 слова) с изученными орфограммами;

обозначение мягкости и твердости согласных звуков на письме гласными буквами и буквой Ъ (после предварительной отработки);

дифференциация и подбор слов, обозначающих предметы, действия, признаки;

составление предложений, восстановление в них нарушенного порядка слов с ориентацией на серию сюжетных картинок;

выделение из текста предложений на заданную тему;

участие в обсуждении темы текста и выбора заголовка к нему.

Достаточный уровень:

различение звуков и букв;

характеристика гласных и согласных звуков с опорой на образец и опорную схему;
списывание рукописного и печатного текста целыми словами с орфографическим проговариванием;

запись под диктовку текста, включающего слова с изученными орфограммами (30-35 слов);

дифференциация и подбор слов различных категорий по вопросу и грамматическому значению (название предметов, действий и признаков предметов);

составление и распространение предложений, установление связи между словами с помощью учителя, постановка знаков препинания в конце предложения (точка, вопросительный и восклицательный знак);

деление текста на предложения;

выделение темы текста (о чём идет речь), выбор одного заголовка из нескольких, подходящего по смыслу; самостоятельная запись 3-4 предложений из составленного текста после его анализа.

Чтение

Минимальный уровень:

осознанное и правильное чтение текст вслух по слогам и целыми словами;
пересказ содержания прочитанного текста по вопросам;

участие в коллективной работе по оценке поступков героев и событий;
выразительное чтение наизусть 5-7 коротких стихотворений.

Достаточный уровень:

чтение текста после предварительного анализа вслух целыми словами (сложные по семантике и структуре слова — по слогам) с соблюдением пауз, с соответствующим тоном голоса и темпом речи;

ответы на вопросы учителя по прочитанному тексту;

определение основной мысли текста после предварительного его анализа;
чтение текста молча с выполнением заданий учителя;

определение главных действующих лиц произведения; элементарная оценка их поступков;

чтение диалогов по ролям с использованием некоторых средств устной выразительности (после предварительного разбора);

пересказ текста по частям с опорой на вопросы учителя, картинный план или иллюстрацию;

выразительное чтение наизусть 7-8 стихотворений.

Речевая практика

Минимальный уровень:

формулировка просьб и желаний с использованием этикетных слов и выражений;

участие в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями;

восприятие на слух сказок и рассказов; ответы на вопросы учителя по их содержанию с опорой на иллюстративный материал;

выразительное произнесение чистоговорок, коротких стихотворений сопорой на образец чтения учителя;

участие в беседах на темы, близкие личному опыту ребенка;

ответы на вопросы учителя по содержанию прослушанных и/или просмотренных радио- и телепередач.

Достаточный уровень:

понимание содержания небольших по объему сказок, рассказов и стихотворений; ответы на вопросы;

понимание содержания детских радио- и телепередач, ответы на вопросы учителя;

выбор правильных средств интонации с опорой на образец речи учителя и анализ речевой ситуации;

активное участие в диалогах по темам речевых ситуаций;

высказывание своих просьб и желаний; выполнение речевых действий (приветствия, прощания, извинения и т. п.), используя соответствующие этикетные слова и выражения;

участие в коллективном составлении рассказа или сказки по темам речевых ситуаций;

составление рассказов с опорой на картинный или картинно- символический план.

Математика:

Минимальный уровень:

знание числового ряда 1—100 в прямом порядке; откладывание любых чисел в пределах 100, с использованием счетного материала;

знание названий компонентов сложения, вычитания, умножения, деления;

понимание смысла арифметических действий сложения и вычитания, умножения и деления (на равные части).

знание таблицы умножения однозначных чисел до 5;

понимание связи таблиц умножения и деления, пользование таблицами умножения на печатной основе для нахождения произведения и частного;

знание порядка действий в примерах в два арифметических действия; знание и применение переместительного свойства сложения и умножения;

выполнение устных и письменных действий сложения и вычитания чисел в пределах 100;

знание единиц измерения (меры) стоимости, длины, массы, времени и их соотношения;

различение чисел, полученных при счете и измерении, запись числа, полученного при измерении двумя мерами;
пользование календарем для установления порядка месяцев в году, количества суток в месяцах;
определение времени по часам (одним способом);
решение, составление, иллюстрирование изученных простых арифметических задач;
решение составных арифметических задач в два действия (с помощью учителя);
различение замкнутых, незамкнутых кривых, ломаных линий; вычисление длины ломаной;
узнавание, называние, моделирование взаимного положения двух прямых, кривых линий, фигур; нахождение точки пересечения без вычерчивания;
знание названий элементов четырехугольников; вычерчивание прямоугольника (квадрата) с помощью чертежного треугольника на нелинованной бумаге (с помощью учителя);
различение окружности и круга, вычерчивание окружности разных радиусов.

Достаточный уровень:

знание числового ряда 1—100 в прямом и обратном порядке;
счет, присчитыванием, отсчитыванием по единице и равными числовыми группами в пределах 100;
откладывание любых чисел в пределах 100 с использованием счетного материала;
знание названия компонентов сложения, вычитания, умножения, деления;
понимание смысла арифметических действий сложения и вычитания, умножения и деления (на равные части и по содержанию); различение двух видов деления на уровне практических действий; знание способов чтения и записи каждого вида деления;
знание таблицы умножения всех однозначных чисел и числа 10; правила умножения чисел 1 и 0, на 1 и 0, деления 0 и деления на 1, на 10;
понимание связи таблиц умножения и деления, пользование таблицами умножения на печатной основе для нахождения произведения и частного;
знание порядка действий в примерах в два арифметических действия; знание и применение переместительного свойства сложения и умножения;
выполнение устных и письменных действий сложения и вычитания чисел в пределах 100;
знание единиц (мер) измерения стоимости, длины, массы, времени и их соотношения;
различение чисел, полученных при счете и измерении, запись чисел, полученных при измерении двумя мерами (с полным набором знаков в мелких мерах);
знание порядка месяцев в году, номеров месяцев от начала года; умение пользоваться календарем для установления порядка месяцев в году; знание количества суток в месяцах;
определение времени по часам тремя способами с точностью до 1 мин;

решение, составление, иллюстрирование всех изученных простых арифметических задач;

краткая запись, моделирование содержания, решение составных арифметических задач в два действия;

различение замкнутых, незамкнутых кривых, ломаных линий; вычисление длины ломаной;

узнавание, называние, вычерчивание, моделирование взаимного положения двух прямых и кривых линий, многоугольников, окружностей; нахождение точки пересечения;

знание названий элементов четырехугольников, вычерчивание прямоугольника (квадрата) с помощью чертежного треугольника на нелинованной бумаге;

вычерчивание окружности разных радиусов, различение окружности и круга.

Мир природы и человека

Минимальный уровень:

представления о назначении объектов изучения;

узнавание и называние изученных объектов на иллюстрациях, фотографиях;

отнесение изученных объектов к определенным группам (видо-родовые понятия);

называние сходных объектов, отнесенных к одной и той же изучаемой группе;

представления об элементарных правилах безопасного поведения в природе и обществе;

знание требований к режиму дня школьника и понимание необходимости его выполнения;

знание основных правил личной гигиены и выполнение их в повседневной жизни;

ухаживание за комнатными растениями; кормление зимующих птиц;

составление повествовательного или описательного рассказа из 3-5 предложений об изученных объектах по предложенному плану;

адекватное взаимодействие с изученными объектами окружающего мира в учебных ситуациях; адекватно поведение в классе, в школе, на улице в условиях реальной или смоделированной учителем ситуации.

Достаточный уровень:

представления о взаимосвязях между изученными объектами, их мест в окружающем мире;

узнавание и называние изученных объектов в натуральном виде вестественных условиях;

отнесение изученных объектов к определенным группам с учетом различных оснований для классификации;

развернутая характеристика своего отношения к изученным объектам; знание отличительных существенных признаков групп объектов; знание правил гигиены органов чувств;

знание некоторых правил безопасного поведения в природе и обществе с учетом возрастных особенностей;

готовность к использованию полученных знаний при решении учебных, учебно-бытовых и учебно-трудовых задач.

ответы на вопросы и постановка вопросов по содержанию изученного, проявление желания рассказать о предмете изучения или наблюдения, заинтересовавшем объекте;

выполнение задания без текущего контроля учителя (при наличии предваряющего и итогового контроля), оценка своей работы и одноклассников, проявление к ней ценностного отношения, понимание замечаний, адекватное восприятие похвалы;

проявление активности в организации совместной деятельности и ситуативном общении с детьми; адекватное взаимодействие с объектами окружающего мира;

соблюдение элементарных санитарно-гигиенических норм;

выполнение доступных природоохранительных действий;

готовность к использованию сформированных умений при решении учебных, учебно-бытовых и учебно-трудовых задач в объеме программы.

Изобразительное искусство (V класс)

Минимальный уровень:

знание названий художественных материалов, инструментов и приспособлений; их свойств, назначения, правил хранения, обращения и санитарно-гигиенических требований при работе с ними;

знание элементарных правил композиции, цветоведения, передачи формы предмета и др.;

знание некоторых выразительных средств изобразительного искусства:

«изобразительная поверхность», «точка», «линия», «штриховка», «пятно», «цвет»;

пользование материалами для рисования, аппликации, лепки;

знание названий предметов, подлежащих рисованию, лепке и аппликации;

знание названий некоторых народных и национальных промыслов, изготавливающих игрушки: Дымково, Гжель, Городец, Каргополь и др.;

организация рабочего места в зависимости от характера выполняемой работы;

следование при выполнении работы инструкциям учителя; рациональная организация своей изобразительной деятельности; планирование работы; осуществление текущего и заключительного контроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы;

владение некоторыми приемами лепки (раскатывание, сплющивание, отщипывание) и аппликации (вырезание и наклеивание);

рисование по образцу, с натуры, по памяти, представлению, воображению предметов несложной формы и конструкции; передача в рисунке содержания несложных произведений в соответствии с темой;

применение приемов работы карандашом, гуашью, акварельными красками с целью передачи фактуры предмета;

ориентировка в пространстве листа; размещение изображения одного или группы предметов в соответствии с параметрами изобразительной поверхности;

адекватная передача цвета изображаемого объекта, определение насыщенности цвета, получение смешанных цветов и некоторых оттенков цвета;

узнавание и различение в книжных иллюстрациях и репродукциях изображенных предметов и действий.

Достаточный уровень:

знание названий жанров изобразительного искусства (портрет, натюрморт, пейзаж и др.);

знание названий некоторых народных и национальных промыслов (Дымково, Гжель, Городец, Хохлома и др.);

знание основных особенностей некоторых материалов, используемых в рисовании, лепке и аппликации;

знание выразительных средств изобразительного искусства: «изобразительная поверхность», «точка», «линия», «штриховка», «контур», «пятно», «цвет», объем и др.;

знание правил цветоведения, светотени, перспективы; построения орнамента, стилизации формы предмета и др.;

знание видов аппликации (предметная, сюжетная, декоративная); знание способов лепки (конструктивный, пластический, комбинированный);

нахождение необходимой для выполнения работы информации в материалах учебника, рабочей тетради;

следование при выполнении работы инструкциям учителя или инструкциям, представленным в других информационных источниках;

оценка результатов собственной изобразительной деятельности и одноклассников (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);

использование разнообразных технологических способов выполнения аппликации; применение разных способов лепки;

рисование с натуры и по памяти после предварительных наблюдений, передача всех признаков и свойств изображаемого объекта; рисование по воображению;

различение и передача в рисунке эмоционального состояния и своего отношения к природе, человеку, семье и обществу;

различение произведений живописи, графики, скульптуры, архитектуры и декоративно-прикладного искусства;

различение жанров изобразительного искусства: пейзаж, портрет, натюрморт, сюжетное изображение.

Музыка (V класс)

Минимальный уровень:

определение характера и содержания знакомых музыкальных произведений, предусмотренных Программой;

представления о некоторых музыкальных инструментах и их звучании (труба, баян, гитара);

пение с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога); выразительное, слаженное и достаточно эмоциональное исполнение выученных песен с простейшими элементами динамических оттенков;

правильное формирование при пении гласных звуков и отчетливое произнесение согласных звуков в конце и в середине слов;

правильная передача мелодии в диапазоне *pel-cul*;

различение вступления, запева, припева, проигрыша, окончания песни; различение песни, танца, марша;

передача ритмического рисунка попевок (хлопками, на металлофоне, голосом);
определение разнообразных по содержанию и характеру музыкальных произведений (веселые, грустные и спокойные);

владение элементарными представлениями о нотной грамоте. Достаточный уровень:

самостоятельное исполнение разученных детских песен; знание динамических оттенков (*форте-громко, пиано-тихо*);

представления о народных музыкальных инструментах и их звучании (домра, мандолина, баян, гусли, свирель, гармонь, трещотка и др.);

представления об особенностях мелодического голосоведения (плавно, отрывисто, скачкообразно);

пение хором с выполнением требований художественного исполнения; ясное и четкое произнесение слов в песнях подвижного характера;

исполнение выученных песен без музыкального сопровождения, самостоятельно;

различение разнообразных по характеру и звучанию песен, маршей, танцев;

владение элементами музыкальной грамоты, как средства осознания музыкальной речи.

Физическая культура

Минимальный уровень:

представления о физической культуре как средстве укрепления здоровья, физического развития и физической подготовки человека;

выполнение комплексов утренней гимнастики под руководством учителя;

знание основных правил поведения на уроках физической культуры и осознанное их применение;

выполнение несложных упражнений по словесной инструкции при выполнении строевых команд;

представления о двигательных действиях; знание основных строевых команд; подсчет при выполнении общеразвивающих упражнений;

ходьба в различном темпе с различными исходными положениями;

взаимодействие со сверстниками в организации и проведении подвижных игр, элементов соревнований; участие в подвижных играх и эстафетах под руководством учителя;

знание правил бережного обращения с инвентарем и оборудованием, соблюдение требований техники безопасности в процессе участия в физкультурно-спортивных мероприятиях.

Достаточный уровень:

практическое освоение элементов гимнастики, легкой атлетики, лыжной подготовки, спортивных и подвижных игр и других видов физической культуры;

самостоятельное выполнение комплексов утренней гимнастики;

владение комплексами упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища; участие в оздоровительных занятиях в режиме дня (физкультминутки);

выполнение основных двигательных действий в соответствии с заданием учителя: бег, ходьба, прыжки и др.;

подача и выполнение строевых команд, ведение подсчёта при выполнении общеразвивающих упражнений.

совместное участие со сверстниками в подвижных играх и эстафетах; оказание посильной помощи и поддержки сверстникам в процессе участия в подвижных играх и соревнованиях;

знание спортивных традиций своего народа и других народов;

знание способов использования различного спортивного инвентаря в основных видах двигательной активности и их применение в практической деятельности;

знание правил и техники выполнения двигательных действий, применение усвоенных правил при выполнении двигательных действий под руководством учителя;

знание и применение правил бережного обращения с инвентарём и оборудованием в повседневной жизни;

соблюдение требований техники безопасности в процессе участия в физкультурно-спортивных мероприятиях.

Ручной труд

Минимальный уровень:

знание правил организации рабочего места и умение самостоятельно его организовать в зависимости от характера выполняемой работы, (рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте);

знание видов трудовых работ;

знание названий и некоторых свойств поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда; знание и соблюдение правил их хранения, санитарно-гигиенических требований при работе с ними;

знание названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства, правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами;

знание приемов работы (разметки деталей, выделения детали из заготовки, формообразования, соединения деталей, отделки изделия), используемые на уроках ручного труда;

анализ объекта, подлежащего изготовлению, выделение и называние его признаков и свойств; определение способов соединения деталей;

пользование доступными технологическими (инструкционными) картами;

составление стандартного плана работы по пунктам;

владение некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов;

использование в работе доступных материалов (глиной и пластилином; природными материалами; бумагой и картоном; нитками и тканью; проволокой и металлом; древесиной; конструировать из металлоконструктора);

выполнение несложного ремонта одежды.

Достаточный уровень:

знание правил рациональной организации труда, включающих упорядоченность действий и самодисциплину;

знание об исторической, культурной и эстетической ценности вещей; знание видов художественных ремесел;

нахождение необходимой информации в материалах учебника, рабочей тетради;

знание и использование правил безопасной работы с режущими и колющими инструментами, соблюдение санитарно-гигиенических требований при выполнении трудовых работ;

осознанный подбор материалов по их физическим, декоративно-художественным и конструктивным свойствам;

отбор оптимальных и доступных технологических приемов ручной обработки в зависимости от свойств материалов и поставленных целей; экономное расходование материалов;

использование в работе с разнообразной наглядности: составление плана работы над изделием с опорой на предметно-операционные и графические планы, распознавание простейших технических рисунков, схем, чертежей, их чтение и выполнение действий в соответствии с ними в процессе изготовления изделия;

осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы;

оценка своих изделий (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);

установление причинно-следственных связей между выполняемыми действиями и их результатами;

выполнение общественных поручений по уборке класса/мастерской после уроков трудового обучения.

Минимальный и достаточный уровни усвоения предметных результатов по отдельным учебным предметам на конец школьного обучения (IX класс):

Русский язык

Минимальный уровень:

знание отличительных грамматических признаков основных частей слова;

разбор слова с опорой на представленный образец, схему, вопросы учителя;

образование слов с новым значением с опорой на образец; представления о грамматических разрядах слов;

различение изученных частей речи по вопросу и значению;

использование на письме орфографических правил после предварительного разбора текста на основе готового или коллективного составленного алгоритма;

составление различных конструкций предложений с опорой на представленный образец;

установление смысловых связей в словосочетании по образцу, вопросам учителя;

нахождение главных и второстепенных членов предложения без деления на виды (с помощью учителя);

нахождение в тексте однородных членов предложения;

различение предложений, разных по интонации;

нахождение в тексте предложений, различных по цели высказывания (с помощью учителя);

участие в обсуждении фактического материала высказывания, необходимого для раскрытия его темы и основной мысли;

выбор одного заголовка из нескольких предложенных, соответствующих теме текста;

оформление изученных видов деловых бумаг с опорой на представленный образец; письмо небольших по объему изложений повествовательного текста и повествовательного текста с элементами описания (50-55 слов) после предварительного обсуждения (отработки) всех компонентов текста;

составление и письмо небольших по объему сочинений (до 50 слов) повествовательного характера (с элементами описания) на основе наблюдений, практической деятельности, опорным словам и предложенному плану после предварительной отработки содержания и языкового оформления.

Достаточный уровень:

знание значимых частей слова и их дифференцировка по существенным признакам; разбор слова по составу с использованием опорных схем;

образование слов с новым значением, относящихся к разным частям речи, с использованием приставок и суффиксов с опорой на схему;

дифференцировка слов, относящихся к различным частям речи по существенным признакам;

определение некоторых грамматических признаков изученных частей (существительного, прилагательного, глагола) речи по опорной схеме или вопросам учителя;

нахождение орфографической трудности в слове и решение орфографической задачи (под руководством учителя);

пользование орфографическим словарем для уточнения написания слова;

составление простых распространенных и сложных предложений по схеме, опорным словам, на предложенную тему и т. д.;

установление смысловых связей в несложных по содержанию и структуре предложениях (не более 4-5 слов) по вопросам учителя, опорной схеме;

нахождение главных и второстепенных членов предложения с использованием опорных схем;

составление предложений с однородными членами с опорой на образец;

составление предложений, разных по интонации с опорой на образец; различение предложений (с помощью учителя) различных по цели высказывания;

отбор фактического материала, необходимого для раскрытия темы текста;

отбор фактического материала, необходимого для раскрытия основной мысли текста (с помощью учителя);

выбор одного заголовка из нескольких предложенных, соответствующих теме и основной мысли текста;

оформление всех видов изученных деловых бумаг;

письмо изложений повествовательных текстов и текстов с элементами описания и рассуждения после предварительного разбора (до 70 слов);

письмо сочинений-повествований с элементами описания после предварительного

коллективного разбора темы, основной мысли, структуры высказывания и выбора необходимых языковых средств (55-60 слов).

Чтение

Минимальный уровень:

правильное, осознанное чтение в темпе, приближенном к темпу устной речи, доступных по содержанию текстов (после предварительной подготовки);

определение темы произведения (под руководством учителя);

ответы на вопросы учителя по фактическому содержанию произведения своими словами;

участие в коллективном составлении словесно-логического плана прочитанного и разобранным под руководством учителя текста;

пересказ текста по частям на основе коллективно составленного плана(с помощью учителя);

выбор заголовка к пунктам плана из нескольких предложенных; установление последовательности событий в произведении; определение главных героев текста; составление элементарной характеристики героя на основе предложенного плана и по вопросам учителя;

нахождение в тексте незнакомых слов и выражений, объяснение их значения с помощью учителя;

заучивание стихотворений наизусть (7-9);

самостоятельное чтение небольших по объему и несложных по содержанию произведений для внеклассного чтения, выполнение посильных заданий.

Достаточный уровень:

правильное, осознанное и беглое чтение вслух, с соблюдением некоторых усвоенных норм орфоэпии;

ответы на вопросы учителя своими словами и словами автора (выборочное чтение);

определение темы художественного произведения;

определение основной мысли произведения (с помощью учителя);

самостоятельное деление на части несложного по структуре и содержанию текста;

формулировка заголовков пунктов плана (с помощью учителя);

различение главных и второстепенных героев произведения с элементарным обоснованием;

определение собственного отношения к поступкам героев (героя); сравнение собственного отношения и отношения автора к поступкам героев с использованием примеров из текста (с помощью учителя);

пересказ текста по коллективно составленному плану;

нахождение в тексте непонятных слов и выражений, объяснение их значения и смысла с опорой на контекст;

ориентировка в круге доступного чтения; выбор интересующей литературы (с помощью взрослого); самостоятельное чтение художественной литературы;

знание наизусть 10-12 стихотворений и 1 прозаического отрывка.

Математика

Минимальный уровень:

знание числового ряда чисел в пределах 100 000; чтение, запись и сравнение целых чисел в пределах 100 000;

знание таблицы сложения однозначных чисел;

знание табличных случаев умножения и получаемых из них случаев деления;

письменное выполнение арифметических действий с числами в пределах 100 000 (сложение, вычитание, умножение и деление на однозначное число) с использованием таблиц умножения, алгоритмов письменных арифметических действий, микрокалькулятора (легкие случаи);

знание обыкновенных и десятичных дробей; их получение, запись, чтение;

выполнение арифметических действий (сложение, вычитание, умножение и деление на однозначное число) с десятичными дробями, имеющими в записи менее 5 знаков (цифр), в том числе с использованием микрокалькулятора;

знание названий, обозначения, соотношения крупных и мелких единиц измерения стоимости, длины, массы, времени; выполнение действий с числами, полученными при измерении величин;

нахождение доли величины и величины по значению её доли (половина, треть, четверть, пятая, десятая часть);

решение простых арифметических задач и составных задач в 2 действия;

распознавание, различение и называние геометрических фигур и тел (куб, шар, параллелепипед), знание свойств элементов многоугольников (треугольник, прямоугольник, параллелограмм);

построение с помощью линейки, чертежного угольника, циркуля, транспортира линий, углов, многоугольников, окружностей в разном положении на плоскости;

Достаточный уровень:

знание числового ряда чисел в пределах 1 000 000; чтение, запись и сравнение чисел в пределах 1 000 000;

знание таблицы сложения однозначных чисел, в том числе с переходом через десяток;

знание табличных случаев умножения и получаемых из них случаев деления;

знание названий, обозначений, соотношения крупных и мелких единиц измерения стоимости, длины, массы, времени, площади, объема;

устное выполнение арифметических действий с целыми числами, полученными при счете и при измерении, в пределах 100 (простые случаи в пределах 1 000 000);

письменное выполнение арифметических действий с многозначными числами и числами, полученными при измерении, в пределах 1 000 000;

знание обыкновенных и десятичных дробей, их получение, запись, чтение;

выполнение арифметических действий с десятичными дробями;

нахождение одной или нескольких долей (процентов) от числа, числа по одной его доли (проценту);

выполнение арифметических действий с целыми числами до 1 000 000 и десятичными дробями с использованием микрокалькулятора и проверкой вычислений путем повторного использования микрокалькулятора;

решение простых задач в соответствии с программой, составных задач в 2-3 арифметических действия;

распознавание, различение и называние геометрических фигур и тел (куб, шар, параллелепипед, пирамида, призма, цилиндр, конус);

знание свойств элементов многоугольников (треугольник, прямоугольник, параллелограмм), прямоугольного параллелепипеда;

вычисление площади прямоугольника, объема прямоугольного параллелепипеда (куба);

построение с помощью линейки, чертежного угольника, циркуля, транспортира линий, углов, многоугольников, окружностей в разном положении на плоскости, в том числе симметричных относительно оси, центра симметрии;

применение математических знаний для решения профессиональных трудовых задач;

представления о персональном компьютере как техническом средстве, его основных устройствах и их назначении;

Информатика (VII-IX классы)

Минимальный уровень:

представление о персональном компьютере как техническом средстве, его основных устройствах и их назначении;

выполнение элементарных действий с компьютером и другими средствами ИКТ, используя безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приёмы работы; выполнение компенсирующих физических упражнений (мини-зарядка);

пользование компьютером для решения доступных учебных задач с простыми информационными объектами (текстами, рисунками и др.).

Достаточный уровень:

представление о персональном компьютере как техническом средстве, его основных устройствах и их назначении;

выполнение элементарных действий с компьютером и другими средствами ИКТ, используя безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приёмы работы; выполнение компенсирующих физических упражнений (мини-зарядка);

пользование компьютером для решения доступных учебных задач с простыми информационными объектами (текстами, рисунками и др.), доступными электронными ресурсами;

пользование компьютером для поиска, получения, хранения, воспроизведения и передачи необходимой информации;

запись (фиксация) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом с помощью инструментов ИКТ.

Природоведение (V-VI класс)

Минимальный уровень:

узнавание и называние изученных объектов на иллюстрациях, фотографиях;

представления о назначении изученных объектов, их роли в окружающем мире;

отнесение изученных объектов к определенным группам (осина –лиственное дерево леса);

называние сходных объектов, отнесенных к одной и той же изучаемой группе (полезные ископаемые);

соблюдение режима дня, правил личной гигиены и здорового образа жизни, понимание их значение в жизни человека;

соблюдение элементарных правил безопасного поведения в природе и обществе (под контролем взрослого);

выполнение несложных заданий под контролем учителя;

адекватная оценка своей работы, проявление к ней ценностного отношения, понимание оценки педагога.

Достаточный уровень:

узнавание и называние изученных объектов в натуральном виде в естественных условиях; знание способов получения необходимой информации об изучаемых объектах по заданию педагога;

представления о взаимосвязях между изученными объектами, их месте в окружающем мире;

отнесение изученных объектов к определенным группам с учетом различных оснований для классификации (клевер — травянистое дикорастущее растение; растение луга; кормовое растение; медонос; растение, цветущее летом);

называние сходных по определенным признакам объектов из тех, которые были изучены на уроках, известны из других источников; объяснение своего решения;

выделение существенных признаков групп объектов;

знание и соблюдение правил безопасного поведения в природе и обществе, правил здорового образа жизни;

участие в беседе; обсуждение изученного; проявление желания рассказать о предмете изучения, наблюдения, заинтересовавшем объекте;

выполнение задания без текущего контроля учителя (при наличии предваряющего и итогового контроля), осмысленная оценка своей работы и работы одноклассников, проявление к ней ценностного отношения, понимание замечаний, адекватное восприятие похвалы;

совершение действий по соблюдению санитарно-гигиенических норм в отношении изученных объектов и явлений;

выполнение доступных возрасту природоохранных действий; осуществление деятельности по уходу за комнатными и культурными растениями.

Биология: Минимальный уровень:

представления об объектах и явлениях неживой и живой природы, организма человека;

знание особенностей внешнего вида изученных растений и животных, узнавание и различение изученных объектов в окружающем мире, моделях, фотографиях, рисунках;

знание общих признаков изученных групп растений и животных, правил поведения

в природе, техники безопасности, здорового образа жизни в объеме программы;

выполнение совместно с учителем практических работ, предусмотренных программой;

описание особенностей состояния своего организма; знание названий специализации врачей;

применение полученных знаний и сформированных умений в бытовых ситуациях (уход за растениями, животными в доме, измерение температуры тела, правила первой доврачебной помощи).

Достаточный уровень:

представления об объектах неживой и живой природы, организме человека;

осознание основных взаимосвязей между природными компонентами, природой и человеком, органами и системами органов у человека;

установление взаимосвязи между средой обитания и внешним видом объекта (единство формы и функции);

знание признаков сходства и различия между группами растений и животных; выполнение классификаций на основе выделения общих признаков;

узнавание изученных природных объектов по внешнему виду (натуральные объекты, муляжи, слайды, рисунки, схемы);

знание названий, элементарных функций и расположения основных органов в организме человека;

знание способов самонаблюдения, описание особенностей своего состояния, самочувствия, знание основных показателей своего организма (группа крови, состояние зрения, слуха, норму температуры тела, кровяного давления);

знание правил здорового образа жизни и безопасного поведения, использование их для объяснения новых ситуаций;

выполнение практических работ самостоятельно или при предварительной (ориентировочной) помощи педагога (измерение температуры тела, оказание доврачебной помощи при вывихах, порезах, кровотечении, ожогах);

владение сформированными знаниями и умениями в учебных, учебно- бытовых и учебно-трудовых ситуациях.

География:

Минимальный уровень:

представления об особенностях природы, жизни, культуры и хозяйственной деятельности людей, экологических проблемах России, разных материков и отдельных стран;

владение приемами элементарного чтения географической карты: декодирование условных знаков карты; определение направлений на карте; определение расстояний по карте при помощи масштаба; умение описывать географический объект по карте;

выделение, описание и объяснение существенных признаков географических объектов и явлений;

сравнение географических объектов, фактов, явлений, событий по заданным критериям;

использование географических знаний в повседневной жизни для объяснения явлений и процессов, адаптации к условиям территории проживания, соблюдения мер безопасности в случаях стихийных бедствий и техногенных катастроф.

Достаточный уровень:

применение элементарных практических умений и приемов работы с географической картой для получения географической информации;

ведение наблюдений за объектами, процессами и явлениями географической среды, оценка их изменения в результате природных и антропогенных воздействий;

нахождение в различных источниках и анализ географической информации;

применение приборов и инструментов для определения количественных и качественных характеристик компонентов природы;

называние и показ на иллюстрациях изученных культурных и исторических памятников своей области.

Основы социальной жизни

Минимальный уровень:

представления о разных группах продуктов питания; знание отдельных видов продуктов питания, относящихся к различным группам; понимание их значения для здорового образа жизни человека;

приготовление несложных видов блюд под руководством учителя; представления о санитарно-гигиенических требованиях к процессу приготовления пищи; соблюдение требований техники безопасности при приготовлении пищи;

знание отдельных видов одежды и обуви, некоторых правил ухода за ними; соблюдение усвоенных правил в повседневной жизни;

знание правил личной гигиены и их выполнение под руководством взрослого;

знание названий предприятий бытового обслуживания и их назначения; решение типовых практических задач под руководством педагога посредством обращения в предприятия бытового обслуживания;

знание названий торговых организаций, их видов и назначения;

совершение покупок различных товаров под руководством взрослого; первоначальные представления о статьях семейного бюджета;

представления о различных видах средств связи;

знание и соблюдение правил поведения в общественных местах (магазинах, транспорте, музеях, медицинских учреждениях);

знание названий организаций социальной направленности и их назначения;

Достаточный уровень:

знание способов хранения и переработки продуктов питания;

составление ежедневного меню из предложенных продуктов питания;

самостоятельное приготовление несложных знакомых блюд;

самостоятельное совершение покупок товаров ежедневного назначения; соблюдение правил личной гигиены по уходу за полостью рта, волосами, кожей рук и т.д.;

соблюдение правила поведения в доме и общественных местах; представления о морально-этических нормах поведения;

некоторые навыки ведения домашнего хозяйства (уборка дома, стиркабелья, мытье посуды и т. п.);

навыки обращения в различные медицинские учреждения (под руководством взрослого);

пользование различными средствами связи для решения практических житейских задач;

знание основных статей семейного бюджета; коллективный расчет расходов и доходов семейного бюджета;

составление различных видов деловых бумаг под руководством учителя с целью обращения в различные организации социального назначения;

Мир истории

Минимальный уровень:

понимание доступных исторических фактов;

использование некоторых усвоенных понятий в активной речи;

последовательные ответы на вопросы, выбор правильного ответа из ряда предложенных вариантов;

использование помощи учителя при выполнении учебных задач, самостоятельное исправление ошибок;

усвоение элементов контроля учебной деятельности (с помощью памяток, инструкций, опорных схем);

адекватное реагирование на оценку учебных действий. Достаточный уровень:

знание изученных понятий и наличие представлений по всем разделам программы;

использование усвоенных исторических понятий в самостоятельных высказываниях;

участие в беседах по основным темам программы;

высказывание собственных суждений и личностное отношение к изученным фактам;

понимание содержания учебных заданий, их выполнение самостоятельно или с помощью учителя;

владение элементами самоконтроля при выполнении заданий; владение элементами оценки и самооценки;

проявление интереса к изучению истории.

История Отечества

Минимальный уровень:

знание некоторых дат важнейших событий отечественной истории; знание некоторых основных фактов исторических событий, явлений, процессов;

знание имен некоторых наиболее известных исторических деятелей (князей, царей, политиков, полководцев, ученых, деятелей культуры);

понимание значения основных терминов-понятий;

установление по датам последовательности и длительности исторических событий, пользование «Лентой времени»;
описание предметов, событий, исторических героев с опорой на наглядность, составление рассказов о них по вопросам учителя;
нахождение и показ на исторической карте основных изучаемых объектов и событий;
объяснение значения основных исторических понятий с помощью учителя.

Достаточный уровень:

знание хронологических рамок ключевых процессов, дат важнейших событий отечественной истории;

знание некоторых основных исторических фактов, событий, явлений, процессов; их причины, участников, результаты и значение; составление рассказов об исторических событиях, формулировка выводов об их значении;

знание мест совершения основных исторических событий;

знание имен известных исторических деятелей (князей, царей, политиков, полководцев, ученых, деятелей культуры) и составление элементарной характеристики исторических героев;

формирование первоначальных представлений о взаимосвязи и последовательности важнейших исторических событий;

понимание «легенды» исторической карты и «чтение» исторической карты с опорой на ее «легенду»;

знание основных терминов понятий и их определений;

соотнесение года с веком, установление последовательности и длительности исторических событий;

сравнение, анализ, обобщение исторических фактов; поиск информации в одном или нескольких источниках;

установление и раскрытие причинно-следственных связей между историческими событиями и явлениями.

Физическая культура:

Минимальный уровень:

знания о физической культуре как системе разнообразных форм занятий физическими упражнениями по укреплению здоровья;

демонстрация правильной осанки; видов стилизованной ходьбы под музыку; комплексов корригирующих упражнений на контроль ощущений (в постановке головы, плеч, позвоночного столба), осанки в движении, положений тела и его частей (в положении стоя); комплексов упражнений для укрепления мышечного корсета;

понимание влияния физических упражнений на физическое развитие и развитие физических качеств человека;

планирование занятий физическими упражнениями в режиме дня (под руководством учителя);

выбор (под руководством учителя) спортивной одежды и обуви в зависимости от погодных условий и времени года;

знания об основных физических качествах человека: сила, быстрота, выносливость,

гибкость, координация;

демонстрация жизненно важных способов передвижения человека (ходьба, бег, прыжки, лазанье, ходьба на лыжах, плавание);

определение индивидуальных показателей физического развития (длина и масса тела) (под руководством учителя);

выполнение технических действий из базовых видов спорта, применение их в игровой и учебной деятельности;

выполнение акробатических и гимнастических комбинаций из числа усвоенных (под руководством учителя);

участие со сверстниками в подвижных и спортивных играх;

взаимодействие со сверстниками по правилам проведения подвижных игр и соревнований;

представления об особенностях физической культуры разных народов, связи физической культуры с природными, географическими особенностями, традициями и обычаями народа;

оказание посильной помощи сверстникам при выполнении учебных заданий;

применение спортивного инвентаря, тренажерных устройств на уроке физической культуры.

Достаточный уровень:

представление о состоянии и организации физической культуры и спорта в России, в том числе о Паралимпийских играх и Специальной олимпиаде;

выполнение общеразвивающих и корригирующих упражнений без предметов: упражнения на осанку, на контроль осанки в движении, положений тела и его частей стоя, сидя, лёжа; комплексы упражнений для укрепления мышечного корсета;

выполнение строевых действий в шеренге и колонне;

знание видов лыжного спорта, демонстрация техники лыжных ходов; знание температурных норм для занятий;

планирование занятий физическими упражнениями в режиме дня, организация отдыха и досуга с использованием средств физической культуры;

знание и измерение индивидуальных показателей физического развития (длина и масса тела),

подача строевых команд, ведение подсчёта при выполнении общеразвивающих упражнений (под руководством учителя);

выполнение акробатических и гимнастических комбинаций на доступном техническом уровне;

участие в подвижных играх со сверстниками, осуществление их объективного судейства; взаимодействие со сверстниками по правилам проведения подвижных игр и соревнований;

знание особенностей физической культуры разных народов, связи физической культуры с природными, географическими особенностями, традициями и обычаями народа;

доброжелательное и уважительное объяснение ошибок при выполнении заданий и предложение способов их устранения;

объяснение правил, техники выполнения двигательных действий, анализ и нахождение ошибок (с помощью учителя); ведение подсчета при выполнении общеразвивающих упражнений;

использование разметки спортивной площадки при выполнении физических упражнений;

пользование спортивным инвентарем и тренажерным оборудованием; правильная ориентировка в пространстве спортивного зала и на стадионе;

правильное размещение спортивных снарядов при организации и проведении подвижных и спортивных игр.

Профильный труд:

Минимальный уровень:

знание названий некоторых материалов; изделий, которые из них изготавливаются и применяются в быту, игре, учебе, отдыхе;

представления об основных свойствах используемых материалов; знание правил хранения материалов; санитарно-гигиенических требований при работе с производственными материалами;

отбор (с помощью учителя) материалов и инструментов, необходимых для работы; представления о принципах действия, общем устройстве машины и ее основных частях (на примере изучения любой современной машины: металлорежущего станка, швейной машины, ткацкого станка, автомобиля, трактора и др.);

представления о правилах безопасной работы с инструментами и оборудованием, санитарно-гигиенических требованиях при выполнении работы;

владение базовыми умениями, лежащими в основе наиболее распространенных производственных технологических процессов (шитье, литье, пиление, строгание и т. д.);

чтение (с помощью учителя) технологической карты, используемой в процессе изготовления изделия;

представления о разных видах профильного труда (деревообработка, металлообработка, швейные, малярные, переплетно-картонажные работы, ремонт и производств обуви, сельскохозяйственный труд, автодело, цветоводство и др.);

понимание значения и ценности труда; понимание красоты труда и его результатов;

заботливое и бережное отношение к общественному достоянию и родной природе;

понимание значимости организации школьного рабочего места, обеспечивающего внутреннюю дисциплину;

выражение отношения к результатам собственной и чужой творческой деятельности («нравится»/«не нравится»);

организация (под руководством учителя) совместной работы в группе; осознание необходимости соблюдения в процессе выполнения трудовых заданий порядка и аккуратности;

выслушивание предложений и мнений товарищей, адекватное реагирование на них;

комментирование и оценка в доброжелательной форме достижений товарищей, высказывание своих предложений и пожеланий;
проявление заинтересованного отношения к деятельности своих товарищей и результатам их работы;
выполнение общественных поручений по уборке мастерской после уроков трудового обучения;
посильное участие в благоустройстве и озеленении территорий; охрана природы и окружающей среды.

Достаточный уровень:

определение (с помощью учителя) возможностей различных материалов, их целенаправленный выбор (с помощью учителя) в соответствии с физическими, декоративно-художественными и конструктивными свойствами в зависимости от задач предметно-практической деятельности;

экономное расходование материалов;

планирование (с помощью учителя) предстоящей практической работы; знание оптимальных и доступных технологических приемов ручной и машинной обработки материалов в зависимости от свойств материалов и поставленных целей;

осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы;

понимание общественной значимости своего труда, своих достижений в области трудовой деятельности.

Минимальный и достаточный уровни усвоения предметных результатов по отдельным учебным предметам на конец школьного обучения (XII класс):

Русский язык

Минимальный уровень:

представление о языке как основном средстве человеческого общения; образование слов с новым значением с опорой на образец и включение их в различные контексты для решения коммуникативно-речевых задач;

использование однокоренных слов для более точной передачи мысли в устных и письменных текстах;

использование изученных грамматических категорий при передаче чужих и собственных мыслей;

использование на письме орфографических правил после предварительного разбора текста на основе готового или коллективного составленного алгоритма;

нахождение в тексте и составление предложений с различным целевым назначением с опорой на представленный образец;

первоначальные представления о стилях речи (разговорном, деловом, художественном);

участие в обсуждении и отбор фактического материала (с помощью учителя), необходимого для раскрытия темы и основной мысли текста при решении коммуникативных задач;

выбор одного заголовка из нескольких предложенных, соответствующих теме

текста;

оформление изученных видов деловых бумаг с опорой на представленный образец;
письмо небольших по объему изложений повествовательного текста и повествовательного текста с элементами описания (70-90 слов) после предварительного обсуждения (отработки) всех компонентов текста;

составление и письмо небольших по объему сочинений (60-70 слов) повествовательного характера (с элементами описания) на основе наблюдений, практической деятельности, опорным словам и предложенному плану после предварительной отработки содержания и языкового оформления для решения коммуникативных задач.

Достаточный уровень:

первоначальные знания о языке как основном средстве человеческого общения;
образование слов с новым значением, относящихся к разным частям речи, с опорой на схему и их дальнейшее использование для более точной и правильной передачи чужих и собственных мыслей;

составление устных письменных текстов разных типов — описание, повествование, рассуждение (под руководством учителя);

использование всех изученных грамматических категорий при передаче чужих и собственных мыслей в текстах, относящихся к разным стилям речи;

нахождение орфографической трудности в слове и решение орфографической задачи (под руководством учителя);

пользование орфографическим словарем для уточнения написания слова;

самостоятельное составление предложений различных по интонации и цели высказывания для решения коммуникативных практически значимых задач;

отбор фактического материала, необходимого для раскрытия темы текста;

отбор фактического материала, необходимого для раскрытия основной мысли текста (с помощью учителя);

выбор одного заголовка из нескольких предложенных, соответствующих теме и основной мысли текста;

определение цели устного и письменного текста для решения коммуникативных задач;

отбор языковых средств (с помощью учителя) (с помощью учителя), соответствующих типу текста и стилю речи (без называния терминов) для решения коммуникативно-речевых задач;

оформление всех видов изученных деловых бумаг;

письмо изложений повествовательных текстов и текстов с элементами описания и рассуждения после предварительного разбора (80-100 слов);

письмо сочинений-повествований с элементами описания после предварительного коллективного разбора темы, основной мысли, структуры высказывания и выбора необходимых языковых средств (70-80 слов).

Чтение

Минимальный уровень:

правильное и осознанное чтение текста вслух, в темпе, обеспечивающем его понимание;

осознанное чтение молча доступных по содержанию текстов;

участие в обсуждении прослушанного/прочитанного текста (ответы на вопросы, высказывание собственного мнения, выслушивание мнений одноклассников с соблюдением правил речевого этикета и правил работы в группе), опираясь на содержание текста или личный опыт;

установление смысловых отношений между поступками героев, событиями (с помощью учителя);

самостоятельное определение темы произведения;

определение основной мысли произведения (с помощью учителя);

редактирование заголовков пунктов плана в соответствии с темой и основной мысли произведения (части текста);

деление на части несложных по структуре и содержанию текстов (с помощью учителя) на основе готового плана после предварительного анализа;

ответы на вопросы по содержанию произведения своими словами и с использованием слов автора;

определение собственного отношения к героям (герою) произведения и их поступкам (с помощью учителя);

пересказ текста по частям на основе коллективно составленного плана и после предварительного анализа;

нахождение в тексте непонятных слов и выражений, объяснение их значения и смысла с опорой на контекст;

знание наизусть 1-го (небольшого по объему) прозаического отрывка и 10-и стихотворений;

выбор интересующей литературы (с помощью взрослого); самостоятельное чтение небольших по объему и несложных по содержанию художественных произведений и научно-популярных текстов, выполнение посильных заданий.

Достаточный уровень:

правильное, беглое и осознанное чтение доступных художественных и научно-познавательных текстов вслух и молча;

использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое);

овладение элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий.

осознанное восприятие и оценка содержания и специфики различных текстов; участие в их обсуждении;

целенаправленное и осознанное восприятие произведений живописи и музыки, близких по тематике художественным текстам;

активное участие в диалоге, построенном на основе прочитанного и разобранный текста;

умение оценивать изложенные в произведении факты и явления с аргументацией своей точки зрения;

самостоятельно делить на части несложный по структуре и содержанию текст;

самостоятельный выбор (или с помощью педагога) интересующей литературы;

самостоятельное чтение выбранной обучающимися художественной и научно-художественной литературы с последующим ее обсуждением;

самостоятельное пользование справочными источниками для получения дополнительной информации;

самостоятельное составление краткого отзыва на прочитанное произведение;

заучивание наизусть стихотворений и отрывков из прозаических произведений (соответственно 12 и 3).

Математика

Минимальный уровень:

знать числовой ряд чисел в пределах 1 000 000, читать, записывать и сравнивать целые числа в пределах 1 000 000;

знать табличные случаи умножения и получаемые из них случаи деления;

знать названия, обозначения, соотношения крупных и мелких единиц измерения стоимости, длины, массы, времени, площади, объема;

выполнять устно арифметические действия с целыми числами, полученными при счете и при измерении в пределах 1 000 000 (легкие случаи);

выполнять письменно арифметические действия с многозначными числами и числами, полученными при измерении, в пределах 1 000 000 и проверку вычислений путем использования микрокалькулятора;

выполнять сложение и вычитание с обыкновенными дробями, имеющими одинаковые знаменатели;

выполнять арифметические действия с десятичными дробями и проверку вычислений путем использования микрокалькулятора;

выполнять арифметические действия с целыми числами до 1 000 000 и десятичными дробями с использованием микрокалькулятора и проверкой вычислений путем повторного использования микрокалькулятора;

находить одну или несколько долей (процентов) от числа, число по одной его доли (проценту), в том числе с использованием микрокалькулятора; решать все простые задачи, составные задачи в 3-4 арифметических действия;

решать арифметические задачи, связанные с программой профильного труда;

распознавать, различать и называть геометрические фигуры (точка, линия (кривая, прямая), отрезок, ломаная, угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг, параллелограмм, ромб) и тела (куб, шар, параллелепипед, пирамида, призма, цилиндр, конус);

строить с помощью линейки, чертежного угольника, циркуля, транспортира линии, углы, многоугольники, окружности в разном положении на плоскости, в том числе симметричные относительно оси, центра симметрии;

вычислять периметр многоугольника, площадь прямоугольника, объем прямоугольного параллелепипеда (куба);

применять математические знания для решения профессиональных трудовых задач.

Достаточный уровень:

знать числовой ряд чисел в пределах 1 000 000, читать, записывать и сравнивать целые числа в пределах 1 000 000;

присчитывать и отсчитывать (устно) разрядными единицами и числовыми группами (по 2, 20, 200, 2 000, 20 000, 200 000; 5, 50, 500, 5 000, 50 000) в пределах 1 000 000;

знать табличные случаи умножения и получаемые из них случаи деления;

знать названия, обозначения, соотношения крупных и мелких единиц измерения стоимости, длины, массы, времени, площади, объема;

записывать числа, полученные при измерении площади и объема, в виде десятичной дроби;

выполнять устно арифметические действия с целыми числами, полученными при счете и при измерении в пределах 1 000 000 (легкие случаи);

выполнять письменно арифметические действия с многозначными числами и числами, полученными при измерении, в пределах 1 000 000 (все случаи) и проверку вычислений с помощью обратного арифметического действия;

выполнять сложение и вычитание с обыкновенными дробями, имеющими одинаковые и разные знаменатели (легкие случаи);

выполнять арифметические действия с десятичными дробями (все случаи) и проверку вычислений с помощью обратного арифметического действия; выполнять арифметические действия с целыми числами до 1 000 000 и десятичными дробями с использованием микрокалькулятора и проверкой вычислений путем повторного использования микрокалькулятора;

находить одну или несколько долей (процентов) от числа, число поодной его доли (проценту), в том числе с использованием микрокалькулятора; использовать дроби (обыкновенные и десятичные) и проценты в диаграммах;

решать все простые задачи, составные задачи в 3-5 арифметических действий;

решать арифметические задачи, связанные с программой профильного труда;

решать задачи экономической направленности;

распознавать, различать и называть геометрические фигуры (точка, линия (кривая, прямая), отрезок, ломаная, угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг, параллелограмм, ромб) и тела (куб, шар, параллелепипед, пирамида, призма, цилиндр, конус);

строить с помощью линейки, чертежного угольника, циркуля, транспортира линии, углы, многоугольники, окружности в разном положении на плоскости, в том числе симметричные относительно оси, центра симметрии;

вычислять периметр многоугольника, площадь прямоугольника, объем прямоугольного параллелепипеда (куба);

вычислять длину окружности, площадь круга;

применять математические знания для решения профессиональных трудовых задач.

Информатика

Минимальный уровень:

знать правила жизни людей в мире информации: избирательность в потреблении информации, уважение к личной информации другого человека, к процессу учения, к состоянию неполного знания и другим аспектам;

иметь представления о компьютере как универсальном устройстве обработки информации;

решать учебные задачи с использованием общедоступных в школе средств ИКТ и источников информации в соответствии с особыми образовательными потребностями и возможностями обучающихся;

пользоваться компьютером для поиска, получения, хранения, воспроизведения и передачи необходимой информации.

Достаточный уровень:

знать правила жизни людей в мире информации: избирательность в потреблении информации, уважение к личной информации другого человека, к процессу учения, к состоянию неполного знания и другим аспектам;

иметь представления о компьютере как универсальном устройстве обработки информации;

решать учебные задачи с использованием общедоступных в школе средств ИКТ и источников информации в соответствии с особыми образовательными потребностями и возможностями обучающихся;

пользоваться компьютером для поиска, получения, хранения, воспроизведения и передачи необходимой информации;

пользоваться доступными приёмами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет;

владеть диалогической формой коммуникации, используя средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения.

Основы социальной жизни

Минимальный уровень:

различение отдельных видов продуктов, относящихся к разным группам по их основным характеристикам;

самостоятельное приготовление несложных блюд (бутербродов, салатов, вторых блюд);

соблюдение санитарно-гигиенических требований к процессу приготовления пищи и требований техники безопасности при приготовлении пищи;

выполнение (под руководством учителя) мелкого ремонта и обновление одежды;

решение типовых практических задач (под руководством педагога) посредством обращения в торговые предприятия и предприятия бытового обслуживания;

самостоятельное совершение покупок товаров повседневного спроса и знание способов определения правильности отпуска товаров;

пользование различными средствами связи, включая Интернет- средства;

знание и соблюдение санитарно-гигиенических правил для девушек и юношей;

знание основных мер по предупреждению инфекционных заболеваний; знание основных правил ухода за больным;

коллективное планирование семейного бюджета;

заполнение различных деловых бумаг (с опорой на образец), необходимых для дальнейшего трудоустройства;

соблюдение морально-этических норм и правил современного общества;

Достаточный уровень:

знание способов хранения и переработки продуктов питания;

составление ежедневного и праздничного меню из предложенных продуктов питания;

составление сметы расходов на продукты питания в соответствии с меню;

самостоятельное приготовление известных блюд (холодных и горячих закусок, первых и вторых блюд);

выбор необходимого товара из ряда предложенных в соответствии с его потребительскими характеристиками;

навыки обращения в различные учреждения и организации; ведение конструктивного диалога с работниками учреждений и организаций;

пользование услугами предприятий службы быта, торговли, связи, медицинской помощи, государственных учреждений и учреждений по трудоустройству для решения практически значимых задач;

знание основных статей семейного бюджета; самостоятельный расчет расходов и доходов семейного бюджета;

самостоятельное заполнение документов, необходимых для приема на работу (заявление, резюме, автобиография);

Обществоведение

Минимальный уровень:

знание названия страны, в которой мы живем; названий государственных символов России;

представление о том, что поведение человека в обществе регулируют определенные правила (нормы) и законы;

знание названия основного закона страны, по которому мы живем; знание основных прав и обязанностей гражданина РФ;

написание некоторых деловых бумаг (с помощью педагога), заполнение стандартных бланков.

Достаточный уровень:

знание некоторых понятий (мораль, право, государство, Конституция, гражданин);

представление о правонарушениях и видах правовой ответственности;

представление о законодательной, исполнительной и судебной власти РФ;

знание основных прав и обязанностей гражданина РФ; знание основных изученных терминов и их определения; написание заявлений, расписок, просьб, ходатайств;

оформление стандартных бланков;

знание названий и назначения правовых организаций, в которые следует обращаться для решения практических жизненных задач;

поиск информации в разных источниках.

Этика:

Минимальный уровень:

представления о некоторых этических нормах;

высказывание отношения к поступкам героев литературных произведений (кинофильмов), одноклассников, сверстников и других людей с учетом сформированных представлений об этических нормах и правилах;

признание возможности существования различных точек зрения и права каждого иметь свою точку зрения.

Достаточный уровень:

аргументированная оценка поступков героев литературных произведений (кинофильмов), одноклассников, сверстников и других людей с учетом сформированных представлений об этических нормах и правилах;

понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе;

ведение диалога с учетом наличия разных точек зрения, аргументация своей позиции в процессе личного и делового общения, соблюдение этики взаимоотношений в процессе взаимодействия с разными людьми.

Физическая культура:

Минимальный уровень:

представление о физической культуре как части общей культуры современного общества;

осознание влияния физических упражнений на физическое развитие и развитие физических качеств человека;

понимание связи физической культуры с трудовой и военной деятельностью;

знание правил профилактики травматизма, подготовки мест для занятий физической культурой;

выбор спортивной одежды и обуви в зависимости от погодных условий и времени года;

знание правил оказания доврачебной помощи при травмах и ушибах во время самостоятельных занятий физическими упражнениями;

использование занятий физической культурой, спортивных игр (под руководством учителя) для организации индивидуального отдыха, укрепления здоровья, повышения уровня физических качеств;

планирование занятий физическими упражнениями в режиме дня;

составление комплексов физических упражнений (под руководством учителя), направленных на развитие основных физических качеств человека;

определение основных показателей состояния человека и его физического развития (длина и масса тела, частота сердечных сокращений);

представление о закаливании организма; знание основных правил закаливания, правил безопасности и гигиенических требований;

выполнение строевых действий в шеренге и колонне;

выполнение общеразвивающих упражнений, воздействующих на развитие основных физических качеств человека (силы, ловкости, быстроты, гибкости и координации);

объяснение правил, техники выполнения двигательных действий, анализ и нахождение ошибок (с помощью учителя);

выполнение усвоенных акробатических и гимнастических комбинаций из числа хорошо усвоенных (под руководством учителя);

выполнение легкоатлетических упражнений в беге и прыжках в соответствии с возрастными и психофизическими особенностями;

выполнение основных технических действий и приемов игры в футбол, баскетбол, волейбол (под руководством учителя) в условиях учебной и игровой деятельности;

участие в подвижных и спортивных играх, осуществление их судейства;

знание некоторых особенностей физической культуры разных народов, связи физической культуры с природными, географическими особенностями, традициями и обычаями народа, понимать связи физической культуры с трудовой и военной деятельностью;

объяснение правил, техники выполнения двигательных действий, анализ и нахождение ошибок (с помощью учителя);

использование разметки спортивной площадки при выполнении физических упражнений;

правильная ориентировка в пространстве спортивного зала и на стадионе;

размещение спортивных снарядов при организации и проведении подвижных и спортивных игр

правильное применение спортивного инвентаря, тренажерных устройств на уроке физической культуры и во время самостоятельных занятий.

Достаточный уровень:

знание об основных направлениях развития и формах организации физической культуры и спорта в современном обществе (Олимпийской, Параолимпийское движение, Специальные олимпийские игры);

самостоятельное применение правил профилактики травматизма в процессе занятий физическими упражнениями;

определение основных показателей состояния человека и его физического развития (длина и масса тела, частота сердечных сокращений) их сравнение их с возрастной нормой;

составление (под руководством учителя) комплексов физических упражнений оздоровительной, тренирующей и корригирующей направленности;

планирование и использование занятий физическими упражнениями в режиме дня, организация отдыха и досуга с использованием средств физической культуры;

выполнение общеразвивающих и корригирующих упражнений без предметов, целенаправленно воздействующих на развитие основных физических качеств человека;

самостоятельное выполнение упражнений по коррекции осанки и телосложения;

организация и проведение занятий физической культурой с разной целевой направленностью, отбор физических упражнений и их самостоятельное выполнение в группах (под контролем учителя) с заданной дозировкой нагрузки;

применение способов регулирования нагрузки за счет пауз, чередования нагрузки

и отдыха, дыхательных упражнений;

подача строевых команд, ведение подсчёта при выполнении общеразвивающих упражнений;

выполнение акробатических и гимнастических комбинаций на доступном техническом уровне;

выполнение основных технических действий и приемов игры в футбол, баскетбол, волейбол в условиях учебной, игровой и соревновательной деятельности;

выполнение передвижений на лыжах усвоенными способами;

знание особенностей физической культуры разных народов, связи физической культуры с природными, географическими особенностями, традициями и обычаями народа;

адекватное взаимодействие с товарищами при выполнении заданий по физической культуре;

самостоятельное объяснение правил, техники выполнения двигательных действий, анализ и нахождение ошибок.

Профильный труд:

Минимальный уровень:

знание названий материалов; процесса их изготовления; изделий, которые из них изготавливаются и применяются в быту, игре, учебе, отдыхе;

знание свойств материалов и правил хранения; санитарно-гигиенических требований при работе с производственными материалами;

знание принципов действия, общего устройства машины и ее основных частей (на примере изучения любой современной машины: металлорежущего станка, швейной машины, ткацкого станка, автомобиля, трактора и др.);

знание и применение правил безопасной работы с инструментами и оборудованием, санитарно-гигиенических требований при выполнении работы;

владение основами современного промышленного и сельскохозяйственного производства, строительства, транспорта, сферы обслуживания;

чтение технологической карты, используемой в процессе изготовления изделия;

составление стандартного плана работы;

определение утилитарной и эстетической ценности предметов, изделий;

понимание и оценка красоты труда и его результатов;

использование эстетических ориентиров/эталонов в быту, дома и в школе;

эстетическая оценка предметов и их использование в повседневной жизни в соответствии с эстетической регламентацией, установленной в обществе;

распределение ролей в группе, сотрудничество, осуществление взаимопомощи;

учет мнений товарищей и педагога при организации собственной деятельности и совместной работы;

комментирование и оценка в доброжелательной форме достижений товарищей;

посильное участие в благоустройстве и озеленении территорий; охрана природы и окружающей среды.

Достаточный уровень:

осознанное определение возможностей различных материалов, осуществление их

целенаправленного выбора в соответствии с физическими, декоративно-художественными и конструктивными свойствам в зависимости от задач предметно-практической деятельности;

планирование предстоящей практической работы, соотнесение своих действий с поставленной целью;

осуществление настройки и текущего ремонта инструмента;

отбор в зависимости от свойств материалов и поставленных целей оптимальных и доступных технологических приемов ручной и машинной обработки материалов;

создание материальных ценностей, имеющих потребительскую стоимость и значение для удовлетворения общественных потребностей;

самостоятельное определение задач предстоящей работы и оптимальной последовательности действий для реализации замысла;

прогнозирование конечного результата и самостоятельный отбор средств и способов работы для его получения;

владение некоторыми видами общественно-организационного труда (выполнение обязанностей бригадира рабочей группы, старосты класса, звеньевое; и т.п.);

понимание общественной значимости своего труда, своих достижений в области трудовой деятельности; способность к самооценке;

понимание необходимости гармоничного сосуществования предметного мира с миром природы.

1.3. Система оценки достижения обучающимися

с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) планируемых результатов освоения адаптированной основной общеобразовательной программы

Основными направлениями и целями оценочной деятельности в соответствии с требованиями Стандарта являются оценка образовательных достижений обучающихся и оценка результатов деятельности образовательных организаций и педагогических кадров. Полученные данные используются для оценки состояния и тенденций развития системы образования.

Система оценки достижения обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) планируемых результатов освоения АООП призвана решить следующие задачи:

закреплять основные направления и цели оценочной деятельности, описывать объект и содержание оценки, критерии, процедуры и состав инструментария оценивания, формы представления результатов, условия и границы применения системы оценки;

ориентировать образовательный процесс на нравственное развитие и воспитание обучающихся, достижение планируемых результатов освоения содержания учебных предметов и формирование базовых учебных действий;

обеспечивать комплексный подход к оценке результатов освоения АООП, позволяющий вести оценку предметных и личностных результатов;

предусматривать оценку достижений обучающихся и оценку эффективности деятельности общеобразовательной организации;

позволять осуществлять оценку динамики учебных достижений обучающихся и развития их жизненной компетенции.

Результаты достижений обучающихся с умственной отсталостью (инте-

лектуальными нарушениями) в овладении АООП являются значимыми для оценки качества образования обучающихся. При определении подходов к осуществлению оценки результатов целесообразно опираться на следующие принципы:

1) дифференциации оценки достижений с учетом типологических и индивидуальных особенностей развития и особых образовательных потребностей обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);

2) объективности оценки, раскрывающей динамику достижений и качественных изменений в психическом и социальном развитии обучающихся;

3) единства параметров, критериев и инструментария оценки достижений в освоении содержания АООП, что сможет обеспечить объективность оценки в разных образовательных организациях. Для этого необходимым является создание методического обеспечения (описание диагностических материалов, процедур их применения, сбора, формализации, обработки, обобщения и представления полученных данных) процесса осуществления оценки достижений обучающихся.

Эти принципы отражают целостность системы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), представляют обобщенные характеристики оценки их учебных и личностных достижений.

При разработке системы оценки достижений обучающихся в освоении содержания АООП необходимо ориентироваться на представленный в Стандарте перечень планируемых результатов.

Обеспечение дифференцированной оценки достижений обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) имеет определяющее значение для оценки качества образования.

В соответствии с требованиями Стандарта для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) оценке подлежат личностные и предметные результаты.

Личностные результаты включают овладение обучающимися социальными (жизненными) компетенциями, необходимыми для решения практико-ориентированных задач и обеспечивающими формирование и развитие социальных отношений обучающихся в различных средах.

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения ребенка в овладении социальными (жизненными) компетенциями, которые, в конечном итоге, составляют основу этих результатов. При этом, некоторые личностные результаты (например, комплекс результатов: «формирования гражданского самосознания») могут быть оценены исключительно качественно.

Всесторонняя и комплексная оценка овладения обучающимися социальными (жизненными) компетенциями может осуществляться на основании применения метода экспертной оценки, который представляет собой процедуру оценки результатов на основе мнений группы специалистов (экспертов). Состав экспертной группы определяется общеобразовательной организацией и включает педагогических и медицинских работников (учителей, воспитателей, учителей-логопедов, педагогов-психологов, социальных педагогов, врача невролога, психиатра, педиатра), которые хорошо знают ученика. Для полноты оценки личностных результатов освоения обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) АООП следует учитывать мнение родителей (законных представителей), поскольку основой оценки служит анализ изменений поведения обучающегося в повседневной жизни в различных социальных

средах (школьной и семейной). Результаты анализа должны быть представлены в форме удобных и понятных всем членам экспертной группы условных единиц: 0 баллов — нет фиксируемой динамики; 1 балл — минимальная динамика; 2 балла — удовлетворительная динамика; 3 балла — значительная динамика. Подобная оценка необходима экспертной группе для выработки ориентиров в описании динамики развития социальной (жизненной) компетенции ребенка. Результаты оценки личностных достижений заносятся в индивидуальную карту развития обучающегося (дневник наблюдений), что позволяет не только представить полную картину динамики

целостного развития ребенка, но и отследить наличие или отсутствие изменений по отдельным жизненным компетенциям.

Основной формой работы участников экспертной группы является психолого-медико-педагогический консилиум.

На основе требований, сформулированных в Стандарте⁷, Организация разрабатывает программу оценки личностных результатов с учетом типологических и индивидуальных особенностей обучающихся, которая утверждается локальными актами организации. Программа оценки включает:

1) полный перечень личностных результатов, прописанных в тексте ФГОС, которые выступают в качестве критериев оценки социальной (жизненной) компетенции учащихся. Перечень этих результатов может быть самостоятельно расширен общеобразовательной организацией;

2) перечень параметров и индикаторов оценки каждого результата. Пример представлен в таблице 1:

Таблица 1. Программа оценки личностных результатов

| Критерий | Параметры оценки | Индикаторы |
|--|---|---|
| Владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия (т.е. самой формой поведения, его социальным рисунком), в том числе с использованием информационных технологий | сформированность навыков коммуникации со взрослыми | способность инициировать и поддерживать коммуникацию с взрослыми |
| | | способность применять адекватные способы поведения в разных ситуациях |
| | | способность обращаться за помощью |
| | сформированность навыков коммуникации со сверстниками | способность инициировать и поддерживать коммуникацию со сверстниками |
| способность применять адекватные способы поведения в разных ситуациях | | |

| | | |
|--|---|--|
| | | способность обращаться за помощью |
| | владение средствами коммуникации | способность использовать разнообразные средства коммуникации согласно ситуации |
| | адекватность применения ритуалов социального взаимодействия | способность правильно применить ритуалы социального взаимодействия согласно ситуации |

3) систему балльной оценки результатов;

4) документы, в которых отражаются индивидуальные результаты каждого обучающегося (например, Карта индивидуальных достижений ученика) и результаты всего класса (например, Журнал итоговых достижений учащихся_класса);

5) материалы для проведения процедуры оценки личностных и результатов.

6) локальные акты Организации, регламентирующие все вопросы проведения оценки результатов.

Предметные результаты связаны с овладением обучающимися содержанием каждой предметной области и характеризуют достижения обучающихся в усвоении знаний и умений, способность их применять в практической деятельности.

Оценку предметных результатов целесообразно начинать со второго полугодия II-го класса, т. е. в тот период, когда у обучающихся будут сформированы некоторые начальные навыки чтения, письма и счета. Кроме того, сама учебная деятельность для них будет привычной, и они смогут ее организовывать под руководством учителя.

В целом оценка достижения обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) предметных результатов должна базироваться на принципах индивидуального и дифференцированного подходов. Усвоенные обучающимися даже незначительные по объему и элементарные по содержанию знания и умения должны выполнять коррекционно-развивающую функцию, поскольку они играют определенную роль в становлении личности ученика и овладении им социальным опытом.

Для преодоления формального подхода в оценивании предметных результатов освоения АООП обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) необходимо, чтобы балльная оценка свидетельствовала о качестве усвоенных знаний. В связи с этим основными критериями оценки планируемых результатов являются следующие: соответствие / несоответствие науке и практике; полнота и надежность усвоения; самостоятельность применения усвоенных знаний.

Таким образом, усвоенные предметные результаты могут быть оценены с точки зрения достоверности как «верные» или «неверные». Критерий «верно» / «неверно» (правильность выполнения задания) свидетельствует о частоте допущения тех или иных ошибок, возможных причинах их появления, способах их предупреждения или преодоления. По критерию полноты предметные результаты могут оцениваться как полные, частично полные и неполные. Самостоятельность выполнения заданий оценивается с позиции наличия / отсутствия помощи и ее видов: задание выполнено полностью самостоятельно; выполнено по словесной инструкции; выполнено

с опорой на образец; задание не выполнено при оказании различных видов помощи.

Результаты овладения АООП выявляются в ходе выполнения обучающимися разных видов заданий, требующих верного решения:

по способу предъявления (устные, письменные, практические);

по характеру выполнения (репродуктивные, продуктивные, творческие).

Чем больше верно выполненных заданий к общему объему, тем выше показатель надежности полученных результатов, что дает основание оценивать их как «удовлетворительные», «хорошие», «очень хорошие» (отличные).

В текущей оценочной деятельности целесообразно соотносить результаты, продемонстрированные учеником, с оценками типа:

«удовлетворительно» (зачёт), если обучающиеся верно выполняют от 35% до 50% заданий;
«хорошо» — от 51% до 65% заданий.

«очень хорошо» (отлично) свыше 65%.

Такой подход не исключает возможности использования традиционной системы отметок по 5-балльной шкале, однако требует уточнения и переосмысления их наполнения. В любом случае, при оценке итоговых предметных результатов следует из всего спектра оценок выбирать такие, которые стимулировали бы учебную и практическую деятельность обучающегося, оказывали бы положительное влияние на формирование жизненных компетенций.

Система оценки достижения обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1) предметных результатов.

При оценке знаний, умений и навыков обучающихся необходимо принимать во внимание индивидуальные особенности интеллектуального развития обучающихся, состояние их эмоционально-волевой сферы.

При оценке письменных работ обучающихся, страдающих глубоким нарушением моторики, не следует снижать оценку за плохой почерк, неаккуратность письма, качество записей, рисунков, чертежей и т.д.

В коррекционной работе оценка играет роль стимулирующего фактора, поэтому допустимо работу некоторых обучающихся оценивать более высоким баллом.

Знания, умения и навыки обучающихся оцениваются следующими отметками: «5», «4», «3», «2»

Русский язык

Виды контроля: контрольный диктант, контрольное списывание.

| Класс | Виды контроля | 1ч. | 2ч. | 3ч | 4ч |
|---------|------------------------|-----|-----|----|----|
| 1 класс | Контрольный диктант | - | - | - | 1 |
| | Контрольное списывание | - | - | - | 1 |
| 2 класс | Контрольный диктант | 1 | 1 | 2 | 1 |
| | Контрольное списывание | - | - | - | 1 |
| 3 класс | Контрольный диктант | 1 | 1 | 1 | 1 |
| | Контрольное списывание | - | - | - | 1 |
| 4 класс | Контрольный диктант | 1 | 1 | 2 | 1 |
| | Контрольное списывание | - | - | - | 1 |

Выставление отметок за контрольный диктант.

“5” - ставится при 3-х исправлениях, при 1 негрубой ошибке .

“4” – ставится за работу с одной-тремя ошибками;

“3” - 3 - 4 орфографические и 4 пунктуационные, а также при 5 орфографических ошибках.

“2” - более 5 - 8 орфографических ошибок.

Объем контрольного диктанта соответствует количеству слов по чтению.

Ошибки, влияющие на снижение отметки:

1.Негрубые ошибки:

-исключение из правил;

-повторение одной и той же буквы (букваарь);

-перенос слов;

-единичный пропуск буквы на конце слова;

-две негрубые ошибки + одна

ошибка.2.Однотипные ошибки:

-Первые три однотипные ошибки = 1 ошибке, но каждая следующая подобная считается за отдельную ошибку.

3.Ошибкой в диктанте следует считать:

-нарушение правил орфографии при письме слов;

-пропуск и искажение букв в словах;

-замену слов;

-отсутствие знаков препинания в пределах программы данного класса;

-неправильное написание слов, которые не проверяются правилом (списки таких слов даны в программе каждого класса).

4.За ошибку в диктанте не считаются:

-ошибки на те разделы орфографии и пунктуации, которые ни в данном классе, ни в предшествующих классах не изучались (такие орфограммы учителю следует оговорить с учащимися перед письменной работой, выписать трудное для них по написанию слово на доске);

-единичный пропуск точки в конце предложения, если первое слово следующего предложения написано с заглавной буквы;

-единичный случай замены одного слова без искажения смысла.

Оценки за грамматические задания.

“5” - работу выполняет без ошибок или допускает 1-2

исправления“4” - не менее 3/4 верно или допускает 2-3 ошибки.

“3” - не менее 1/2 верно, или допускает 4-5 ошибок, или не справляется с одним из заданий;“2” - не выполнено больше половины.

Оценки за словарный диктант:

“5” – нет ошибок

“4” - 1 - 2 ошибки

“3” - 3 - 4 ошибки..

“2” - 5 - 7 ошибок

Количество слов для словарного диктанта.

1 класс - 7 - 8 слов

2 класс - 10 -12 слов

3 класс - 12 - 15 слов

4 класс - до 20 слов

Оценки за контрольное списывание. оценка «5» - нет ошибок (1 исправление);оценка «4» - 1-2 ошибки и 3 исправления; оценка «3» - 3-4 ошибки и 3 исправления;оценка «2» - 5 и более ошибок

Оценка устных ответов по русскому языку.

Устный опрос является одним из методов учета знаний, умений, навыков обучающихся. При оценке устных ответов по грамматике принимается во внимание:

- правильность ответов по содержанию, свидетельствующая об осознанности усвоения изученного материала;
- полнота ответа;
- умение практически применять свои знания;
- последовательность изложения и речевое оформление

ответа. Отметка «5» ставится:

- если обучающийся обнаруживает понимание материала, может с помощью учителя обосновать, самостоятельно сформулировать ответ, привести необходимые примеры; допускает единичные ошибки, которые сам

исправляет. Отметка «4» ставится:

- если обучающийся даёт ответ, в целом соответствующий требованиям отметки «5», но допускает неточности в подтверждении правил примерами и исправляет их с помощью учителя; делает некоторые ошибки в речи; при работе с текстом или разборе предложения допускает одну – две ошибки, которые исправляет при помощи учителя.

Отметка «3» ставится:

- если обучающийся обнаруживает знания и понимание основных положений данной темы, но излагает материал недостаточно полно и последовательно; допускает ряд ошибок в речи; затрудняется самостоятельно подтвердить правила примерами и делает это с помощью учителя; нуждается в постоянной помощи учителя.

Отметка «2» ставится:

- если обучающийся обнаруживает незнание большей или наиболее существенной части изученного материала; допускает ошибки в формулировке правил, искажающие их смысл; в работе с текстом делает грубые ошибки, не использует помощь учителя.

Чтение.

При оценке чтения принимается во внимание успешность овладения обучающимися навыков чтения (правильность, беглость и выразительность) и содержанием читаемого (выделение главной мысли, ответы на вопросы, пересказ) в соответствии с программными требованиями по каждому году обучения:

| Классы | Количество слов на конец года |
|---------|-------------------------------|
| 1 класс | 20-25 слов |
| 2 класс | 35-40 слов |
| 3класс | 50-60 слов |
| 4класс | 70-80 слов |

Критерии оценивания по чтению:

- отметка «5» ставится, если обучающийся: читает целыми словами правильно, с одной - двумя самостоятельно исправленными ошибками; читает выразительно, с соблюдением синтаксических и смысловых пауз, в IV классе — логических ударений; отвечает на вопросы и передает содержание прочитанного полно, правильно, последовательно;
- отметка «4» ставится, если обучающийся : читает целыми словами, некоторые трудные слова — по слогам; допускает одну-две ошибки при чтении, соблюдении смысловых пауз, в IV классе — логических ударений; допускает неточности в ответах на вопросы и при пересказе содержания, но исправляет их самостоятельно или с незначительной помощью учителя;
- отметка «3» ставится, если обучающийся: читает, в основном, целыми словами, трудные слова — по слогам; допускает три-четыре ошибки при чтении, соблюдении синтаксических и смысловых пауз, в IV классе — логических ударений; отвечает на вопросы и пересказывает содержание прочитанного с помощью учителя;

- отметка «2» ставится, если обучающийся : читает, в основном, по слогам, даже легкие слова; допускает более пяти ошибок при чтении и соблюдении синтаксических пауз; в ответах на вопросы при пересказе содержания прочитанного искажает основной смысл, не использует помощь учителя.

Речевая практика.

Поощрять и стимулировать работу учеников, используя только качественную оценку.

Математика.

Контрольные работы по математике для обучающихся по программе VIII вида проводятся на двух уроках. Задания для контрольной работы на первом уроке содержат задачи, геометрический материал. Задания второго урока состоят из примеров, уравнений, заданий на сравнение. Объем работы составляет: 2 задания на первом уроке, 3-4 задания на втором уроке.

| Контрольные работы | 1ч. | 2ч. | 3ч. | 4ч. |
|--------------------|-----|-----|-----|-----|
| 1 класс | - | - | - | 1 |
| 2класс | 1 | 2 | 2 | 2 |
| 3класс | 1 | 1 | 1 | 2 |
| 4класс | 1 | 2 | 2 | 2 |

При оценке письменных работ обучающихся по математике грубыми ошибками следует считать:

- неверное выполнение вычислений вследствие неточного применения правил,
- неправильное решение задачи,
- неумение правильно выполнить измерение и построение геометрических фигур,

Негрубыми ошибками считаются:

- ошибки, допущенные в процессе списывания числовых данных (искажение, замена), знаков арифметических действий,
- нарушение формулировки вопроса (ответа) задачи,
- правильности расположения записей, чертежей,
- небольшая неточность в измерении и черчении.

Отметка не снижается за грамматические ошибки, допущенные в работе. Исключение составляют случаи написания тех слов и словосочетаний, которые широко используются на уроках математики (названия компонентов и результатов действий, величин и др.).

При оценке комбинированных работ:

- отметка «5» ставится, если вся работа выполнена без ошибок.
- отметка «4» ставится, если в работе имеются 2-3 негрубые ошибки.
- отметка «3» ставится, если: а) решены простые задачи, но не решена составная, б) решена одна из двух составных задач, хотя и не с грубыми ошибками, правильно выполнена большая часть других заданий;
- отметка «2» ставится, если не решены задачи и выполнено менее половины других заданий.

При оценке работ, состоящих из примеров и других заданий, в которых не предусматривается решение задач:

- отметка «5» ставится, если все задания выполнены правильно; допущены 1-2 самостоятельных исправлений;
- отметка «4» ставится, если допущены 1-2 вычислительные ошибки 1-2 негрубые ошибки;
- отметка «3» ставится, если допущены 2-3 вычислительные ошибки, 1-2 грубые ошибки или 3-4 негрубые;

- отметка «2» ставится, если выполнено менее ½ работы

Отметки за работу, содержащую задачи:

«5» - без ошибок;

«4» - 1-2 негрубые ошибки;

«3» - 2-3 ошибки (более ½ выполнено верно);

«2» - более ½ работы выполнено неверно.

Музыка.

Учебная программа предполагает освоение обучающимися различных видов музыкальной деятельности: хорового пения, слушания музыкальных произведений, импровизации.

Хоровое пение, импровизации:

«5»:

- знание мелодической линии и текста песни;

- чистое интонирование и ритмически точное исполнение;

- выразительное исполнение.

- присутствует интерес и стремление к музыкально-творческому самовыражению (пение, участие в импровизации, музыкально-пластическое движение);

- умение пользоваться ключевыми и частными знаниями;

- проявление навыков вокально-хоровой деятельности (вовремя начинать и заканчивать пение, уметь петь по фразам, слушать паузы, правильно выполнять музыкальные ударения, четко и ясно произносить слова при исполнении, понимать дирижерский жест).

«4»:

- знание мелодической линии и текста песни;

- в основном чистое интонирование, ритмически правильное;

- пение недостаточно выразительное.

- присутствует интерес и стремление к музыкально-творческому самовыражению (пение, участие в импровизации, музыкально-пластическое движение);

- проявление музыкальных способностей и стремление их проявить;

- неполно использует ключевые и частные знания.

«3»:

- допускаются отдельные неточности в исполнении мелодии и текста песни;

- неуверенное и не вполне точное, иногда фальшивое исполнение, есть ритмические неточности;

- пение невыразительное.

- проявление интереса (эмоциональный отклик, высказывание своей жизненной позиции);

- или умение пользоваться ключевыми или частными знаниями;

- или: проявление музыкальных способностей и стремление их проявить.

Отметка «2» не выставляется, т.к. противоречит эстетическим задачам предмета,

направленного на формирование положительного отношения к музыкальному искусству.

Слушание музыки.

На уроках проверяется и оценивается умение обучающихся слушать музыкальные произведения, давать словесную характеристику их содержанию и средствам музыкальной выразительности, умение сравнивать, обобщать.

Отметка «5»

- дан правильный и полный ответ, включающий характеристику содержания музыкального произведения, средств музыкальной выразительности, ответ самостоятельный.

Отметка «4»

- ответ правильный, но неполный: дана характеристика содержания музыкального произведения, средств музыкальной выразительности с наводящими (1-2) вопросами учителя.

Отметка «3»

-ответ правильный, но неполный, средства музыкальной выразительности раскрыты недостаточно, допустимы несколько наводящих вопросов учителя.

Отметка «2» не выставляется, т.к. противоречит эстетическим задачам предмета, направленного на формирование положительного отношения к музыкальному искусству.

Контрольные работы по предмету музыка и пение не предусматриваются. Ручной труд

Обучающимся выставляются отметки за выполнение практической работы, учитываются результаты наблюдения за процессом труда, качество изготовленного изделия (детали) и затраты рабочего времени.

Отметка «5» ставится, если полностью соблюдались правила трудовой и технической дисциплины, работа выполнялась самостоятельно. Тщательно спланирован труд, предложенный учителем, отношение к труду добросовестное. изделие выполнено точно по чертежу, все размеры выдержаны, отделка выполнена в соответствии с требованиями инструкции.

Отметка «4» ставится, если работа выполнялась самостоятельно, допущены незначительные ошибки, которые исправлялись самостоятельно. Но качество отделки ниже требуемого.

Отметка «3» ставится, если самостоятельность в работе была низкой, допущены нарушения трудовой и технологической дисциплины, качество отделки удовлетворительное.

Отметка "2" — не выставляется, так как она может погасить интерес ребёнка и соответственно его потребность в красоте и доброте.

Контрольные работы по трудовому обучению программа не предусматривает.

Изобразительное искусство.

Знания и умения обучающихся по рисованию оцениваются по результатам выполнения практических заданий.

Отметка «5» - выставляется за безошибочное и аккуратное выполнение работы.

Отметка «4» - выставляется за безошибочное и аккуратное выполнение работы, но обучающийся допускает неточности в выполнении работы.

Отметка «3» - выставляется за неточности в выполнении работы (восприятия формы, конструкции, величины, цвета предметов в пространстве) и требующая корректировку со стороны учителя.

Отметка «2» не выставляется. Физическая культура.

В целях контроля в 1—4 классах проводится два раза в год (в сентябре и мае) учет двигательных возможностей и подготовленности учащихся по бегу на 30 м, прыжкам в длину с места, метанию на дальность.

Оценка по предмету «Физическая культура» определяется в зависимости от степени овладения учащимися двигательными умениями (качество) и результатом, строго индивидуально

При оценивании успеваемости учитываются индивидуальные возможности, уровень физического развития и двигательные возможности, последствия заболеваний учащихся. Успеваемость оценивается по пятибалльной системе. В коррекционной школе главным требованием при оценивании умений и навыков является создание благоприятных условий для выполнения изучаемых упражнений и их качественное выполнение:

- как ученик овладел основами двигательных навыков;
- как проявил себя при выполнении, старался ли достичь желаемого результата;
- как понимает и объясняет разучиваемое упражнение;
- как пользуется предлагаемой помощью и улучшается ли при этом качество выполнения;
- как понимает объяснение учителя, спортивную терминологию;

- как относится к урокам;
- каков его внешний вид; соблюдает ли дисциплину.

Последнее требование не влияет на итоговую оценку, но учитель должен напоминать об этом учащимся 1—4 классов.

Мелкими ошибками считаются такие, которые не влияют на качество и результат выполнения. Следовательно, оценка «5» выставляется за такое выполнение сразу. К мелким ошибкам в основном относятся неточность отталкивания, нарушение ритма, неправильное исходное положение, «заступ» при приземлении.

Значительные ошибки — это такие, которые не вызывают особого искажения структуры движений, но влияют на качество выполнения, хотя количественный показатель ниже предполагаемого ненамного. К значительным ошибкам относятся:

- старт не из требуемого положения;
- отталкивание далеко от планки при выполнении прыжков в длину, высоту;
- бросок мяча в кольцо, метание в цель с наличием дополнительных движений;
- несинхронность выполнения упражнения.

Оценка за такое выполнение «4», если допущено не более одной значительной ошибки и несколько мелких; если их больше, то оценка «3».

Грубые ошибки — это такие, которые искажают технику движения, влияют на качество и результат выполнения упражнения.

Оценка может быть «3», если допущены две значительные ошибки и несколько грубых.

Но ученик при повторных выполнениях может улучшить результат.

Оценка «2» выставляется, если упражнение просто не выполнено. Причиной невыполнения является наличие грубых ошибок.

В 1—4 классах оценка за технику ставится лишь при выполнении упражнений

в равновесии, лазанье, с элементами акробатики, при построениях, перестроениях, ходьбе. В остальных видах (бег, прыжки, метание, броски, ходьба) необходимо учитывать результат: секунды, количество, длину, высоту.

В текущей оценочной деятельности обучающихся 5-9 классов целесообразно соотносить результаты, продемонстрированные обучающимся, с оценками типа:

«удовлетворительно» (зачет), если обучающиеся верно выполняют от 35% до 50% заданий;

«хорошо» — от 51% до 65% заданий.

«очень хорошо» (отлично) свыше 65%.

Такой подход не исключает возможности использования традиционной системы отметок по 5-балльной шкале, однако требует уточнения и переосмысления их наполнения. В любом случае, при оценке итоговых предметных результатов следует из всего спектра оценок выбирать такие, которые стимулировали бы учебную и практическую деятельность обучающегося, оказывали бы положительное влияние на формирование жизненных компетенций.

Итоговая оценка выпускника

Достижение обучающимися планируемых результатов освоения образовательной Программы основного общего образования определяется по завершении обучения в школе.

Основными ожидаемыми планируемыми результатами на завершающем этапе основного обучения в школе принято считать, что выпускник школы:

- на приемлемом для него уровне освоил адаптированную образовательную программу 5-9 классов основного общего образования в соответствии со своими интеллектуальными возможностями, способностями и состоянием здоровья;

- овладел общеучебными знаниями, умениями и навыками, определенными Программами 5-9 классов специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида под редакцией Воронковой В.В.;

- имеет в основном положительную динамику в своем индивидуальном продвижении

и развитии, коррекцию познавательной деятельности, предусмотренную учебными программами, несколько ослабленные (преодоленные) дефекты в своем развитии, воспитанные новые положительные качества личности;

- обладает элементарными сформированными общеучебными умениями и навыками, отражающими уровень развития;

- овладел, в пределах своих познавательных способностей, определенными навыками трудовой деятельности и самообслуживания, необходимыми для последующей интеграции в общество.

Результаты итоговой аттестации оцениваются в форме «зачет» / «не зачет».

5-8 классы – контрольная работа по русскому языку и математике,

9 классы – контрольная работа по русскому языку и математике, социально-бытовое ориентирование (СБО по билетам).

2. Содержательный раздел

2.1. Программа формирования базовых учебных действий

Программа формирования базовых учебных действий обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (далее — программа формирования БУД, Программа) реализуется в процессе всего школьного обучения и конкретизирует требования Стандарта к личностным и предметным результатам освоения АООП. Программа формирования БУД реализуется в процессе всей учебной и внеурочной деятельности.

Программа строится на основе деятельностного подхода к обучению и позволяет реализовывать коррекционно-развивающий потенциал образования школьников с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Базовые учебные действия — это элементарные и необходимые единицы учебной деятельности, формирование которых обеспечивает овладение содержанием образования обучающимися с умственной отсталостью. БУД не обладают той степенью обобщенности, которая обеспечивает самостоятельность учебной деятельности и ее реализацию в изменяющихся учебных и внеучебных условиях. БУД формируются и реализуются только в совместной деятельности педагога и обучающегося.

БУД обеспечивают становление учебной деятельности ребенка с умственной отсталостью в основных ее составляющих: познавательной, регулятивной, коммуникативной, личностной.

Основная **цель** реализации программы формирования БУД состоит в формировании основ учебной деятельности учащихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), которые обеспечивают его подготовку к самостоятельной жизни в обществе и овладение доступными видами профильного труда.

Задачами реализации программы являются:

- формирование мотивационного компонента учебной деятельности;
- овладение комплексом базовых учебных действий, составляющих операционный компонент учебной деятельности;
- развитие умений принимать цель и готовый план деятельности, планировать знакомую деятельность, контролировать и оценивать ее результаты в опоре на организационную помощь педагога.

Для реализации поставленной цели и соответствующих ей задач необходимо:

- определить функции и состав базовых учебных действий, учитывая психофизические особенности и своеобразие учебной деятельности обучающихся;
- определить связи базовых учебных действий с содержанием учебных предметов;

Согласно требованиям Стандарта уровень сформированности базовых учебных действий обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) определяется на момент завершения обучения школе.

Функции, состав и характеристика базовых учебных действий обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

Современные подходы к повышению эффективности обучения предполагают формирование у школьника положительной мотивации к учению, умению учиться, получать и использовать знания в процессе жизни и деятельности. На протяжении всего обучения проводится целенаправленная работа по формированию учебной деятельности, в которой особое внимание уделяется развитию и коррекции мотивационного и операционного компонентов учебной деятельности, т.к. они во многом определяют уровень ее сформированности и успешность обучения школьника.

В качестве базовых учебных действий рассматриваются операционные, мотивационные, целевые и оценочные.

Функции базовых учебных действий:

- обеспечение успешности (эффективности) изучения содержания любой предметной области;
- реализация преемственности обучения на всех ступенях образования;
- формирование готовности обучающегося с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) к дальнейшей трудовой деятельности;
- обеспечение целостности развития личности обучающегося.

С учетом возрастных особенностей обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) базовые учебные действия целесообразно рассматривать на различных этапах обучения.

I - IV классы

Базовые учебные действия, формируемые у младших школьников, обеспечивают, с одной стороны, успешное начало школьного обучения и осознанное отношение к обучению, с другой — составляют основу формирования в старших классах более сложных действий, которые содействуют дальнейшему становлению ученика как субъекта осознанной активной учебной деятельности на доступном для него уровне.

1. Личностные учебные действия обеспечивают готовность ребенка к принятию новой роли ученика, понимание им на доступном уровне ролевых функций и включение в процесс обучения на основе интереса к его содержанию и организации.

2. Коммуникативные учебные действия обеспечивают способность вступать в коммуникацию с взрослыми и сверстниками в процессе обучения.

3. Регулятивные учебные действия обеспечивают успешную работу на любом уроке и любом этапе обучения. Благодаря им создаются условия для формирования и реализации начальных логических операций.

4. Познавательные учебные действия представлены комплексом начальных логических операций, которые необходимы для усвоения и использования знаний и умений в различных условиях, составляют основу для дальнейшего формирования логического мышления школьников.

Умение использовать все группы действий в различных образовательных ситуациях является показателем их сформированности.

Характеристика базовых учебных действий

Личностные учебные действия

Личностные учебные действия — осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга; способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей; положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию; целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей; самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей; понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе; готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.

Коммуникативные учебные действия

Коммуникативные учебные действия включают следующие умения:

вступать в контакт и работать в коллективе (учитель–ученик, ученик– ученик, ученик–класс, учитель–класс);

использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;

обращаться за помощью и принимать помощь;

слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;

сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;

доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми; договариваться и изменять свое поведение в соответствии субъективным мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими.

Регулятивные учебные действия:

Регулятивные учебные действия включают следующие умения:

адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);

принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;

активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;

соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.

Познавательные учебные действия:

К познавательным учебным действиям относятся следующие умения: выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов;

устанавливать видо-родовые отношения предметов;

делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;

пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями; читать;

писать; выполнять арифметические действия;

наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности;

работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и других носителях).

V-IX классы

Личностные учебные действия:

Личностные учебные действия представлены следующими умениями: испытывать чувство гордости за свою страну; гордиться школьными успехами и достижениями как собственными, так и своих товарищей; адекватно эмоционально откликаться на произведения литературы, музыки, живописи и др.; уважительно и бережно относиться к людям труда и результатам их деятельности; активно включаться в общепользующую

социальную деятельность; бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края и страны.

Коммуникативные учебные действия:

Коммуникативные учебные действия включают: вступать и поддерживать коммуникацию в разных ситуациях социального взаимодействия (учебных, трудовых, бытовых и др.); слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его, использовать разные виды делового письма для решения жизненно значимых задач; использовать доступные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач.

Регулятивные учебные действия:

Регулятивные учебные действия представлены умениями: принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач, осуществлять коллективный поиск средств их осуществления; осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности; обладать готовностью к осуществлению самоконтроля в процессе деятельности; адекватно реагировать на внешний контроль и оценку, корректировать в соответствии с ней свою деятельность.

Познавательные учебные действия:

Дифференцированно воспринимать окружающий мир, его временно-пространственную организацию;

использовать усвоенные логические операции (сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификацию, установление аналогий, закономерностей, причинно-следственных связей) на наглядном, доступном вербальном материале, основе практической деятельности в соответствии с индивидуальными возможностями;

использовать в жизни и деятельности некоторые межпредметные знания, отражающие несложные, доступные существенные связи и отношения между объектами и процессами.

Связи базовых учебных действий с содержанием учебных предметов

В программе базовых учебных действий достаточным является отражение их связи с содержанием учебных предметов в виде схемы, таблиц и т.п. В связи с различиями в содержании и перечне конкретных учебных действий для разных ступеней образования (классов) необходимо отдельно отразить эти связи. При этом следует учитывать, что практически все БУД формируются в той или иной степени при изучении каждого предмета, поэтому следует отбирать и указывать те учебные предметы, которые в наибольшей мере способствуют формированию конкретного действия.

В процессе обучения необходимо осуществлять мониторинг всех групп БУД, который будет отражать индивидуальные достижения обучающихся и позволит делать выводы об эффективности проводимой в этом направлении работы. Для оценки сформированности каждого действия можно использовать, например, следующую систему оценки:

0 баллов — действие отсутствует, обучающийся не понимает его смысла, не включается в процесс выполнения вместе с учителем;

1 балл — смысл действия понимает, связывает с конкретной ситуацией, выполняет действие только по прямому указанию учителя, при необходимости требуется оказание помощи;

2 балла — преимущественно выполняет действие по указанию учителя, в отдельных ситуациях способен выполнить его самостоятельно;

3 балла — способен самостоятельно выполнять действие в определенных ситуациях, нередко допускает ошибки, которые исправляет по прямому указанию учителя;

4 балла — способен самостоятельно применять действие, но иногда допускает ошибки,

которые исправляет по замечанию учителя;

5 баллов — самостоятельно применяет действие в любой ситуации.

Балльная система оценки позволяет объективно оценить промежуточные и итоговые достижения каждого учащегося в овладении конкретными учебными действиями, получить общую картину сформированности учебных действий у всех учащихся, и на этой основе осуществить корректировку процесса их формирования на протяжении всего времени обучения. В соответствии с требованиями Стандарта обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) Организация самостоятельно определяет содержание и процедуру оценки БУД.

2.2. Программы учебных предметов, курсов коррекционно-развивающей области

1-4 классы

Русский язык

Пояснительная записка

Программа учебного предмета «Русский язык» разработана в соответствии со следующими нормативно-правовыми и инструктивно-методическими документами:

- Федеральный закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» N 273-ФЗ ;
- Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденный приказом министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 года № 1599;
- Примерная адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 22 декабря 2015 г. № 4/15).

Общие цели образования

Целями изучения русского языка в начальной школе являются:

- развитие речемыслительной деятельности учащихся в процессе овладения способами и приёмами работы с языковым материалом;
- формирование основ речевых умений и системных знаний, обеспечивающих овладение письменной речью как одной из форм речевой коммуникации;
- формирование положительных нравственных качеств и свойств личности.

Программа направлена на реализацию основных задач образовательной области «Язык и речевая практика» средствами предмета «Русский язык». Она определяет ряд практических задач, решение которых обеспечит достижение основных целей изучения предмета.

В период *обучения грамоте* (1 класс):

- углубленное изучение детей, включение их в школьные занятия;
- исправление недостатков произношения, слухового, зрительного и двигательного анализаторов;
- уточнение и развитие словарного запаса;
- формирование элементарных представлений о русском (родном) языке как

- средстве общения и источнике получения знаний;
- формирование умений строить простые предложения, вести беседу;
 - выработка элементарных навыков грамотного письма;
- Во 2—4-м классах решаются такие *задачи*:
- развитие познавательного интереса к родному языку и формирование первоначальных языковых обобщений;
 - дальнейшее совершенствование произносительной стороны речи;
 - уточнение, расширение и активизация словаря;
 - развитие умения правильно выражать в устной форме свои мысли;
 - практическое усвоение ряда грамматических сведений и орфографических правил;
 - выработка достаточно прочных навыков грамотного письма на основе усвоения звукового состава языка, элементарных сведений по грамматике и правописанию;
 - использование письменной коммуникации для решения практико-ориентированных задач.

Общая характеристика учебного предмета

Русский (родной) язык как учебный предмет является ведущим, так как от его усвоения во многом зависит успешность всего школьного обучения. Практическая и коррекционная направленность обучения языку обуславливает его специфику. Все знания учащихся, получаемые ими в основном при выполнении упражнений, являются практически значимыми для их социальной адаптации и реабилитации. Необходимость коррекции познавательной и речевой деятельности умственно отсталых школьников обусловлена трудностями овладения ими русской (родной) фонетикой, графикой и орфографией, своеобразием их общего и речевого развития, имеющихся психофизических функций.

Умственно отсталые дети в большинстве случаев начинают говорить значительно позже, чем их нормально развивающиеся сверстники; период их дошкольной речевой практики более короткий. Процесс овладения речью у детей этой категории существенно затруднен вследствие неполноценности их психического развития. В результате к началу школьного обучения они не достигают такого уровня речевого развития, который обеспечивал бы успешное освоение знаний и навыков в области языка.

Характерное для детей с умственной отсталостью недоразвитие и нарушение речи обуславливает специфику обучения их русскому языку в школе. Она выражается в том, что программа образования носит в основном элементарно-практический характер, при этом ведущим коррекционным принципом, объединяющим все разделы программы, является развитие речи.

Предмет «Русский язык» включает в себя два раздела:

«Обучение грамоте» (1класс),

«Практические грамматические упражнения и развитие речи» (2-4классы)

Обучение грамоте умственно отсталых детей осуществляется в 1 классе в течение всего года. Обучение ведется звуковым аналитико-синтетическим методом.

Программа состоит из двух разделов, соответствующих добукварному и букварному периодам.

Добукварный период составляет четыре недели (20 часов) первой четверти. В тех случаях, когда класс скомплектован из детей с более низким уровнем развития, этот срок может быть увеличен до полутора-двух месяцев (соответственно период обучения грамоте заканчивается во 2 классе).

В этот период начинается работа по формированию у детей общеречевых навыков, по развитию слухового и зрительного восприятия, совершенствованию произношения и пространственной ориентировки, а также развитию мелких мышц рук. Обучение проходит в

процессе ознакомления с предметами и явлениями окружающей действительности, организации дидактических игр и игровых упражнений.

На уроках обучения грамоте значительное место отводится развитию речи. Первоклассники учатся слушать и понимать собеседника, выполнять несложные инструкции (сядь, встань, подойди к доске и др.), отвечать на вопросы.

Развитие речи на уроках обучения грамоте предусматривает также формирование правильной артикуляции и дикции, соответствующего темпа и ритма речи. Основными видами работы в этом направлении являются беседы; заучивание с голоса учителя коротких стихотворений, загадок, скороговорок; небольшие инсценировки.

Совершенствованию произносительной стороны речи способствуют артикуляционные упражнения для губ, языка, нёба, щек и т. д. Дети, у которых обнаруживается грубое нарушение произношения, с первых дней обучения в школе занимаются с логопедом.

Развитие слухового восприятия и речевого слуха в добукварный период является основой для усвоения звуков речи. Первоклассники учатся различать звуки окружающей действительности, например: шуршание листьев, голоса животных (р-р-р, ш-ш-ш, з-з-з) и т. д. Учащиеся практически знакомятся с понятиями *слово*, *часть слова (слог)*, *звук*. Они учатся составлять предложения по заданиям и вопросам учителя, с использованием рисунков, по предложенной теме; делить предложения на слова, слова на слоги; выделять отдельные звуки в начале слова.

Развитие зрительного восприятия и пространственной ориентировки в большей степени направлено на подготовку к осознанию образа буквы, ее пространственного расположения, к сочетанию с другими буквами. Эта работа способствует предупреждению неточного восприятия напечатанных или написанных слов.

Первоклассники учатся различать геометрические фигуры по цвету, размеру, составлять комбинации из полосок, геометрических фигур, располагать их в определенной последовательности и заданном направлении (слева направо, сверху вниз). Упражнения выполняются по предложенному учителем образцу, по памяти, по словесной инструкции.

На уроках русского языка проводится работа по подготовке учащихся к обучению письму. Первоклассники приобретают навык пользования карандашом, ручкой, учатся рисовать и раскрашивать по трафарету геометрические фигуры, несложные орнаменты, рисунки, напоминающие образ букв, а затем элементы букв.

В процессе обучения выясняется уровень общего и речевого развития учащихся, специфические затруднения, которые необходимо учитывать для правильной организации коррекционной работы.

Букварный период. В этот период у учащихся формируется звуко-буквенный анализ и синтез как основа овладения чтением и письмом. Материалом обучения грамоте являются звуки и буквы, слоговые структуры, предложения, короткие тексты.

Для умственно отсталых детей несколько изменен (по сравнению с общеобразовательной школой) порядок изучения звуков, букв и слоговых структур. Он является наиболее доступным умственно отсталым школьникам, так как учитывает особенности их аналитико-синтетической деятельности.

Усвоение звука предполагает выделение его из речи, правильное и отчетливое произношение, различение в сочетаниях с другими звуками, дифференциацию смешиваемых звуков. Буква изучается в следующей последовательности: восприятие общей ее формы, изучение состава буквы (элементов и их расположения), сравнение с другими, ранее изученными буквами. Важным моментом является соотнесение звука и буквы.

При обучении письму важно научить детей правильному начертанию букв и соединению их в слоги, слова. Упражнения в написании слогов, слов, предложений опираются на звуко-буквенный анализ, предварительную условно-графическую запись и составление слогов, слов из букв разрезной азбуки. Обучение грамоте умственно отсталых школьников обязательно предполагает использование таких видов наглядности, как настенная касса для букв разрезной азбуки, которая заполняется по мере их изучения; наборное полотно; касса слогов; слоговые таблицы; индивидуальные кассы с набором букв и слогов.

Практические грамматические упражнения и развитие речи (2-4 классы)

В младших классах умственно отсталым школьникам даются самые элементарные сведения по грамматике, усвоение которых важно для выработки у них достаточно осмысленного отношения к основным элементам языка. Овладение элементарными знаниями по грамматике прежде всего необходимо для приобретения практических навыков устной и письменной речи, формирования основных орфографических и пунктуационных навыков, в воспитании интереса к родному языку. Обучающиеся должны приобрести ряд грамматических умений в области фонетики, морфологии и синтаксиса. Обучение грамматике способствует их умственному и речевому развитию.

Обучение грамматике будет действенным при установлении тесной связи между изучением ее элементов и речевой практикой учащихся.

Умения анализировать, обобщать, группировать, систематизировать даже элементарный языковой материал, давать простейшие объяснения должны способствовать коррекции мышления, развитию познавательной деятельности школьников.

Программа по *практическим грамматическим упражнениям и развитию речи* включает разделы: «Звуки и буквы», «Слово», «Предложение», «Письмо и чистописание», «Связная письменная речь».

Звуки и буквы. Фонетико-фонематические нарушения умственно отсталых школьников затрудняют овладение ими грамматикой и правописанием. Вследствие этого на всех годах обучения самое серьезное внимание уделяется звукобуквенному анализу.

Во 2—4 классах звукобуквенный анализ является основой формирования фонетически правильного письма и письма по правилу.

Обучающиеся приобретают начальные сведения по фонетике и графике: о звуках и буквах, о гласных и согласных, об алфавите, о слоге и переносе по слогам, о гласных ударных и безударных, о согласных звонких и глухих, твердых и мягких, непроизносимых и двойных и др.

Умственно отсталые школьники овладевают фонетическим составом родной речи, пониманием соотношений между произношением и письмом, которое является не фонетическим, а фонематическим, т. е. передающим основные звуки, а не их варианты, в процессе обучения на уроках и специальных занятиях по коррекции имеющихся у них отклонений психофизического развития.

Слово. В процессе практических грамматических упражнений во 2—4 классах изучаются различные разряды слов — названия предметов, действий, признаков. В 4 классе дается понятие о родственных словах, составляются гнезда родственных слов, выделяется общая часть — корень.

Овладение правописанием безударных гласных, звонких и глухих согласных в конце слова осуществляется на уровне фонетических занятий не на основе анализа морфемного состава слова, а путем сопоставления ударных и безударных гласных, согласных в конце и середине слова с согласными перед гласными.

Предложение. Изучение предложения имеет особое значение для подготовки умственно отсталых школьников к жизни, к общению.

Понятие о предложении учащиеся получают на конкретном речевом материале в процессе разбора предложения по словам и составления предложения из слов. Упражняясь в составлении предложений на предложенную тему, по картинке, по опорным словам, распространяя предложения по вопросам, по смыслу, восстанавливая нарушенный порядок слов в предложении, учащиеся должны осознать, что в предложении выражается мысль в законченном виде, слова расположены в определенном порядке и связаны между собой. Эту связь можно установить с помощью вопросов.

В 3 классе дети учатся составлять и различать предложения по интонации и овладевают пунктуационными навыками постановки точки, вопросительного и восклицательного знаков.

В 4 классе дается понятие о главных и второстепенных членах предложения, что

важно для усвоения основной грамматической темы 5 класса, — имени существительного (различение именительного и винительного падежей).

Письмо и чистописание. У учащихся совершенствуются графические навыки, трудности, формирования которых у умственно отсталых школьников часто бывают связаны с недостаточным развитием движений мелких мышц руки и малой их координированностью. Работа эта заключается в закреплении написания строчных и прописных букв и их соединений, что предупреждает появление при письме графических ошибок, в списывании с рукописного и печатного текста.

Связная письменная речь. Уже во 2—4 классах особое внимание уделяется формированию у школьников навыков связной устной и письменной речи, так как их возможности излагать свои мысли правильно, полно и последовательно весьма ограничены. Работа по развитию фонематического слуха и правильного произношения, обогащению и уточнению словаря, обучению построению предложения создает предпосылки формирования умения высказываться в устной и письменной форме.

Во 2—4 классах проводятся подготовительные упражнения: ответы на последовательно поставленные вопросы, подписи под серией рисунков, работа с деформированным текстом и др.

Начинают формироваться навыки связных устных и письменных высказываний: сочинений и изложений, доступных учащимся по тематике, словарю и грамматическому строю.

Место учебного предмета в учебном плане

Предмет «Русский язык» входит в образовательную область «Язык и речевая практика» учебного плана МБОУ «Подгороднепокровская СОШ».

На изучение предмета «Русский язык» отводится:

- в 1 классе 132 часа, 33 учебные недели,
- во 2 классе 136 часов, 34 учебные недели,
- в 3 классе 136 часов, 34 учебные недели,
- в 4 классе 136 часов, 34 учебные недели.

Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета

Освоение обучающимися учебного предмета предполагает достижение ими двух видов результатов: *личностных и предметных*.

В структуре планируемых результатов ведущее место принадлежит *личностным* результатам, поскольку именно они обеспечивают овладение комплексом социальных (жизненных) компетенций, необходимых для достижения основной цели современного образования — введения обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в культуру, овладение ими социокультурным опытом.

Личностные результаты включают индивидуально-личностные качества и социальные (жизненные) компетенции обучающегося, социально значимые ценностные установки.

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения ребенка в овладении социальными (жизненными) компетенциями, которые, в конечном итоге, составляют основу этих результатов.

Личностные результаты:

1. Способность инициировать и поддерживать коммуникацию со взрослыми и сверстниками; способность использовать разнообразные средства коммуникации согласно ситуации.
2. Знание и уважительное отношение к Государственным символам России; понимание эмоций других людей, сочувствие, сопереживание; понимание ценности семьи, формирование чувства уважения, благодарности, ответственности по отношению к своим

- близким; любовь к своему краю, к своей малой родине, месту проживания.
3. Способность идти на компромисс; проявление терпимости к людям иной национальности.
 4. Умение адекватно оценивать свои возможности и силы (различает «что я хочу» и «что я могу»); сознательное и ответственное отношение к личной безопасности (что можно – что нельзя); владение навыками самообслуживания.
 5. Принятие и следование общественным и групповым нормам жизнедеятельности; способность следовать усвоенным нормам при изменении условий жизнедеятельности (переход в другой класс, школу, переезд и т.д.).
 6. Умение вступить в контакт и общаться в соответствии с возрастом, близостью и социальным статусом собеседника; умение корректно привлечь к себе внимание.
 7. Наличие положительной учебной мотивации; ответственное отношение к учению (выполнение всех требований, предъявляемых к ученикам).
 8. Желание и умение выражать себя в доступных видах творчества; способность проявлять интерес к чтению, произведениям искусства; стремление к опрятному внешнему виду; способность ценить красоту природы, труда и творчества.
 9. Стремление к соблюдению морально-этических норм (соответственно возрасту), проявление добра, умение сопереживать и чувствовать боль других людей.
 10. Ценностное отношение к своему здоровью, безопасности и здоровью близких людей; наличие навыков безопасного экологически грамотного нравственного поведения в природе, в быту, в обществе; проявление дисциплинированности, последовательности и настойчивости в процессе трудовой деятельности.

Предметные результаты включают освоенные обучающимися знания и умения, специфичные для каждой предметной области, готовность их применения. Предметные результаты обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) не являются основным критерием при принятии решения о переводе обучающегося в следующий класс, но рассматриваются как одна из составляющих при оценке итоговых достижений.

ФГОС определяет два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный. **Достаточный уровень освоения предметных результатов не является обязательным для всех обучающихся.**

Минимальный уровень является обязательным для большинства обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Вместе с тем, отсутствие достижения этого уровня отдельными обучающимися по отдельным предметам не является препятствием к продолжению образования по варианту программы.

В том случае, если обучающийся не достигает минимального уровня овладения предметными результатами по всем или большинству учебных предметов, то по рекомендации психолого-медико-педагогической комиссии и с согласия родителей (законных представителей) образовательное учреждение может перевести обучающегося на обучение по индивидуальному плану или на вариант D общеобразовательной программы.

Предметные результаты связаны с овладением обучающимися содержанием каждой общеобразовательной области и характеризуют достижения обучающихся в усвоении знаний и умений, способность их применять в практической деятельности.

Минимальный и достаточный уровни усвоения предметных результатов на конец обучения в младших классах:

Минимальный уровень:

- деление слов на слоги для переноса;
- списывание по слогам и целыми словами с рукописного и печатного текста с орфографическим проговариванием;
- запись под диктовку слов и коротких предложений (2-4 слова) с изученными

- орфограммами;
- дифференциация и подбор слов, обозначающих предметы, действия, признаки;
- составление предложений, восстановление в них нарушенного порядка слов с ориентацией на серию сюжетных картинок;
- выделение из текста предложений на заданную тему;
- участие в обсуждении темы текста и выбора заголовка к нему.

Достаточный уровень:

- списывание рукописного и печатного текста целыми словами с орфографическим проговариванием;
- запись под диктовку текст, включающие слова с изученными орфограммами (30-35 слов);
- дифференциация и подбор слова различных категорий по вопросу(название предметов, действий и признаков предметов);
- составление и распространение предложений, установление связи между словами с помощью учителя, постановка знаков препинания в конце предложения (точка, вопросительный и восклицательный знаки);
- деление текста на предложения;
- выделение темы текста (о чём идет речь), озаглавливание его;
- самостоятельная запись 3-4 предложений из составленного текста после его анализа.

С целью выполнения требований Стандарта обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе всей образовательной деятельности на первом этапе обучения в начальных классах (1-4 классы) должны быть сформированы БУД:

Личностные учебные действия:

- осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями. Принятие социальной роли ученика;
- осознание себя как члена семьи, одноклассника, друга;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;
- целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей;
- самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей;
- понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе;
- готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.

Коммуникативные учебные действия:

- умение вступать в контакт и работать в коллективе (учитель – ученик, ученик – ученик, ученик – класс, учитель-класс);
- умение договариваться и изменять свое поведение в соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях;
- умение использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем.

Регулятивные учебные действия:

- ориентирование в пространстве школы и класса;
- знание и понимание ритуалов школьного поведения и учебной деятельности;
- владение школьным инструментарием;
- умение работать с учебной целью и задачей. Планирование;

- контроль и коррекция процесса и результатов деятельности;
- умение оценивать в процессе учебной и внеучебной деятельности.

Познавательные учебные действия:

- выделение некоторых существенных, общих и отличительных свойств хорошо знакомых предметов; установление видо-родовых отношений предметов;
- выполнение операций обобщения, сравнения, классификации на наглядном материале;
- умение пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями;
- читать; писать;
- работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и других носителях).

Содержание учебного предмета «Русский язык»

Раздел «Обучение грамоте»

Формирование элементарных навыков письма.

Развитие мелкой моторики пальцев рук; координации и точности движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски.

Усвоение начертания рукописных заглавных и строчных букв.

Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Дословное списывание слов и предложений; списывание со вставкой пропущенной буквы или слога после предварительного разбора с учителем. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением.

Практическое усвоение некоторых грамматических умений и орфографических правил: обозначение на письме границ предложения; раздельное написание слов; обозначение заглавной буквой имен и фамилий людей, кличек животных; обозначение на письме буквами сочетания гласных после шипящих (*ча—ща, чу—щу, жи—ши*).

Раздел «Практические грамматические упражнения и развитие речи»

Фонетика. Звуки и буквы. Обозначение звуков на письме. Гласные и согласные. Согласные твердые и мягкие. Согласные глухие и звонкие. Согласные парные и непарные по твердости –мягкости, звонкости –глухости. Ударение. Гласные ударные и безударные.

Графика. Обозначение мягкости согласных на письме буквами *ь, е, ё, и, ю, я*. Разделительный *ь*. Слог. Перенос слов. Алфавит.

Слово. Слова, обозначающие *название предметов*. Различение слова и предмета. Слова-предметы, отвечающие на вопрос кто? и что? расширение круга слов, обозначающих фрукты, овощи, мебель, транспорт, явления природы, растения, животных. Слова с уменьшительно-ласкательными суффиксами.

Имена собственные. Большая буква в именах, фамилиях, отчествах, кличках животных, названиях городов, сёл и деревень, улиц, географических объектов.

«Слова-друзья». «Слова-враги».

Слова, обозначающие *название действий*. Различение действия и его названия. Название действий по вопросам *что делает? что делают? что делал? что будет делать?*

Согласование слов-действий со словами-предметами.

Слова, обозначающие **признак предмета**. Определение признака предмета по вопросам *какой? какая? какое? какие?* Название признаков, обозначающих цвет, форму, величину, материал, вкус предмета.

Дифференциация слов, относящихся к разным категориям.

Предлог как отдельное слово. Раздельное написание предлога со словами. Роль предлога в обозначении пространственного расположения предметов. Составление предложений с предлогами.

Родственные слова. Подбор гнёзд родственных слов. Общая часть родственных слов. Проверяемые безударные гласные в корне слова, подбор проверочных слов. Слова с непроверяемыми орфограммами в корне.

Правописание. Правописание сочетаний шипящих с гласными. Правописание парных звонких и глухих согласных на конце и в середине слова. Проверка написания безударных гласных путем изменения формы слова.

Предложение. Смысловая законченность предложения. Признаки предложения. Главные и второстепенные члены предложений. Оформление предложения в устной и письменной речи. Повествовательные, вопросительные и восклицательные предложения. Составление предложений с опорой на сюжетную картину, серию сюжетных картин, по вопросам, по теме, по опорным словам. Распространение предложений с опорой на предметную картинку или вопросы. Работа с деформированными предложениями. Работа с диалогами.

Развитие речи. Составление подписей к картинкам. Выбор заголовка из нескольких предложенных. Различение текста и «не текста». Работа с деформированным текстом. Коллективное составление коротких рассказов после предварительного разбора. Коллективное составление небольших по объёму изложений и сочинений (3-4 предложения) по плану, опорным словам и иллюстрации.

Тематическое планирование учебного предмета «Русский язык»

Раздел «Обучение грамоте»

1 класс (132 ч.)

| № | Тема | Кол-во часов | Основные виды деятельности обучающихся |
|----|---|--------------|---|
| 1. | 1) добукварный период | 20 | <p><i>Лепка, складывание и разрезание</i> бумаги ножницами по прямым линиям.</p> <p><i>Составление фигурок</i> из тонких палочек, цветной соломки, бумажных полосок по данному учителем образцу. Игра с мозаикой.</p> <p><i>Рисование мелом</i> на доске и <i>карандашом</i> на бумаге прямых линий в различных направлениях (горизонтальные, вертикальные, наклонные), переключение с одного направления на другое, соблюдение пределов при штриховке прямыми линиями.</p> <p><i>Обведение</i> карандашом на бумаге простейших фигур <i>по трафаретам</i> (круг, квадрат, треугольник), их закраска и штриховка, рисование прямых линий и несложных предметов из них (скамейка, лесенка, конверт, флажок, оконная рама, фигуры в форме букв).</p> |
| 2. | 2) букварный период | 108 | <p><i>Написание основных элементов</i> рукописных букв на доске и в тетрадях в такой последовательности: прямая палочка, прямые палочки в соединении с наклонной, прямая палочка с закруглением вверху и внизу, овал, полуовал, петелька.</p> <p>Правильное и отчётливое <i>произношение</i> изучаемого звука, различение его в начале и в конце слова.</p> <p><i>Восприятие</i> общей формы буквы, изучение её состава (элементов и их расположения);</p> <p><i>сравнение</i> с другими, ранее изученными буквами.</p> <p><i>Соотнесение</i> звука с соответствующей буквой, <i>определение</i> места звука и буквы в слове (в начале или в конце).</p> <p><i>Подбор слов</i> с заданным звуком и определение его нахождения в словах (в начале, в середине, в конце).</p> <p><i>Усвоение</i> рукописного начертания изучаемой буквы (строчной и прописной).</p> <p><i>Соединение</i> букв в слоги, слова.</p> <p><i>Составление</i> из букв разрезной азбуки открытых и закрытых двухзвуковых и закрытых трёхзвуковых слогов с последующей записью.</p> |
| | <p>1-й этап Изучение звуков и букв:</p> <p><i>а, у, м, о, х, с, н, ы, л, в, и.</i></p> <p>2-й этап Повторение пройденных звуков и букв и изучение новых:</p> <p><i>ш, п, т, к, з, р, й,</i></p> | | |

| | | |
|--|--|---|
| <p><i>ж, б, д, г, в.</i></p> <p>3-й этап Повторение пройденных звуков и букв, изучение новых:</p> <p>е, я, ю, ё, ч, ф, ц, э, щ, ь</p> | | <p>Самостоятельное <i>составление</i> из букв разрезной азбуки слов из трёх-четырёх букв с последующей записью.</p> <p><i>Различение</i> при чтении и письме гласных и согласных; согласных звонких и глухих (в сильной позиции); твёрдых и мягких.</p> <p><i>Списывание</i> с классной доски и с букваря (рукописный шрифт) слов, состоящих из усвоенных слоговых структур; предложений из двух слов.</p> <p><i>Списывание</i> с классной доски и с букваря (рукописный и печатный текст) слов, состоящих из усвоенных слоговых структур, и предложений из трёх-четырёх слов.</p> <p><i>Письмо под диктовку</i> букв, слогов после предварительного звуко-буквенного анализа.</p> <p><i>Письмо</i> хорошо знакомых слов <i>под диктовку</i> после анализа их звукового состава.</p> <p><i>Письмо под диктовку</i> слов и предложений из двух-трёх слов с предварительным анализом.</p> <p><i>Вставка</i> пропущенной буквы в словах под картинками.</p> <p><i>Вставка</i> пропущенной буквы в словах при списывании с доски.</p> <p><i>Знакомство с большой буквой</i> в начале предложения, <i>точкой</i> в конце предложения.</p> <p><i>Знакомство с прописной буквой</i> в именах людей (<i>практическое ознакомление</i>).</p> |
|--|--|---|

Раздел «Практические грамматические упражнения и развитие речи»

2 КЛАСС (136 ч.)

| № | Тема | Кол-во часов | Основные виды деятельности обучающихся |
|----|---------------|--------------|---|
| 1. | Повторение | 11 | <p><i>Чёткое</i> произношение звуков речи, <i>соотнесение</i> их с буквами.</p> <p><i>Правильное</i> написание строчных и заглавных букв, используя способы соединения их в слове.</p> <p><i>Выделение</i> первого звука в слоге или слове при условии адения звука и буквы.</p> <p><i>Практическое различение</i> понятий «предмет» и «название мета».</p> <p><i>Соблюдение</i> правил записи предложения с опорой на схему и без</p> <p><i>Распространение</i> предложения одним словом с опорой на метную картинку.</p> <p><i>Составление</i> предложений из 2-3 слов по картинке.</p> |
| 2. | Звуки и буквы | 70 | <p><i>Анализ</i> слов по звуковому составу, <i>различение</i> звуков: гласных и согласных, согласных звонких и глухих,</p> |

| | | | |
|----|-------------|----|---|
| | | | <p>р — л, свистящих и шипящих, аффрикат, твёрдых и мягких на слух, в произношении, написании. <u>Знакомство с ударением:</u> определение ударного слога в двусложных и трёхсложных словах; выделение гласных ударных и безударных. <u>Слогообразующая роль гласных:</u> Уточнение представления о слоге как части слова; различение количества слогов в слове по количеству гласных; деление слов на слоги; усвоение правила переноса части слова при письме. Обозначение мягкости согласных на письме буквами ь, е, ё, и, ю, я. Сравнение написания слов с разделительным ь и без него; практические упражнения в чтении и написании слов с разделительным ь.</p> |
| 3. | Слово | 31 | <p><u>Изучение слов, обозначающих предметы:</u> называние предметов и дифференциация их по вопросам кто? что? называние одного предмета и нескольких одинаковых предметов (стол-столы, рама-рамы); различение основных частей хорошо знакомых предметов (стул-спинка, сиденье, ножки); сравнение двух предметов и определение признаков различия и сходства (стакан-кружка, кушетка-диван); различение слов по их отношению к родовым категориям (игрушка, одежда, обувь и др.); усвоение правила о написании с большой буквы имён, фамилий людей, кличек животных. <u>Изучение слов, обозначающих действия:</u> называние действий предметов по вопросам что делает? что делают? группировка действий по признаку их однородности (кто как голос подаёт, кто как передвигается); различение предметов по их действиям (птица летает, а рыба плавает); согласование слов, обозначающих действия, со словами, обозначающими предметы. <u>Знакомство с предлогом как отдельным словом (в, из, на, у, с).</u> наблюдение за употреблением предлогов; усвоение правила о раздельном написании предлогов со словами (под руководством учителя).</p> |
| 4. | Предложение | 12 | <p><u>Практическое знакомство с построением простого предложения:</u> составление предложения по вопросу, картинке, на тему, предложенную учителем; завершение начатого предложения (Собака громко...); составление предложения из слов, данных в нужной форме вразбивку;</p> |

| | | | |
|----|------------|---|--|
| | | | <i>выделение предложения из текста. Усвоение правила о написании прописной буквы в начале предложения и точки в конце предложения.</i> |
| 5. | Повторение | 8 | |

3 КЛАСС (136 ч.)

| № | Тема | Кол-во часов | Основные виды деятельности |
|----|---------------|--------------|---|
| 1. | Повторение | 10 | <p><i>Определение количества предложений в тексте. Выделение из текста предложений на заданную тему. Уверенное «чтение» схемы предложения; соотнесение схемы с предложением. Различение предложений-вопросов и предложений-ответов. Соблюдение правильной интонации при повторном их прочтении. Различение предложений и набора слов, опираясь на наглядность. Составление предложений, используя предметные картинки. Исправление нарушенного порядка слов в предложении.</i></p> |
| 2. | Звуки и буквы | 54 | <p><i>Наблюдение за особенностями произношения звонких и глухих согласных; различение звонких и глухих согласных; соотнесение звучания и написания слова; объяснение случаев расхождения звучания и написания. Определение ударного слога в двусложных и трёхсложных словах; выделение гласных ударных и безударных. <u>Слогообразующая роль гласных:</u> различение количества слогов в слове по количеству гласных; деление слов на слоги; усвоение правила переноса части слова при письме. <u>Согласные твёрдые и мягкие:</u> различение твёрдых и мягких согласных при обозначении мягкости буквами и, е, ё, ю, я; обозначение мягкости согласных в конце и середине слова буквой ь. Различение ь – показателя мягкости и разделительного ь. Практические упражнения в написании слов с разделительным ь перед гласными е, ё, я, ю, и. Сравнение и различение слов с разделительным ь и ь знаками. Практические упражнения в чтении и написании слов с разделительным ь. <u>Написание слов с сочетаниями шипящих с гласными (жи-ши, ча-ща, чу-щу):</u> определение слов с орфограммами жи-ши, ча-ща, чу-щу; соотнесение звучания и написания слова; подбор и написание слов с данными орфограммами. <u>Написание слов со звонкими и глухими согласными на конце слова:</u> определение наличия орфограммы в слове;</i></p> |

| | | | |
|----|-------------|----|---|
| | | | <p><i>объяснение</i> написания слова путём изменения формы слова (гриб – грибы).</p> <p><i>Правописание</i> слов с непроверяемыми написаниями в корне; <i>пользование</i> словарём, данным в учебнике.</p> <p><u><i>Порядок букв в русской азбуке:</i></u> <i>знакомство</i> с алфавитом; <i>расположение</i> в алфавитном порядке нескольких слов; <i>составление</i> списков учащихся по алфавиту; <i>нахождение</i> слов в словаре.</p> |
| 3. | Слово | 40 | <p><u><i>Закрепление знаний о словах, обозначающих названия предметов:</i></u> <i>выделение</i> их в тексте, различение по вопросам кто? что? правильное <i>употребление</i> в речи в различных формах в зависимости от связи их с другими словами в предложениях (по вопросам кого? чего? кому? чему? и др.); <i>отработка</i> правила о написании с большой буквы имён, фамилий людей, кличек животных.</p> <p><u><i>Закрепление знаний о словах, обозначающих действия:</i></u> <i>нахождение</i> глаголов в тексте, <i>различение</i> по вопросам что делает? что делал? что будет делать? что сделает?, <i>согласование</i> их в речи со словами, обозначающими предметы.</p> <p><i>Подбор</i> к данному предмету ряда действий; <i>определение</i> предмета по ряду действий.</p> <p><u><i>Изучение слов, обозначающих признаки (качества) предметов:</i></u> <i>называние</i> признака (качества) данного предмета по вопросам: какой? какая? какое? какие?; <i>нахождение</i> слов, обозначающих признаки (качества), в тексте и правильное отнесение их к словам, обозначающим предметы; <i>подбор</i> и называние ряда признаков (качеств) данного предмета и определение предмета по ряду признаков (качеств); <i>сравнение</i> двух предметов по их качествам (снег белый, а уголь чёрный; камень твёрдый, а вата мягкая); <i>согласование</i> слов, обозначающих признаки, со словами, обозначающими предметы.</p> <p><i>Нахождение</i> предлогов к, от, под, над, о (об) и письмо их раздельно со словами (с помощью учителя).</p> |
| 4. | Предложение | 14 | <p><u><i>Практическое знакомство с построением простого предложения:</i></u> <i>составление</i> предложений с употреблением слов в различных падежах; <i>выделение</i> в тексте и составление предложений на заданную учителем тему; <i>заканчивание</i> предложения или <i>дополнение</i> его по одному - двум вопросам; <i>составление</i> предложений из слов, данных в начальной форме (столяр, строгать, доска);</p> |

| | | | |
|----|------------|----|---|
| | | | <i>запись</i> ответа на заданный вопрос, используя слова данного вопроса. |
| 5. | Повторение | 14 | |

4 КЛАСС (136 часов)

| № | Тема | Кол-во часов | Основные виды деятельности |
|----|---------------|--------------|--|
| 1. | Повторение | 13 | <p><i>Выделение</i> из текста предложений; <i>Нахождение</i> границ предложений в тексте, записанном без деления на предложения. <i>Различение</i> предложений законченных и незаконченных. <i>Заканчивание</i> мысли в предложениях данного диалога с опорой на сюжетную картинку. <i>Сравнение</i> предложений нераспространённых и распространённых (без термина). <i>Распространение</i> предложений с помощью предметных картинок, вопросов, схем. <i>Восстановление</i> нарушенного порядка слов в предложении. <i>Нахождение и выделение</i> в предложении названий предметов, действий, признаков. <i>Составление и распространение</i> предложений.</p> |
| 2. | Звуки и буквы | 51 | <p><i>Различение</i> звонких и глухих согласных; <i>соотнесение</i> звучания и написания слова; <i>объяснение</i> случаев расхождения звучания и написания. <i>Определение</i> ударного слога в двусложных и трёхсложных словах; <i>выделение</i> гласных ударных и безударных. <i>Различение</i> количества слогов в слове по количеству гласных; <i>деление</i> слов на слоги; <i>усвоение</i> правила переноса части слова при письме. <i>Расположение</i> слов в алфавитном порядке; <i>заучивание</i> алфавита наизусть. <i>Употребление ь</i> на конце и в середине слова; <i>усвоение</i> правила о написании разделительного ь перед гласными <i>е, ё, ю, я, и</i>. <i>Сравнение и различение</i> слов с разделительным ь и ъ знаками. <i>Обоснование</i> написания в слове разделительного ь или ъ знаков.</p> <p><u>Написание слов с сочетаниями жи, ши, ча, ща, чу, шу:</u> <i>определение</i> в словах и текстах наличия слов с данными орфограммами.</p> <p><u>Написание слов со звонкими и глухими согласными в конце и середине слов:</u> <i>определение</i> наличия орфограммы в слове; <i>объяснение</i> написания слова путём изменения формы слова и подбора (по образцу) родственных слов.</p> <p><u>Написание слов с безударными гласными:</u> <i>различение</i> ударных и безударных гласных; <i>определение</i> наличия орфограммы в слове; <i>проверка</i> написания путем изменения формы слова (<i>водá</i> — <i>вóды</i>) или подбора по образцу родственных слов (<i>водá</i> —</p> |

| | | | |
|----|-------------|----|--|
| | | | <i>вóдный).</i> <i>Правописание</i> слов с непроверяемыми написаниями в корне: пользование словарем, данным в учебнике. |
| 3. | Слово | 40 | <i>Различение</i> основных категорий слов (названия предметов, действий, качеств) в тексте по вопросам, правильное употребление их в связи друг с другом. <i>Знакомство с понятием «имена собственные».</i> <i>Усвоение</i> правила о написании с большой буквы названий рек, гор, морей. <i>Усвоение</i> правила о раздельном написании предлогов <i>до, без, под, над, около, перед</i> с другими словами. <i>Отработка</i> умения выбирать или подбирать нужный предлог для связи слов в словосочетании или предложении. <i>Составление</i> словосочетаний по заданному слову с предлогом. Составление разных по смыслу предложений с одним и тем же словосочетанием. |
| 4. | Предложение | 16 | <i>Членение</i> речи на предложения; <i>Восстановление</i> нарушенного порядка слов в предложении. <i>Упражнения в составлении</i> предложений; <i>распространение</i> предложений; <i>установление</i> связи между словами в предложениях по вопросам; <i>классификация</i> предложений по цели высказывания при сопоставлении повествовательных, восклицательных и вопросительных предложений. |
| 5. | Повторение | 12 | |

Материально-техническое обеспечение
учебного предмета «Русский язык» включает:

учебники:

- **1 класс** – Аксёнова А.К., Комарова С.В., Шишкова М.И. Букварь.1 класс. Учебник для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы. В двух частях. – М.: Просвещение, 2017 г.;
- Аксенова А.К., Комарова С.В., Шишкова М.И. Пропись. Для 1 класса общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. В трёх частях, – М.: Просвещение, 2017г.;
- рабочие тетради на печатной основе: «Подготовка к письму» №1, №2, Тетрадь для рисования, серия «Рабочие тетради для дошкольника», - ООО «ВК «Даколта» г.Киров;
- **2 класс** – Якубовская Э.В., Коршунова Я.В. Русский язык. 2 класс. Учебник для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы. В 2 частях. – М.: Просвещение, 2017 г.;
- Якубовская Э.В.Читай, думай, пиши. Рабочая тетрадь по русскому языку. 2 класс. Учебное пособие для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. В 2 частях, – М.: Просвещение, 2018г.;
- **3 класс** – Якубовская Э.В., Коршунова Я.В. Русский язык. 3 класс. Учебник для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы. В 2 частях. – М.: Просвещение, 2017 г.;

- Якубовская Э.В. Читай, думай, пиши. Рабочая тетрадь по русскому языку. 3 класс. Учебное пособие для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. В 2 частях, – М.: Просвещение, 2018г.;
- **4 класс** – Якубовская Э.В., Коршунова Я.В. Русский язык. 4 класс. Учебник для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы. В 2 частях. – М.: Просвещение, 2017 г.4
- Якубовская Э.В. Читай, думай, пиши. Рабочая тетрадь по русскому языку. 4 класс. Учебное пособие для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. В 2 частях, – М.: Просвещение, 2017г.;

программно-методическое обеспечение:

- Аксёнова А.К., Комарова С.В., Шишкова М.И. Обучение грамоте: метод. рекомендации для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы – М.: Просвещение, 201 г.
- Аксёнова А.К. - Методика обучения русскому языку в специальной (коррекционной) школе, - М.: Гуманитарн. Изд. Центр ВЛАДОС, 2009;
- Аксёнова А.К., Якубовская Э.В. Дидактические игры на уроках русского языка в 1-4 классах вспомогательной школы. Книга для учителя.- М.: Просвещение, 1991г.;
- Волина В.В. Учимся играя. – М.: Новая школа, 1994г.;
- Волина В.В. Занимательное азбуковедение.- М.: Просвещение, 1994г.;
- Воронкова В.В. Обучение грамоте и правописанию в 1-4 классах вспомогательной школы. Пособие для учителей. -М.: Просвещение, 1988;
- Якубовская Э.В. Русский язык. Методические рекомендации. 1-4 классы: учеб. пособие для общеобразоват. организаций, реализ. адапт. основные общеобразоват. программы, - М.: Просвещение, 2017г.

печатные пособия:

- наборы картинной азбуки;
- наборы предметных картинок;
- картинное лото;
- наборы сюжетных картинок по отдельным темам;
- различные виды словарей;
- репродукции картин в соответствии с тематикой и видами работ;

учебно-практическое оборудование:

- комплекты для обучения грамоте (наборное полотно, разрезная азбука (общеклассная и индивидуальная, образцы начертания рукописных букв);
- опорные таблицы по отдельным изучаемым темам;
- схемы (звукобуквенного разбора слова; разбора слов по составу);
- дидактический раздаточный материал (карточки с заданиями);
- наборы ролевых игр, игрушек по отдельным темам;
- наборы муляжей (фрукты, овощи, ягоды и т.д.);

технические средства обучения:

- классная доска с набором креплений для картинок, постеров, таблиц;
- компьютер с программным обеспечением;
- мультимедиапроектор;
- магнитная доска;
- экран.

Чтение и развитие речи 1-4 классы Пояснительная записка

Программа учебного предмета «Чтение» разработана в соответствии со следующими нормативно-правовыми и инструктивно-методическими документами:

- Федеральный закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» N 273-ФЗ;
- Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденный приказом министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 года № 1599;
- Примерная адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 22 декабря 2015 г. № 4/15).

Общие цели образования

Целями изучения учебного предмета «Чтение» в начальной школе являются:

- развитие речемыслительной деятельности учащихся в процессе овладения способами и приёмами работы с языковым материалом;
- формирование основ навыка полноценного чтения художественных текстов, доступных для понимания по структуре и содержанию;
- формирование положительных нравственных качеств и свойств личности.

Программа направлена на реализацию основных задач образовательной области «Язык и речевая практика» средствами предмета «Чтение». Она определяет ряд практических **задач**, решение которых обеспечит достижение основных целей изучения предмета.

В период *обучения грамоте* (1 класс):

- углубленное изучение детей, включение их в школьные занятия;
- выявление особенностей общего и речевого развития каждого ребёнка;
- исправление недостатков произношения, слухового, зрительного и двигательного анализаторов;
- уточнение и развитие словарного запаса;
- уточнение и обогащение представлений об окружающей действительности и овладение на этой основе языковыми средствами (слово, предложение, словосочетание);
- формирование первоначальных навыков повествовательной речи.

Во 2—4-м классах решаются такие **задачи**:

- воспитание интереса к чтению и формирование положительного отношения к нему как к одному из видов познавательной деятельности;
- коррекция недостатков познавательных процессов, деятельности, эмоциональной сферы и личности младших школьников с лёгкими нарушениями интеллекта;
- формирование технической стороны чтения: чтение знакомых и доступных по звуко-слоговой структуре слов без искажения этой структуры и с правильной постановкой ударения; постепенный переход от послогового чтения к чтению целыми словами;
- формирование навыка осознанного чтения несложных по структуре и содержанию художественных и научно-познавательных текстов;

- овладение практико-ориентированными навыками, прежде всего навыками общения, с помощью прочитанных и разобранных под руководством учителя произведений.

Общая характеристика учебного предмета

В начальной школе чтение служит опорным предметом для изучения смежных дисциплин, а в дальнейшем знания и умения, приобретенные при его изучении, и первоначальное овладение чтением и развитием речи станут необходимыми для подготовки умственно отсталых обучающихся к жизни, овладению доступными профессионально-трудовыми навыками и фундаментом обучения в 5-9 классах.

Процесс обучения чтению и развитию речи неразрывно связан с коррекцией и развитием познавательной деятельности, личностных качеств ребенка, а также воспитанием трудолюбия, самостоятельности, терпеливости, настойчивости, воли, любознательности, формированием умений планировать свою деятельность, осуществлять контроль и самоконтроль.

Обучение чтению и развитию речи носит практическую направленность и тесно связано с другими учебными предметами, жизнью, является одним из средств социальной адаптации в условиях современного общества.

Предмет «Чтение» включает в себя два раздела: «Обучение грамоте», «Чтение и развитие речи».

Обучение грамоте обучающихся с умственной отсталостью осуществляется в 1 классе в течение всего года. Обучение ведется звуковым аналитико-синтетическим методом.

Программа состоит из двух разделов, соответствующих добукварному и букварному периодам.

Добукварный период составляет примерно пять недель (20 часов) первой четверти.

В этот период начинается работа по формированию у детей общеречевых навыков, по развитию слухового и зрительного восприятия, совершенствованию произношения и пространственной ориентировки, а также развитию мелких мышц рук. Обучение проходит в процессе ознакомления с предметами и явлениями окружающей действительности, организации дидактических игр и игровых упражнений.

На уроках обучения грамоте значительное место отводится развитию речи. Первоклассники учатся слушать и понимать собеседника, выполнять несложные инструкции (сядь, встань, подойди к доске и др.), отвечать на вопросы.

Развитие речи на уроках обучения грамоте предусматривает также формирование правильной артикуляции и дикции, соответствующего темпа и ритма речи. Основными видами работы в этом направлении являются беседы; заучивание с голоса учителя коротких стихотворений, загадок, скороговорок; небольшие инсценировки.

Совершенствованию произносительной стороны речи способствуют артикуляционные упражнения для губ, языка, нёба, щек и т. д. Дети, у которых обнаруживается грубое нарушение произношения, с первых дней обучения в школе занимаются с логопедом.

Развитие слухового восприятия и речевого слуха в добукварный период является основой для усвоения звуков речи. Первоклассники учатся различать звуки окружающей действительности, например: шуршание листьев, голоса животных (р-р-р, ш-ш-ш, з-з-з) и т. д. Учащиеся практически знакомятся с понятиями *слово*, *часть слова (слог)*, *звук*. Они учатся составлять предложения по заданиям и вопросам учителя, с использованием рисунков, по предложенной теме: делить предложения на слова, слова на слоги: выделять отдельные звуки в начале слова.

Развитие зрительного восприятия и пространственной ориентировки в большей степени направлено на подготовку к осознанию образа буквы, ее пространственного расположения, к сочетанию с другими буквами. Эта работа способствует предупреждению неточного восприятия напечатанных или написанных слов.

К концу добукварного периода учащиеся учатся делить предложения (из двух-трех слов) на слова, двусложные слова на слоги, выделять звуки а, у, м в начале слов, владеть графическими навыками.

Букварный период. В этот период у учащихся формируется звукобуквенный анализ и синтез как основа овладения чтением и письмом. Материалом обучения грамоте являются звуки и буквы, слоговые структуры, предложения, короткие тексты.

Для умственно отсталых детей несколько изменен (по сравнению с общеобразовательной школой) порядок изучения звуков, букв и слоговых структур. Он является наиболее доступным умственно отсталым школьникам, так как учитывает особенности их аналитико-синтетической деятельности.

Усвоение звука предполагает выделение его из речи, правильное и отчетливое произношение, различение в сочетаниях с другими звуками, дифференциацию смешиваемых звуков. Буква изучается в следующей последовательности: восприятие общей ее формы, изучение состава буквы (элементов и их расположения), сравнение с другими, ранее изученными буквами. Важным моментом является соотнесение звука и буквы.

Слияние звуков в слоги и чтение слоговых структур осуществляется постепенно. Сначала читаются слоги-слова (ау, уа), затем обратные слоги (ам, ум), после этого прямые слоги (ма, му), требующие особого внимания при обучении слитному их чтению, и после них слоги со стечением согласных. Лучшему усвоению образа буквы, соотнесения звука и буквы составлению слогов и слов поможет использование кукольной азбуки и других игровых технологий.

Чтение слов осуществляется по мере изучения слоговых структур. Большое внимание уделяется чтению по букварю, использованию иллюстративного материала для улучшения понимания читаемого. Основным методом обучения чтению является чтение по следам анализа.

Раздел «Чтение и развитие речи»(2-4 классы)

Учебный предмет «Чтение» во 2-4 классах играет особую роль в развитии обучающихся с нарушением интеллекта. Формирование навыка чтения, с одной стороны, представляет собой важнейший результат изучения данного предмета. С другой – значимое средство освоения других учебных предметов. В процессе уроков чтения обучающиеся расширяют, систематизируют и обобщают знания об окружающей действительности, корректируется и развивается их аналитико-синтетическая деятельность, формируются коммуникативно-речевые навыки, необходимые для полноценной реализации диалогической и монологической форм речи. Чтение художественных произведений различных жанров способствует уточнению нравственных ориентиров, формированию основ нравственного сознания и поведения, развитию умения эмоционально сопереживать. Таким образом, уроки чтения в младших классах имеют большое значение не только для развития познавательной деятельности учеников с нарушением интеллекта, но и для становления их личности.

Как систематический курс уроки чтения начинаются со 2 класса, после завершения букварного периода. Однако в курс 2 класса включён материал послебукварного периода обучения грамоте. Это обусловлено необходимостью закрепить навык плавного послогового чтения ранее усвоенных слоговых структур, в частности со стечением двух согласных и с разделительными ь и ъ, и навык плавного чтения слов с усвоенными слогами. Кроме того, в ходе изучения этого материала совершенствуется навык звуко-слогового анализа слов; развивается чёткость произношения, усваиваются основы выразительной речи.

Содержание уроков чтения во 2-4 классах определяется разделом адаптированной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) «Чтение и развитие речи». Этот раздел входит в структуру программы учебного предмета «Русский язык». Таким образом, обучение чтению проводится параллельно урокам русского языка и речевой практики и в тесной взаимосвязи с ними, которая выражается в следующем.

Формируется внимание к слову как к основной единице языка: не только к его значению, но и к уместности его использования в определённом контексте. Всё это создаёт основу для расширения словарного запаса.

Развиваются навыки диалогического общения, связанные с умением не только отвечать, но и задавать вопросы, делиться впечатлениями, обмениваться элементарными суждениями и мнениями на основе ситуаций, как описанных в художественном тексте, так и специально смоделированных учителем.

Место учебного предмета в учебном плане

Предмет «Чтение» входит в образовательную область «Язык и речевая практика» учебного плана МБОУ «Подгороднепокровская СОШ».

На изучение предмета «Чтение» отводится:

- в 1 классе 132 часов
- во 2 классе 136 часа
- в 3 классе 136 часа
- в 4 классе 136 часа

Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета

Освоение обучающимися учебного предмета предполагает достижение ими двух видов результатов: *личностных и предметных*.

В структуре планируемых результатов ведущее место принадлежит *личностным* результатам, поскольку именно они обеспечивают овладение комплексом социальных (жизненных) компетенций, необходимых для достижения основной цели современного образования — введения обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в культуру, овладение ими социокультурным опытом.

Личностные результаты освоения учебного предмета включают индивидуально-личностные качества и социальные (жизненные) компетенции обучающегося, социально значимые ценностные установки.

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения ребенка в овладении социальными (жизненными) компетенциями, которые, в конечном итоге, составляют основу этих результатов.

Личностные результаты:

1. Способность инициировать и поддерживать коммуникацию со взрослыми и сверстниками; способность использовать разнообразные средства коммуникации согласно ситуации.
3. Знание и уважительное отношение к Государственным символам России; понимание эмоций других людей, сочувствие, сопереживание; понимание ценности семьи, формирование чувства уважения, благодарности, ответственности по отношению к своим близким; любовь к своему краю, к своей малой родине, месту проживания.
4. Способность идти на компромисс; проявление терпимости к людям иной национальности.
5. Умение адекватно оценивать свои возможности и силы (различает «что я хочу» и «что я могу»); сознательное и ответственное отношение к личной безопасности (что можно — что нельзя); владение навыками самообслуживания.
6. Принятие и следование общественным и групповым нормам жизнедеятельности; способность следовать усвоенным нормам при изменении условий жизнедеятельности (переход в другой класс, школу, переезд и т.д.).
7. Умение вступить в контакт и общаться в соответствии с возрастом, близостью и социальным статусом собеседника; умение корректно привлечь к себе внимание.
8. Наличие положительной учебной мотивации; ответственное отношение к учению (выполнение всех требований, предъявляемых к ученикам).
9. Желание и умение выражать себя в доступных видах творчества; способность

проявлять интерес к чтению, произведениям искусства; стремление к опрятному внешнему виду; способность ценить красоту природы, труда и творчества.

10. Стремление к соблюдению морально-этических норм (соответственно возрасту), проявление добра, умение сопереживать и чувствовать боль других людей.

11. Ценностное отношение к своему здоровью, безопасности и здоровью близких людей; наличие навыков безопасного экологически грамотного нравственного поведения в природе, в быту, в обществе; проявление дисциплинированности, последовательности и настойчивости в процессе трудовой деятельности.

Предметные результаты освоения АООП общего образования включают освоенные обучающимися знания и умения, специфичные для каждой предметной области, готовность их применения. Предметные результаты обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) не являются основным критерием при принятии решения о переводе обучающегося в следующий класс, но рассматриваются как одна из составляющих при оценке итоговых достижений.

ФГОС определяет два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный. **Достаточный уровень освоения предметных результатов не является обязательным для всех обучающихся.**

Минимальный уровень является обязательным для большинства обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Вместе с тем, отсутствие достижения этого уровня отдельными обучающимися по отдельным предметам не является препятствием к продолжению образования по варианту программы.

В том случае если обучающийся не достигает минимального уровня овладения предметными результатами по всем или большинству учебных предметов, то по рекомендации психолого-медико-педагогической комиссии и с согласия родителей (законных представителей) образовательное учреждение может перевести обучающегося на обучение по индивидуальному плану или на вариант D общеобразовательной программы.

Предметные результаты связаны с овладением обучающимися содержанием каждой общеобразовательной области и характеризуют достижения обучающихся в усвоении знаний и умений, способность их применять в практической деятельности.

Минимальный и достаточный уровни усвоения предметных результатов на конец обучения в младших классах:

Минимальный уровень:

- осознанно и правильно читать текст вслух по слогам и целыми словами;
- пересказывать содержание прочитанного текста по вопросам;
- участвовать в коллективной работе по оценке поступков героев и событий;
- выразительно читать наизусть 5-7 коротких стихотворений.

Достаточный уровень:

- читать текст после предварительного анализа вслух целыми словами (сложные по семантике и структуре слова — по слогам) с соблюдением пауз, с соответствующим тоном голоса и темпом речи;
- отвечать на вопросы учителя по прочитанному тексту;
- определять основную мысль текста после предварительного его анализа;
- читать текст про себя, выполняя задание учителя;
- выделять главных действующих героев, давать элементарную оценку их поступкам;
- читать диалоги по ролям с использованием некоторых средств устной выразительности (после предварительного разбора);

- пересказывать текст по частям с опорой на вопросы учителя, картинный план или иллюстрацию;
- выразительно читать наизусть 7-8 стихотворений.

С целью выполнения требований Стандарта обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе всей образовательной деятельности на первом этапе обучения в начальных классах (1-4 классы) должны быть сформированы БУД:

Личностные учебные действия:

- осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями. Принятие социальной роли ученика;
- осознание себя как члена семьи, одноклассника, друга;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;
- целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей;
- самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей;
- понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе;
- готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.

Коммуникативные учебные действия:

- умение вступать в контакт и работать в коллективе (учитель – ученик, ученик – ученик, ученик – класс, учитель-класс);
- умение договариваться и изменять свое поведение в соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях;
- умение использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем.

Регулятивные учебные действия:

- ориентирование в пространстве школы и класса;
- знание и понимание ритуалов школьного поведения и учебной деятельности;
- владение школьным инструментарием;
- умение работать с учебной целью и задачей. Планирование;
- контроль и коррекция процесса и результатов деятельности;
- умение оценивать в процессе учебной и внеучебной деятельности.

Познавательные учебные действия:

- выделение некоторых существенных, общих и отличительных свойств хорошо знакомых предметов;
- установление видо-родовых отношений предметов;
- выполнение операций обобщения, сравнения, классификации на наглядном материале;
- умение пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями;
- читать; писать;
- наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности;
- работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и других носителях).

Содержание учебного предмета. Раздел «Обучение грамоте»

Формирование элементарных навыков чтения

Звуки речи. Выделение звука на фоне полного слова. Отчетливое произнесение. Определение места звука в слове. Определение последовательности звуков в несложных по структуре словах. Сравнение на слух слов, различающихся одним звуком.

Различение гласных и согласных звуков на слух и в собственном произношении.

Обозначение звука буквой. Соотнесение и различение звука и буквы. Звукобуквенный анализ несложных по структуре слов.

Образование и чтение слогов различной структуры (состоящих из одной гласной, закрытых и открытых двухбуквенных слогов, закрытых трёхбуквенных слогов с твердыми и мягкими согласными, со стечениями согласных в начале или в конце слова). Составление и чтение слов из усвоенных слоговых структур. Формирование навыков правильного, осознанного и выразительного чтения на материале предложений и небольших текстов (послепредварительной отработки с учителем).

Разучивание с голоса коротких стихотворений, загадок, чистоговорок.

Речевое развитие

Использование усвоенных языковых средств (слов, словосочетаний и конструкций предложений) для выражения просьбы и собственного намерения (после проведения подготовительной работы); ответов на вопросы педагога и товарищей класса. Пересказ прослушанных и предварительно разобранных небольших по объему текстов с опорой на вопросы учителя и иллюстративный материал. Составление двух-трех предложений с опорой на серию сюжетных картин, организованные наблюдения, практические действия и т.д.

Раздел «Чтение и развитие речи»

Содержание чтения (круг чтения). Произведения устного народного творчества (пословица, скороговорка, загадка, потешка, закличка, песня, сказка, былина). Небольшие рассказы и стихотворения русских и зарубежных писателей о природе родного края, о жизни детей и взрослых, о труде, о народных праздниках, о нравственных и этических нормах поведения. Статьи занимательного характера об интересном и необычном в окружающем мире, о культуре поведения, об искусстве, историческом прошлом и пр.

Примерная тематика произведений: произведения о Родине, родной природе, об отношении человека к природе, к животным, труду, друг другу; о жизни детей, их дружбе и товариществе; произведения о добре и зле.

Жанровое разнообразие: сказки, рассказы, стихотворения, басни, пословицы, поговорки, загадки, считалки, потешки.

Навык чтения: осознанное, правильное плавное чтение с переходом на чтение целыми словами вслух и про себя. Формирование умения самоконтроля и самооценки. Формирование навыков выразительного чтения (соблюдение пауз на знаках препинания, выбор соответствующего тона голоса, чтение по ролям и драматизация разобранных диалогов).

Работа с текстом. Понимание слов и выражений, употребляемых в тексте. Различение простейших случаев многозначности и сравнений. Деление текста на части, составление простейшего плана и определение основной мысли произведения под руководством учителя. Составление картинного плана. Пересказ текста или части текста по плану и опорным словам.

Внеклассное чтение. Чтение детских книг русских и зарубежных писателей. Знание заглавия и автора произведения. Ориентировка в книге по оглавлению. Ответы на вопросы о прочитанном, пересказ. Отчет о прочитанной книге.

Тематическое планирование учебного предмета «Чтение».
Раздел «Обучение грамоте»
1 класс (132 ч.)

| Тема | Кол-во часов | Основные виды деятельности обучающихся |
|---|----------------------|---|
| <p>Формирование элементарных навыков чтения</p> <p>1) добукварный период</p> <p>2) букварный период</p> <p>1-й этап Изучение звуков и букв: <i>а, у, м, о, х, с, н, ы, л, в, и.</i></p> <p>2-й этап Повторение пройденных звуков и букв и изучение новых: <i>ш, п, т, к, з, р, й, ж, б, д, г, в.</i></p> | <p>20</p> <p>108</p> | <p><i>Называние</i> слов по предметным картинкам, <i>составление</i> простых предложений по своим практическим действиям, по картинкам и по вопросам.</p> <p><i>Различение</i> звуков в окружающей действительности (стук, звон, гудение, жужжание и др.).</p> <p><i>Различение</i> звуков и простых звукосочетаний в речи.</p> <p>Отчётливое <i>повторение</i> произносимых учителем слов и фраз.</p> <p><i>Различение</i> слов, сходных по звуковому составу (жук — лук, стол — стул, палка — лапка).</p> <p><i>Деление</i> простого предложения (из двух-трех слов) <i>на слова</i>.</p> <p><i>Деление</i> простых по структуре слов <i>на слоги</i>.</p> <p><i>Выделение</i> из слов некоторых <i>гласных и согласных звуков</i> (а, у, м и др.), <i>различение</i> их в словах (узнавание и называние слов, начинающихся с данных звуков).</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Выделение слов</i> из речевого потока (из предложения): <ul style="list-style-type: none"> -отчётливое произношение отдельного слова; -деление слова на слоги и отчётливое произношение слогов, входящих в него; -выделение ударного слога, произношение слова с усиленным, выделенным ударением. • <i>Выделение звука нового</i>, т. е. предназначенного для изучения на данном уроке: <ul style="list-style-type: none"> -выделение согласного звука из закрытого слога; -выделение согласного звука из открытого слога; -выделение гласного, образующего целый слог: о-сы, у-сы (желательно, чтобы слог был ударным); -выделение йотированных звуков: ю-ла, я-ма, е-ду и т. п.; -перечисление слов с одним начальным звуком; -договаривание слова, произнесённого по картинке; -<i>соотнесение</i> звука с соответствующей буквой. • <i>Перечисление звуков</i> в слове, их <i>последовательное называние, подсчёт</i> количества звуков в слове. |

| | | |
|--|--|--|
| <p>3-й этап. Повторение пройденных звуков и букв, изучение новых: е, я, ю, ё, ч, ф, ц, э, щ, ь</p> <p><i>Речевое развитие</i></p> | | <ul style="list-style-type: none"> • <i>Подбор слов</i> с заданным звуком и определение его нахождения в словах (в начале, в середине, в конце). • <i>Сопоставление, сравнение</i> слов по звучанию и по начертанию. • <i>Произношение</i> слога или слова, предварительно подвергнутого звуковому анализу, и последующее составление из разрезной азбуки; • <i>чтение</i> этого слога или слова. • <i>Образование слоговых таблиц</i> на основе согласного (ма, мо, му, мы) или на основе гласного (са, ма, ра, ша и т. д.); • <i>чтение</i> таких <i>таблиц</i> по букварю или по плакату; • <i>составление таблиц</i> из букв разрезной азбуки. • <i>Чтение слов по подобию</i>: мама — Маша — Саша (слова различаются одной согласной буквой). • <i>Наращивание</i> гласных или согласных в начале или в конце слова (мал — мала, сор — сорт, рот — крот, мел — смел); • <i>Добавление</i> звука в середине слова: плот — пилот, трава — травка. • <i>Перестановка</i> звуков: пи-ла — липа, хорош — шорох, лиса — сила и т. п. • <i>Перестановка</i> слогов: сос-на — на-сос, но-ра — ра-но и т. п. • <i>Отбрасывание</i> звука или слога: сухари — сухарь, машина — маши и т. п. <p><i>Участие</i> в общей беседе.</p> <p><i>Составление</i> простых нераспространенных <i>предложений</i> на основе демонстрируемого действия и действия, изображенного на картинке; <i>добавление</i> к ним одного <i>пояснительного слова</i> по вопросам чем? что? куда? где?</p> <p><i>Правильное употребление</i> форм знакомых слов в разговорной речи.</p> <p><i>Использование предлогов</i> в, на и некоторых наиболее употребительных наречий (<i>хорошо — плохо, близко — далеко</i> и др.).</p> <p><i>Построение связного высказывания</i> в виде ответов на 2—3 вопроса.</p> |
|--|--|--|

Раздел «Чтение и развитие речи»

2 класс (136 ч.)

| Тема | Кол-во часов | Основные виды деятельности обучающихся |
|------------------|--------------|--|
| Осень пришла – в | | ПРАВИЛЬНОСТЬ ЧТЕНИЯ |

| | | |
|------------------------------------|----|---|
| школу пора | 19 | <p><i>Чтение</i> слов со сходными по звучанию и артикуляции звуками, со стечением согласных, с разделительными ь и ъ.</p> <p><i>Чтение</i> простых по структуре слов без искажения их звукового состава и правильной постановкой ударения.</p> <p style="text-align: center;">БЕГЛОСТЬ ЧТЕНИЯ</p> <p><i>Чтение</i> слов по слогам с постепенным переходом к плавному чтению целыми словами простых по структуре слов, состоящих из 2-3 слогов.</p> <p style="text-align: center;">ОСОЗНАННОСТЬ ЧТЕНИЯ</p> <p><i>Ответы на вопросы</i> по содержанию прочитанного произведения.</p> <p><i>Выборочное чтение</i> слов и предложений по заданию учителя.</p> <p><i>Соотнесение</i> слов и предложений с иллюстративным материалом.</p> <p><i>Установление</i> с помощью учителя несложных смысловых связей между событиями, поступками героев, описанными в произведении.</p> <p><i>Установление</i> в несложных по содержанию произведениях основной мысли с помощью учителя.</p> <p><i>Коллективная работа</i> по толкованию идеи произведения, прямо сформулированной в тексте или представленной в учебнике.</p> <p style="text-align: center;">ВЫРАЗИТЕЛЬНОСТЬ ЧТЕНИЯ</p> <p><i>Чтение с интонацией</i>, соответствующей знакам препинания в конце предложения.</p> <p><i>Соблюдение пауз</i> между предложениями.</p> <p><i>Передача голосом интонации</i>, соответствующей характеру героя (после предварительного анализа).</p> <p><i>Чтение по ролям</i> коротких диалогов (после предварительного анализа).</p> <p style="text-align: center;">РАБОТА С ТЕКСТОМ</p> <p><i>Пересказ</i> прочитанного произведения с опорой на вопросы учителя или вопросы, представленные в учебнике (полный подробный пересказ).</p> <p><i>Пересказ</i> прочитанного произведения с опорой на картинный план или одну сюжетную картинку и вопросы учителя.</p> <p><i>Выборочный пересказ</i> с опорой на иллюстрацию к тексту.</p> <p><i>Соотнесение</i> названия и содержания произведения.</p> <p><i>Объяснение</i> значения непонятных слов с опорой на наглядный материал и вопросы учителя.</p> <p><i>Элементарная оценка</i> поступков героев с опорой на вопросы и иллюстрацию.</p> <p><i>Разучивание</i> небольших по объёму стихотворений.</p> <p style="text-align: center;">ВНЕКЛАСНОЕ ЧТЕНИЕ</p> <p><i>Знакомство</i> с доступными детскими книгами.</p> <p><i>Чтение</i> детских книг учителем с обязательным рассматриванием иллюстраций. <i>Запоминание и называние</i> автора и заглавия книги, прочитанной учителем; умение рассказать, о ком или о чём говорится в книге.</p> |
| Почитаем - поиграем | 9 | |
| В гостях у сказки | 14 | |
| Животные рядом с нами | 15 | |
| Ой – ты, зимушка - зима | 17 | |
| Что такое хорошо и что такое плохо | 17 | |
| Весна идет | 20 | |
| Чудесное рядом | 13 | |
| Лето красное | 8 | |

3 класс (136 ч.)

| Тема | Кол-во часов | Основные виды деятельности обучающихся |
|-------------------------|--------------|--|
| Здравствуй, школа | 10 | <p style="text-align: center;">ПРАВИЛЬНОСТЬ ЧТЕНИЯ</p> <p><i>Чтение простых слов</i> без искажения их звукового состава и с правильной постановкой ударения.</p> <p><i>Чтение многосложных слов</i> и слов со стечением согласных без искажения их звукового состава и правильной постановкой ударения после предварительной отработки.</p> <p style="text-align: center;">БЕГЛОСТЬ ЧТЕНИЯ</p> <p><i>Переход к чтению целым словом.</i></p> <p><i>Послоговое чтение</i> слов, трудных по семантике и слоговой структуре, после предварительной отработки.</p> <p><i>Переход с орфографического на орфоэпическое чтение</i> односложных и двусложных слов.</p> <p><i>Чтение</i> текстов молча с выполнением заданий учителя после предварительного анализа текста и прочтения его вслух.</p> <p style="text-align: center;">ОСОЗНАННОСТЬ ЧТЕНИЯ</p> <p><i>Ответы на вопросы</i> по содержанию прочитанного текста.</p> <p><i>Выборочное чтение</i> для ответа на вопрос или соотнесения прочитанного текста с иллюстрацией.</p> <p><i>Нахождение</i> в тексте информации по заданию учителя или по заданию, представленному в учебнике.</p> <p><i>Объяснение</i> поступков действующих лиц и их <i>элементарная оценка</i> с опорой на вопросы учителя, личный опыт.</p> <p><i>Выявление</i> основной мысли прочитанного текста в процессе коллективной работы с помощью наводящих вопросов учителя.</p> <p><i>Толкование</i> смысла пословиц с опорой на прочитанное произведение или личный опыт.</p> <p><i>Сравнение</i> произведений, одинаковых по теме, поступкам героев, идее произведения с опорой на вопросы учителя.</p> <p style="text-align: center;">ВЫРАЗИТЕЛЬНОСТЬ ЧТЕНИЯ</p> <p><i>Чтение с интонацией</i> и паузами, соответствующими знакам препинания в предложении.</p> <p><i>Чтение с интонацией</i>, соответствующей характеру героя, после предварительной подготовки.</p> <p><i>Выразительное чтение по ролям</i> небольших отрывков после предварительной подготовки.</p> <p><i>Выразительное чтение стихотворений наизусть</i> с опорой на образец чтения, показанный учителем.</p> <p style="text-align: center;">РАБОТА С ТЕКСТОМ</p> <p><i>Объяснение</i> значения слова с опорой на наглядный материал после предварительного разбора.</p> <p><i>Нахождение</i> в тексте незнакомых слов и обращение за разъяснениями к учителю или одноклассникам.</p> <p><i>Установление</i> последовательности событий или поступков,</p> |
| Осень наступила | 12 | |
| Учимся трудиться | 14 | |
| Ребятам о зверятах | 14 | |
| Чудесный мир сказок | 10 | |
| Зимушка-зима | 19 | |
| Так нельзя, а так можно | 10 | |
| Весна в окно стучится | 18 | |
| | | |
| Весёлые истории | 8 | |
| Родина любимая | 9 | |
| Здравствуй, лето! | 8 | |

| | |
|--|--|
| | <p>описанных в произведении. <i>Сравнение</i> поведения в схожих ситуациях персонажей разных произведений. <i>Элементарная оценка</i> поступков героев и их характеров. <i>Обмен впечатлениями</i>, элементарными суждениями по содержанию прочитанного и разобранным текстам. <i>Пересказ по частям</i> близко к тексту с опорой на картинный план или без него. <i>Нахождение</i> в тексте произведения слов и выражений, характеризующих героев, и использование их в пересказе. <i>Восстановление</i> содержания прочитанного произведения по опорным словам и иллюстрации. <i>Ориентировка</i> в книге по оглавлению.</p> <p style="text-align: center;">ВНЕКЛАССНОЕ ЧТЕНИЕ</p> <p><i>Выбор</i> из классной библиотечки или школьной библиотеки книг, связанных с произведениями, читаемыми на уроке; самостоятельное их прочтение. <i>Называние</i> автора и заглавия самостоятельно прочитанной книги. <i>Ознакомление</i> с новыми книгами по иллюстрации на обложке и названию. <i>Прогнозирование</i> содержания книги по её основным элементам. <i>Запись</i> в школьную библиотеку. <i>Знакомство</i> с расстановкой книг в библиотеке по темам или авторам (систематический и алфавитный каталоги)</p> |
|--|--|

4 класс (136 ч.)

| Тема | Кол-во часов | Основные виды деятельности обучающихся |
|-------------------------------|--------------|---|
| Школьная жизнь | 12 | <p style="text-align: center;">ПРАВИЛЬНОСТЬ ЧТЕНИЯ</p> <p><i>Чтение без искажения</i> звуко-слогового состава слов с правильной постановкой ударения. <i>Орфоэпическое чтение</i> двусложных и трёхсложных слов с усвоенными слоговыми структурами. <i>Орфографическое чтение</i> малознакомых слов, сложных по звуко-слоговой структуре (со стечением более трёх согласных).</p> <p style="text-align: center;">БЕГЛОСТЬ ЧТЕНИЯ</p> <p><i>Чтение целыми словами</i> после предварительной подготовки. <i>Чтение про себя</i> с выполнением заданий учителя.</p> <p style="text-align: center;">ОСОЗНАННОСТЬ ЧТЕНИЯ</p> <p><i>Установление</i> причинно-следственных связей между событиями и поступками героев. <i>Определение</i> эмоционального состояния героев и выбор слов и предложений, характеризующих его. <i>Определение</i> отношения автора к героям и событиям. <i>Элементарная оценка</i> характера героев и их поступков с опорой на содержание текста, вопросы учителя, личный опыт. <i>Объяснение</i> нравственного смысла поступков героев.</p> |
| Время листьям опадать | 17 | |
| Делу - время, потехе - час! | 7 | |
| В мире животных | 13 | |
| Жизнь дана на добрые дела | 8 | |
| Зима наступила | 23 | |
| Весёлые истории | 8 | |
| Полюбуйся, весна наступает... | 13 | |
| | | |
| В мире волшебной сказки | 10 | |
| Родная земля | 10 | |
| Лето пришло | 11 | |

Коллективная работа по определению идеи произведения (основной мысли) с опорой на вопросы учителя.
Толкование смысла пословиц и поговорок.
Сравнение произведений, одинаковых по теме, поступкам героев, идее произведения.
Подбор к иллюстрации подходящего отрывка из рассказа.

ВЫРАЗИТЕЛЬНОСТЬ ЧТЕНИЯ

Определение настроения автора, подтверждение вывода строчками из стихотворения.

Определение собственного эмоционального отношения к художественным образам, воссозданным в лирических стихотворениях.

Эмоциональная оценка содержания текста (с помощью ответов на вопрос: «Какое настроение возникает, когда читаешь стихотворение? Почему?»)

Чтение текста с интонацией и паузами, соответствующими знакам препинания.

Определение подходящего тона голоса для передачи эмоционального содержания текста.

Нахождение в тексте ремарок автора для выбора соответствующего тона голоса и темпа речи.

Чтение по ролям. Драматизация текста.

РАБОТА С ТЕКСТОМ

Нахождение в тексте непонятных слов и выражений; объяснение их значения с опорой на материал учебника, на дополнительный иллюстративный материал; обращение за помощью в их толковании к учителю или одноклассникам. *Нахождение* в тексте ответов на вопросы учителя или на вопросы, представленные в учебнике.

Элементарные рассуждения на материале прочитанных произведений. *Определение* эмоционального состояния героев произведения.

Коллективное деление текста на части с помощью готового плана.

Подбор заголовков, представленных в учебнике или данных учителем, к иллюстрациям или отдельным частям текста.

Прогнозирование содержания рассказа по иллюстрациям и вопросам. *Составление описаний* с опорой на иллюстративный материал.

Составление рассказа на тему, близкую теме прочитанного произведения. *Подробный пересказ* текста своими словами.

Пересказ текста с опорой на картинный план.

Работа с картинными и словесно-логическими планами.

Выборочный пересказ с использованием слов и выражений авторского текста. *Восстановление содержания* прочитанного произведения по опорным словам. *Составление рассказа* по картинке.

Продолжение рассказа по аналогии.

Определение черт характера персонажа.

Элементарная оценка нравственного смысла поступка персонажа.

| | |
|--|--|
| | <p><i>Ориентировка</i> в книге по оглавлению.</p> <p style="text-align: center;">ВНЕКЛАССНОЕ ЧТЕНИЕ</p> <p><i>Чтение</i> детских книг русских и зарубежных писателей на основе рекомендаций, представленных в учебнике, уголке внеклассного чтения и т. д.</p> <p><i>Регулярное посещение</i> школьной библиотеки.</p> <p><i>Называние</i> автора и заглавия прочитанной книги; ориентировка в книге по оглавлению.</p> <p><i>Ответы на вопросы</i> по содержанию самостоятельно прочитанного произведения; пересказ отдельных эпизодов.</p> <p><i>Отчёт</i> о прочитанной книге.</p> |
|--|--|

Материально-техническое обеспечение учебного предмета «Чтение» включает:

Комплекты учебников:

- **1 класс** – Аксёнова А.К., Комарова С.В., Шишкова М.И. Букварь. Учебник для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы. В 2 частях – М.: Просвещение, 2017 г.
- **2 класс** – Ильина С. Ю., Аксенова А. К., Головкина Т. М., Шишкова М. И. Чтение. 2 класс. Учебник для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы. В 2 частях – М.: Просвещение, 2017 г.
- **3 класс** – Ильина С. Ю., Богданова А.А. Чтение. 3 класс. Учебник для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы. В 2 частях – М.: Просвещение, 2017 г.
- **4 класс** – Ильина С. Ю. Чтение. 4 класс. Учебник для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы. В 2 частях – М.: Просвещение, 2017 г.

Научно-популярные и художественные книги для чтения, в соответствии с основным содержанием обучения. Детская справочная литература. Наборы книг для внеклассного чтения.

Методические пособия для учителя:

- Аксёнова А.К., Комарова С.В., Шишкова М.И. Обучение грамоте: метод. рекомендации для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы – М.: Просвещение, 201 г.
- Воронкова В.В. «Обучение грамоте и правописанию в 1-4 классах вспомогательной школы»-М.: Просвещение, 1988.
- Волина В.В. «Занимательное азбуковедение» - М.: Просвещение, 1990.
- Обучение чтению в специальных коррекционных классах. 1 класс./ авт.-сост. Рудченко Л.И.-Волгоград: Учитель, 2007.

Печатные пособия:

- наборы сюжетных картинок в соответствии с тематикой изучаемых произведений, в том числе и в цифровой форме;
- словари по русскому языку;
- репродукции картин художников в соответствии с тематикой читаемых произведений;
- портреты поэтов и писателей; детские книги разного типа из круга детского чтения.

Технические средства обучения;

Экранно-звуковые пособия:

- аудиозаписи прочтения мастерами художественного слова произведений художественной литературы; слайды, соответствующие содержанию обучения; игры и игрушки, настольное литературное лото, настол

Речевая практика

Пояснительная записка

Рабочая программа составлена на основании федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), примерной адаптированной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью; авторской программы В.В. Воронковой Программ специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида, Подготовительный, 1 – 4 классы под редакцией В.В. Воронковой. - Москва, «Просвещение», 2013 год.

Рабочая программа создана для обучающихся с легкой умственной отсталостью, которые на момент поступления в первый класс показали готовность к школьному обучению на уровне возрастной нормы.

Рабочая программа направлена на исправление дефектов общего и речевого развития детей, их познавательной деятельности.

Цель программы: формирование у детей с интеллектуальными нарушениями коммуникативно-речевых умений, позволяющими в дальнейшем максимально реализоваться в самостоятельной жизни, занять адекватное социальное положение в обществе.

Задачи программы:

- способствовать совершенствованию речевого опыта обучающихся;
- корригировать и обогащать языковую базу устных высказываний детей;
- формировать выразительную сторону речи;
- учить строить устные связные высказывания;
- воспитывать культуру речевого общения.

Предмет «Речевая практика» является средством реализации социальных и воспитательных целей обучения, средством компенсации нарушений развития. Основными задачами выступают: совершенствование речевого опыта учащихся; корригирование и обогащение языковой базы устных высказываний детей; формирование и развитие выразительной стороны речи; обучение построению устных связанных высказываний; воспитание культуры речевого общения. На основе изучения данного предмета формируются: умение общаться на заданную тему, представления о людях разного пола, возраста, профессий и форм общения с ними, умение правильно относить предметы к некоторым классам.

Освоение знаний о себе и об окружающем мире, способствует социальной аккомодации данной категории учащихся. В процессе обучения дети овладевают правильным, полным и последовательным пересказом в процессе систематической работы, направленной на понимание содержания произведений, обогащение и уточнение словарного запаса, обучение правильному построению предложений, и в процессе упражнений в воспроизведении прочитанного. С этой целью в зависимости от сложности текста используются вопросы, готовый или коллективно составленный план, картинный план. Обучающиеся учатся организованно участвовать в общей беседе, включаться в диалог, соблюдая правила общения, соблюдая правила общения.

Рабочая программа составлена с учётом особенностей и возможностей овладения учащимися с интеллектуальными нарушениями учебного материала. Учебная программа составлена с учётом особенностей познавательной деятельности учащихся, уровня их общего и речевого развития, подготовки к усвоению учебного материала, специфических отклонений в развитии, требующих индивидуальной или групповой коррекции. Школьники разделены на группы обученности на основе дифференциации В.В. Воронковой. Дифференцированная работа спланирована по учебным возможностям, интересам, способностям и склонностям. В связи с фрагментарностью усвоения материала, темы спланированы так, что изучению нового материала предшествует повторение. После каждой темы идёт обобщение знаний.

Специфика предмета «Речевая практика» заключается в том, что работа по развитию устной речи не только обогащает словарный запас, но и развивает память, внимание, наблюдательность, логическое мышление детей. Уроки по развитию речи, построенные на доступном материале, пробуждают у умственно отсталых детей интерес, стимулируют познавательную деятельность, эффективно корректируют поведение и способствуют компенсации недостатков развития личности школьника.

Общая характеристика учебного предмета

Предмет «Речевая практика» включает в себя несколько *подразделов*:

Аудирование и понимание речи. Задачи: выполнение простых и составных устных инструкций учителя, словесный отчет о выполненных действиях. Прослушивание и выполнение инструкций, записанных на аудионосители. Чтение и выполнение словесных инструкций, предъявленных в письменном виде.

Соотнесение речи и изображения (выбор картинки, соответствующей слову, предложению).

Повторение и воспроизведение по подобию, по памяти отдельных слогов, слов, предложений.

Слушание небольших литературных произведений в изложении педагога и с аудионосителей. Ответы на вопросы по прослушанному тексту, пересказ.

Дикция и выразительность речи. Задачи: развитие артикуляционной моторики. Формирование правильного речевого дыхания. Практическое использование силы голоса, тона, темпа речи в речевых ситуациях. Использование мимики и жестов в общении.

Общение и его значение в жизни. Задачи: развитие речевого и неречевого общения. Правила речевого общения. Письменное общение (афиши, реклама, письма, открытки и др.). Условные знаки в общении людей. Общение на расстоянии. Кино, телевидение, радио. Виртуальное общение. Общение в социальных сетях. Влияние речи на мысли, чувства, поступки людей.

Организация речевого общения. Это практические занятия, построенные на материале детских сказок, сюжетных игр, просмотренных видеофрагментов, на которых с помощью базовых формул речевого общения обучающиеся учатся здороваться, приветствовать людей, обращаться с просьбой, вступать в телефонный разговор и др.

Урок речевой практики строится на основе темы, выбранной для создания речевой ситуации. Параллельно отрабатываются программные темы из других подразделов и реализуются в пределах данного урока.

Для обучения создаются такие условия, которые дают возможность каждому ребенку работать в доступном темпе, проявляя возможную самостоятельность. Учебный материал носит вариативный характер и подбирается учителем самостоятельно в зависимости от уровня развития каждого ребенка.

Данный предмет предусматривает привлечение знаний полученных учащимися на других уроках.

Межпредметные связи:

- с уроками русского языка: составление и запись предложений;
- с уроками изобразительного искусства: иллюстрирование отдельных эпизодов и небольших произведений; рассматривание и сравнение иллюстраций;
- с уроками окружающего мира.

Описание места учебного предмета в учебном плане

Предмет «Речевая практика» относится к образовательной области «Язык и речевая практика» и рассчитан на четыре года изучения в начальной школе.

Программа предусматривает следующее количество часов по классам:

1 класс – 2 часа в неделю – 33 учебных недели – всего 66 часов

2 класс – 2 часа в неделю – 34 учебных недели – всего 68 часа

3 класс – 2 часа в неделю – 34 учебных недели – всего 68 часа

4 класс – 2 часа в неделю – 34 учебных недели – всего 68 часа

При организации процесса обучения в рамках данной программы предполагается применением следующих педагогических технологий обучения: технологий коррекционно-развивающего обучения, игровой деятельности, личностно – ориентированного обучения, технологий индивидуализации и дифференциации обучения, технологий здоровьесбережения В.Ф. Базарного. По мере освоения учащимися включаются элементы проектной деятельности.

В процессе обучения учитель использует различные **формы организации образовательного процесса**: урок с привлечением различных видов деятельности: игровой (сюжетно-ролевая, дидактическая, театрализованная, подвижная игра), элементарной трудовой, конструктивной, а также внеклассную работу по предмету (викторины, экскурсии, совместная работа с родителями). Вся работа по развитию речи проходит в форме совместной деятельности учителя и учащихся

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты:

- Осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга
- Способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей.
- Положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию.
- Самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений.
- Принятие базовых ценностей «добро», «природа», «семья», уважение к своей семье, к своим родственникам, любовь к родителям.
- Умение оценивать поступки людей, жизненные ситуации с точки зрения общечеловеческих норм (плохо и хорошо).
- Иметь представления о здоровом образе жизни.
- Уметь эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции, понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать.

Предметные результаты:

Минимальный уровень:

- выразить свои просьбы, желания, используя этикетные слова и выражения;

- сообщать свое имя и фамилию, домашний адрес; объяснять, как можно доехать или прийти до школы;
- участвовать в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями;
- слушать сказку или рассказ, уметь отвечать на вопросы с опорой на иллюстративный материал;
- выразительно произносить чистоговорки, короткие стихотворения с опорой на образец чтения учителя;
- участвовать в беседе на темы, близкие личному опыту ребенка;
- слушать радио, смотреть телепередачи, отвечать на вопросы учителя по их содержанию.

Достаточный уровень:

- понимать содержание небольших по объему сказок и рассказов, прослушанных в магнитофонной записи, отвечать на вопросы по их содержанию;
- понимать содержание детских радио- и телепередач, отвечать на вопросы по поводу услышанного;
- выбирать правильные средства интонации, ориентируясь на образец речи учителя и анализ речевой ситуации;
- участвовать в диалогах по темам речевых ситуаций;
- высказывать свои просьбы и желания; выполнять ритуальные действия приветствия, прощания, извинения и т. п., используя соответствующие этикетные слова и выражения;
- принимать участие в коллективном составлении рассказа или сказки по темам речевых ситуаций;
- воспроизводить составленные рассказы с опорой на картинный или картинно-символический план.

| Класс | Учащиеся должны уметь: |
|---------|--|
| 1 класс | <ul style="list-style-type: none"> - выполнять задания по словесной инструкции учителя, детей; - отвечать на вопросы по содержанию прочитанного и по иллюстрациям к тексту; - слушать небольшую сказку, загадку, стихотворение, рассказ, - выражать свои просьбы, адекватно пользоваться правилами этикета при встрече и расставаясь с взрослыми; - участвовать в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями; - участвовать в беседе по мере своих возможностей. |
| 2 класс | <ul style="list-style-type: none"> - слушать небольшую сказку, рассказ, стихотворения, загадку, - составлять простые распространенные предложения по вопросам учителя - использовать правильные средства интонации, ориентируясь на образец речи учителя и речевой ситуации - по вопросам учителя и по иллюстрации рассказывать, о чём читали или слушали - пересказывать содержание по вопросам учителя с постепенным переходом к самостоятельному рассказу. |
| 3 класс | <ul style="list-style-type: none"> - отвечать на вопросы по прочитанному полным развернутым высказыванием; - правильно составлять простые распространенные предложения и сложные с союзом <i>и</i>. - связно высказываться по плану в виде вопросов, назывных предложений, по картинному плану (серии картинок), - понимать содержание детских радио- и телепередач, отвечать на вопросы по поводу услышанного; - участвовать в диалоге, драматизации простейших сценок из рассказов и сказок - устно высказываться на темы, близкие интересам учащихся. |

| | |
|---------|--|
| 4 класс | <ul style="list-style-type: none"> - высказывать свои просьбы и желания; выполнять ритуальные действия приветствия, прощания извинения и т. п., используя соответствующие этикетные слова и выражения; - самостоятельный полный и выборочный пересказ, рассказ, - использовать в своей речи вновь усвоенные слова и обороты речи, выражать связи и отношемежду реальными объектами с помощью предлогов, союзов, некоторых наречий. - принимать участие в коллективном составлении рассказа или сказки по темам речевых ситуа - воспроизводить составленные рассказы с опорой на картинный или картинно-символически план. |
|---------|--|

Регулятивные УД:

- Входить и выходить из учебного помещения со звонком.
- Определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя.
- Проговаривать последовательность действий на уроке.
- Учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника.
- Учиться работать по предложенному учителем плану.
- Адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.).
- Работать с учебными принадлежностями и организовывать рабочее место.
- Корректировать выполнение задания в соответствии с планом под руководством учителя.

Познавательные УД:

- Выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов.
- Ориентироваться в учебнике, на листе бумаги и у доски под руководством учителя.
- Назвать, характеризовать предметы по их основным свойствам (цвету, форме, размеру, материалу); находить общее и различие.
- Группировать предметы на основе существенных признаков (одного-двух).
- Делать выводы в результате совместной работы класса и учителя.
- Преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты.
- Использовать знаково-символические средства с помощью учителя.

Коммуникативные УД:

- Вступать в контакт и работать в коллективе (учитель – ученик, ученик – ученик, ученик – класс, учитель- класс).
- Обращаться за помощью и принимать помощь.
- Слушать и понимать речь других; инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту.
- Уметь слушать и отвечать на простые вопросы учителя.
- Участвовать в диалоге на уроке в жизненных ситуациях, учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).
- Оформлять свои мысли в устной речи и письменной форме.
- Соблюдать простейшие нормы речевого этикета, договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им.
- Высказывать своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам.

Содержание учебного предмета

1 класс

Осознавать ситуацию общения: где, с кем и с какой целью происходит общение.

Использование слов: здравствуй, пожалуйста, спасибо, досвидания

Общение с товарищами и взрослыми. Значение общения в умении оговариваться.

Письменное общение. Составление письма Деду Морозу сопорой на условно-графические схемы предложений.

Обращение к человеку при поздравлении

Выполнение простых поручений по заданию учителя (одночленная инструкция): сядь за парту; положи книгу на парту; помоги вытереть доску и т.д.

Слушание и отчетливое воспроизведение звуков, слогов и слов, данных в рифмованной форме.

Слушание сказок и рассказов в устном изложении учителя сопорой на наглядность. Выбор картинок после окончания сказки или рассказа по заданию учителя. Игры и упражнения на подвижность и четкость движений органов артикуляционного аппарата. Заучивание и произнесение чистоговорок одновременно с учителем (сопряженно).

Упражнения на развитие речевого дыхания. Пение слоговых цепочек на знакомые мотивы детских песен. Перечисление предметов (от 2 до 3) на одном выдохе с обязательным указанием на эти предметы. Упражнения на произнесение слов, коротких стихотворений в сопровождении движений. Практическое различение громкой и тихой речи. Игровые упражнения с подражанием голосам животных (пищит мышка, рычит собака). Разучивание детских стихотворений, потешек, мини-диалогов с голоса учителя с последующим воспроизведением в играх-драматизациях. **Лексические темы:**

«Школьная жизнь», «Игры и игрушки»,

«Играем в сказку», «Я дома», «Я и мои товарищи», «Мы встречаем Новый год», «Зимняя прогулка»,

«У нас праздник»,

«Мамины помощники», «Наше питание».

Примерная тематика речевых ситуаций: «Подари улыбку»,

«Знакомство во дворе»; «Кто в Теремочке живёт?», «Играем всемью», «Как мы договорились»,

«Дополни предложение»;

«Мы дежурные, «Письма Деду Морозу»; «Кукла одевается на

прогулку», «Кукла встречает гостей», «Кто что делает»; «Я варю кашу».

Отгадывание загадок, составление загадок с опорой на наглядный материал.

Конструирование возможных диалогов с опорой на содержание картинки.

Определение темы ситуации, обсуждение того, что можно сказать по этой теме.

Драматизация сказки с использованием элементов костюмов. Коллективное рассказывание сказки.

Обсуждение и подготовка атрибутов речевой ситуации. Составление диалогов типа «вопрос – сообщение». Составление совместно с учителем разных по содержанию предложений с опорой на иллюстративный материал по теме ситуации.

Выражение просьбы, извинения.

Построение предложения, выражающего просьбу

Дифференциация речевого поведения в соответствии с ситуацией. Речевое общение с малознакомыми людьми.

Слова-приветствия. Слова-приглашения. Слова благодарности.

2 класс

Осознавать ситуацию общения: где, с кем и с какой целью происходит общение.

Использование слов: здравствуй, пожалуйста, спасибо, досвидания

Общение с товарищами и взрослыми. Значение общения в умении оговариваться.

Письменное общение. Составление письма Деду Морозу сопорой на условно-графические схемы предложений.

Обращение к человеку при поздравлении.

Слушание, запоминание и отчётливое произнесение рядаслоговых комплексов и слов (Зслога, 2 -3 слова).

Слушание и повторение слов, близких по звучанию: букет — пакет, удочка — уточка, гладит - глядит и др. (с опорой на наглядные средства).

Выполнение действий с предлогами: в — на, у - за, над — под, с — на, к — от др. например: «Положи книгу на парту», «Положи книгу в парту», «Встань у парты», «Зайди за парту», «Подержи руку над партой», а теперь — под партой» и т. д.

Выполнение движений или заданий по словесной инструкции учителя с последующим речевым отчётом о действии («Что тыделал?»)

Прослушивание и выполнение заданий, записанных на магнитофонной ленте, например: «Наташа, подойди к доске и напиши своё имя», «Миша, выйди к доске и допиши её фамилию», «Лена, иди к доске и на следующей строчке запиши своё имя и свою фамилию» и т. д.

Упражнения в различении и соотнесении с ситуационными картинками предложений, содержащих слова- «родственники» или слова, обозначающие функционально сходные предметы: Миша сделал маленькую табуретку. Коля сделал маленькую скамейку; Дети слепили во дворе снеговичка. Дети вылепили во дворе снегурочку. Упражнения на подвижность органов речевого аппарата (игровые приёмы). Заучивание чистоговорок, четверостиший столоса учителя, отчётливое и выразительное их произнесение.

Дыхательные упражнения: посчитать Егорок на горке (сначала на одном выдохе — два Егорки, потом — три): Как на горке, напригорке стояли 33 Егорки: раз Егорка, два Егорка, три Егорка и т. д.

Пение слогов и слов на мотивы знакомых детских песен.

Громкая, тихая и шепотная речь. Индивидуальные и хоровые упражнения с использованием силы голоса в различных речевых ситуациях.

Быстрая и медленная речь. Упражнения в использовании нормального темпа речи.

Помощники устной речи (мимика и жесты) в тренировочных упражнениях в связи с речевой ситуацией, являющейся темой урока. Выражения лица: весёлое, грустное, удивлённое, сердитое. Практическое использование в речевых ситуациях соответствующего тона голоса: приветливого, вежливого, грубого, испуганного, сердитого. **Лексические темы:** «Школьная жизнь», «Игры детей», «Играем сказку», «Я — дома», «Я — за порогом дома», «Моитоварищи в школе», «Любимое занятие», «Мир природы».

Примерная тематика речевых ситуаций: «Кто работает в школе?», «В школьной столовой», «Готовим новогодний праздник»; «Играем в школу», «Играем во дворе», «Угадай-ка»; «Заячья избушка», «Три медведя», «Три поросёнка»; В воскресенье все дома», «Мама спит, она устала», «Я всё делаю, как велит Мойдодыр»; «Садитесь, пожалуйста! (поведение в автобусе)», «Мы не знаем, как пройти.. Как быть?», «Где я живу (улица, номер дома и квартиры)», «Моя дорога в школу»,

«За покупками в магазин», «Наш товарищ заболел», «Дружат в нашем классе мальчики и девочки», «Отгадываем любимое занятие каждого», «Я иду в кружок. Кто со мной?», «Наши звери заболели», «Мой котёнок убежал. Может, кто его видал?»

Выявление представлений детей по теме ситуации с опорой на наглядный материал.

Называние детьми предметов и различных действий с ними (по теме ситуации). Характеристика признаков данных предметов: величина, цвет, форма, вкус, материал и др. Узнавание предметов по их частям или по признакам: маленький, серенький, пушистый, с беленькими лапками и беленьким кончиком хвоста.

Совершенствование умения участвовать в вопросно-ответных диалогах: Какая лиса? - Хитрая. - А заяц? - трусливый. - А петух какой? - Смелый. - Кто тебе больше всех понравился?» - ...

Составление разных по содержанию предложений по определенной теме с опорой на заданную синтаксическую конструкцию, например: тема «Любимое занятие, наглядный материал по теме, заданная синтаксическая конструкция: Брат любит собирать марки)Маша любит читать книги. Вася любит смотреть телевизор).

Рассматривание атрибутов к ролевой игре, выбор роли и атрибутов к ней. Использование новых слов и предложений в ролевой игре.

Коллективное составление рассказа. Замена в нем повторяющихся слов близкими по

значению словами.

Слушание коротких рассказов и сказок, пересказ их с опорой на картинно-символический план, меловой рисунок учителя на доске или на макетный театр. Выражение благодарности. «Вежливые» слова.

Расширение слов для приветствия и прощания: доброе утро, добрый день, добрый вечер, доброй ночи.

Адекватное использование тона голоса, мимики и жестов в различных речевых ситуациях.

Внимание к собеседнику. Поведение собеседников в ходе диалога. Тренировочные упражнения на готовом текстовом материале.

3 Класс

Общение с природой. Что «говорят» деревья, цветы? Чем отвечают они на наше общение с ними?

Понимаем ли мы язык животных, их повадки, позы? Попробуем разгадать их.

Правильно ли мы общаемся с ними? Понимают ли нас животные?

Речевое общение. Для чего оно нужно людям?

Подведение учащихся к выводу с опорой на иллюстративный материал: общение нужно для того, чтобы сообщить что-то новое, обменяться мнением, попросить о чем-нибудь, поздравить, пожалеть, утешить и т.д.

Правила речевого общения. Освоение правил речевого общения.

Письменное общение. Использование письменного общения в жизни (вывески, афиши, рекламы, письма, поздравительные открытки). Повторение оппозиционных слоговых структур, слов-паронимов, предложений, различных по количеству слов.

Слушание коротких сказок и рассказов в исполнении чтецов с магнитофонной записи или просмотр видеофильмов.

Ответы на вопросы по содержанию прослушанного или просмотренного.

Выполнение словесной инструкции, данной в письменном виде. Включение письменного задания в ролевую ситуацию.

Выбор из двух сходных по содержанию картинок той, которая соответствует услышанному предложению. Объяснение выбора. Совершенствования речевого дыхания. Четкое выразительное произнесение чистоговорков, стихотворных диалогов по подражанию.

Громкая, тихая, спокойная, шепотная речь. Использование нужной силы голоса в различных ролевых ситуациях.

Вежливый тон голоса в разговоре. Передача различных чувств (радость, удивление, жалость, гнев, грусть, страх) соответствующим тоном голоса в специально подобранных диалогах.

Различение на рисунках выражения этих чувств.

Произнесение одной и той же фразы с вопросительной, повествовательной и восклицательной интонацией. Определение темы ситуации, обсуждение того, что можно сказать по этой теме. Обсуждение и подготовка атрибутов речевой ситуации. Отгадывание загадок, составление загадок с опорой на наглядный материал. Совершенствование умения участвовать в вопросно-ответных диалогах. Составление диалогов типа «вопрос – сообщение».

Составление совместно с учителем разных по содержанию предложений с опорой на иллюстративный материал по теме ситуации. Выражение просьбы, извинения. Речевое общение со старшими. Общение с друзьями. Дифференциация речевого поведения в соответствии с ситуацией. Речевое общение с малознакомыми людьми.

4 класс

Передача мыслей, чувств, знаний на расстоянии. Для чего люди создали радио, кино, телевидение? Кто говорит с нами по радио, с кино- и телеэкрана? Важно ли для нас это общение?

Почему книгу называют собеседником? Какой это собеседник – устный или письменный? Что мы узнаем из книги? Важно ли для нас это общение?

Влияние речи на поступки людей. Свойства слов: радовать, огорчать, утешать, сердить, мирить. Конкретизация каждого слова соответствующими примерами.

Условные знаки в общении людей: не курить, переход, метро, мужской и женский туалет, нельзя фотографировать и т. д. Повторение предложений (из 5 – 6 слов), разных по структуре, вслед за учителем.

Прослушивание коротких сказок или рассказов в аудиозаписи с последующим пересказом.

Слушание коротких сказок и рассказов в исполнении чтецов магнитофонной записи или просмотр видеofilьмов.

Ответы на вопросы по содержанию прослушанного или просмотренного. Практическое использование силы голоса, тона и темпа речи в различных речевых ситуациях.

Многообразие тона речи, выражающего человеческие чувства. Тренировочные упражнения в передаче восторга, ужаса, радости, горя, удивления, испуга и др. Соотнесение произнесенных фраз с пиктограммами.

Мимика и жесты. Упражнения в передаче чувств, эмоций с помощью мимики и жестов в сочетании с речью и без нее, с опорой на пиктограммы и без них.

Лексические темы: «Игры с друзьями», «Играем в сказку», «Мы писатели», «Я дома», «Я за порогом дома», «Я в мире природы».

Примерная тематика речевых ситуаций: «Игра по правилам», «Мой старший друг. Почему с ним интересно?»;

«Двенадцать месяцев», «Бременские музыканты»(сцены из сказок); «Сочиняем стихотворение. Мы поэты», «Придумываем сказку. Мы сказочники»; «Мой помощник телефон» (справочные телефонные службы), «Вместе в беде и в радости»; «Поздравление ветеранам», «Я гость», «Я выбираю книгу»; «В гостях у леса».

Определение темы ситуации, обсуждение того, что можно сказать по этой теме. Обсуждение и подготовка атрибутов речевой ситуации. Подбор слов и составление предложений по теме речевой ситуации. Совершенствование умения участвовать в диалогах различного типа (вопрос – ответ, вопрос – сообщение).

Составление связного высказывания на основе серии сюжетных картинок, с использованием отработанной лексики по теме и с учетом фиксированной структуры высказывания (начало – основное содержание – конец) Устное и письменное приглашение, поздравление. упражнения в составлении устного и письменного приглашения, поздравления.

Извинение. Вежливый отказ от предложения, приглашения.

Использование этикетных форм общения в различных речевых ситуациях

Тематическое планирование

| № п.п. | Наименование тем разделов | Количество часов | БУД |
|--------|---------------------------|------------------|--|
| | 1 класс | 66 | |
| 1. | Школьная жизнь | 6 | ЛУД: - Осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями - Принятие социального окружения и правил - Выполнение заданий учителя РУД: Входить и выходить из учебного помещения со звонком. Работать с учебными |
| 2. | Игры и игрушки | 5 | |
| 3. | Играем в сказку | 2 | |
| 4. | Я дома | 9 | |
| 5. | Я и мои товарищи | 5 | |
| 6. | Я за порогом дома | 6 | |
| 7. | Мы встречаем Новый год | 6 | |
| 8. | Зимняя прогулка | 7 | |
| 9. | Мамины помощники | 7 | |
| 10. | Режим дня | 7 | |

| | | | |
|-----|---------------------------------|-----------|--|
| 11. | Мои увлечения | 6 | <p>принадлежностями и организовывать рабочее место.</p> <p>ПУД: Выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов. Ориентироваться в учебнике, на листе бумаги и у доски под руководством учителя.</p> <p>Назвать, характеризовать предметы по их основным свойствам (цвету, форме, размеру, материалу).</p> <p>КУД: Вступать в контакт и работать в коллективе (учитель – ученик, ученик – ученик, ученик – класс, учитель- класс).</p> |
| | | | <p>Обращаться за помощью и принимать помощь.</p> <p>Слушать и понимать речь других; инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту.</p> <p>Уметь слушать и отвечать на простые вопросы учителя.</p> |
| | 2класс | 68 | |
| 1. | Добро пожаловать! | 2 | ЛУД: |
| 2. | Расскажи мне о школе | 6 | <p>Принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей.</p> <p>Принятие базовых ценностей «добро», «природа», «семья», уважение к своей семье, к своим родственникам, любовь к родителям.</p> <p>РУД: Проговаривать последовательность действий на уроке.</p> <p>Учиться работать по предложенному учителем плану.</p> <p>Адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за</p> |
| 3. | Истории о лете. | 3 | |
| 4. | Игры детей | 8 | |
| 5. | Играем в сказку | 6 | |
| 6. | Я дома | 6 | |
| 7. | Готовим новогодний праздник | 4 | |
| 8. | Мои товарищи в школе | 6 | |
| 9. | Зимняя прогулка | 4 | |
| 10. | Я всё делаю, как велит Мойдодыр | 5 | |
| 11. | Я за порогом дома | 9 | |
| 12. | С днём рождения! | 4 | |

| | | | |
|----------------|-------------------|-----------|--|
| 13. | Мир природы | 5 | <p>парты и т. д.).</p> <p>ПУД: Группировать предметы на основе существенных признаков (одного-двух).</p> <p>Назвать, характеризовать предметы по их основным свойствам (цвету, форме, размеру, материалу); находить общее и различие.</p> <p>КУД: Участвовать в диалоге на уроке в жизненных ситуациях, учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).</p> <p>Оформлять свои мысли в устной речи и письменной форме.</p> |
| 3 класс | | 68 | |
| 1. | Школьная жизнь | 9 | <p>ЛУД: Способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей.</p> <p>Принятие базовых ценностей «добро», «природа», «семья», уважение к своей семье, к своим родственникам, любовь к родителям.</p> <p>Иметь представление о здоровом</p> |
| 2. | Это я! | 4 | |
| 3. | Мои друзья | 13 | |
| 4. | Я дома | 10 | |
| 5. | Играем в сказку | 12 | |
| 6. | Я за порогом дома | 10 | |
| 7. | Мир природы | 10 | |

| | | | |
|----|-------------------|-----------|---|
| | | | <p>образе жизни. РУД: Определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя. Учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника. ПУД: Группировать предметы на основе существенных признаков (одного-двух). Делать выводы в результате совместной работы класса и учителя. Преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты. КУД: Соблюдать простейшие нормы речевого этикета, договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им. Высказывать своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам.</p> |
| | 4 класс | 68 | |
| 1. | Игры с друзьями | 11 | <p>ЛУД: Положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию Самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений. Иметь представление о здоровом образе жизни. РУД: Корректировать выполнение задания в соответствии с планом под руководством учителя. Учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника. ПУД: Делать выводы в результате совместной работы класса и учителя. Преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты. Использовать знаково-символические средства с помощью учителя. КУД: Соблюдать простейшие нормы речевого этикета, договариваться с одноклассниками совместно с</p> |
| 2. | Мы писатели | 15 | |
| 3. | Играем в сказку | 12 | |
| 4. | Я дома | 7 | |
| 5. | Я за порогом дома | 13 | |
| 6. | Я в мире природы | 10 | |

| | | | |
|--|--|--|--|
| | | | учителем о правилах поведения и общения и следовать им. Высказывать своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам. |
|--|--|--|--|

Материально-техническое обеспечение образовательной деятельности

Список учебно-методической литературы:

1. Программа специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида, Подготовительный, 1 – 4 классы под редакцией В.В. Воронковой. - Москва, «Просвещение», 2013 год.
2. Учебники:
 1. С.В. Комарова. Речевая практика. 1 класс: учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. М.: «Просвещение», 2017, 2018 г.
 2. С.В. Комарова. Речевая практика. 2 класс: учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. М.: «Просвещение», 2018 г.
 3. С.В. Комарова. Речевая практика. 3 класс: учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. М.: «Просвещение», 2018 г.
 4. С.В. Комарова. Речевая практика. 4 класс: учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. М.: «Просвещение», 2019 г.

Средства обучения:

1. технические и электронные средства обучения:
 - автоматизированное рабочее место учителя с программным обеспечением,
 - мультимедиапроектор; экран,
 - звуковые пособия: аудиозаписи прочтения мастерами художественного слова произведений художественной литературы;
 - слайды, соответствующие содержанию обучения
 - классная доска с набором креплений для картинок, постеров, таблиц;.
2. цифровые образовательные ресурсы:
3. демонстрационный и раздаточный дидактический материал:
 - наборы предметных и сюжетных картинок в соответствии с изучаемыми темами; наборы игрушек; настольный театр, плоскостные игрушки,
 - настольные игры в соответствии с изучаемыми темами; портреты поэтов и писателей;

Математика
1-4 классы
Пояснительная записка

Программа учебного предмета «Математика» разработана в соответствии со следующими нормативно-правовыми и инструктивно-методическими документами:

- Федеральный закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» N 273-ФЗ;
- Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденный приказом министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 года № 1599;
- Примерная адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 22 декабря 2015 г. № 4/15);

Общие цели образования

Математика является важной составляющей частью образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Овладение математическими знаниями и умениями является необходимым условием успешной социализации обучающихся, подготовки их к производительному труду.

Основная **цель** обучения математике детей с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) неразрывно связана с целью реализации АООП и заключается в создании условий для максимального удовлетворения особых образовательных потребностей обучающихся, обеспечивающих усвоение ими социального и культурного опыта.

Математика является одним из важных общеобразовательных предметов в образовательных организациях, осуществляющих обучение учащихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Исходя из основной цели, **задачами** обучения математике являются:

- формирование доступных умственно обучающимся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) математических знаний и умений, необходимых для решения учебно-познавательных, учебно-практических, житейских и профессиональных задач и развитие способности их использования при решении соответствующих возрасту задач;
- коррекция и развитие познавательной деятельности и личностных качеств обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) средствами математики с учетом их индивидуальных возможностей;
- формирование положительных качеств личности, в частности аккуратности, настойчивости, трудолюбия, самостоятельности, терпеливости, любознательности, умений планировать свою деятельность, доводить начатое дело до конца, осуществлять контроль и самоконтроль.

Общая характеристика учебного предмета

Математика, являясь одним из важных общеобразовательных предметов, готовит учащихся с отклонениями в интеллектуальном развитии к жизни и овладению доступными профессионально-трудовыми навыками.

Процесс обучения математике неразрывно связан с коррекцией и развитием познавательной деятельности, личностных качеств ребенка, а также воспитанием трудолюбия, самостоятельности, терпеливости, настойчивости, любознательности, формированием умений планировать свою деятельность, осуществлять контроль и самоконтроль.

Обучение математике должно носить практическую направленность и быть тесно связано с другими учебными предметами, жизнью, готовить учащихся к овладению

профессионально-трудовыми знаниями и навыками, учить использованию математических знаний в нестандартных ситуациях.

Понятия числа, величины, геометрической фигуры, которые формируются у учащихся в процессе обучения математике, являются абстрактными.

Действия с предметами, направленные на объединения множеств, удаление части множества, разделение множеств на равные части и другие предметно-практические действия, позволяют подготовить школьников к усвоению абстрактных математических понятий.

Практические действия с предметами, их заместителями учащиеся должны учиться оформлять в громкой речи. Постепенно внешние действия с предметами переходят во внутренний план. У детей формируется способность мыслить отвлеченно, действовать не только с множествами предметов, но и с числами, поэтому уроки математики необходимо оснастить как демонстрационными пособиями, так и раздаточным материалом для каждого ученика.

В младших классах необходимо пробудить у учащихся интерес к математике, к количественным изменениям элементов предметных множеств и чисел, измерению величин. Это возможно только при использовании дидактических игр, игровых приемов, занимательных упражнений, создании увлекательных для детей ситуаций.

Одним из важных приемов обучения математике является сравнение, так как большинство математических представлений и понятий носит взаимообратный характер. Их усвоение возможно только при условии овладения способами нахождения сходства и различия, выделения существенных признаков и отвлечения от несущественных, использовании приемов классификации и дифференциации, установлении причинно-следственных связей между понятиями. Не менее важный прием — материализация, т. е. умение конкретизировать любое отвлеченное понятие, использовать его в жизненных ситуациях. Наряду с вышеназванными ведущими методами обучения используются и другие: демонстрация, наблюдение, упражнения, беседа, работа с учебником, экскурсия, самостоятельная работа и др.

Обучение математике невозможно без пристального, внимательного отношения к формированию и развитию речи учащихся. Поэтому на уроках математики в младших классах учитель учит детей повторять собственную речь, которая является образцом для учащихся, вводит хоровое, а затем индивидуальное комментирование предметно-практической деятельности и действий с числами.

Структура курса математики на этапе 1–4 классов в соответствии с Примерной АООП образования обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1) представлена следующими разделами: пропедевтика; нумерация; единицы измерения и их соотношения; арифметические действия; арифметические задачи; геометрический материал.

Основное содержание математического материала по каждому разделу математики в соответствии с Примерной АООП (вариант 1) на этапе обучения в 1–4 классах в обобщенном виде можно представить следующим образом: **пропедевтика:** элементарные математические представления о величине, количестве, форме предметов, пространственные и временные представления; **нумерация:** числа первого, второго десятка и сотни (нумерация в пределах 10, 20, 100); **единицы измерения и их соотношения:** представления об основных величинах (длине, массе, емкости, стоимости, времени), их мерах (единицах измерения) и соотношении мер (изучаются только соотношения мер 10 и 100 метрической системы мер: $1 \text{ дм} = 10 \text{ см}$, $1 \text{ м} = 10 \text{ дм}$, $1 \text{ м} = 100 \text{ см}$, $1 \text{ р.} = 100 \text{ к.}$; соотношения мер времени: $1 \text{ нед.} = 7 \text{ сут.}$, $1 \text{ сут.} = 24 \text{ ч}$, $1 \text{ ч} = 60 \text{ мин}$, $1 \text{ год} = 12 \text{ мес.}$, $1 \text{ мес.} = 30$ (28, 29, 31) сут.); **арифметические действия:** сложение и вычитание чисел в пределах 10, 20, 100 (устные и письменные вычислительные приемы), умножение и деление в пределах 20, 100; арифметические задачи: простые и составные (в два действия) арифметические задачи (вид изучаемых задач указан в программе по математике);

геометрический материал: геометрические фигуры (точка, линия (кривая, прямая), отрезок, ломаная, угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг), их распознавание, изображение, построение с помощью чертежных инструментов, взаимное расположение на плоскости; измерение длины отрезка, вычисление длины ломаной.

Курс математики, изучаемый обучающимися с легкой умственной отсталостью, имеет концентрическое строение, позволяющее реализовать последовательное, постепенное расширение математических знаний и умений обучающихся, постоянную повторяемость изученного. В основе распределения математического материала по концентрикам лежит раздел «Нумерация».

В составе курса математики для 1–4 классов выделяют 3 концентрика: 1) нумерация чисел в пределах 10; 2) нумерация чисел в пределах 20; 3) нумерация чисел в пределах 100.

В каждом концентре после изучения чисел в указанных пределах происходит расширение знаний и умений детей по всем разделам, входящим в структуру курса математики. Например, постепенное расширение раздела «Арифметические действия» происходит следующим образом: концентр 1 – сложение и вычитание чисел в пределах 10; концентр 2 – сложение чисел в пределах 20 без перехода и с переходом через разряд; умножение и деление (табличное) в пределах 20; концентр 3 – сложение чисел в пределах

100 без перехода и с переходом через разряд (устные и письменные вычислительные приемы); умножение и деление (табличное) в пределах 100.

Расширение раздела «Единицы измерения и их соотношения» по концентрикам предусматривает постепенное ознакомление обучающихся с новыми единицами измерения величин (мерами) и их соотношением. В концентре 1 обучающиеся знакомятся с отдельными мерами длины (1 см), стоимости (1 р., 1 к.), массы (1 кг), емкости (1 л), времени (1 сут., 1 нед.), изучают доступные на этом этапе соотношения мер (1 нед. = 7 сут.). В концентре 2 обучающиеся знакомятся с новыми мерами (1 дм, 1 ч) и изучают соотношением $1\text{ дм} = 10\text{ см}$. В концентре 3 после изучения нумерации в пределах 100, вводятся новые меры (1 м, 1 мин, 1 мес., 1 год) и изучаются соотношения мер в пределах 100 ($1\text{ м} = 10\text{ дм}$, $1\text{ м} = 100\text{ см}$, $1\text{ сут.} = 24\text{ ч}$, $1\text{ год} = 12\text{ мес.}$, $1\text{ мес.} = 30\text{ (28, 29, 31) сут.}$, $1\text{ ч} = 60\text{ мин}$). В каждом концентре происходит знакомство обучающихся с новым видом простых арифметических задач; составные арифметические задачи (в два действия) впервые вводятся в концентре 2.

Расширение геометрического материала по концентрикам происходит следующим образом: в концентре 1 происходит знакомство обучающихся с основными геометрическими фигурами и телами (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник; шар, куб, брус); в последующих концентриках изучаются элементы и свойства этих фигур; происходит знакомство с новыми геометрическими фигурами (окружность, дуга, ломаная и т. д.); происходит обобщение изученного геометрического материала.

Место учебного предмета в учебном плане

Предмет «Математика» входит в образовательную область «Математика» учебного плана МБОУ «Подгороднепокровская СОШ».

На изучение предмета «Математика» отводится:

- в 1 классе 132 часов
- во 2 классе 136 часов
- в 3 классе 136 часов
- в 4 классе 136 часов

Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета

Освоение обучающимися учебного предмета предполагает достижение ими двух видов результатов: **личностных и предметных**.

В структуре планируемых результатов ведущее место принадлежит **личностным** результатам, поскольку именно они обеспечивают овладение комплексом социальных (жизненных) компетенций, необходимых для достижения основной цели современного образования — введения обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в культуру, овладение ими социокультурным опытом.

Личностные результаты включают индивидуально-личностные качества и социальные (жизненные) компетенции обучающегося, социально значимые ценностные установки.

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения ребенка в овладении социальными (жизненными) компетенциями, которые, в конечном итоге, составляют основу этих результатов.

Личностные результаты:

- 1.** Способность инициировать и поддерживать коммуникацию со взрослыми и сверстниками; способность использовать разнообразные средства коммуникации согласно ситуации.
- 2.** Знание и уважительное отношение к Государственным символам России; понимание эмоций других людей, сочувствие, сопереживание; понимание ценности семьи, формирование чувства уважения, благодарности, ответственности по отношению к своим близким; любовь к своему краю, к своей малой родине, месту проживания.
- 3.** Способность идти на компромисс; проявление терпимости к людям иной национальности.
- 4.** Умение адекватно оценивать свои возможности и силы (различает «что я хочу» и «что я могу»); сознательное и ответственное отношение к личной безопасности (что можно – что нельзя); владение навыками самообслуживания.
- 5.** Принятие и следование общественным и групповым нормам жизнедеятельности; способность следовать усвоенным нормам при изменении условий жизнедеятельности (переход в другой класс, школу, переезд и т.д.).
- 6.** Умение вступить в контакт и общаться в соответствии с возрастом, близостью и социальным статусом собеседника; умение корректно привлечь к себе внимание.
- 7.** Наличие положительной учебной мотивации; ответственное отношение к учению (выполнение всех требований, предъявляемых к ученикам).
- 8.** Желание и умение выражать себя в доступных видах творчества; способность проявлять интерес к чтению, произведениям искусства; стремление к опрятному внешнему виду; способность ценить красоту природы, труда и творчества.
- 9.** Стремление к соблюдению морально-этических норм (соответственно возрасту), проявление добра, умение сопереживать и чувствовать боль других людей.
- 10.** Ценностное отношение к своему здоровью, безопасности и здоровью близких людей; наличие навыков безопасного экологически грамотного нравственного поведения в природе, в быту, в обществе; проявление дисциплинированности, последовательности и настойчивости в процессе трудовой деятельности.

Предметные результаты включают освоенные обучающимися знания и умения, специфичные для каждой предметной области, готовность их применения. Предметные результаты обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) не являются основным критерием при принятии решения о переводе обучающегося в следующий класс, но рассматриваются как одна из составляющих при оценке итоговых достижений.

ФГОС определяет два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный. **Достаточный уровень освоения предметных результатов не является обязательным для всех обучающихся.**

Минимальный уровень является обязательным для большинства обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Вместе с тем, отсутствие достижения этого уровня отдельными обучающимися по отдельным предметам не является препятствием к продолжению образования по варианту программы.

В том случае если обучающийся не достигает минимального уровня овладения предметными результатами по всем или большинству учебных предметов, то по рекомендации психолого-медико-педагогической комиссии и с согласия родителей (законных представителей) образовательное учреждение может перевести обучающегося на обучение по индивидуальному плану или на вариант D общеобразовательной программы.

Предметные результаты связаны с овладением обучающимися содержанием каждой общеобразовательной области и характеризуют достижения обучающихся в усвоении знаний и умений, способность их применять в практической деятельности.

Минимальный и достаточный уровни усвоения предметных результатов на конец обучения в младших классах:

Минимальный уровень:

знать числовой ряд 1—100 в прямом порядке и откладывать, используя счетный материал, любые числа в пределах 100;

знать названия компонентов сложения, вычитания, умножения, деления;

понимать смысл арифметических действий сложения и вычитания, умножения и деления (на равные части).

знать таблицу умножения однозначных чисел до 5;

понимать связь таблиц умножения и деления, пользоваться таблицами умножения напечатанной основе, как для нахождения произведения, так и частного;

знать порядок действий в примерах в два арифметических действия; знать и применять переместительное свойство сложения и умножения;

выполнять устные и письменные действия сложения и вычитания чисел в пределах 100; знать единицы (меры) измерения стоимости, длины, массы, времени и их соотношения; различать числа, полученные при счете и измерении, записывать числа, полученные при измерении двумя мерами;

пользоваться календарем для установления порядка месяцев в году, количества суток в месяцах;

определять время по часам хотя бы одним способом;

решать, составлять, иллюстрировать изученные простые арифметические задачи; решать составные арифметические задачи в два действия (с помощью учителя); различать замкнутые, незамкнутые кривые, ломаные линии, вычислять длину ломаной;

узнавать, называть, моделировать взаимное положение двух прямых, кривых линий, фигур, находить точки пересечения без вычерчивания;

знать названия элементов четырехугольников, чертить прямоугольник (квадрат) с помощью чертежного треугольника на нелинованной бумаге (с помощью учителя).

различать окружность и круг, чертить окружности разных радиусов, чертить окружности разных радиусов, различать окружность и круг.

Достаточный уровень:

знать числовой ряд 1—100 в прямом и обратном порядке, считать, присчитывая, отсчитывая по единице и равными числовыми группами по 2, 5, 4, в пределах 100; откладывать, используя счетный материал, любые числа в пределах 100;

знать названия компонентов сложения, вычитания, умножения, деления;

понимать смысл арифметических действий сложения и вычитания, умножения и деления (на равные части и по содержанию), различать два вида деления на уровне практических действий, знать способы чтения и записи каждого вида деления;

знать таблицы умножения всех однозначных чисел и числа 10, правило умножения чисел 1 и 0, на 1 и 0, деления 0 и деления на 1, на 10;

понимать связь таблиц умножения и деления, пользоваться таблицами умножения напечатанной основе, как для нахождения произведения, так и частного;

знать порядок действий в примерах в 2-3 арифметических действия; знать и применять переместительное свойство сложения и умножения;

выполнять устные и письменные действия сложения и вычитания чисел в пределах 100; знать единицы (меры) измерения стоимости, длины, массы, времени и их соотношения; различать числа, полученные при счете и измерении, записывать числа, полученные при измерении двумя мерами, с полным набором знаков в мелких мерах: 5 м 62 см, 3 м 03 см; знать порядок месяцев в году, номера месяцев от начала года, уметь пользоваться календарем для установления порядка месяцев в году, количества суток в месяцах; определять время по часам тремя способами с точностью до 1 мин;

решать, составлять, иллюстрировать все изученные простые арифметические задачи; кратко записывать, моделировать содержание, решать составные арифметические задачи в два действия;

различать замкнутые, незамкнутые кривые, ломаные линии, вычислять длину ломаной; узнавать, называть, чертить, моделировать взаимное положение двух прямых, кривых линий, многоугольников, окружностей, находить точки пересечения;

знать названия элементов четырехугольников, чертить прямоугольник (квадрат) с помощью чертежного треугольника на нелинованной бумаге;

чертить окружности разных радиусов, различать окружность и круг.

Содержание учебного предмета «Математика»

Пропедевтика

Свойства предметов.

Предметы, обладающие определенными свойствами: цвет, форма, размер (величина), назначение. Слова: каждый, все, кроме, остальные (оставшиеся), другие.

Сравнение предметов.

Сравнение двух предметов, серии предметов.

Сравнение предметов, имеющих объем, площадь, по величине: большой, маленький, больше, меньше, равные, одинаковые по величине; равной, одинаковой, такой же величины.

Сравнение предметов по размеру. Сравнение двух предметов: длинный, короткий (широкий, узкий, высокий, низкий, глубокий, мелкий, толстый, тонкий); длиннее, короче (шире, уже, выше, ниже, глубже, мельче, толще, тоньше); равные, одинаковые по длине (ширине, высоте, глубине, толщине); равной, одинаковой, такой же длины (ширины, высоты, глубины, толщины). Сравнение трех-четырех предметов по длине (ширине, высоте, глубине, толщине); длиннее, короче (шире, уже, выше, ниже, глубже, мельче, тоньше, толще); самый длинный, самый короткий (самый широкий, узкий, высокий, низкий, глубокий, мелкий, толстый, тонкий).

Сравнение двух предметов по массе (весу): тяжелый, легкий, тяжелее, легче, равные, одинаковые по тяжести (весу), равной, одинаковой, такой же тяжести (равного, одинакового, такого же веса). Сравнение трех-четырех предметов по тяжести (весу): тяжелее, легче, самый тяжелый, самый легкий.

Сравнение предметных совокупностей по количеству предметов, их составляющих.

Сравнение двух-трех предметных совокупностей. Слова: сколько, много, мало, больше, меньше, столько же, равное, одинаковое количество, немного, несколько, один, ни одного.

Сравнение количества предметов одной совокупности до и после изменения количества предметов, ее составляющих.

Сравнение небольших предметных совокупностей путем установления взаимно однозначного соответствия между ними или их частями: больше, меньше, одинаковое, равное количество, столько же, сколько, лишние, недостающие предметы.

Сравнение объемов жидкостей, сыпучих веществ.

Сравнение объемов жидкостей, сыпучих веществ в одинаковых емкостях. Слова: больше, меньше, одинаково, равно, столько же.

Сравнение объемов жидкостей, сыпучего вещества в одной емкости до и после изменения объема.

Положение предметов в пространстве, на плоскости.

Положение предметов в пространстве, на плоскости относительно учащегося, по отношению друг к другу: впереди, сзади, справа, слева, правее, левее, вверху, внизу, выше, ниже, далеко, близко, дальше, ближе, рядом, около, здесь, там, на, в, внутри, перед, за, над, под, напротив, между, в середине, в центре.

Ориентировка на листе бумаги: вверху, внизу, справа, слева, в середине (центре); верхний, нижний, правый, левый край листа; то же для сторон: верхняя, нижняя, правая, левая половина, верхний правый, левый, нижний правый, левый углы.

Единицы измерения и их соотношения.

Единица времени — сутки. Сутки: утро, день, вечер, ночь. Сегодня, завтра, вчера, на следующий день, рано, поздно, вовремя, давно, недавно, медленно, быстро.

Сравнение по возрасту: молодой, старый, моложе, старше.

Геометрический материал.

Круг, квадрат, прямоугольник, треугольник. Шар, куб, брус.

Нумерация. Счет предметов. Чтение и запись чисел в пределах 100. Разряды. Представление чисел в виде суммы разрядных слагаемых. Сравнение и упорядочение чисел, знаки сравнения.

Единицы измерения и их соотношения. Величины и единицы их измерения. Единица массы (килограмм), емкости (литр), времени (минута, час, сутки, неделя, месяц, год), стоимости (рубль, копейка), длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр). Соотношения между единицами измерения однородных величин. Сравнение и упорядочение однородных величин.

Арифметические действия. Сложение, вычитание, умножение и деление неотрицательных целых чисел. Названия компонентов арифметических действий, знаки действий. Таблица сложения. Таблица умножения и деления. Арифметические действия с числами 0 и 1. Взаимосвязь арифметических действий. Нахождение неизвестного компонента арифметического действия. Числовое выражение. Скобки. Порядок действий. Нахождение значения числового выражения. Использование свойств арифметических действий в вычислениях (переместительное свойство сложения и умножения). Алгоритмы письменного сложения, вычитания, умножения и деления. Способы проверки правильности вычислений.

Арифметические задачи. Решение текстовых задач арифметическим способом. Простые арифметические задачи на нахождение суммы и разности (остатка). Простые арифметические задачи на увеличение (уменьшение) чисел на несколько единиц. Простые арифметические задачи на нахождение произведения, частного (деление на равные части, деление по содержанию); увеличение в несколько раз, уменьшение в несколько раз. Простые арифметические задачи на нахождение неизвестного слагаемого. Задачи, содержащие отношения «больше на (в)...», «меньше на (в)...». Задачи на расчет стоимости (цена, количество, общая стоимость товара). Составные арифметические задачи, решаемые в два действия.

Геометрический материал. Пространственные отношения. Взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости (выше—ниже, слева—справа, сверху—снизу, ближе—дальше, между и пр.).

Геометрические фигуры. Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, линия (кривая, прямая), отрезок, ломаная, угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг. Замкнутые и незамкнутые кривые: окружность, дуга. Ломаные линии — замкнутая, незамкнутая. Граница многоугольника — замкнутая ломаная линия. Использование чертежных инструментов для выполнения построений.

Измерение длины отрезка. Сложение и вычитание отрезков. Измерение отрезков ломаной и вычисление ее длины.

Взаимное положение на плоскости геометрических фигур (пересечение, точки пересечения).

Геометрические формы в окружающем мире. Распознавание и название: куб, шар.

Тематическое планирование

1 Класс (132 ч.)

| № | Тема | Кол-во часов | Основные виды деятельности обучающихся |
|----|---|--------------|---|
| 1. | <p>Пропедевтика <i>Свойства предметов</i></p> <p><i>Сравнение предметов</i></p> <p><i>Сравнение предметных совокупностей по количеству предметов, их составляющих</i></p> <p><i>Сравнение объемов жидкостей, сыпучих веществ</i></p> <p><i>Положение предметов</i> в</p> | 18 | <p><i>Знакомство</i> с предметами, обладающими определенными свойствами: цвет, форма, размер (величина), назначение.</p> <p>Употребление слов в речи: «каждый, все, кроме, остальные (оставшиеся), другие».</p> <p><i>Сравнение</i> предметов или геометрических фигур по величине, размеру, массе.</p> <p><i>Упорядочивание</i> (расположение) предметов по высоте, длине, ширине и т.д. в порядке увеличения или уменьшения.</p> <p><i>Изменение</i> размеров фигур при сохранении других признаков.</p> <p><i>Сравнение</i> двух предметных совокупностей.</p> <p>Употребление слов в речи: сколько, много, мало, больше, меньше, столько же, равное, одинаковое количество, немного, несколько, один, ни одного.</p> <p><i>Уравнивание</i> двумя способами.</p> <p><i>Сравнение</i> объемов жидкостей, сыпучих веществ в одинаковых емкостях.</p> <p>Употребление слов: больше, меньше, одинаково, равно, столько же. <i>Сравнение</i> объемов жидкостей, сыпучего вещества в одной ёмкости до и после изменения объема.</p> <p><i>Упорядочивание</i> сосудов по вместимости, располагая их в заданной последовательности.</p> <p><i>Определение положения</i> предметов в пространстве, на</p> |

| | | | |
|----|---|----|--|
| | <p><i>пространстве, на плоскости</i></p> <p><i>Единицы измерения и их соотношения</i></p> <p><i>Геометрический материал</i></p> | | <p>плоскости относительно учащегося, по отношению друг к другу.</p> <p><i>Ориентировка</i> на листе бумаги: вверху, внизу, справа, слева, в середине (центре); верхний, нижний, правый, левый край листа.</p> <p><i>Знакомство</i> с единицей времени — сутками (утро, день, вечер, ночь).</p> <p><i>Употребление</i> в речи слов: «Сегодня, завтра, вчера, на следующий день, рано, поздно, вовремя, давно, недавно, медленно, быстро».</p> <p><i>Сравнение</i> по возрасту: молодой, старый, моложе, старше.</p> <p><i>Узнавание, называние</i> основных геометрических фигур (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник);</p> <p><i>сравнение</i> геометрических фигур по цвету, форме, размеру.</p> <p><i>Классифицирование</i> (объединение в группы) геометрических фигур.</p> <p><i>Определение</i> формы предметов окружающей среды путем соотнесения с геометрическими фигурами.</p> |
| 2. | Нумерация | 28 | <p>Нумерация чисел в пределах 10</p> <p><i>Образование, название, обозначение</i> цифрой (запись) чисел от 1 до 9.</p> <p><i>Знакомство</i> с числом и цифрой 0. <i>Образование, название, запись</i> числа 10.</p> <p><i>Распознавание</i> графического образа чисел 0 -10.</p> <p><i>Счет</i> предметов и отвлеченный счет в пределах 10 (счет по 1 и равными числовыми группами по 2).</p> <p><i>Соотношение</i> количества, числительного, цифры.</p> <p><i>Счет</i> в заданных пределах.</p> <p><i>Называние</i> «соседей числа» (понятия «предшествующее», «следующее за»);</p> <p><i>Сравнение</i> чисел в пределах 10.</p> <p><i>Установление</i> отношения: равно, больше, меньше.</p> <p><i>Знание</i> состава чисел первого десятка из единиц.</p> <p><i>Написание</i> цифр.</p> <p>Нумерация чисел в пределах 20</p> <p><i>Образование, название, запись</i> чисел 11–20.</p> <p><i>Получение</i> следующего числа в пределах 20 путем присчитывания 1 к числу. <i>Получение</i> предыдущего числа в пределах 20 путем отсчитывания 1 от числа.</p> <p><i>Счет</i> предметов в пределах 20.</p> <p><i>Знакомство</i> с однозначными, двузначными числами.</p> <p><i>Сравнение</i> чисел.</p> |
| 3. | Единицы измерения и их соотношения | 10 | <p><i>Знакомство</i> с единицей длины – сантиметром; единицей массы - килограммом; единицей ёмкости – литром.</p> <p><i>Измерение</i> длины предметов с помощью линейки.</p> <p><i>Определение</i> емкости предметов в литрах.</p> <p><i>Различение</i> монет копейка (1 к.), рубль (1 р.); замена монет мелкого достоинства монетой более крупного достоинства в пределах 10 р.;</p> <p><i>размен</i> монеты крупного достоинства монетами более</p> |

| | | | |
|----|-------------------------|----|---|
| | | | мелкого достоинства. <i>Чтение и запись</i> чисел, полученных при измерении величин одной мерой. |
| 4. | Арифметические действия | 44 | <i>Изучение</i> состава чисел первого десятка из двух слагаемых; <i>различение</i> знаков арифметических действий; <i>использование</i> соответствующих знаково-символических средств для записи арифметических действий; <i>выполнение</i> сложения и вычитания в пределах 10; <i>использование</i> таблицы состава чисел в пределах 10 при выполнении арифметических действий; <i>уравнивание</i> множества по числу предметов; <i>дополнение</i> множества до заданного числа элементов; <i>моделирование</i> соответствующих ситуаций с помощью предметов. |
| 5. | Арифметические задачи | 16 | <i>Анализ</i> текста задачи: выделить условие и вопрос, данные и искомые числа (величины); <i>иллюстрирование</i> содержания простой арифметической задачи на нахождение суммы, остатка с помощью предметов, рисунков; <i>объяснение</i> выбора арифметического действия для решения; <i>запись</i> решения задачи; <i>составление</i> задачи по образцу, по готовому решению, по краткой записи. |
| 6. | Геометрический материал | 12 | <i>Исследование</i> предметов окружающего мира: сопоставление с моделями рассматриваемых геометрических фигур; <i>распознавание</i> геометрических фигур на чертежах, моделях, окружающих предметах (шар, куб, брус); <i>описание</i> сходства и различия фигур (по форме, по размерам). <i>конструирование</i> моделей геометрических фигур. <i>Измерение</i> отрезка, вычерчивание отрезка заданной длины; <i>вычерчивание</i> прямой линии с помощью линейки в различном положении по отношению к краю листа бумаги; <i>вычерчивание</i> прямых, проходящих через 1—2 точки. <i>Вычерчивание</i> прямоугольника, квадрата, треугольника по заданным вершинам. <i>Распознавание, называние</i> овала. |

2 класс (136 ч.)

| № | Тема | Кол-во часов | Основные виды деятельности обучающихся |
|----|-----------|--------------|---|
| 1. | Нумерация | 35 | Нумерация чисел в пределах 10 <i>Сравнение</i> чисел в пределах 10 с использованием знаков равенства (=) и сравнения (>, 4; 6 < 8). <i>Упорядочение</i> чисел в пределах 10. Нумерация чисел в пределах 20 <i>Знание</i> числового ряда в пределах 20 в прямой и обратной последовательности. |

| | | | |
|----|-------------------------------------|----|---|
| | | | <p><i>Получение</i> следующего числа в пределах 20 путем увеличения предыдущего числа на 1; получение предыдущего числа путем уменьшения числа на 1.</p> <p><i>Счет</i> в пределах 20 (счет по 1 и равными числовыми группами по 2, 3).</p> <p><i>Счет</i> в заданных пределах.</p> <p><i>Сравнение</i> чисел в пределах 20, в том числе с опорой на их место в числовом ряду.</p> |
| 2. | Единицы измерения и их соотношения. | 17 | <p><i>Знакомство</i> с единицей длины — дециметром.</p> <p><i>Сравнение</i> длины предметов с моделью 1 дм: больше (длиннее), чем 1 дм; меньше (короче), чем 1 дм; равно 1 дм (такой же длины).</p> <p><i>Измерение</i> длины предметов с помощью модели дециметра.</p> <p>Чтение и запись чисел, полученных при измерении длины двумя мерами (1 дм 2 см).</p> <p><i>Знакомство</i> с единицей измерения (мера) времени – час (1 ч), прибором для измерения времени – часами;</p> <p><i>выполнение упражнений</i> по определению времени с использованием часов;</p> <p><i>измерение</i> времени по часам с точностью до 1 ч., до получаса.</p> <p><i>Сравнение</i> чисел, полученных при измерении величин одной мерой: стоимости, длины, массы, емкости, времени (в пределах 20).</p> |
| 3. | Арифметические действия | 52 | <p><i>Называние</i> компонентов и результатов сложения и вычитания.</p> <p><i>Увеличение и уменьшение</i> на несколько единиц данной предметной совокупности и предметной совокупности, сравниваемой с данной.</p> <p><i>Увеличение и уменьшение числа</i> на несколько единиц.</p> <p><i>Сложение и вычитание</i> чисел в пределах 20 без перехода через десяток. <i>Знакомство</i> с переместительным свойством сложения.</p> <p><i>Сложение</i> однозначных чисел с переходом через десяток путем разложения второго слагаемого на два числа.</p> <p><i>Вычитание</i> однозначных чисел из двузначных путем разложения вычитаемого на два числа.</p> <p><i>Моделирование</i> приёмов выполнения действий сложения и вычитания <i>с переходом через десяток</i>, используя предметы, разрезной материал, счётные палочки, графические схемы;</p> <p><i>воспроизведение</i> по памяти результатов табличного сложения двух любых однозначных чисел, а также результатов табличного вычитания;</p> <p><i>выполнение сложения и вычитания</i> чисел с переходом через десяток в пределах 20.</p> <p><i>Нахождение</i> значения числового выражения без скобок в два арифметических действия (сложение, вычитание).</p> <p><i>Знакомство</i> с нулём как компонентом сложения ($3 + 0 = 3$, $0 + 3 = 3$).</p> <p><i>Сложение и вычитание</i> чисел, полученных при измерении величин одной мерой: стоимости, длины, массы, емкости, времени.</p> <p><i>Деление</i> на две равные части (поровну) на основе выполнения практических действий с предметными совокупностями.</p> |
| 4. | Арифметические | 19 | <p><i>Анализ</i> текста <i>простой арифметической</i> задачи: выделить</p> |

| | | | |
|----|-------------------------|---|--|
| | задачи | | <p>условие и вопрос, данные и искомые числа (величины); <i>составление</i> краткой записи простой арифметической задачи на увеличение (уменьшение) чисел на несколько единиц; <i>выбор</i> арифметического действия для решения задачи; <i>запись</i> решения задачи.</p> <p><i>Анализирование</i> текста <i>составной задачи</i>: выделение условия и вопроса, данных и искомого числа (величин); <i>поиск и выбор</i> необходимой информации, содержащейся в тексте задачи, на рисунке или в таблице, для ответа на заданные вопросы; <i>устное воспроизведение</i> хода решения задачи; <i>анализ</i> предложенных вариантов решения задачи, выбор из них верного; <i>оценивание</i> предъявленного готового решения задачи (верно, неверно); <i>запись</i> решения задачи.</p> |
| 5. | Геометрический материал | 9 | <p><i>Различение</i> прямой линии, луча, отрезка; <i>сравнение</i> отрезков по длине; <i>построение</i> отрезка заданной длины; <i>сравнение</i> длины отрезка с 1 дм. <i>измерение</i> длины отрезка в дециметрах и сантиметрах, с записью результатов измерений в виде числа с двумя мерами (1 дм 2 см). <i>Построение</i> луча. <i>Выделение</i> элементов угла: вершина, стороны. <i>Построение</i> прямого угла с помощью чертежного угольника. <i>сравнение</i> тупого и острого углов с прямым углом. <i>Выделение</i> элементов прямоугольника, квадрата, треугольника: углы, вершины, стороны. <i>Построение</i> прямоугольника, квадрата, треугольника на бумаге в клетку по заданным вершинам.</p> |

3 класс (136 ч.)

| № | Тема | Кол-во часов | Основные виды деятельности обучающихся |
|----|-----------|--------------|---|
| 1. | Нумерация | 23 | <p><i>Называние, обозначение</i> чисел от 20 до 100; <i>присчитывание, отсчитывание</i> по 1, по 2, равными группами по 5, по 4. <i>Образование круглых десятков в пределах 100, их запись и название.</i> <i>Присчитывание, отсчитывание</i> по 10 в пределах 100. <i>Сравнение и упорядочение</i> круглых десятков. <i>Получение</i> двузначных чисел в пределах 100 из десятков и единиц. <i>Чтение и запись</i> чисел в пределах 100. <i>Разложение</i> двузначных чисел на десятки и единицы. <i>Представление</i> чисел в виде суммы разрядных слагаемых. <i>Сравнение чисел</i> в пределах 100 (по месту в числовом ряду; по количеству разрядов; по количеству десятков и единиц).</p> |
| 2. | Единицы | 15 | <p><i>Знакомство</i> с единицами измерения: метром, минутой, месяцем,</p> |

| | | | |
|----|----------------------------|----|---|
| | измерения и их соотношения | | <p>годом. <i>Запись</i> чисел, полученных при измерении двумя мерами (рубли с копейками, метры с сантиметрами). <i>Выполнение упражнений</i> по размену монет, бумажных денег. <i>Использование</i> календаря для установления порядка месяцев в году, количества суток в месяцах, месяцев в году. <i>Определение</i> времени по часам с точностью до 5 мин. <i>Вычисление</i> стоимости на основе зависимости между ценой, количеством и стоимостью. <i>Сравнение</i> длины предметов с моделью 1 м: больше (длиннее), чем 1 м; меньше (короче), чем 1 м; равно 1 м (такой же длины). <i>Измерение</i> длины предметов с помощью модели метра, метровой линейки. <i>Сравнение</i> чисел, полученных при измерении величин одной мерой: стоимости, длины, массы, емкости, времени (в пределах 100). <i>Чтение и запись</i> чисел, полученных при измерении величин двумя мерами: стоимости (15 р. 50 к.), длины (2 м 15 см), времени (3 ч 20 мин). <i>Дифференциация</i> чисел, полученных при счете предметов и при измерении величин.</p> |
| 3. | Арифметические действия | 61 | <p><i>Получение</i> ряда круглых десятков, сложение и вычитание круглых десятков; <i>получение</i> полных двузначных чисел из десятков и единиц; <i>разложение</i> полных двузначных чисел на десятки и единицы; <i>сравнение</i> чисел по количеству разрядов, по количеству десятков и единиц; <i>моделирование и объяснение</i> хода выполнения устных действий сложения и вычитания в пределах 100 без перехода через разряд; <i>увеличение и уменьшение</i> чисел на несколько десятков, единиц.</p> <p><i>Моделирование</i> действия <i>умножения</i> с использованием предметов, схематических рисунков; замена суммы одинаковых слагаемых произведением, произведение - суммой одинаковых слагаемых (если возможно); <i>запись и чтение</i> действия умножения; <i>умножение</i> 1 и 0 на число; <i>Моделирование</i> действия <i>деления</i> с использованием предметов, схематических рисунков; <i>деление</i> предметных совокупностей на 2, 3, 4, 5 равных частей (поровну); <i>запись</i> деления предметных совокупностей на равные части арифметическим действием деления; <i>различие</i> двух видов деления (на равные части и по содержанию) на уровне практических действий; <i>использование</i> связи между компонентами и результатом умножения для выполнения деления.</p> <p><i>Применение</i> правила о порядке действий в числовых выражениях со скобками и без скобок при вычислениях значений числовых</p> |

| | | | |
|----|-------------------------|----|---|
| | | | <p>выражений; <i>вычисление</i> значения числовых выражений в 2—3 действия со скобками и без скобок; <i>использование</i> различных приёмов проверки правильности вычисления значения числового выражения (с опорой на свойства арифметических действий, на правила о порядке выполнения действий).</p> |
| 4. | Арифметические задачи | 20 | <p><i>Анализ</i> текста <i>простой арифметической задачи</i> на нахождение произведения, частного (деление на равные части и по содержанию): выделить условие и вопрос, данные и искомые числа (величины); <i>моделирование</i> зависимости между величинами с помощью схематического рисунка; <i>выбор</i> арифметического действия для решения задачи; <i>запись</i> решения задачи. <i>Сравнение</i> задач на увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц и на увеличение (уменьшение) числа в несколько раз.</p> <p><i>Анализирование</i> текста <i>составной арифметической задачи</i>: выделение условия и вопроса, данных и искомого числа (величин); <i>поиск</i> и выбор необходимой информации, содержащейся в тексте задачи, на рисунке или в таблице, для ответа на заданные вопросы; <i>моделирование</i> содержания с помощью схематического рисунка или краткой записи; <i>составление</i> плана решения задачи; <i>объяснение</i> выбора действий для решения; <i>устное воспроизведение</i> хода решения задачи; <i>запись</i> решения задачи.</p> <p><i>Наблюдение</i> и описывание изменения в решении задачи при изменении её условия; <i>внесение изменения</i> в условие (вопрос) задачи при изменении в её решении.</p> |
| 5. | Геометрический материал | 13 | <p><i>Построение</i> отрезка такой же длины, больше (меньше) данного. <i>Нахождение</i> точки пересечения линий. <i>Построение</i> окружностей разных радиусов; <i>различение</i> окружности и круга; <i>Построение</i> прямоугольника, квадрата с помощью чертёжного треугольника; <i>обозначение</i> вершин и сторон буквами латинского алфавита.</p> |

4 класс (136 ч.)

| № | Тема | Кол-во | Основные виды деятельности обучающихся |
|---|------|--------|--|
|---|------|--------|--|

| | | часов | |
|----|------------------------------------|-------|---|
| 1. | Нумерация | 6 | <p><i>Называние, обозначение</i> чисел от 20 до 100; <i>присчитывание и отсчитывание</i> по 3, 6, 9, 4, 8, 7. <i>сравнение</i> в числовом ряду рядом стоящих чисел; <i>Упорядочение</i> чисел в пределах 100. <i>Знакомство</i> с четными и нечетными числами.</p> |
| 2. | Единицы измерения и их соотношения | 16 | <p><i>Знакомство</i> с единицами измерения: центнером, миллиметром, секундой. <i>Выражение</i> одних единиц измерения в других: мелких в более крупных и крупных в более мелких, используя соотношения между ними. <i>Сравнение</i> стоимости предметов в пределах 100 р. <i>Измерение</i> длины предметов с помощью линейки с выражением результатов измерений в сантиметрах и миллиметрах (12 см 5 мм). <i>Определение</i> времени по часам с точностью до 1 мин тремя способами (прошло 3 ч 52 мин, без 8 мин 4 ч, 17 мин шестого). <i>Сравнение</i> чисел, полученных при измерении величин двумя мерами стоимости, длины, времени. <i>Упорядочение</i> чисел, полученных при измерении величин одной мерой стоимости, длины, массы, ёмкости, времени.</p> |
| 3. | Арифметические действия | 77 | <p><i>Моделирование</i> и объяснение хода выполнения <i>устных</i> действий сложения и вычитания в пределах 100; <i>сравнение</i> разных способов вычислений, выбор наиболее удобного. <i>Применение письменных</i> приёмов сложения и вычитания двузначных чисел с записью вычислений столбиком; <i>выполнение</i> вычислений и проверки.</p> <p><i>Применение</i> правила о порядке действий в числовых выражениях со скобками и без скобок при вычислениях значений числовых выражений; <i>вычисление</i> значения числовых выражений в 2—3 действия со скобками и без скобок; <i>использование</i> различных приёмов проверки правильности вычисления значения числового выражения (с опорой на свойства арифметических действий, на правила о порядке выполнения действий); <i>использование</i> математической терминологии при чтении и записи числовых выражений. <i>Воспроизведение</i> по памяти таблицы умножения и соответствующих случаев деления с числами 2, 3, 4, 5; <i>применение</i> знания таблиц умножения чисел 2-5 при выполнении вычислений; <i>использование</i> таблиц умножения чисел 2-5 на печатной основе при выполнении вычислений. <i>Выполнение</i> арифметических действий с числами 0,1, 10. <i>Использование</i> переместительного свойства умножения при вычислениях. <i>Использование</i> математической терминологии при записи и выполнении арифметических действий умножения и деления.</p> |

| | | | |
|----|-------------------------|----|---|
| | | | <i>Знакомство с таблицей умножения чисел 6, 7, 8, 9.</i> |
| 4. | Арифметические задачи | 20 | <p><i>Анализ текста простых арифметических задач всех изученных видов, моделирование зависимости между величинами с помощью схематического рисунка или краткой записи; выбор арифметического действия для решения задачи; запись решения задачи.</i></p> <p><i>Анализирование текста составной арифметической задачи; моделирование содержания с помощью схематического рисунка или краткой записи; составление плана решения задачи; объяснение выбора действий для решения; пояснение хода решения задачи; запись решения задачи.</i></p> <p><i>Наблюдение и описывание изменения в решении задачи при изменении её условия и, наоборот, внесение изменения в условие (вопрос) задачи при изменении в её решении. Обнаружение и устранение ошибок логического (в ходе решения) и вычислительного характера, допущенных при решении.</i></p> |
| 5. | Геометрический материал | 13 | <p><i>Измерение длины отрезка в миллиметрах, в сантиметрах и миллиметрах.</i></p> <p><i>Построение отрезка заданной длины (в миллиметрах, в сантиметрах и миллиметрах).</i></p> <p><i>Различение замкнутых, незамкнутых кривых, ломаных линий; вычисление длины ломаной; построение отрезка, равного длине ломаной; построение ломаной по данной длине её отрезков; узнавание, называние, моделирование взаимного положения двух прямых, кривых линий, многоугольников, окружностей, нахождение точки пересечения; построение пересекающихся, непересекающихся геометрических фигур.</i></p> <p><i>построение прямоугольника (квадрата) с помощью чертёжного треугольника на нелинованной бумаге.</i></p> |

Материально-техническое обеспечение
учебного предмета «Математика» включает:

учебно-методические комплексы, включающие учебники и рабочие тетради на печатной основе:

- **1 класс** – Алышева Т.В. Математика. 1 класс. Учебник для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы. В 2 частях. – М.: Просвещение, 2018 г.;
- **2 класс** – Алышева Т.В. Математика. 2 класс. Учебник для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы. В 2 частях. – М.: Просвещение, 2018 г.;

- **3 класс** - Алышева Т.В. Математика. 3 класс. Учебник для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы. В 2 частях. – М.: Просвещение, 2018 г.;
- **4 класс** - Алышева Т.В. Математика. 4 класс. Учебник для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы. В 2 частях. – М.: Просвещение, 2018 г.;

программно-методическое обеспечение:

- Алышева Т.В. Математика. Методические рекомендации. 1–4 классы: учеб. пособие для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы. – М.: Просвещение, 2017г.
- Волина В.В. Праздник числа: Занимательная математика для детей. – М., 1993.
- Воронкова В.В. Воспитание и обучение детей во вспомогательной школе. - М.:Школа-Пресс, 1994.
- Демидова М.Е. работа с геометрическим материалом в школе VIII вида //Дефектология. 2002 - № 1. – с. 51.
- Залялетдинова Ф.Р. Нестандартные уроки математики в коррекционной школе. – М.:Просвещение, 2007.
- Кистенева Р.А. Мультимедийный курс «Знакомство с геометрическими фигурами».-ИДО ТГУ. 2003 (www.ido.tsu.ru).
- Перова М.Н., Эк В.В. Обучение элементам геометрии во вспомогательной школе. М.:Просвещение, 1992.

дидактический материал в виде:

- предметов различной формы, величины, цвета, счетного материала;
- таблиц на печатной основе;
- калькуляторов;

демонстрационный материал —

- измерительные инструменты и приспособления: размеченные и неразмеченные линейки, циркули, транспортиры, наборы угольников;
- демонстрационные пособия для изучения геометрических величин, геометрических фигур и тел;
- видеофрагменты и другие информационные объекты (изображения, аудио и видеозаписи), отражающие основные темы курса математики;
- настольные развивающие игры;
- электронные игры развивающего характера.

технические средства обучения:

- классная доска с набором креплений для картинок, постеров, таблиц;
- компьютер с программным обеспечением;
- мультимедиапроектор;
- магнитная доска;
- экран

н.

Мир природы и человека 1-4 классы

Пояснительная записка

Основная цель предмета «Мир природы и человека» заключается в формировании

первоначальных знаний о живой и неживой природе; понимании простейших взаимосвязей, существующих между миром природы и человека.

Общая характеристика учебного предмета

Курс «Мир природы и человека» является начальным звеном формирования естественноведческих знаний, пропедевтическим этапом формирования у учащихся умений наблюдать, анализировать, взаимодействовать с окружающим миром.

Содержание дисциплины предусматривает знакомство с объектами и явлениями окружающего мира и дает возможность постепенно раскрывать причинно-следственные связи между природными явлениями и жизнью человека.

При отборе содержания курса «Мир природы и человека» учтены современные научные данные об особенностях познавательной деятельности, эмоционально-волевой регуляции, поведения младших школьников с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Программа реализует современный взгляд на обучение естественноведческим дисциплинам, который выдвигает на первый план обеспечение:

- полисенсорности восприятия объектов;
- практического взаимодействия обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с предметами познания, по возможности в натуральном виде и в естественных условиях или в виде макетов в специально созданных учебных ситуациях;
- накопления представлений об объектах и явлениях окружающего мира через взаимодействие с различными носителями информации: устным и печатным словом, иллюстрациями, практической деятельностью в процессе решения учебно-познавательных задач, в совместной деятельности друг с другом в процессе решения проблемных ситуаций и т.п.;
- закрепления представлений, постоянное обращение к уже изученному, систематизации знаний и накоплению опыта взаимодействия с предметами познания в игровой, коммуникативной и учебной деятельности;
- постепенного усложнения содержания предмета: расширение характеристик предмета познания, преемственность изучаемых тем.

Основное внимание при изучении курса «Мир природы и человека» уделено формированию представлений об окружающем мире: живой и неживой природе, человеке, месте человека в природе, взаимосвязях человека и общества с природой. Практическая направленность учебного предмета реализуется через развитие способности к использованию знаний о живой и неживой природе, об особенностях человека как биосоциального существа для осмысленной и самостоятельной организации безопасной жизни в конкретных условиях.

Структура курса представлена следующими разделами: «Сезонные изменения», «Неживая природа», «Живая природа (в том числе человек)», «Безопасное поведение».

Повышение эффективности усвоения учебного содержания требует организации большого количества наблюдений, упражнений, практических работ, игр, экскурсий для ознакомления и накопления опыта первичного взаимодействия с изучаемыми объектами и явлениями.

Место учебного предмета «Мир природы» в учебном плане

Предмет «Мир природы и человека» входит в образовательную область «Естествознание» учебного плана МБОУ «Подгороднепокровская СОШ».

На изучение предмета «Мир природы и человека» отводится:

- в 1 классе 34 часа
- во 2 классе 34 часа
- в 3 классе 34 часа
- в 4 классе 34 часа

Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета «Мир природы»

Личностные результаты:

Личностные результаты включают овладение обучающимися жизненными и социальными компетенциями, необходимыми для решения практико-ориентированных задач и обеспечивающими становление социальных отношений обучающихся в различных средах. Личностные результаты освоения АООП должны отражать:

- 1) осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
- 2) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 3) развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;
- 6) владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- 7) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- 8) принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;
- 9) развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- 10) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 11) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 12) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- 13) формирование готовности к самостоятельной жизни.

Предметными результатами изучения курса «Мир природы и человека» является формирование следующих умений:

В 1 классе:

- правильно и точно называть изученные объекты, явления, их признаки;
- различать объекты живой и неживой природы;
- выделять части растений; узнавать в природе и на рисунках деревья, кусты, травы;
- называть наиболее распространенных диких и домашних животных своей местности;
- называть и показывать органы чувств человека, объяснять их назначение.

Во 2 классе:

- правильно называть изученные объекты и явления;
- различать 3–4 комнатных растения, их части, осуществлять уход за комнатными растениями;
- различать наиболее распространенные овощи и фрукты, объяснять, где они растут, как используются человеком;
- различать домашних и диких животных, рыб, описывать их повадки, образ жизни;
- выполнять элементарные гигиенические правила;
- различать признаки времен года, объяснять причину сезонных изменений в природе.

В 3 классе:

- правильно называть изученные объекты и явления;

- сравнивать и различать растения сада и леса, деревья хвойные и лиственные, кустарники, травы, ягоды, грибы, орехи, плоды и семена растений, знать названия деревьев и кустарников, наиболее распространенных в данной местности;
- сравнивать и различать домашних и диких животных и птиц; описывать их повадки и образ жизни;
- соблюдать правила питания; правила приготовления пищи и хранения продуктов питания, соблюдать требования по профилактике пищевых отравлений;
- соотносить сезонные изменения в неживой природе с изменениями в жизни растений, животных, человека;
- определять по сезонным изменениям время года;
- определять направление ветра.

В 4 классе:

- правильно называть изученные объекты и явления;
- различать растения сада, огорода, леса, поля, знать их названия, различать культурные и дикорастущие цветковые растения;
- правильно ухаживать за растениями сада, различать плоды и семена растений, используемых в быту;
- различать диких и домашних животных, птиц, описывать их повадки, образ жизни, определять их значение в жизни человека;
- соотносить сезонные изменения в неживой природе с изменениями, происходящими в живой природе;
- определять время года, описывать его основные признаки; признаки месяцев, составляющих его; особенности жизни растений, животных, человека.

Предметные результаты включают освоенные обучающимися знания и умения, специфичные для каждой предметной области, готовность их применять. АООП определяет два уровня овладения предметными результатами:

1 адаптивный класс

Минимальный уровень:

- знать и называть времена года;
- узнавать и называть живые и неживые объекты;
- узнавать и называть 3-4 объекта по теме «Овощи и фрукты»;
- узнавать и называть 3-4 объекта по теме «Животные»;
- называть основные части тела человека (голова, руки, ноги, туловище), части его лица (рот, нос, уши, глаза);
- участвовать в беседе, полно отвечать на поставленные вопросы, используя слова данного вопроса;
- уметь составлять простые нераспространенные предложения;
-

Достаточный уровень:

- знать и называть времена года;
- различать времена года по их основным признакам;
- уметь различать живые и неживые объекты;
- узнавать и называть 5-8 объекта по теме «Овощи и фрукты»;
- узнавать и называть 5-8 объекта по теме «Животные»;

- участвовать в беседе, полно отвечать на поставленные вопросы, используя слова данного вопроса;
- уметь составлять простые нераспространенные предложения;
- уметь распространять предложения по вопросам, правильно употребляя формы знакомых

2 адаптивный класс

Минимальный уровень:

- знать и называть времена года;
- узнавать и называть живые и неживые объекты;
- узнавать в природе или на рисунках деревья, кусты и цветы;
- узнавать и называть 4-5 объекта по теме «Овощи и фрукты»;
- узнавать и называть 4-5 объекта по теме «Животные»;
- различать диких и домашних животных
- выделять насекомых из 3-4 объектов по теме «Животные»
- узнавать и называть части растений (корень, стебель, лист);
- называть и характеризовать предметы, сравнивать два предмета, делать элементарные обобщения;
- уметь составлять простые распространенные предложения, правильно употребляя формы знакомых слов; использовать предлоги и некоторые наречия.

Достаточный уровень:

- различать признаки времен года, объяснять причину сезонных изменений в природе;
- уметь различать живые и неживые объекты;
- узнавать в природе и на рисунках деревья, кусты и цветы;
- узнавать и называть 5-8 объекта по теме «Овощи и фрукты», дифференцировать их;
- узнавать и называть 5-8 объекта по теме «Животные»;
- различать диких и домашних животных на основании изученных признаков;
- узнавать, называть и показывать части растений (корень, стебель, лист);
- называть и характеризовать предметы, сравнивать два предмета, делать элементарные обобщения;
- участвовать в беседе, полно и правильно отвечать на поставленный вопрос;
- уметь составлять простые распространенные предложения, правильно

3 адаптивный класс

Минимальный уровень:

- правильно называть изученные объекты и явления;
- называть по 2-3 растения, изученных в курсе;
- отличать домашних и диких животных,
- выделять птиц и рыб;
- соотносить сезонные изменения в природе с изменениями в жизни человека;
- соблюдать правила личной гигиены;
- знать сигналы светофора;
- уметь ухаживать за одеждой и обувью;
- уметь поддерживать порядок в классе, интернате, дома;
- соблюдать правила личной гигиены;
- соблюдать правила уличного движения.

Достаточный уровень:

- правильно называть изученные объекты и явления;
- знать названия изученных лиственных деревьев, уметь их показывать;

- сравнивать и различать домашних и диких животных и птиц, рыб; описывать их образ жизни;
- соотносить сезонные изменения в природе с изменениями в жизни растений, животных, человека;
- знать название времен года, дней недели;
- соблюдать правила личной гигиены;
- знать сигналы светофора;
 - участвовать в беседе, отвечать на вопросы, дополнять высказывания товарищей;
- связно высказываться по плану, употребляя простые распространенные предложения, правильно используя формы знакомых слов;
- уметь ухаживать за одеждой и обувью;
- уметь поддерживать порядок в классе, интернате, дома;
- соблюдать правила личной гигиены;
- соблюдать правила уличного движения.

4 адаптивный класс

Минимальный уровень:

- представления о назначении объектов изучения;
- узнавание и называние изученных объектов на иллюстрациях, фотографиях;
- отнесение изученных объектов к определенным группам (видо-родовые понятия);
- называние сходных объектов, отнесенных к одной и той же изучаемой группе;
- представления об элементарных правилах безопасного поведения в природе и обществе;
- знание требований к режиму дня школьника;
- знание основных правил личной гигиены и выполнение их в повседневной жизни;
 - ухаживание за комнатными растениями; кормление зимующих птиц; составление повествовательного или описательного рассказа из 2-4 предложений об изученных объектах по предложенному плану;
- адекватно поведение в классе, в школе, на улице в условиях реальной или смоделированной учителем ситуации;
- выполнять практические работы по уходу за жилищем, по посадке растений на пришкольном и опытном участке, по уборке урожая;
- соблюдать правила личной гигиены;
- соблюдать правила дорожного движения.

Достаточный уровень:

- представления о взаимосвязях между изученными объектами, их месте в окружающем мире;
- узнавание и называние изученных объектов в натуральном виде в естественных условиях;
- отнесение изученных объектов к определенным группам с учетом различных оснований для классификации;
- знание отличительных существенных признаков групп объектов;
- знание некоторых правил безопасного поведения в природе и обществе с учетом возрастных особенностей;
- соблюдение элементарных санитарно-гигиенических норм;
- выполнять практические работы по уходу за жилищем, по посадке растений на пришкольном и опытном участке, по уборке урожая;
- соблюдать правила личной гигиены;
- соблюдать правила дорожного движения.

Содержание учебного предмета

1 класс

Неживая природа

Названия и простейшие признаки объектов неживой природы. Небо днем и ночью: солнце, облака, луна, звезды. Наблюдения за сменой дня и ночи. Время суток: утро, день, вечер, ночь, их признаки.

Деятельность человека в течение суток. Земля: песок, камни, глина.

Солнце – источник тепла и света.

Элементарные представления о роли солнечного тепла и света в жизни растений, животных, человека; о влиянии солнца на смену времен года.

Сезонные изменения в природе Сезонные изменения в неживой природе

Влияние солнца на изменения в природе: зима – солнце светит мало, греет слабо, жизнь замирает; лето – солнце долго светит, греет сильно, все оживает. Солнце весной и осенью.

Знакомство с временами года и их названиями.

Формирование первоначальных представлений о явлениях и состояниях неживой природы в разное время года: холодно, тепло, жарко, облачно, ясно, ветер, дождь, снег, снегопад, таяние снега, сосульки.

Погода. Наблюдения за изменениями погоды. Погода вчера, сегодня.

Растения и животные в разное время года

Наблюдения: изменение окраски листьев, листопад, увядание трав, зимний покой деревьев, набухание почек, появление листьев, рост трав, первые цветы, цветение деревьев. Береза, клен, мать-и-мачеха.

Наблюдения и описания зимующих птиц: ворона, воробей. Животные зимой. Медведь, заяц.

Одежда людей, игры детей в разное время года

Живая природа Растения

Выявление представлений о мире растений, их разнообразии: деревья, кустарники, травы, цветковые растения (различия этих групп не разбираются).

Части растений: корень, стебель (ствол), лист, цветок.

Наблюдения за жизнью растений в своей местности: рост, цветение, образование плодов и семян; приспособление к смене времен года.

Элементарные представления о приспособлении растений к разным условиям жизни: растения жарких стран, растения стран с холодным климатом, их сравнение.

Животные

Общие представления о мире животных, их разнообразии: домашние и дикие животные, птицы, рыбы, насекомые (различия групп не разбираются).

Элементарные представления о приспособлении диких животных к разным условиям жизни: животные жарких стран, животные стран с холодным климатом, их сравнение. Здесь и далее — названия изучаемых деревьев, птиц, животных могут быть изменены с учетом особенностей местности.

Знакомство с животными своей местности. Понятие о месте обитания, повадках, приспособлении к смене времен года (1–2 хорошо знакомых животных).

Человек. Безопасное поведение

Пол, возраст, имя, фамилия.

Внешний облик человека: голова, шея, туловище, руки, ноги. Правильная осанка человека.

Кожа. Порез, ожог.

Первая помощь при порезах, ожогах кожи.

Лицо человека: глаза, уши, нос, рот, лоб, брови, щеки, подбородок.

Органы чувств человека: глаза, уши, нос, рот, кожа.

Элементарные представления о строении и работе органов чувств: глаза – орган зрения, ухо – орган слуха и т. д. Профилактика травматизма и заболеваний органов чувств человека.

2 класс

Сезонные изменения в природе **Сезонные изменения в неживой природе**

Формирование представлений о смене времен года в связи с изменением положения солнца.

Долгота дня и ночи в зимнее и летнее время. Названия времен года, знакомство с названиями месяцев.

Наблюдения за изменением положения солнца в течение суток: утро, день, вечер, ночь.

Формирование представлений о явлениях и состояниях неживой природы: похолодание, дождь, заморозки, пасмурно, первый снег, снегопад, снежинки, мороз, лед, замерзание водоемов, потепление, таяние снега, ручьи, капель, лужи, тепло, жара, тучи, гроза (гром, молния), теплые дожди, ливень. Продолжение наблюдений за погодой, их словесное описание.

Растения и животные в разное время года

Наблюдения за растениями (деревьями и кустарниками) в разное время года: тополь, дуб, сирень, калина, шиповник. Увядание и появление трав, цветов: одуванчик, ландыш.

Наблюдения за зимующими птицами. Подкормка: синица, сорока. Появление весной грачей, скворцов. Животные в разное время года: лиса, белка, еж. Рыбы зимой.

Труд человека в разное время года

Работа в саду, огороде.

Поведение человека во время грозы, дождя, при наступлении морозов. Детские игры в природе, предупреждение травм, несчастных случаев.

Неживая природа

Вода. Простейшие свойства воды: прозрачность, отсутствие запаха, текучесть. Первичные представления о температуре, о термометре как приборе для измерения температуры. Вода горячая, холодная.

Значение воды для жизни растений, животных, человека. Вода в природе: дождь, снег, лед; река, озеро (пруд), болото.

Живая природа Растения

Комнатные растения. Названия и отличительные признаки (3–4 растения).

Части растений: корень, стебель, лист, цветок. Необходимость для жизни растений воздуха, воды, света, тепла. Растения влаголюбивые, засухоустойчивые: традесканция и кактус.

Светолюбивые и тенелюбивые растения: фиалка и традесканция. Уход за комнатными растениями. Огород. Овощи (3–5 названий), их признаки. Особенности произрастания. Овощи в питании человека.

Сад. Фрукты (3–5 названий). Названия и признаки. Особенности произрастания. Фрукты в питании человека.

Растения садов и огородов данной местности. Уход за растениями сада и огорода.

Животные

Сравнение домашних и диких животных. Кошка – рысь. Собака – волк. Внешний вид, питание, названия детенышей, повадки, образ жизни, места обитания. Необходимые условия для жизни животных: вода, тепло, воздух, пища. Разнообразие пород кошек и собак, их повадки.

Отношение человека к животным.

Рыбы (2–3 названия рыб, распространенных в данной местности).

Внешний вид, среда обитания, питание, образ жизни. Польза от рыбоводства и охрана рыбных угодий.

Человек. Безопасное поведение

Гигиена тела человека, закаливание.

Питание человека. Органы пищеварения: ротовая полость, пищевод, желудок, кишечник (элементарные представления).

Значение овощей и фруктов для правильного питания человека.

Пища человека. Правильное питание. Профилактика пищевых отравлений.

3 класс

Сезонные изменения в природе Сезонные изменения в неживой природе

Закрепление представлений о влиянии солнца на смену времен года. Наблюдение за высотой солнца над горизонтом в разное время года:

направление солнечных лучей, количество тепла и света.

Изменение продолжительности дня и ночи. Восход, заход солнца.

Формирование представлений о явлениях и состояниях неживой природы: облачность, туман, небольшой дождь, заморозки, оттепель, вьюга, метель, ледоход, жаркие дни, радуга, холодный – теплый ветер.

Продолжение наблюдений за погодой, их описание. Календарь. Знакомство с календарем. Названия месяцев.

Растения и животные в разное время года

Наблюдения за растениями сада и леса в разное время года: яблоня, осина, липа, акация, орешник. Увядание и появление цветов и трав (медуница). Птицы зимующие и перелетные: клест, снегирь, соловей. Насекомые в осенний период.

Домашние животные в разное время года. Лесные животные: мыши, змеи, лягушки.

Сезонные работы в саду, огороде, труд людей в разное время года

Неживая природа

Воздух и его значение в жизни растений, животных, человека. Термометр (элементарные представления). Измерение температуры воздуха. Ветер. Стороны горизонта: север, юг, запад, восток. Направление ветра.

Живая природа Растения

Сравнение и распознавание растений по их признакам: деревья, кустарники, травы.

Части растений: корень, стебель (ствол), ветки, почки, листья, цветы.

Растения сада. Фруктовые деревья (2–3 названия); ягодные кустарники (2–3 названия). Внешний вид, распознавание. Плоды. Ягоды.

Лес. Растения леса. Деревья хвойные и лиственные, кустарники. Семена. Орехи. Лесные ягоды. Ягоды съедобные и несъедобные. Грибы. Грибы съедобные и несъедобные.

Травы полезные и травы опасные.

Животные

Дикие обитатели леса: кабан, лось, заяц. Внешний вид, питание, повадки, образ жизни, детеныши. Приспособление диких животных к природным условиям.

Домашние животные: свинья, корова, кролик. Внешний вид, питание, детеныши. Уход за домашними животными.

Сравнение диких и домашних животных. Сходство и различия: кабан – свинья, заяц – кролик. Птицы. Внешний вид, питание, повадки, образ жизни.

Строение гнезд, забота о потомстве. Птицы перелетные и зимующие: ласточка, дрозд, галка, дятел.

Хищные птицы: ястреб, коршун. Певчие птицы: соловей, жаворонок.

Человек. Безопасное поведение

Дыхание человека. Элементарные представления о строении и работе легких.

Температура тела человека. Градусник и его назначение. Профилактика простудных заболеваний.

Сердце, кровь. Элементарные представления о строении и работе сердца. Пульс.

Окружающая среда и здоровье человека.

Питание человека. Употребление в пищу овощей, фруктов, молочных продуктов, мяса.

Приготовление и хранение пищи. Профилактика пищевых отравлений.

4 класс

Сезонные изменения в неживой природе

Обобщение полученных знаний о влиянии солнца на изменения в природе (температура воздуха, воды, количество тепла), на смену времен года. Чередование времен года, закрепление знаний о названиях месяцев.

Формирование представлений о явлениях в неживой природе: замерзание рек (ледостав), иней, изморозь, морозящий дождь, ледоход, проталина, разлив, ливень, град, роса, туман.

Растения и животные в разное время года. Сад, огород, поле, лес в разное время года.

Дикие и домашние животные в разное время года. Труд людей города и села в разное время года.

Неживая природа

Почва. Состав почвы: песок, глина, камни.

Простейшие свойства почвы, их значение для растений. Способы обработки почвы: рыхление, полив и т. д.

Формы поверхности Земли: равнины, низменности, холмы, горы.

Живая природа Растения

Растения сада, огорода, леса, их сравнение. Растения культурные и дикорастущие (по 2 – 3 наиболее распространенных). Уход за цветами в саду.

Лекарственные растения: календула, зверобой. Редкие растения и их охрана.

Парк (сквер). Создание человеком парков.

Растения поля. Рожь, пшеница, овес и др. Уход человека за полевыми растениями, их значение в жизни человека. Строение полевых растений: корень, стебель-соломина, лист, колос, метелка. Влияние сезонных изменений на жизнь полевых растений.

Животные

Домашние животные: лошадь, овца, корова, свинья. Разведение человеком домашних животных, уход за ними. Ферма. Разнообразие пород домашних животных.

Птицы. Разнообразие птиц. Птицы – друзья сада; охрана птиц.

Домашние птицы: курица, гусь, утка. Внешний вид, повадки, забота о потомстве. Уход за ними.

Дикие птицы: утка, гусь, лебедь. Внешний вид, образ жизни.

Сравнение с домашними уткой и гусем.

Насекомые. Внешний вид, образ жизни, питание.

Полезные насекомые. Разведение и использование человеком пчел.

Пасека.

Насекомые-вредители.

Человек

Голова и мозг человека.

Профилактика травматизма головного мозга.

Режим дня. Предупреждение перегрузок, правильное чередование труда и отдыха.

Состояние природы и ее влияние на здоровье человека. Забота человека о чистоте воды, воздуха, забота о земле. Охрана редких растений и исчезающих животных.

Зоопарк. Заповедник. Лесничество.

Безопасное поведение

Правила поведения с незнакомыми людьми, в незнакомом месте. Правила поведения на улице. Движения по улице группой. Изучение

ПДД: сигналы светофора, пешеходный переход, правила нахождения ребенка на улице (сопровождение взрослым, движение по тротуару, переход улицы по пешеходному переходу).

Правила безопасного поведения в общественном транспорте.

Правила безопасного использование учебных принадлежностей, Правила обращения с электричеством, газом (на кухне).

Телефоны первой помощи. Звонок по телефону экстренных служб.

Тематическое планирование

1 класс (34 часа)

| № | Тема | Кол-во часов | Основные виды деятельности обучающихся |
|----|--------------------|--------------|--|
| 1. | Сезонные изменения | 1 | <i>Учатся называть и различать</i> времена года, их характерные признаки; <i>прослеживают</i> по иллюстрациям изменения в жизни растений и животных; <i>наблюдают</i> за изменениями в природе во время экскурсий. |
| 2. | Неживая природа | 3 | <i>Исследуют</i> свойства воды: прозрачна, течёт, смачивает предметы. <i>Определяют</i> по внешнему виду песок, глину, камни. <i>Исследуют</i> их свойства при взаимодействии с водой. <i>Составляют</i> коллекцию полезных ископаемых (песка, глины, камней). <i>Наблюдают</i> за внешним видом почвы в цветочных горшках, определяют твёрдость на ощупь. <i>Дифференцируют</i> объекты неживой природы. |
| 3. | Живая природа | 20 | |
| | | 2 | <i>Наблюдают</i> внешнее строение тела (голова, туловище ноги и руки |

| | | |
|------------|---|--|
| • Человек | | (конечности) мальчика и девочки; <i>ориентируются</i> в схеме тела на картинке и на себе. <i>формируют</i> представление о себе, как целостном организме, имеющем индивидуальные и групповые отличия. <i>Выполняют</i> практическую работу по уходу за руками (мытьё). |
| • Животные | 8 | <i>Выделяют</i> группы животных, которых одомашнил человек; <i>рассказывают</i> о своих наблюдениях за домашними животными, <i>обсуждают</i> , чем отличаются условия их жизни от жизни диких животных; <i>рассуждают</i> о пользе домашних животных, о необходимости заботиться о них; <i>работают</i> с разрезными карточками, распределяют животных на домашних и диких; <i>наблюдают</i> за домашними питомцами и рассказывают одноклассникам; <i>делают вывод</i> об ответственном отношении к животным, которых приручили. <i>Рассматривают</i> строение тела животных, <i>называют и показывают</i> части тела; <i>формируют</i> представление о строении тела, как специфическом признаке животных разных групп; <i>формируют</i> представления о среде обитания, питании диких животных. <i>Рассказывают</i> о своих наблюдениях за птицами, выясняют, чем птицы отличаются от зверей; <i>учатся различать</i> птиц, называть среду обитания и способ питания; <i>классифицируют</i> птиц, работают с разрезными карточками; <i>наблюдают</i> образ жизни птиц, их клювы, ноги, перья; <i>моделируют</i> выбранную птицу (по разрезным карточкам); <i>анализируют</i> роль птиц в природе; <i>делают вывод</i> о необходимости подкормки птиц зимой. |
| • Растения | 6 | <i>Исследуют</i> внешний вид овощей и фруктов, <i>характеризуют</i> по месту произрастания, использованию; <i>учатся сравнивать</i> предметы, <i>находить</i> сходства и различия по выделенному (учителем или учеником) признаку (основанию); <i>объединяют, распределяют</i> предметы в группы, определив основной сходный признак; <i>рассказывают</i> о гигиенических процедурах перед употреблением |

| | | | |
|----|--|----|--|
| | <p>• Мир людей -Человек-член общества</p> <p>-Ближайшее окружение</p> <p>-Дальнее окружение</p> <p>- Вещи (рукотворные предметы)</p> | 14 | <p>овощей и фруктов в пищу; <i>рассуждают о значении овощей и фруктов для жизни человека. Наблюдают комнатные растения, сравнивают их, характеризуют; изучают внешнее строение (корень, стебель, лист); выполняют практическую работу по уходу за комнатными растениями.</i></p> <p><i>Учатся принимать учебную задачу, отвечать на вопросы, анализировать рисунки; собирают информацию, рассматривая рисунки, учатся составлять их описание.</i></p> <p><i>Учатся организовать своё рабочее место в школе и дома; отгадывают загадки и объединяют предметы в группы (школьные принадлежности, игрушки); узнают, каким должен быть школьный портфель, что и как в него складывать, как правильно его носить.</i></p> <p><i>Выполняют простейшие практические задания в парах; выполняют задания с общими учебными принадлежностями. Изучают обязанности и права дежурных.</i></p> <p><i>Знакомятся с членами семьи, с родственными отношениями между ними; рассуждают о важности уважительного отношения к пожилым людям; составляют рассказ о своей семье.</i></p> <p><i>Изучают правила приёма гостей и поведения в гостях. Учатся ориентироваться в школе и классе.</i></p> <p><i>Совершают ознакомительную экскурсию в магазин; рассматривают внешнее устройство магазина (здание, отделы, вывески, витрины, ценники, пропускные системы); уточняют, расширяют знания об основных профессиях людей, работающих в учреждении, об особенностях организации взаимодействия посетителей с сотрудниками учреждения (покупатель – продавец).</i></p> <p><i>Расширяют знания о торжественных датах календаря (День учителя, Новый год, День защитника Отечества, 8 марта, День Победы); формируют элементарные представления о современном значении праздника; оформляют выставки своих работ к праздникам; составляют рассказы из 2-3 предложений о своих изделиях или конкурсных работах.</i></p> <p><i>Совершают ознакомительную экскурсию по селу Троицкое; знакомятся с отдельными местами села.</i></p> <p><i>Учатся организовать своё рабочее место в школе и дома; отгадывают загадки и объединяют предметы в группы (школьные принадлежности, игрушки, личные вещи); выполняют простейшие практические задания в парах; выполняют задания с общими учебными принадлежностями. Подбирают одежду для разных случаев её использования; учатся отличать одежду для девочек и мальчиков, школьную форму; объясняют, как надо ухаживать за одеждой и обувью; выполняют практические упражнения по уходу за обувью и одеждой.</i></p> |
| 4. | Безопасное поведение | 9 | <p><i>Учатся ставить учебную задачу (вместе с учителем) и планировать её выполнение;</i></p> <p><i>рассматривают иллюстрации, высказывают свои суждения и аргументируют их.</i></p> <p><i>Выявляют причины возникновения заболеваний; узнают о профилактических мерах по предупреждению простудных заболеваний.</i></p> <p><i>Описывают ситуации, которые могут привести к травме; Рассматривают действия в случае падения, ушиба, раны.</i></p> |

| | | | |
|--|--|--|---|
| | | | <p><i>Рассуждают</i> о правилах поведения человека при контакте с домашними и дикими животными; <i>уточняют</i> правила безопасного поведения на улице. <i>Расширяют</i> знания о правилах безопасного обращения с инвентарём для уборки класса (теплая вода, швабра, совок, ведро, тряпочка). <i>Учатся</i> ходить по улице группой (парами, перед учителем, с сигнальными флажками или браслетами безопасности); <i>изучают</i> сигналы светофора, дорожную разметку (зебра).</p> |
|--|--|--|---|

2 класс (34 часа)

| № | Тема | Кол-во часов | Основные виды деятельности обучающихся |
|----|--------------------|--------------|--|
| 1. | Сезонные изменения | 4 | <p><i>Расширяют</i> представления о временах года, формируемых в первом классе, через ознакомление с названиями и основными признаками осенних, зимних, весенних месяцев (на примере личных наблюдений и опытов); <i>углубляют</i> представления о лете, как времени года; <i>наблюдают</i> за изменениями в природе во время экскурсий.</p> |
| 2. | Неживая природа | 3 | <p><i>Исследуют</i> свойства воды: прозрачна, не пахнет, не имеет вкуса. <i>Определяют</i> значение воды для жизни растений.</p> <p><i>Различают</i> по внешнему виду песок, глину, камни. <i>Исследуют</i> их свойства (сыпучесть, пластичность, твердость). <i>Знакомятся</i> с использованием камней, глины, песка в продуктивной деятельности.</p> <p><i>Наблюдают</i> за внешним видом почвы; <i>знакомятся</i> с элементарным определением механического состава почвы; <i>Определяют</i> значение почвы для роста растений. <i>Определяют</i> место воды, почвы, изученных полезных ископаемых в природе.</p> |
| 3. | Живая природа | 28 | |
| | • Человек | 2 | <p><i>Наблюдают</i> внешнее строение тела, покровы тела: кожа, ногти, волосы; <i>рассказывают</i> о гигиене кожи, ногтей, волос (мытьё, расчесывание, обстригание); <i>выполняют</i> практическую работу по уходу за ногтями, волосами. <i>рассказывают</i> о гигиене полости рта (чистка зубов, полоскание); <i>выполняют</i> практическую работу.</p> <p><i>Рассуждают</i> о здоровом образе жизни. <i>Расширяют</i> знания о гигиене жилища (проветривание, регулярная уборка), гигиене питания (полноценное и регулярное питание: овощи, фрукты, ягоды, хлеб, молочные продукты, мясо, рыба), личной гигиене (умывание, прием ванной).</p> |
| | • Животные | 6 | <p><i>Выделяют</i> группы животных: звери, птицы. <i>Рассматривают</i> строение тела животных, <i>называют и показывают</i> части тела; <i>формируют</i> представление о строении тела, как специфическом признаке животных разных групп; <i>формируют</i> представления о среде обитания, питании диких и домашних животных; <i>делают вывод</i> о полезности домашних животных для человека и необходимости заботы о них; <i>делают вывод</i> о необходимости подкормки птиц зимой; <i>изготавливают и развешивают</i> кормушки для птиц. <i>Дифференцируют</i> диких и домашних животных на основании следующих признаков: место обитания, возможность самостоятельной жизни без помощи человека, уход за домашними и охрана диких животных.</p> |

| | | | |
|--|--|----|---|
| | <p>• Растения</p> | 8 | <p><i>Рассказывают</i> о своих наблюдениях за насекомыми, выясняют, чем насекомые отличаются от птиц и зверей; <i>наблюдают</i> внешнее строение шмеля, бабочки; <i>называют и показывают</i> части тела; <i>рассуждают</i> о местах обитания; <i>знакомятся</i> с ролью в природе (опыление растений).</p> <p><i>Исследуют</i> внешний вид овощей и фруктов, фруктовых деревьев (апельсин, лимон), жизненную форму растений (дерево); <i>характеризуют</i> по месту произрастания, использованию; <i>рассказывают</i> о гигиенических процедурах перед употреблением овощей и фруктов в пищу; <i>рассуждают</i> о значении овощей и фруктов для жизни человека. <i>Дифференцируют овощи и фрукты</i> на основании следующих признаков: место произрастания (сад, огород), жизненная форма растений (дерево, травянистое растение), особенности использования в пищу (для сладких блюд, для первых и вторых блюд).</p> <p><i>Исследуют</i> внешний вид ягод (смородина красная, черная, белая; малина садовая, лесная), жизненную форму растений (куст); <i>характеризуют</i> по месту произрастания, использованию; <i>рассуждают</i> о значении ягод в жизни человека (здоровое питание, лечение простудных заболеваний).</p> <p><i>Наблюдают</i> комнатные растения (герань, монстера), сравнивают их, характеризуют; <i>изучают</i> внешнее строение (корень, стебель, лист); <i>выполняют</i> практическую работу по уходу за комнатными растениями (полив, протирание листочков, опрыскивание, рыхление почвы).</p> <p><i>Наблюдают</i> растения мать-и-мачеха, берёза, черёмуха; <i>изучают</i> внешнее строение (корень, стебель, лист, цветок, плод); (корень, стебель (ствол), лист, цветок, плод); жизненную форму растений (травянистое растение, дерево, куст); <i>сравнивают их, характеризуют.</i></p> |
| | <p>• Мир людей</p> <p>-Человек-член общества</p> | 14 | <p><u>Я - ученик.</u> <i>Рассказывают</i> о деятельности на различных уроках (учебных или игровых занятиях, уроках и во внеурочное время). <i>Обсуждают</i> правила поведения ученика в школе. <i>Выполняют</i> задания по подготовке портфеля, своего внешнего вида к школе.</p> <p><u>Профессии людей работающих в школе.</u> <i>Знакомятся</i> с профессиями людей, работающих в школе. <i>Обсуждают</i> правила общения с учителями-предметниками, воспитателями, работниками столовой, медицинского кабинета, техперсоналом.</p> |
| | <p>-Ближайшее окружение</p> | | <p><u>Семья.</u> <i>Рассказывают</i> о своих родственниках: родителях, бабушках и дедушках, братьях и сёстрах. <i>Рассуждают</i> о важности уважительного отношения к пожилым людям; дружеских отношениях между братьями и сестрами. <i>Называют</i> фамилии, имена членов семьи; место работы родителей; дни рождения членов семьи.</p> <p><u>Квартира своя, соседей.</u> <i>Составляют</i> описательный рассказ о своём доме (внешний вид, количество этажей, свой этаж). <i>Называют</i> домашний адрес.</p> |

| | |
|---------------------|---|
| | <p><u>Школа.</u> Знакомятся с адресом школы, Учатся ориентироваться в школе (нахождение своего класса, туалетной комнаты, столовой, спортивного зала, медкабинета.)</p> <p><u>Учреждения.</u> Расширяют знания о назначении учреждений (книжный магазин, обувной магазин, аптека); об их устройстве (здание, отделы, вывески, витрины, ценники, пропускные системы). Уточняют знания об основных профессиях людей, работающих в учреждении, об особенностях организации взаимодействия посетителей с сотрудниками учреждения (покупатель – продавец-консультант, кассир - покупатель).</p> <p><u>Транспорт.</u> Называют отдельные виды транспорта(машины легковые и грузовые, метро, маршрутные такси, трамваи, троллейбусы, автобусы). Знакомятся с транспортом города. Знакомятся с назначением транспорта. Изучают правила поведения в общественном транспорте (покупка билета или предъявление карточки, культура поведения на остановках и в транспорте). Участвуют в игре «Едем в автобусе».</p> <p><u>Торжественные даты.</u> Расширяют знания о торжественных датах календаря (День учителя, Новый год, Рождество, День защитника Отечества, 8 марта, День Победы); формируют элементарные представления о современном значении праздника; рассказывают о традициях празднования в семье. оформляют выставки своих работ к праздникам.</p> <p><u>Населённые пункты, страна.</u> Знакомятся с названием нашей страны, её Государственными символами: герб, флаг, гимн.</p> <p><u>Личные вещи ребёнка.</u> Характеризуют назначение предметов гигиены; выделяют среди них те, которые у каждого человека должны быть собственными (мыло, полотенце, зубная щетка, паста, расчёска, носовой платок).</p> <p><u>Учебные вещи.</u> Называют инструменты для труда и рисования; формулируют правила пользования на уроке, хранения, ухода за учебными принадлежностями. Организовывают своё рабочее место.</p> <p><u>Одежда.</u> Подбирают одежду для разных случаев её использования; учатся отличать школьную форму от домашней одежды; объясняют, как надо следить за своим внешним видом (переодевание в домашнюю одежду, чистка одежды щёткой, аккуратное ношение одежды, контроль за своим внешним видом у зеркала). выполняют практические упражнения по уходу за обувью (мытьё, просушка, сухая чистка, чистка с кремом) и одеждой.</p> <p><u>Посуда.</u> Выделяют приборы для первого и второго блюда, чая. Учатся сервировать стол к обеду, к чаю.</p> <p><u>Бытовые приборы.</u> Называют знакомые бытовые приборы (телефон, стиральная</p> |
| - Дальнее окружение | - Вещи (рукотворные предметы) |

| | | | |
|----|---|---|---|
| | | | <p>машина, плита, утюг, пылесос). <i>Объясняют</i> их назначение. <i>Знакомятся</i> с энергопитанием приборов. <i>Формулируют</i> основное правило пользования: бытовыми приборами пользуются только взрослые.</p> |
| 4. | <p>Безопасное поведение - Предупреждение заболеваний и травм</p> <p>- Безопасное поведение в обществе</p> | 4 | <p><i>Описывают</i> ситуации, которые могут привести к травме; <i>рассматривают</i> действия в случае раны, занозы. <i>характеризуют</i> поведение при оказании медицинской помощи.</p> <p><i>Формулируют</i> правила поведения человека</p> <ul style="list-style-type: none"> • при контакте с домашними животными (не дразнить, чужих животных не трогать, не бежать, не махать руками); • с диким животным в зоопарке (не дразнить, не кормить и не гладить, не подходить близко к клеткам в природе (кормить птиц, белочек из кормушки); • в лесу (без взрослых не ходить в лес, не шуметь, не трогать и не пробовать незнакомые растения и грибы, не рвать цветы и не ломать ветки, а наблюдать, слушать, вдыхать аромат цветов, зарисовывать); • на воде (купаться в сопровождении взрослых, далеко в воду не заходить, долго не купаться, в воду заходить спокойно, не прыгать). <p><i>Уточняют</i> правила безопасного поведения на улице. <i>Формулируют</i> правила поведения</p> <ul style="list-style-type: none"> • с незнакомыми людьми (никуда с незнакомыми людьми не ходить, вежливо отказываться от угощения и игрушек, стараться скорее вернуться к сопровождающему взрослому); • правила безопасного поведения в общественном транспорте (спокойно ждать транспорт на остановке, сходить и заходить в транспорт, внимательно смотря под ноги, не бежать, не шуметь и не возиться в салоне транспортного средства, по возможности сидеть при движении или держаться за поручни). |

3 класс (34 часа)

| № | Тема | Кол-во часов | Основные виды деятельности обучающихся |
|----|---------------------------|--------------|--|
| 1. | Сезонные изменения | 4 | <p><i>Называют</i> части суток, соотносят с положением стрелок на циферблате часов. <i>Называют</i> дни недели, различают выходные и рабочие дни.</p> <p><i>Углубляют</i> представления, формируемые во 2 классе через обобщение представлений, полученных в ходе наблюдений и опытов, сведений из рассказов и печатных источников о каждом времени года; <i>изучают</i> последовательность месяцев в каждом сезоне, в году; <i>описывают</i> летние месяцы по характерным признакам.</p> |
| 2. | Неживая природа | 2 | <p><i>Описывают</i> объекты неживой природы (воздух, вода, почва, грунт (песок, камни, глина). <i>Объясняют</i> взаимосвязи их с растениями, животными и человеком. <i>Характеризуют</i> особенности планеты - Земля, звезды - Солнце.</p> |
| 3. | Живая природа | 30 | |
| | • Человек | 2 | <p><i>Называют</i> органы чувств человека (глаза, уши, нос, язык, кожа); <i>сопоставляют</i> признаки предметов и органов чувств, с помощью которых они узнаются; <i>объясняют</i>, как с помощью органов чувств мы различаем предметы и</p> |

| | | | |
|--|------------------------|----|--|
| | | | их признаки; <i>рассказывают</i> о гигиене органов чувств, о соблюдении правил охраны органов чувств, режиме работы и отдыха. |
| | • Животные | 6 | <i>Описывают</i> внешний вид, характерные особенности представителей зверей, птиц, насекомых, рыб. <i>Разделяют</i> животных на группы по их классифицированным признакам; <i>группируют</i> (классифицируют) животных по отличительным свойствам; <i>сравнивают</i> и <i>различают</i> зверей, птиц, рыб, насекомых. <i>Рассказывают</i> о роли животных в жизни человека. <i>Дифференцируют</i> диких и домашних животных; <i>характеризуют</i> диких животных, содержащих дома; <i>приводят</i> примеры заботливого ухода за животными в доме. |
| | • Растения | 8 | <i>Описывают</i> внешний вид, место произрастания, использование растений; <i>характеризуют</i> условия, необходимые для жизни растений; <i>рассказывают</i> о роли растений в природе и жизни человека; <i>сравнивают</i> и <i>различают</i> растения (деревья, кустарники, цветы) по их характерным признакам; <i>группируют</i> (классифицируют) растения по отличительным свойствам. <i>Узнают, называют</i> грибы; <i>различают</i> съедобные и не съедобные грибы; <i>рассказывают</i> о роли грибов в природе и в жизни человека. <i>Объясняют</i> мероприятия по охране природы (культура наблюдения за жизнью живой природы, ознакомление с правилами ухода за домашними животными, подкормка птиц и подготовка к прилету перелетных птиц, ознакомление с работой егеря и лесничего, уход за комнатными растениями, бережное отношение к дикорастущим растениям). |
| | • Мир людей | 10 | <u>Профессии людей</u> <i>Знакомятся</i> с профессиями людей на производстве, в сфере обслуживания; <i>проводят</i> наблюдения за трудом людей во время экскурсии и в свободное время; <i>оценивают</i> профессиональное мастерство и трудолюбие. <u>Семья</u> <i>Оценивают</i> родственные отношения; <i>рассказывают</i> о торжественных событиях в семье, совместных занятиях трудом, развлечениях. <u>Учреждения</u> <i>Знакомятся</i> с учреждениями «почта», «больница»: устройство, назначение, основные профессии людей, работающих в учреждениях; <i>обсуждают</i> особенности организации взаимодействия посетителей с сотрудниками учреждения. |
| | -Человек-член общества | | <u>Транспорт</u> <i>Знакомятся</i> с городским пассажирским транспортом (метро, трамвай), с правилами поведения в общественном транспорте. |
| | -Ближайшее окружение | | <u>Торжественные даты</u> <i>Расширяют</i> знания о торжественных датах календаря (Масленица, День спасателя, День космонавтики, День матери, День пожарной |
| | -Дальнее окружение | | |

| | | | |
|----|---|---|--|
| | <p>- Вещи (рукотворные предметы)</p> | | <p>охраны, День работников леса, Праздник весны и труда); <i>формируют</i> элементарные представления о современном значении праздника; <i>дифференцируют</i> праздники государственные, народные, религиозные, профессиональные; <i>рассказывают</i> о традициях празднования в семье; <i>оформляют</i> выставки своих работ к праздникам.</p> <p><u>Населённые пункты, страна</u> <i>Называют</i> населённый пункт, в котором живут, и где находится школа; <i>рассказывают</i> о зданиях, которые там находятся. <i>Называют</i> улицу, на которой живут; <i>рассказывают</i> об ориентирах, указателях на улице.</p> <p><u>Личные вещи ребёнка</u> <i>Рассказывают</i> об одежде, обуви (разного назначения: праздничная, повседневная, спортивная и т.п.), об их хранении, уходе за одеждой (стирка, сушка, складывание; мытье, просушка, сухая чистка, чистка с кремом; хранение).</p> <p><u>Предметы мебели</u> <i>Называют</i> предметы мебели; <i>рассказывают</i> о назначении мебели для разных комнат и уходе за мебелью.</p> <p><u>Посуда</u> <i>Называют</i> посуду для приготовления пищи (кастрюли, сковородки, тарелки, ложки, вилки, ножи, половник); <i>рассказывают</i> о мытье и хранении посуды на кухне.</p> <p><u>Бытовые приборы</u> <i>Знакомятся</i> с музыкальным центром, миксером, кухонным комбайном, микроволновой печью, тостером; <i>рассказывают</i> об их назначении; <i>формулируют</i> основное правило пользования: бытовыми приборами пользуются только под наблюдением взрослых.</p> <p><u>Светильники</u> <i>Знакомятся</i> со светильниками (люстра, торшер, настольная лампа, бра); <i>рассказывают</i> о назначении, размещении в помещении светильников, о значении освещения для здоровья человека.</p> |
| 4. | <p>Безопасное поведение</p> <p>Предупреждение заболеваний и травм</p> <p>Безопасное поведение в природе</p> <p>Безопасное поведение в обществе</p> | 6 | <p><i>Знакомятся и запоминают</i> телефоны первой помощи; <i>учатся</i> обращению по телефону в экстренной ситуации; вызову врача из поликлиники.</p> <p><i>Формулируют</i> правила обращения с горячей водой (в кране, в чайнике), электричеством, газом (на кухне).</p> <p><i>Формулируют</i> правила поведения в грозу</p> <ul style="list-style-type: none"> • находясь в доме (отключить электричество (вынуть из розеток все электроприборы), закрыть форточки и печь), • у воды (не купаться, уйти от воды), • в лесу (не прятаться под высокими деревьями), • на открытом месте (уйти из-под линии электропередач, спуститься в низину, не прятаться под одиноко стоящим деревом). |

| | | | |
|--|--|--|--|
| | | | <p><i>Формулируют</i> правила поведения</p> <ul style="list-style-type: none"> • в незнакомом месте (предупреждение паники, обращение за помощью к сотрудникам правоохранительных органов, справочных служб (администратор магазина, дежурный по вокзалу, контролер станции метро и т.д.), ожидание их помощи или возвращения своего сопровождающего, вежливый отказ от помощи незнакомых людей). |
|--|--|--|--|

4 класс (34 часа)

| № | Тема | Кол-во часов | Основные виды деятельности обучающихся |
|----|---------------------------|--------------|---|
| 1. | Сезонные изменения | 12 | <p><i>Обобщают</i> временные представления, формируемые в 1-3 классах.</p> <p><i>Различают</i> времена года по признакам.</p> <p><i>Характеризуют</i> времена года.</p> <p><i>Устанавливают</i> связи особенностей жизнедеятельности растений и животных и времена года.</p> <p><i>Рассказывают</i> на основе своих наблюдений о состояниях неживой и живой природы, жизни и труде взрослых, жизни детей летом.</p> |
| 2. | Неживая природа | 2 | <p><i>Обобщают</i> элементарные представления о Солнце, Луне.</p> <p><i>Систематизируют</i> представления</p> <ul style="list-style-type: none"> • о воздухе, воде, почве, грунте (песок, камни, глина), как компонентах неживой природы; • о взаимосвязях с растениями, животными, человеком, формируемых в 1-3 классах. |
| 3. | Живая природа | 14 | |
| | • Человек | 2 | <p><i>Описывают</i> внешнее строение тела человека (голова, туловище (грудная клетка, брюшная полость), конечности верхние и нижние).</p> <p><i>Называют</i> внутренние органы.</p> <p><i>Рассказывают</i> о бережном отношении к себе, соблюдении правил гигиены и охраны своего здоровья, о здоровом образе жизни: режим питания, сна, работы.</p> |
| | • Животные | 4 | <p><i>Описывают</i> внешнее строение, характерные особенности, место обитания, питание представителей зверей, птиц, насекомых, рыб, пресмыкающихся, земноводных.</p> <p><i>Разделяют</i> животных на группы по их классифицированным признакам;</p> <p><i>группируют</i> (классифицируют) животных по отличительным свойствам;</p> <p><i>сравнивают</i> и <i>различают</i> зверей, птиц, рыб, насекомых, пресмыкающихся, земноводных.</p> <p><i>Рассказывают</i> о роли животных в жизни человека.</p> <p><i>Дифференцируют</i> диких и домашних животных.</p> <p><i>Рассуждают</i> о взаимодействии с человеком: значение для человека (для чего содержат животное), забота и уход за животным.</p> <p><i>Соотносят</i> с другими изученными животными.</p> <p><i>Обобщают</i> представления о животных на основании особенностей внешнего строения, покровов тела и среды обитания.</p> |
| | • Растения | 4 | <p><i>Описывают</i> внешний вид, место произрастания, использование растений.</p> <p><i>Группируют</i> (классифицируют) растения по отличительным свойствам (фрукты, овощи, бахчевые культуры, цветы, кустарники, деревья).</p> <p><i>Рассказывают</i> о гигиенических процедурах перед употреблением в пищу овощей и фруктов.</p> <p><i>Беседуют</i> о значении овощей, фруктов для жизни человека (профилактика авитаминозов, здоровое питание).</p> <p><i>Рассматривают</i> оформление клумб города.</p> <p><i>Объясняют</i> мероприятия по охране природы (культура наблюдения за жизнью живой природы, ознакомление с уходом за домашними животными, подкормка птиц, подготовка к прилету перелетных птиц,</p> |

| | | | |
|--|---|----------|--|
| | <p>• Мир людей</p> <p>-Человек-член общества</p> <p>-Ближайшее окружение</p> <p>-Дальнее окружение</p> <p>- Вещи (рукотворные предметы)</p> | <p>4</p> | <p>бережное отношение к диким животным и дикорастущим растениям, правила сбора урожая грибов и лесных ягод, проращивание и уход за культурным растением, содержание комнатных растений).</p> <p><u>Знакомятся</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • с глобусом и картой: показывают территорию России, её государственную границу; • с многонациональностью нашей страны, национальными костюмами. <p><u>Семья</u> <i>Называют</i> свои анкетные данные (фамилия, имя, отчество, возраст, дата и место рождения), возраст других членов семьи. <i>Уточняют</i> представления о занятиях всех членов семьи, профессиях родителей.</p> <p><u>Друзья</u> <i>Рассказывают</i> о совместном досуге, общих увлечениях: музыка, книги, компьютерные игры и занятия на компьютере, занятия в кружках.</p> <p><u>Учреждения</u> <i>Знакомятся</i> с учреждениями «Магазин техники», «Поликлиника»: устройство, назначение, основные профессии людей, работающих в учреждениях; <i>обсуждают</i> особенности организации взаимодействия посетителей с сотрудниками учреждения.</p> <p><u>Транспорт</u> <i>Знакомятся</i> с междугородним транспортом: автомобильный, железнодорожный, воздушный, водный. <i>Называют</i> отдельные виды транспорта: автобусы, поезда, самолеты, вертолеты, корабли, теплоходы. <i>Знакомятся</i> с вокзалом и аэропортом. <i>Обобщают</i> представления о транспорте, формируемые в 1-4 классах.</p> <p><u>Торжественные даты</u> <i>Расширяют</i> знания о торжественных датах календаря (4 ноября – День народного единства). <i>Рассказывают</i> о праздничных днях в России, о подготовке, проведении и участии в праздничных мероприятиях.</p> <p><u>Населённые пункты, страна</u> <i>Знакомятся</i> с картой России. <i>Рассказывают</i> о нашей стране – России. Её столице, президенте. <i>Знакомятся</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • с населёнными пунктами нашей страны: город, посёлок, деревня; • достижениями нашей страны в науке и искусствах; • великими людьми страны и края. <p><i>Рассказывают</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • о населённом пункте, в котором живут; • о работе жителей, различных населенных пунктов. <p><i>Узнают, называют</i> деньги нашей страны. <i>Знакомятся</i> с номиналом монет и купюр.</p> <p><u>Одежда</u> <i>Дифференцируют</i> сезонную одежду. <i>Различают и называют</i> профессиональную одежду. <i>Рассказывают</i> о соблюдении мер безопасности на производстве (на примере школьных мастерских).</p> <p><u>Обувь.</u></p> |
|--|---|----------|--|

| | | | |
|----|---|---|--|
| | | | <p><i>Дифференцируют</i> сезонную уличную обувь. <i>Учатся</i> сочетать элементы костюма: обуви, головного убора, одежды по сезону, стилю, цвету.</p> <p><u>Оргтехника</u> <i>Узнают, называют</i> мобильный телефон, компьютер, принтер. <i>Знакомятся</i> с их функциональным назначением.</p> |
| 4. | <p>Безопасное поведение</p> <p>Предупреждение заболеваний и травм</p> <p>Безопасное поведение в природе</p> <p>Безопасное поведение в обществе</p> | 6 | <p><i>Закрепляют</i> представления о безопасном поведении, формируемые в 1-3 классах.</p> <p><i>Формулируют</i> правила</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>по профилактике простудных заболеваний:</i> <ul style="list-style-type: none"> -закаливание, - одевание по погоде, - проветривание помещений, - предупреждение появления сквозняков. • <i>профилактике вирусных заболеваний (гриппа):</i> <ul style="list-style-type: none"> - прием витаминов, - гигиена полости носа и рта, - предупреждение контактов с больными людьми. • <i>поведения во время</i> простудной болезни (постельный режим, соблюдение назначений врача); инфекционной болезни (изоляция больного, проветривание, отдельная посуда и стирка белья, прием лекарств по назначению врача, постельный режим). <p><i>Тренируются</i> в вызове врача из поликлиники. <i>Рассматривают</i> случаи обращения в больницу.</p> <p><i>Рассматривают</i> признаки отравления ядовитыми грибами, ягодами (головная боль, головокружение, тошнота, рвота). <i>Рассуждают</i> о предупреждении отравления:</p> <ul style="list-style-type: none"> • не собирать незнакомые грибы и ягоды, • мыть руки после прогулки в лес, • не готовить грибы с горчинкой (попробовать собранные грибы «на язык»), • придерживаться рекомендаций врачей, передаваемых по средствам массовой информации. <p><i>Тренируются</i> в вызове скорой помощи по телефону.</p> <p>Соблюдение правил безопасного поведения на производстве (на примере школьных мастерских):</p> <ul style="list-style-type: none"> • использование спецодежды, • предупреждение отвлечений во время работы, баловства, • внимательное изучение правил работы. <p><i>Запоминают</i> телефоны первой помощи. <i>Учатся</i> обращаться по телефону в экстренной ситуации.</p> |

Материально-техническое обеспечение
учебного предмета «Мир природы и человека»:

учебники:

1 класс - Матвеева Н.Б.,Ярочкина И.А., Попова М.А., Куртова Т.О. Мир природы и человека. 1 класс. Учебник для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы.В 2 частях.- М.: Просвещение, 2017 г.;

2 класс - Матвеева Н.Б.,Ярочкина И.А., Попова М.А., Куртова Т.О. Мир природы и человека. 2 класс. Учебник для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы.В 2 частях. . - М.: Просвещение, 2017 г.;

3 класс - Матвеева Н.Б., Ярочкина И.А., Попова М.А., Куртова Т.О. Мир природы и человека. 3 класс. Учебник для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы. В 2 частях. - М.: Просвещение, 2018 г.;

4 класс - Матвеева Н.Б., Ярочкина И.А., Попова М.А., Куртова Т.О. Мир природы и человека. 4 класс. Учебник для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы. В 2 частях. - М.: Просвещение, 2019 г.;

учебно-методическое пособие:

Матвеева Н.Б., Ярочкина И.А., Попова М. А. Мир природы и человека. Методические рекомендации. 1–4 классы: учеб. пособие для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. Программы. –М. : Просвещение, 2016.

печатные пособия:

комплект предметных, сюжетных картин, серий сюжетных картин, динамических картини схем по разделам программы;

технические средства обучения:

классная доска с набором креплений для картинок, постеров, таблиц;

CD/DVD-проигрыватели;

телевизор;

компьютер с программным обеспечением;

мультимедиапроектор;

магнитная доска;

экран.

экранны-звуковые пособия:

аудиозаписи звуков окружающего мира (природы и социума);

видеофильмы и презентации по темам учебного предмета;

учебно-практическое оборудование:

игровой материал для сюжетных дидактических игр;

оборудование для проведения практических занятий и элементарных опытов; оборудование для проведения предметно-практических упражнений (ножницы, бумага и картон цветные, клей, краски, кисточки, пластилин или масса для лепки и т.п.);

модели и натуральный ряд: муляжи фруктов, ягод, грибов и овощей; гербарии; модели фигур человека, животных, растений, посуды, бытовых приборов, мебели и пр.;

конструкторы: квартира, дом, город, ферма, водоем и т.д.;

натуральные объекты: учебные принадлежности, игрушки, комнатные растения, плоды/х культур и пр.

Музыка

Пояснительная записка

Рабочая программа составлена на основе федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), примерной адаптированной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью; авторской программы И.В. Евтушенко

«Музыка и пение 1 – 4» сборников Программ специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида, Подготовительный, 1 – 4 классы, 5 – 9 классы под редакцией В.В. Воронковой. - Москва, «Просвещение», 2013.

Целью музыкального воспитания является овладение детьми музыкальной культурой, развитие музыкальности учащихся. Под музыкальностью подразумеваются умения и навыки, необходимые для музыкальной деятельности. Это умение слушать музыку, слухоречевое координирование, точность интонирования, умение чувствовать характер музыки и адекватно реагировать на музыкальные переживания, воплощенные в ней, умение различать такие средства музыкальной выразительности, как ритм, темп, динамические оттенки, ладогармонические особенности, исполнительские навыки.

Исходя из целей музыкального воспитания, выделяется комплекс задач:

Задачи образовательные:

- формировать знания о музыке с помощью изучения произведений различных жанров, а также в процессе собственной музыкально-исполнительской деятельности;
- формировать музыкально-эстетический словарь;

- формировать ориентировку в средствах музыкальной выразительности;
- совершенствовать певческие навыки;
- развивать чувство ритма, речевую активность, звуковысотный слух, музыкальную память и способность реагировать на музыку, музыкально-исполнительские навыки.

Задачи воспитывающие:

- помочь самовыражению умственно отсталых школьников через занятия музыкальной деятельностью;
- способствовать преодолению неадекватных форм поведения, снятию эмоционального напряжения;
- содействовать приобретению навыков искреннего, глубокого и свободного общения с окружающими, развивать эмоциональную отзывчивость;
- активизировать творческие способности.

Задачи коррекционно-развивающие:

- корригировать отклонения в интеллектуальном развитии;
- корригировать нарушения звукопроизносительной стороны речи.

Программа учебного курса рассчитана на четыре года. На изучение регионального компонента отведено не менее 10% учебного времени.

Рабочая программа составлена с учётом особенностей и возможностей овладения учащимися с интеллектуальными нарушениями учебного материала. При составлении программы учитывались следующие особенности детей: неустойчивое внимание, малый объем памяти, затруднения при воспроизведении материала, несформированность мыслительных операций, анализа, синтеза, сравнения. В программе принцип коррекционной направленности обучения является ведущим.

Общая характеристика учебного предмета

Музыка является одним из наиболее привлекательных видов деятельности для детей с ограниченными возможностями здоровья. Благодаря развитию технических средств, музыка стала одним из самых распространенных и доступных видов искусства, сопровождающих человека на протяжении всей его жизни. Специально подобранные музыкальные произведения, воздействуя на аффективную сферу ребенка, развивают высшие психические функции, к которым относятся мышление, воля, мотивация.

Программа по пению и музыке состоит из следующих разделов: «Пение», «Слушание музыки», «Элементы музыкальной грамоты». Основной задачей подготовительной части урока является уравнивание деструктивных нервно-психических процессов, преобладающих у детей в классе. Для этого подбираются наиболее адекватные виды музыкальной деятельности, обладающие либо активизирующим, либо успокаивающим эффектом. Тонизирующее воздействие оказывает на детей прослушивание бодрой, веселой музыки танцевального характера, выполнение танцевально-ритмической разминки, совместное пение любимой песни, несложная игра на простейших музыкальных инструментах. Успокаивающее, расслабляющее воздействие на детей оказывает совместное пение или слушание спокойной, любимой всеми музыки лирического содержания, близкой по характеру к колыбельной. Дополнительно применяются методы прямого коррекционного воздействия — убеждение и внушение.

После достижения состояния готовности класса происходит плавный переход к основному этапу урока, в ходе которого используются все традиционные разделы музыкального воспитания, каждый из которых многосоставен.

Слушание музыки: непосредственное музыкальное соучастие и мысленное прослеживание смысловых музыкальных связей. Непосредственное музыкальное соучастие: тихое напевание мелодии без слов или фиксация сильной доли рукой, подчеркивание ритма важной темы или мотива. Прослеживание смысловых музыкальных связей: использование наглядных средств (иллюстраций, образных красочных таблиц и т.д.), помогающих сконцентрироваться на существенных особенностях музыкального произведения, его содержания, а также на общественных или исторических связях. При слушании музыки решаются следующие задачи:

- овладение умением спокойно слушать музыку, адекватно реагировать на художественные образы, воплощенные в музыкальных произведениях; развитие элементарных представлений о многообразии внутреннего содержания прослушиваемых произведений;
- развитие эмоциональной отзывчивости и эмоционального реагирования на произведения различных музыкальных жанров и разных по своему характеру;

- развитие умения передавать словами внутреннее содержание музыкального произведения;
- развитие умения определять разнообразные по форме и характеру музыкальные произведения (марш, танец, песня; веселая, грустная, спокойная мелодия);
- развитие умения самостоятельно узнавать и называть песни по вступлению; развитие умения различать мелодию и сопровождение в песне и в инструментальном произведении;
 - развитие умения различать части песни (запев, припев, проигрыш, окончание);
- ознакомление с пением соло и хором; формирование представлений о различных музыкальных коллективах (ансамбль, оркестр);
- знакомство с музыкальными инструментами и их звучанием (фортепиано, барабан, скрипка и др.)

Хоровое пение. Формирование певческих навыков, вокально-хоровой культуры. Овладение песенным репертуаром различной тематики: о природе, о труде, профессиях, о взаимоотношениях, общественных явлениях, детстве, школьной жизни и т.д. Развитие голоса, качественные и количественные изменения голосового аппарата и основных характеристик его звучания, развитие специфических вокальных возможностей.

Коррекционно направленная вокально-хоровая работа предполагает:

- обучение певческой установке: непринужденное, но подтянутое положение корпуса с расправленными спиной и плечами, прямое свободное положение головы, устойчивая опора на обе ноги, свободные руки;

- работа над певческим дыханием: развитие умения бесшумного глубокого, одновременного вдоха, соответствующего характеру и темпу песни; формирование умения брать дыхание перед началом музыкальной фразы; отработка навыков экономного выдоха, удерживания дыхания на более длинных фразах; развитие умения быстрой, спокойной смены дыхания при исполнении песен, не имеющих пауз между фразами; развитие умения распределять дыхание при исполнении напевных песен с различными динамическими оттенками (при усилении и ослаблении дыхания);

- пение коротких попевок на одном дыхании;

- формирование устойчивого навыка естественного, ненапряженного звучания; развитие умения правильно формировать гласные и отчетливо произносить согласные звуки, интонационно выделять гласные звуки в зависимости от смысла текста песни; развитие умения правильно формировать гласные при пении двух звуков на один слог; развитие умения отчетливого произнесения текста в темпе исполняемого произведения;

- развитие умения мягкого, напевного, легкого пения (работа над кантиленой - способностью певческого голоса к напевному исполнению мелодии);

- активизация внимания к единой правильной интонации; развитие точного интонирования мотива выученных песен в составе группы и индивидуально;

- развитие умения четко выдерживать ритмический рисунок произведения без сопровождения учителя и инструмента (*a capella*); работа над чистотой интонирования и выравнивание звучания на всем диапазоне;

- развитие слухового внимания и чувства ритма в ходе специальных ритмических упражнений; развитие умения воспроизводить куплет хорошо знакомой песни путем беззвучной артикуляции в сопровождении инструмента;

- дифференцирование звуков по высоте и направлению движения мелодии (звуки высокие, средние, низкие; восходящее, нисходящее движение мелодии, на одной высоте); развитие умения показа рукой направления мелодии (сверху вниз или снизу вверх); развитие умения определять сильную долю на слух;

- развитие понимания содержания песни на основе характера ее мелодии (веселого, грустного, спокойного) и текста; выразительно-эмоциональное исполнение выученных песен с простейшими элементами динамических оттенков;

- формирование понимания дирижерских жестов (внимание, вдох, начало и окончание пения);

- развитие умения слышать вступление и правильно начинать пение вместе с педагогом и без него, прислушиваться к пению одноклассников; развитие пения в унисон; развитие устойчивости унисона; обучение пению выученных песен ритмично, выразительно с сохранением строя и ансамбля;

- развитие умения использовать разнообразные музыкальные средства (темп, динамические оттенки) для работы над выразительностью исполнения песен;
- пение спокойное, умеренное по темпу, ненапряженное и плавное в пределах *mezzo piano* (умеренно тихо) и *mezzo forte* (умеренно громко);
- укрепление и постепенное расширение певческого диапазона *mi1 – ля1, ре1 – си1, до1*

Элементы музыкальной грамоты

- Ознакомление с высотой звука (высокие, средние, низкие);
- Ознакомление с динамическими особенностями музыки (громкая — forte, тихая — piano);
- Развитие умения различать звук по длительности (долгие, короткие);
- Элементарные сведения о нотной записи (нотный стан, скрипичный ключ, добавочная линейка, графическое изображение нот, порядок нот в гамме *до мажор*).

В 3 классе добавляется такой вид деятельности как игра на музыкальных инструментах детского оркестра. Ударные и шумовые инструменты детского оркестра: бубен, барабан, металлофон, маракасы. Применение ударно-шумовых инструментов, сопровождающих звучание детских голосов, предназначено для выступления на школьных концертах. Обучающиеся учатся воспроизводить по подражанию взрослому и на слухозрительной основе ритмические рисунки песенок и попевок, выражать собственные переживания музыки с помощью игры на музыкальных инструментах детского оркестра на основе усвоенных представлений и способов действий. Учатся коллективному музицированию (марш, полька, вальс).

Репертуар для игры на музыкальных инструментах: фольклорные произведения, произведения композиторов-классиков и современных авторов.

Содержание:

- обучение игре на ударно-шумовых инструментах (маракасы, бубен, треугольник; металлофон; ложки и др.);
- обучение игре на балалайке или других доступных народных инструментах;
- обучение игре на фортепиано.

Основным типом урока является комбинированный.

Виды и формы организации учебного процесса

коллективная;
фронтальная;
групповая;
индивидуальная работа;
работа в парах.

Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета.

На уроках музыки учащиеся приобщаются к миру искусства. Познают прекрасное через слушание музыки. У детей развивается музыкальный слух. Уроки музыки предоставляют всем детям возможности для культурной и творческой деятельности, позволяют сделать более динамичной и плодородной взаимосвязь образования, культуры, искусства. Целенаправленная организация и планомерное формирование музыкальной учебной деятельности способствуют личностному развитию обучающихся: реализации творческого потенциала, готовности выражать своё отношение к искусству; становлению эстетических идеалов и самосознания, позитивной самооценки и самоуважения, жизненного оптимизма.

Отличительной чертой музыки от остальных видов искусства, по утверждению Л. С. Выготского, является отсутствие прямого подтверждения ее воздействия на деятельность человека непосредственно в момент восприятия. Наряду с осознаваемыми процессами в ходе музыкального восприятия имеет место возникновение бессознательных психических реакций. Таким образом, ученик познает музыкальное произведение как воплощение морально-нравственных понятий, что ведет к глубокому осмыслению музыки и духовному росту ученика.

Основой развития музыкального мышления детей становятся неоднозначность их восприятия, множественность индивидуальных трактовок, разнообразные варианты «слышания», «видения», конкретных музыкальных сочинений, отраженные, например, в рисунках, близких по своей образной сущности музыкальным произведениям. Все это способствует развитию ассоциативного мышления детей, «внутреннего слуха» и

«внутреннего зрения».

Описание места учебного предмета в учебном плане

Предмет «Музыка» относится к образовательной области «Искусство» и рассчитан на четыре года изучения в начальной школе.

Программа предусматривает следующее количество часов по классам: 1 класс – 1 час в неделю – 33 учебных недели – всего 33 часа
2 класс – 1 час в неделю – 34 учебных недели – всего 34 часа
3 класс – 1 час в неделю – 34 учебных недель – всего 34 часа
4 класс – 1 час в неделю – 34 учебных недели – всего 34 часа

При организации процесса обучения в рамках данной программы предполагается применение следующих педагогических технологий обучения: технологий коррекционно-развивающего обучения, игровой деятельности, личностно – ориентированного обучения, технологий индивидуализации и дифференциации обучения, технологий здоровьесбережения В.Ф. Базарного.

Все занятия, как правило, проводятся в игровой, занимательной форме. Для этого имеются соответствующие дидактические пособия, музыкальные инструменты, технические средства обучения.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Программа обеспечивает достижение выпускниками следующих результатов.

Личностные результаты:

- осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга; способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;
- чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности на основе изучения лучших образцов фольклора, шедевров музыкального наследия русских композиторов
- целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей;
- умение наблюдать за разнообразными явлениями жизни и искусства в учебной и внеурочной деятельности, их понимание и оценка – умение ориентироваться в культурном многообразии окружающей действительности
- уважительное отношение к культуре других народов;
- сформированность эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие мотивов учебной деятельности и личностного смысла учения; овладение навыками сотрудничества с учителем и сверстниками,
- участие в музыкальной жизни класса, школы, города и др.;
- формирование этических чувств доброжелательности и эмоционально – нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

Базовые учебные

действия Регулятивные

УД:

- умение входить и выходить из учебного помещения со звонком;
- ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения);
- определять и формулировать цель деятельности с помощью учителя навыки контроля и самооценки процесса и результата деятельности;
- умение ставить и формулировать проблемы;
- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т.д.);
- работать с учебными принадлежностями и организовывать рабочее место;
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;
- активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;
- адекватное восприятие предложений учителей, товарищей, родителей и других людей по исправлению допущенных ошибок;
- умение выделять и формулировать то, что уже усвоено и что еще нужно усвоить;

– соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.

Познавательные УД:

- умение выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов;
- устанавливать видо-родовые отношения предметов; причинно-следственных связей;
- делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;
- пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями;
- читать; писать; наблюдать;
- работать с информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленные на бумажных и электронных и других носителях).

Коммуникативные УД:

- вступать в контакт и работать в коллективе (учитель - ученик, ученик – ученик, ученик – класс, учитель-класс);
- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем; учитывать мнения партнеров, отличные от собственных;
- ставить вопросы, обращаться за помощью и принимать помощь;
- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;
- сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; предлагать помощь и сотрудничество;
- доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми;
- договариваться и изменять свое поведение с учетом поведения других участников спорной ситуации;
- осуществлять взаимный контроль;
- адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

Предметные результаты:

Минимальный уровень:

- определение характера и содержания знакомых музыкальных произведений, предусмотренных Программой;
- представления о некоторых музыкальных инструментах и их звучании (труба, баян, гитара);
- пение с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога);
- выразительное, слаженное и достаточно эмоциональное исполнение выученных песен с простейшими элементами динамических оттенков;
- правильное формирование при пении гласных звуков и отчетливое произнесение согласных звуков в конце и в середине слов;
- правильная передача мелодии в диапазоне *pel-cul*;
- различение вступления, запева, припева, проигрыша, окончания песни;
- различение песни, танца, марша;
- передача ритмического рисунка попевок (хлопками, на металлофоне, голосом);
- определение разнообразных по содержанию и характеру музыкальных произведений (веселые, грустные и спокойные);
- владение элементарными представлениями о нотной грамоте.

Достаточный уровень:

- самостоятельное исполнение разученных детских песен; знание динамических оттенков (*форте-громко, пиано-тихо*);
- представления о народных музыкальных инструментах и их звучании (домра, мандолина, баян, гусли, свирель, гармонь, трещотка и др.);
- представления об особенностях мелодического голосоведения (плавно, отрывисто, скачкообразно);
- пение хором с выполнением требований художественного исполнения;
- ясное и четкое произнесение слов в песнях подвижного характера;
- исполнение выученных песен без музыкального сопровождения, самостоятельно;

- различение разнообразных по характеру и звучанию песен, маршей, танцев;
- владение элементами музыкальной грамоты, как средства осознания музыкальной речи.

| Класс | Обучающиеся должны <u>уметь</u> : | Обучающиеся должны <u>знать</u> : |
|---------|---|---|
| 1 класс | <ul style="list-style-type: none"> - петь с инструментальным сопровождением и без него (спомощью педагога); - выразительно и достаточно эмоционально исполнять | <ul style="list-style-type: none"> - характер и содержание музыкальных произведений; - музыкальные инструменты |
| | <p>выученные песни с простейшими элементами динамических оттенков;</p> <ul style="list-style-type: none"> - одновременно начинать и заканчивать песню: не отставать и не опережать друг друга, петь дружно, слаженно, прислушиваться друг к другу; - правильно формировать при пении гласные звуки и отчетливо произносить согласные звуки в конце и середине слов; - правильно передавать мелодию в диапазоне <i>rel — si1</i>; - различать вступление, запев, припев, проигрыш, окончание в песне; - различать песню, танец, марш; - передавать ритмический рисунок подпевок (хлопками, на металлофоне, голосом); - определять разнообразные по содержанию и характеру музыкальные произведения (веселые, грустные и спокойные). | <p>и их звучание (труба, баян, гитара).</p> |
| 2 класс | <ul style="list-style-type: none"> - исполнять без сопровождения простые, хорошо знакомые песни; - различать мелодию и сопровождение в песне - исполнять выученные песни ритмично и выразительно, сохраняя строй и ансамбль | <ul style="list-style-type: none"> - высокие и низкие, длинные и короткие звуки; - музыкальные инструменты и их звучание (орган, арфа, флейта); - характер и содержание музыкальных произведений; - музыкальные коллективы (ансамбль, оркестр). |
| 3 класс | <ul style="list-style-type: none"> - выделять мелодию в песне и инструментальном произведении; - сохранять при пении округлое звучание в верхнем регистре и мягкое звучание в нижнем регистре; - распределять дыхание при исполнении напевных песен с различными динамическими оттенками; - сохранять правильное формирование гласных при пении двух звуков на один слог; воспроизводить хорошо знакомую песню путем беззвучной артикуляции в сопровождении инструмента. | <ul style="list-style-type: none"> - музыкальную форму (одночастная, двухчастная, трехчастная, четырехчастная); - музыкальные инструменты и их звучание (виолончель, саксофон, балалайка). |

| | | |
|---------|--|---|
| 4 класс | <ul style="list-style-type: none"> - петь хором, выполняя требования художественного исполнения; - ясно и четко произносить слова к песням подвижного характера; - исполнять хорошо выученные песни без сопровождения, самостоятельно; - различать разнообразные по характеру и звучанию марши, танцы. - самостоятельно исполнять несколько песен; - отвечать на вопросы; - называть произведения, композиторов, авторов текста; - называть исполнителя подбирать музыкальные произведения для самостоятельного прослушивания. | <ul style="list-style-type: none"> - современные детские песни для самостоятельного исполнения; - значение динамических оттенков (<i>форте</i> — <i>громко</i>, <i>пиано</i> — <i>тихо</i>); - народные музыкальные инструменты и их звучание (домра, мандолина, баян, гусли, свирель, гармонь, трещотка, деревянные ложки, бас-балалайка); - особенности мелодического голосоведения (плавно, отрывисто, скачкообразно); - особенности музыкального языка современной детской |
| | | <p>песни, ее идейное и художественное содержание</p> <ul style="list-style-type: none"> - роль музыки в жизни людей; - размеры музыкальных произведений; - народные музыкальные инструменты; - наиболее известные классические и современные музыкальные произведения; - жанры музыкальных произведений; - особенности творчества изученных композиторов. |

Тематическое планирование

| Наименование разделов предмета | Кол-во часов | Содержание тем учебного предмета |
|--------------------------------|----------------|---|
| 1 класс | 33 часа | |
| Пение | | <p>Обучение певческой установке. Работа над напевным звучанием на основе элементарного овладения певческим дыханием. Певческий диапазон (ре1 — си1).</p> <p>Развитие умения напевного звучания при точном интонировании мотива. Активизация внимания к единой правильной интонации.</p> <p>Развитие слухового внимания и чувства ритма на специальных ритмических упражнениях.</p> <p>Развитие умения брать дыхание перед началом музыкальной фразы, отработка навыков экономного выдоха, удерживания дыхания на более длинных фразах.</p> <p>Развитие умения петь легким звуком песни подвижного характера и плавно — песни напевного характера.</p> <p>Продолжение работы над пением в унисон. Выразительно-эмоциональное исполнение выученных песен с простейшими элементами динамических оттенков.</p> <p>Развитие умения слышать вступление и правильно начинать пение вместе с педагогом и без него, прислушиваться к пению одноклассников.</p> <p>Развитие понимания содержания песни на основе характера ее мелодии (веселого, грустного, спокойного) и текста.</p> <p>Получение эстетического наслаждения от собственного пения.</p> |
| Слушание музыки | | <p>Развитие эмоциональной отзывчивости и реагирования на музыку различного характера.</p> <p>Развитие умения самостоятельно узнавать и называть песни по вступлению.</p> <p>Развитие умения дифференцировать различные части песни: вступление, запев, припев, проигрыш, окончание.</p> <p>Развитие умения определять разнообразные по форме и характеру музыкальные произведения: марш, танец, песня — веселая, грустная, спокойная.</p> <p>Знакомство с музыкальными инструментами и их звучанием: баян, гитара, труба.</p> <p>Развитие умения передачи словами внутреннего содержания музыкальных сочинений.</p> <p>Игра на музыкальных инструментах.</p> <p>Обучение детей игре на ударно-шумовых инструментах (маракасы, румба, бубен, треугольник).</p> |
| 2 класс | 34 часа | |
| Пение | | <p>Закрепление певческих навыков и умений</p> <p>Исполнение песенного материала в диапазоне до1 — до2.</p> <p>Дальнейшая работа над чистотой интонирования и выравниванием звучания на всем диапазоне.</p> <p>Развитие умения правильно интонировать выученные песни в составе группы и индивидуально, четко выдерживать ритмический рисунок произведения без сопровождения учителя и инструмента (а капелла).</p> <p>Совместное согласованное пение. Одновременное начало и окончание исполнения.</p> |

| | | |
|----------------------------------|----------------|---|
| | | Развитие артикуляционного аппарата, умения правильно формировать гласные и отчетливо произносить согласные звуки, интонационно выделять гласные звуки в зависимости от смыслового отношения слова в тексте песни. |
| Слушание музыки | | Развитие эмоциональной отзывчивости и реагирования на музыку различного характера. Развитие умения различать звуки по высоте (высокие — низкие) и длительности (долгие — короткие). Формирование представлений о плавном и отрывистом проведении мелодии в музыкальных произведениях. Формирование представлений о различных музыкальных коллективах: ансамбль, оркестр. |
| Игра на музыкальных инструментах | | Знакомство с музыкальными инструментами и их звучанием: орган, арфа, флейта. Закрепление навыков игры на ударно-шумовых инструментах, обучение игре на металлофоне. |
| 3 класс | 34 часа | |
| Пение | | Закрепление певческих навыков и умений на материале, пройденном в предыдущих классах, а также на новом материале. Развитие умения быстрой, спокойной смены дыхания при исполнении песен, не имеющих пауз между фразами. Развитие умения распределять дыхание при исполнении напевных песен с различными динамическими оттенками (при усилении и ослаблении звучания). Развитие умения правильно формировать гласные при пении двух звуков на один слог. Развитие умения контролировать слухом качество пения. Развитие музыкального ритма, умения воспроизводить фразу или куплет хорошо знакомой песни путем беззвучной артикуляции в сопровождении инструмента. Использование разнообразных музыкальных средств (темпа, динамические оттенки) для работы над выразительностью исполнения песен. Работа над чистотой интонирования и устойчивостью унисона. Пение выученных песен ритмично и выразительно с сохранением строя и ансамбля. |
| Слушание музыки | | Развитие умения дифференцировать части музыкального произведения. Развитие умения различать мелодию и сопровождение в песне и в инструментальном произведении. |
| Игра на музыкальных инструментах | | Знакомство с музыкальными инструментами и их звучанием: саксофон, виолончель, балалайка. Закрепление навыков игры на ударно-шумовых инструментах, металлофоне. Обучение детей игре на балалайке, ложках (или других доступных народных инструментах). |
| 4 класс | 34 часа | |
| Пение | | Закрепление певческих навыков и умений на материале, пройденном в предыдущих классах, а также на новом |

| | | |
|----------------------------------|--|---|
| | | <p>материале.</p> <p>Развитие умения петь без сопровождения инструментанесложные, хорошо знакомые песни.</p> <p>Работа над кантиленой.</p> <p>Дифференцирование звуков по высоте и направлению движения мелодии: звуки высокие, низкие, средние: восходящее, нисходящее движение мелодии и на одной высоте.</p> <p>Развитие умения показа рукой направления мелодии (сверху вниз или снизу вверх).</p> <p>Развитие умения определять сильную долю на слух. Развитие умения отчетливого произнесения текста в быстром темпе исполняемого произведения.</p> <p>Формирование элементарных представлений о выразительном значении динамических оттенков (форте — громко, пиано — тихо).</p> |
| Слушание музыки | | <p>Сказочные сюжеты в музыке. Характерные особенности. Идейное и художественное содержание. Музыкальные средства, с помощью которых создаются образы.</p> <p>Развитие умения различать марши (военный, спортивный, праздничный, шуточный, траурный), танцы (вальс, полька, полонез, танго, хоровод).</p> <p>Формирование элементарных представлений о многофункциональности музыки (развлекательная, спортивная, музыка для отдыха, релаксации).</p> <p>Формирование представлений о составе и звучании оркестра народных инструментов.</p> |
| Игра на музыкальных инструментах | | <p>Народные музыкальные инструменты: домра, мандолина, баян, гусли, свирель, гармонь, трещотка, деревянные ложки, бас-балалайка и др.</p> <p>Закрепление навыков игры на уже знакомых музыкальных инструментах.</p> <p>Обучение детей игре на фортепиано.</p> |

Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение образовательного процесса.

Список учебно-методической литературы:

Программа специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида, Подготовительный, 1 – 4 классы под редакцией В.В. Воронковой. - Москва, «Просвещение», 2013 год.

Средства обучения:

технические и электронные средства обучения:

- автоматизированное рабочее место учителя с программным обеспечением,
- мультимедиапроектор; экран,
- аудиозаписи, фонохрестоматии по музыке;
- видеофильмы, посвященные творчеству выдающихся отечественных и зарубежных композиторов;

- различные музыкальные видеофильмы с записями выступлений выдающихся отечественных и зарубежных певцов; известных хоровых и оркестровых коллективов, фрагментов из мюзиклов;
- классная доска с набором креплений для картинок, постеров, таблиц.

цифровые образовательные ресурсы:

- Электронные библиотеки по искусству; игровые компьютерные программы по музыкальной тематике;
- Федеральный портал "Российское образование" <http://www.edu.ru>
- Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов <http://fcior.edu.ru>
- Учительский портал <http://www.uchportal.ru>
- Фестиваль педагогических идей "Открытый урок" <http://festival.1september>
- Электронная библиотека учебников и методических материалов <http://window.edu.ru>
- Портал «Мой университет»/ Факультет коррекционной педагогики <http://moi-sat.ru>
- Сеть творческих учителей <http://www.it-n.ru/>

демонстрационный и раздаточный дидактический материал:

- печатные пособия:
 - хрестоматии с нотным материалом; сборники песен и хоров,
 - книги о музыке и музыкантах;
 - научно-популярная литература по искусству;
 - справочные пособия, энциклопедии;
 - нотные примеры,
 - портреты композиторов;
 - портреты исполнителей;
 - атласы музыкальных инструментов;
 - альбомы с демонстрационным материалом
- учебно-практическое оборудование:
 - музыкальные инструменты: клавишный синтезатор;
 - комплект детских музыкальных инструментов: / трещотки колокольчик, треугольник барабан бубен румба, маракасы, металлофоны; свистульки, деревянные ложки;
 - комплект звуковоспроизводящей аппаратуры (микрофоны, усилители звука, динамики).

Изобразительное искусство

1-4 классы

Пояснительная записка

Программа учебного предмета «Изобразительное искусство» разработана в соответствии со следующими нормативно-правовыми и инструктивно-методическими документами:

1. Федеральный закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» N 273-ФЗ;
2. Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденный приказом министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 года № 1599;
3. Примерная адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 22 декабря 2015 г. № 4/15);

4. Авторская программа специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. 1 – 4 классы/ под редакцией В.В. Воронковой. – М.: Просвещение, 2013., в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.

Цель учебного предмета: использование изобразительной деятельности в качестве важнейшего средства воздействия на интеллектуальную, эмоциональную и двигательную сферы, на формирование личности обучающегося, воспитание у него положительных навыков и привычек, на развитие наблюдательности, воображения, пространственной ориентации и мелкой моторики рук.

Задачи

- способствовать коррекции недостатков познавательной деятельности школьников путем систематического и целенаправленного воспитания и развития у них правильного восприятия формы, величины, цвета предметов, их положения в пространстве;
- находить в изображаемом существенные признаки, устанавливать сходство и различие;
- содействовать развитию у учащихся аналитико-синтетической деятельности, умения сравнивать и обобщать;
- ориентироваться в здании и планировать свою работу, намечать последовательность выполнения рисунка;
- исправлять недостатки моторики и совершенствовать зрительно-двигательную координацию;
- дать учащимся элементарных основ реалистического рисунка, формировать навыки рисования с натуры, декоративного рисования;
- знакомить учащихся с отдельными произведениями изобразительного, декоративно-прикладного и народного искусства, воспитывать активное эмоционально-эстетическое отношение к ним;
- развивать у учащихся речь, художественный вкус, интерес к изобразительной деятельности.
- движений рук.

Общая характеристика учебного предмета

В процессе обучения изобразительной деятельности, в процессе эстетического познания и художественного отражения окружающей действительности в продуктах деятельности ребенок с интеллектуальными нарушениями развивается многосторонне: формируются его познавательная, речевая, эмоционально-волевая, двигательная сферы деятельности. Учебный предмет «Изобразительное искусство» вместе с предметом

«Музыка» составляют предметную область «Искусство».

Уроки изобразительного искусства при правильной их постановке оказывают существенное воздействие на интеллектуальную, эмоциональную и двигательную сферы, способствуют формированию личности умственно отсталого ребенка, воспитанию у него положительных навыков и привычек. Рисование, способствует развитию мелкой моторики, координации рук. Рисование способствует развитию памяти, усидчивости, внимания. В творческом процессе обучающийся учится различать цвета и оттенки, поймет что такое размер и количество.

Место изучения учебного предмета

В 1-4 классах на изучение предмета «Изобразительное искусство» выделяется 1 час в неделю.

| Разделы и темы | Количество часов | | | | |
|--|------------------|-------------|------------|-------------|--------------|
| | 1 класс | 2 класс | 3 класс | 4 класс | Всего |
| Обучение композиционной деятельности | 9 ч | 9 ч | 10 ч | 10 ч | 38 ч |
| Развитие у учащихся умений воспринимать и изображать форму предметов, пропорции и конструкцию | 10 ч | 10 ч | 10 ч | 10 ч | 40 ч |
| Развитие у учащихся восприятия цвета предметов и формирование умений передавать его в живописи | 10 ч | 10 ч | 10 ч | 10 ч | 40 ч |
| Обучение восприятию произведений искусства | 4 ч | 5 ч | 4 ч | 4 ч | 17 ч |
| Итого | 33 ч | 34 ч | 34ч | 34 ч | 135 ч |

| Класс | Количество учебных недель | Количество часов в неделю | Количество часов за год |
|---------|---------------------------|---------------------------|-------------------------|
| 1 класс | 33 учебные недели | 1 час | 33 |
| 2 класс | 34 учебные недели | 1 час | 34 |
| 3 класс | 34 учебные недели | 1 час | 34 |
| 4 класс | 34 учебные недели | 1 час | 34 |
| | | | Всего: 135 |

Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета

Одним из результатов обучения изобразительному искусству является осмысление и присвоение обучающимися системы ценностей:

Ценность жизни – признание человеческой жизни и существования живого в природе и материальном мире в целом как величайшей ценности, как основы для подлинного художественно-эстетического, эколого-технологического сознания.

Ценность природы основывается на общечеловеческой ценности жизни, на осознании себя частью природного мира, частью живой и неживой природы. Любовь к природе означает, прежде всего, бережное отношение к ней как к среде обитания и выживания человека, а также переживание чувства красоты, гармонии, её совершенства, сохранение и приумножение её богатства, отражение в художественных произведениях, предметах декоративно-прикладного искусства.

Ценность человека как разумного существа, стремящегося к добру, самосовершенствованию и самореализации, важность и необходимость соблюдения здорового образа жизни в единстве его составляющих: физическом, психическом и социально-нравственном здоровье.

Ценность добра – направленность человека на развитие и сохранение жизни, через сострадание и милосердие, стремление помочь ближнему, как проявление высшей человеческой способности любви.

Ценность истины – это ценность научного познания как части культуры человечества, разума, понимания сущности бытия, мироздания.

Ценность семьи как первой и самой значимой для развития ребёнка социальной и образовательной среды, обеспечивающей преемственность художественно-культурных,

этнических традиций народов России от поколения к поколению и тем самым жизнеспособность российского общества.

Ценность труда и творчества как естественного условия человеческой жизни, потребности творческой самореализации, состояния нормального человеческого существования.

Ценность свободы как свободы выбора человеком своих мыслей и поступков, но свободы естественно ограниченной нормами, правилами, законами общества, членом которого всегда по всей социальной сути является человек.

Ценность социальной солидарности как признание прав и свобод человека, обладание чувствами справедливости, милосердия, чести, достоинства по отношению к себе и к другим людям.

Ценность гражданственности – осознание человеком себя как члена общества, народа, представителя страны и государства.

Ценность патриотизма – одно из проявлений духовной зрелости человека, выражающееся в любви к России, народу, малой родине, в осознанном желании служить Отечеству.

Ценность человечества как части мирового сообщества, для существования и прогресса которого необходимы мир, сотрудничество народов и уважение к многообразию их культур.

Планируемые результаты освоения учебного предмета «Изобразительное искусство» Личностные результаты

- 1 Положительное отношение и интерес к процессу изобразительной деятельности и ее результату;
- 2 Приобщение к культуре общества, понимание значения и ценности предметов искусства;
- 3 Воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 4 Отношение к собственной изобразительной деятельности как к одному из возможных путей передачи представлений о мире и человеке в нем, выражения настроения, переживаний, эмоций;
- 5 Умение наблюдать красоту окружающей действительности, адекватно реагировать на воспринимаемое, проявлять возникающую эмоциональную реакцию (красиво/некрасиво);
- 6 Представление о собственных возможностях, осознание своих достижений в области изобразительной деятельности, способность к оценке результата собственной деятельности;
- 7 Стремление к организованности и аккуратности в процессе деятельности с разными материалами и инструментами, проявлению дисциплины и выполнению правил личной гигиены и безопасного труда;
- 8 Умение выражать своё отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности (нравится/ не нравится; что получилось,/что не получилось); принятие факта существования различных мнений;
- 9 Проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания удачам/неудачам одноклассников;
- 10 Стремление к использованию приобретенных знаний и умений в предметно-практической деятельности, к проявлению творчества в самостоятельной изобразительной деятельности;
- 11 Стремление к дальнейшему развитию собственных изобразительных навыков и накоплению общекультурного опыта;

- 12 Стремление к сотрудничеству со сверстниками на основе коллективной творческой деятельности, владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия для решения практических и творческих задач.

Предметные результаты по уровням усвоения учебного материала

| 1 класс | 2 класс | 3 класс | 4 класс |
|---|--|--|--|
| <p>Минимальный уровень</p> <ul style="list-style-type: none"> - знать назначения художественных материалов, инструментов и принадлежностей, используемых на уроках изобразительного искусства в I классе; - названия выразительных средств изобразительного искусства: "линия", "цвет"; названия основных цветов солнечного спектра, цветов ахроматического ряда; - названия изображаемых на уроке предметов, действий объектов, изобразительных действий; - элементарные правила работы с краской, пластилином (шиной), клеем, карандашом; - строение (конструкцию) изображаемых предметов: части тела человека, части дерева, дома; - порядок расположения | <p>Минимальный уровень</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассказывать о работе художника, ее особенностях (элементарные сведения); - требования к композиции изображения на листе бумаги; - некоторые характерные признаки деревьев разных пород (березы, ели, сосны); строение дерева (части дерева); - речевой материал, изучавшийся в I и II классе; <p>Достаточный уровень</p> <ul style="list-style-type: none"> - рисовать простым карандашом волнистые, ломаные, прямые линии в разных направлениях (горизонтальном, вертикальном, наклонном к горизонтальному направлению); - рисовать предметы с простой, слабо расчлененной формой (с помощью опорных точек, по шаблону или самостоятельно, от руки); | <p>Минимальный уровень</p> <ul style="list-style-type: none"> - сравнивать свой рисунок с изображаемым предметом; - части конструкции изображаемого предмета (строение объектов): части дерева, дома, тела человека; - названия некоторых народных и национальных промыслов, изготавливающих игрушки (Дымково, Городец и др.); - иметь представление о приемах передачи глубины пространства (загораживании одних предметов другими, зрительном уменьшении их по сравнению с расположенными вблизи; - о существующем в природе явлении осевой симметрии. <p>Достаточный уровень</p> <ul style="list-style-type: none"> - планировать деятельность при выполнении частей целой конструкции; - находить правильное изображение знакомого предмета среди выполненных | <p>Минимальный уровень</p> <ul style="list-style-type: none"> - сравнивать свой рисунок с изображаемым предметом; - части конструкции изображаемого предмета (строение объектов): части дерева, дома, тела человека; - названия некоторых народных и национальных промыслов, изготавливающих игрушки (Дымково, Городец и др.); - иметь представление о приемах передачи глубины пространства (загораживании одних предметов другими, зрительном уменьшении их по сравнению с расположенными вблизи; - о существующем в природе явлении осевой симметрии. <p>Достаточный уровень</p> <ul style="list-style-type: none"> - планировать деятельность при выполнении частей целой конструкции; |

| | | | |
|--|---|---|---|
| <p>одного или нескольких изображений на листе бумаги.</p> <p>Достаточный уровень</p> <ul style="list-style-type: none"> - правильно сидеть за партой, правильно располагать лист бумаги на парте, придерживая его рукой; правильно держать при рисовании карандаш, при рисовании красками - кисть; - ориентироваться на изобразительной плоскости ("середина", "край" листа бумаги); - подготавливать к работе и аккуратно убирать после работы свое рабочее место; - обводить карандашом шаблоны несложной формы, пользоваться трафаретом; - проводить от руки вертикальные, горизонтальные и наклонные линии, не вращая при этом лист бумаги; соединять линией точки; - различать цвета, которыми окрашены предметы или их изображения; - закрашивать цветными | <ul style="list-style-type: none"> - изображать фигуру человека в лепке и в рисунке под руководством учителя и по памяти, самостоятельно; - рисовать деревья сразу кистью или фломастером, передавая отличительные признаки, учитывая строение; - изображать дома городского и деревенского типа; - передавать основные смысловые связи в несложном рисунке на тему; - выполнять в технике аппликации узоры в полосе, достигая ритма повторением и чередованием формы или цвета; следовать предложенному учителем порядку действий при складывании аппликации, в лепке, рисовании. | <ul style="list-style-type: none"> ошибочно; исправлять свой рисунок, пользуясь ластиком; - достигать в узоре при составлении аппликации ритм повторением или чередованием формы и цвета его элементов; - изображать элементы Городецкой росписи; - соотносить форму предметов с геометрическими эталонами (на что похожа форма?); - владеть приемами осветления цвета (разбавлением краски водой или добавлением белил); - рассказать, что изображено на картине, перечислить характерные признаки изображенного времени года. | <ul style="list-style-type: none"> - находить правильное изображение знакомого предмета среди выполненных ошибочно; исправлять свой рисунок, пользуясь ластиком; - достигать в узоре при составлении аппликации ритм повторением или чередованием формы и цвета его элементов; - изображать элементы Городецкой росписи; - соотносить форму предметов с геометрическими эталонами (на что похожа форма?); - владеть приемами посветления цвета (разбавлением краски водой или добавлением белил); - рассказать, что изображено на картине, перечислить характерные признаки изображенного времени года. |
|--|---|---|---|

| | | | |
|--|--|--|--|
| <p>карандашами, соблюдая контуры; рисовать сразу кистью, пятном, без предварительного изображения карандашом;</p> <ul style="list-style-type: none"> - узнавать, называть геометрические формы (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал); - передавать в рисунках форму несложных плоскостных и объемных объектов, устанавливать ее сходство с известными геометрическими формами с помощью учителя; отождествлять свой рисунок с предметом; - подготавливать к работе пластилин (глину); использовать приемы лепки: раскатывание комка кругообразными движениями между ладонями до образования шара; продольными движениями ладоней - до образования "палочки", сплющивания полученного образования, ощипывания и т.д.; примазывать | | | |
|--|--|--|--|

| | | | |
|--|--|--|--|
| <p>отдельные части при составлении целой формы;</p> <p>- в аппликации использовать приемы: вырезания ножницами (резать по прямой линии полоски бумаги) и аккуратного наклеивания;</p> <p>- узнавать и различать в книжных иллюстрациях, репродукциях изображенные предметы и действия; сравнивать их между собой по форме, цвету, величине под руководством учителя.</p> | | | |
|--|--|--|--|

Содержание учебного предмета

1 класс

Раздел: «Обучение композиционной деятельности»

Обучение умению размещать рисунок (а в аппликации - готовое вырезанное изображение) на изобразительной плоскости. В связи с этим - работа над понятиями "середина листа", "край листа".

Формирование умения учитывать:

- горизонтальное и вертикальное расположение листа бумаги в зависимости от содержания рисунка или особенностей формы изображаемого предмета;
- размеры рисунка в зависимости от величины листа бумаги. При объяснении учитываются рациональные и ошибочные варианты изображений - старые детские работы.

Формирование умения организовывать предметы в группы по смыслу.

Обучение умению повторять и чередовать элементы узора (развивать у учащихся чувство ритма при составлении узора). Использование в этой работе вырезанных силуэтных изображений.

Использование шаблонов при рисовании по памяти и по представлению.

Примерные задания.

Составление аппликации из вырезанных изображений объектов или их частей ("Яблоки и груши на тарелке", Грибы", "Кувшинчик с цветами", "Большие и маленькие рыбки аквариуме", "Листопад" - по выбору учителя).

Составление узора в полосе из вырезанных геометрических форм, листьев ("Коврик для игрушек").

Рисование по памяти, по представлению с помощью шаблонов: "Листопад", "Грибы на пенке" и т.п. Рисование с помощью опорных точек: "Кораблик на воде", "Флажки на веревке" и т.п. - по выбору учителя.

Раздел: «Развитие у учащихся умений воспринимать и изображать форму предметов, пропорции и конструкцию»

Обучение приемам анализа предметов: выделение основных частей в строении (конструкции) объектов изображения, признаков их формы (обследованию предметов с целью их изображения). Обучение приемам изображения несложных, слабо расчлененных предметов с выраженными особенностями формы. Использование метода сравнения при обучении детей умению выделять признаки предметов (особенности формы, величину, пропорции частей, конструкцию предметов), использование очередности видов работ: 1) лепка, 2) составление изображений в виде аппликации (составление из частей целого), 3) изображение предмета под диктовку с демонстрацией этапов изображения на доске), 4) самостоятельное изображение предмета сходного с натурой или образцом, равного по величине и рядом - большего и меньшего по величине.

Формирование графического образа дерева (представления и способа изображения). Обучение приемам изображения ствола, ветвей, их взаимосвязи; обращение внимания детей на утоньшение ствола к верхушке, сучьев и веток - к их концу.

Формирование образа человека. Части тела человека, пространственное расположение частей, места их соединений, пропорции. Расположение частей фигуры человека в рисунке, лепке и аппликации (в положении "человек стоит": руки опущены, расставлены в стороны; ноги соединены вместе, расставлены на ширину плеч).

Формирование графического образа дома (постройки). Части дома, их пространственное расположение, пропорции частей в конструкции (при использовании видов работ: аппликация, рисунок - "графический диктант", возможно использование точек; самостоятельное изображение).

Примерные задания

Лепка (натура дается в сравнении): яблоко и груша; морковь и свекла; грибы, кувшин.

Лепка игрушек: русская матрешка, утенок.

Лепка сложно расчлененных объектов (поэтапно, под руководством учителя): человечек; барельефы: дом и дерево (из скатанных из пластилина отрезков "шнура").

Составление аппликации дома деревенского и городского типа из вырезанных из цветной бумаги квадратов, прямоугольников, треугольников (с дорисовыванием окон и др. карандашом, фломастером).

Рисование с натуры предметов простой, слабо расчлененной формы: флажки квадратные и прямоугольные (в сравнении, с использованием вспомогательных опорных точек); воздушный шар, мяч, колесо велосипеда.

Рисование с натуры вылепленных предметов (барельефов "Дом" и "Дерево"; объемных изображений); рисование выполненных аппликаций ("Дом", "Снеговик" и т.п. - по выбору учителя).

Рисование по памяти нарисованных с натуры предметов (как упражнение в запоминании) с использованием игровой формы проведения занятия ("Кто лучше запомнил?").

Раздел: «Обучение восприятию произведений искусства»

Формирование умения узнавать и называть в репродукциях картин известных художников, в книжных иллюстрациях предметы, животных, растения; называть изображенные действия, признаки предметов.

Рекомендуемые для демонстрации произведения: натюрморты Ж.-Б. Шардена, В. Ван Гога ("Кувшины"), П. Сезанна, П. Кончаловского; И. Левитана "Золотая осень"; И. Шишкина "Рожь", "Зима"; работы Ватагина - или др. по выбору учителя, доступные пониманию учащихся.

Раздел: «Развитие у учащихся восприятия цвета предметов и формирование умений переливать его в живописи»

Обучение приемам заштриховывания контура простым и цветными карандашами. Формирование умений работав красками (гуашью), пользоваться палитрой. Ознакомление детей с приемами, используемыми в народной росписи Дымково и Городца (точки, дужки, штрихи, "тычок"). Прием "примакивание". Работа кончиком и корпусом кисти.

Введение в активный словарь детей названий основных и составных цветов в пределах солнечного спектра, название цветов ахроматического ряда (черный, серый, белый). Обучение и упражнение в узнавании и назывании локального цвета предметов.

Формирование эмоционального восприятия цвета: радостные эмоциональные впечатления от цветов солнечного спектра (при рисовании радуги).

Примерные задания.

Рисование сразу кистью - "Радуга".

Раскрашивание изображений предметов, нарисованных ранее* (овощи, фрукты с ровной окраской; листья в осенней окраске).

Роспись игрушек, вылепленных из глины на уроках изобразительного искусства или ручного труда: "русская матрешка", "Птичка" (гуашь по глине). Вариант работы: роспись силуэтных изображений игрушек, вырезанных учителем из бумаги.

Выполнение цветных кругов с темной и белой "оживкой", используемых в современной городецкой росписи; изображение ягод "тычком".

Рисование сразу кистью гуашью: веточки акации, цветы "ромашка", "василек", "одуванчик" и т.п. (способом "примакивание") - "графический диктант" (работа сразу кистью, гуашью); изображение фризом - травка, дерево, солнце, цветы в траве и т.п.

Речевой материал

Слова, словосочетания, фразы:

Карандаш, краска, кисть (кисточка), ластик, банка, вода, тряпочка, бумага, альбом, глина (пластилин), клей, ножницы, шаблон;

рисунок, аппликация, лепка; цвет, линия, круг, квадрат, узор; художник, картина; рисовать, стирать (ластиком); идет, стоит; лепить, размять, оторвать,

(На предыдущем занятии, на котором учитель поставил задачу изучить детей различать и изображать форму предметов, они нарисовали контуры перечисленных объектов.

Данный речевой материал учитель использует на уроках изобразительного искусства, повторяет и закрепляет его, пополняя новыми словами, словосочетаниями и фразами на протяжении обучения детей (1-IV класс).

вымывать, вытереть;

красный, синий, желтый, зеленый, оранжевый, фиолетовый; черный, белый, серый; прямой, толстый, тонкий; большой, маленький (не)правильно, (не)красиво, хорошо (плохо), середина (посередине)

туловище, голова, руки, ноги, шея (части тела человека); ствол, ветки, листья (части дерева); крыша, стены, окна (части дома).

Приготовь рабочее место. Налей в банку воду. Возьми карандаш... Нарисуй посередине листа (бумаги). Это рисунок (картина). Это край листа.

Что будем рисовать? Покажи свой рисунок. Смотри как надо рисовать. Какая форма?

На что похожа? Какой по цвету? Какой цвет? Как называется?

Нарисуй здесь. Нарисуй так. Работай красками так. Нарисуй посередине листа. Держи кисть вот так (вертикально) - демонстрация приемов. Скачала, нарисую..., потом нарисую...

Разомни пластилин. Скатай шар, раскатай "палочку". Будем лепить человечка. Слепи голову... и т.д.

2 класс

Раздел: «Обучение композиционной деятельности»

Закрепление умения размещать рисунок (в аппликации 2-3 готовых вырезанных изображения или силуэта) на изобразительной плоскости. Продолжение работы над понятиями "середина листа", "край листа" (верхний, нижний, левый, правый).

Закрепление умения учитывать расположение листа бумаги (горизонтальное или вертикальное) в зависимости от содержания рисунка или особенностей формы изображаемого предмета; 2) размеры рисунка в зависимости от величины листа (Учитель использует в этой работе правильные и ошибочные варианты изображений - страые детские работы); наряду со словесной речью учитель использует жесты, характеризующие направление, протяженность, подчеркивающие размер предметов.

Обучение детей способам построения рисунка (многопредметное и фризное построение). Обращение внимания детей на смысловые связи в рисунке, на возможные варианты объединения предметов в группы по смыслу.

Обучение детей приемам вырезания силуэтов предметов симметричной формы из бумаги, сложенной вдвое. Обучение способам достижения ритма в узоре в полосе повторением и чередованием формы и цвета элементов узора.

Формирование умений планировать деятельность (в лепке, в процессе работы над аппликацией, при рисовании с натуры, в декоративной работе). Выделение этапов очередности.

Примерные задания.

Коллективное составление композиции из вылепленных человечков: ("Хоровод"), из наклеенных на общий фон аппликаций (например, "Веселые Петрушки", "Игрушки на полке").

Рисование на темы: "Утки на реке", "Осень в лесу", "Снеговик во дворе", "Деревья весной", (гуашью на соответствующем фоне).

Выполнение аппликаций: "Ваза с цветами" (цветы дорисовываются карандашом); "Узор в полосе из листьев и цветов" - "Красивый коврик";

Выполнение барельефа: "Ветка с вишнями" и его зарисовка.

Раздел: «Развитие у учащихся умений воспринимать и изображать форму предметов, пропорции, конструкцию».

Формирование у детей умения проводить сначала с помощью опорных точек, затем от руки волнистые, ломаные линии в разных направлениях; прямые линии - в вертикальном, - горизонтальном и наклонном направлении (возможно использование приема дорисовывания).

Обучение приемам изображения сначала с помощью опорных точек, затем без них от руки - геометрических форм - эталонов: круга, квадрата, прямоугольника, треугольника, овала. Использование приема "дорисовывание изображения" в формировании этих умений.

Развитие умения анализировать форму предметов. Формирование представлений и способов изображения различных деревьев (береза, ель, сосна).

Формирование представления и развитие умения изображать человека в одежде в статической позе (человек стоит).

Развитие умения рисовать жилые постройки: разные дома городского типа (с использованием приема сравнения).

Примерные задания.

Лепка: объемное изображение человека в одежде (женщина в длинной юбке, кофте, фартуке, в головном уборе - после демонстрации дымковской игрушки "Барыня"); игрушки "Котенок"; "Снеговик" (пластилин или глина, стека), "Птичка зарянка".

Аппликация: "Петрушка", "Сказочная птица" - для праздника птиц. (Составление целого изображения из заранее вырезанных частей: кругов, овалов, округлых деталей, соответствующих определенной форме части тела изображаемого объекта).

Рисование: упражнения в проведении прямых, волнистых и ломаных, зигзагообразных линий карандашом в здании "Сломанный телевизор" (рисуются полосы разных видов на экранах телевизоров); "Волны на море", "Забор", "Лес вдаль", "Динозавр" (дорисовывание ломанными линиями спины, хвоста, зубов в изображении); изображение с натуры двух сосудов, сходных по форме, но имеющих разные пропорции и размеры (кружки, бутылки из-под молока и простокваши) - работа простым карандашом или фломастером.

Зарисовка с натуры вылепленного из пластилина человека ("Женщина" или "Мама"); зарисовка выполненной ранее аппликации "Петрушка", "Сказочная птица" или др. (по выбору учителя).

Рисование по памяти выполненных ранее изображений (работа карандашом) - по выбору учителя. "Береза, ель, сосна. Деревья осенью и зимой", "Дом в деревне", "Дом в городе" - по выбору учащихся.

Раздел: «Развитие у учащихся восприятия цвета предметов и формирование умений передавать его в живописи»

Обучение приемам получения составных цветов в работе с акварелью (зеленого, оранжевого, фиолетового, коричневого). Совершенствование умений узнавать и называть локальный цвет предмета.

Совершенствование умения работать цветными карандашами и краской (гуашью). Обучение приемам работы акварельными красками (умение разводить краску на палитре, покрывать поверхность бумаги краской, работая влажной кистью, кончиком и корпусом и т.д.). Закрепление приема работы красками "примакивание" (акварелью).

Примерные задания.

Рисование сразу кистью: деревья "Сосна", "Ель"; "Волны на море"; "Кораблик плывет по воде".

Роспись игрушек, выполненных на уроках изобразительного искусства (вариант работы: роспись силуэтных изображений, вырезанных учителем из бумаги): "Человек в одежде", "Мама в новом платье", "Птичка", "Котенок" или др. - по выбору учителя.

Раскрашивание нарисованных с натуры фруктов, овощей, цветов, грибов; листьев несложной формы (акации, клевера и т.п. - на тонированной бумаге).

Работа красками в сравнении: "Солнышко светит, белые облака", "Серая туча, идет дождь" - сопоставление радостных и мрачных цветов (графический диктант гуашью по тонированной голубым цветом и серым цветом бумаге).

Раздел: «Обучение восприятию произведений искусства»

Беседа по плану:

1. Кто написал картину.
2. Чем написал художник картину, на чем.
3. Что художник изобразил на картине.
4. Как нужно смотреть и понимать картину.

Материал к уроку. Произведения живописи и книжной графики: И. Левитан "Золотая осень"; А. Саврасов "Грачи прилетели"; И. Шишкин "Лес зимой", иллюстрации к сказкам Ю. Васнецова, В. Конашевича, Е. Рачева или др. - по выбору учителя, доступные пониманию учащихся.

Речевой материал

Во втором классе закрепляется речевой материал I класса. Новые слова, словосочетания, фразы:

Гуашь, фон, акварель; береза, ель, сосна; одежда; кончик кисти; смешивать краски; круглый, квадратный, треугольный;

Смешай краски. Примакивай кистью вот так... Я смешиваю краски.

Картину нарисовал художник. Что он нарисовал? Что это? Что делает? Какое время года? Почему?

3 класс

Раздел: «Обучение композиционной деятельности»

Закрепление умения размещать рисунок на изобразительной плоскости, учитывать протяженность листа бумаги в зависимости от содержания рисунка или особенностей формы изображаемого предмета; закрепление умения учитывать необходимость соответствия размера рисунка и величины листа бумаги.

Развитие пространственных представлений. Работа над понятиями "перед...", "за...", "около...", "рядом...", "с...", "далеко от...", "посередине", "справа от...", "слева от...".

Формирование умения изображать предметы в рисунке при передаче глубины пространства: ближние - ниже, дальние - выше на листе бумаги; использовать прием загромождения одних предметов другими, уменьшения величины удаленных предметов по сравнению с расположенными вблизи от наблюдателя.

Знакомство с различными вариантами построения композиции в декоративной работе (в вертикальном и горизонтальном формате), обучение способам достижения ритма в узоре повторением и чередованием формы и цвета его элементов.

Формирование умения самостоятельно планировать свою изобразительную деятельность (лепка, работу над аппликацией, рисование).

Примерные задания.

Рисование на темы: "Осень. Птицы улетают"; "Дети лепят снеговика"; "Скворечник на березе. Весна"; "Деревня. Дома и деревья в деревне летом". Иллюстрирование сказки "Колобок": "Колобок лежит на окне", "Колобок катится по дорожке".

Выполнение аппликаций: "Закладка для книг" (узор из растительных форм). "Разная посуда" (коллективная работа: на цветной фон наклеиваются чашки, кружки, кринки, которые дети вырезают из полосок сложенной вдвое бумаги).

Выполнение узора с помощью картофельного штампа (элементы узора - растительные формы, снежинки и т.п. - выполняются с помощью учителя).

Раздел: «Развитие учащихся умений воспринимать и изображать форму предметов, пропорции, конструкцию»

Формирование навыков обследования предметов с целью их изображения; использование метода сравнения в этой работе, определенной последовательности в видах работ: сначала лепка, затем составление аппликации и рисование.

Формирование умения соотносить форму предмета с эталонными геометрическими фигурами {кругом, овалом, квадратом и др.}.

Формирование представлений о строении тела животных и способах изображения некоторых животных в лепке и аппликации (с опорой на образы дымковских игрушек: "Лошадка", "Гусь" или др.).

Формирование умения передавать движение формы (человек идет, бежит: дерево на ветру, развивающийся на ветру флаг).

Формирование элементарных представлений о явлениях симметрии и асимметрии в природе. Знакомство с осевой симметрией на примере строения насекомых (бабочка, стрекоза, жук), конструктивных особенностей посуды (кринка, стакан, кастрюля).

Обучение приемам изображения элементов декора Городецких игрушек (листья, цветы, бутоны). Выполнение узора в квадрате с использованием элементов Городецкой росписи. Обучению приему составления узора в квадрате с учетом центральной симметрии в аппликации.

Примерные задания.

Лепка; "Зайчик", "Гусь" по мотивам дымковской игрушки; пирамида из шаров, круглых лепешек, вылепленных в серии по величине из пластилина; "Человек стоит - идет - бежит" (преобразование вылепленной из пластилина фигурки человека).

Аппликация: "Бабочка" (вырезание из цветной бумаги, сложенной вдвое; дорисовывание фломастером); "Узор в квадрате из листьев";

Рисование с натуры вылепленных игрушек: "Лошадка" или "Гусь" по выбору учителя; рисование с натуры разной посуды: чашки, кружки, кринки и т.п.

Рисование по образцу и наблюдению: "Деревья зимой" (черная гуашь, кисть, шариковая ручка). "Деревья осенью. Дует ветер".

Рисование с натуры вылепленного человечка в положении статики и динамики (стоит, идет, бежит).

Рисование элементов Городецкой росписи (листья, бутоны, цветы). Составление узора в квадрате: "Коробочка".

Развитие: «Развитие у учащихся восприятия цвета предметов и формирование умений передавать его в живописи»

Расширение представлений учащихся о цвете и красках: работа над понятиями "основные" ("главные") цвета - красный, синий, желтый и "составные цвета" (как цвета, которые можно составить из основных, главных цветов - зеленый, оранжевый, фиолетовый, коричневый).

Развитие технических навыков работы красками. Закрепление приемов получения смешанных цветов на палитре. Обучение приемам осветления цвета (разбавлением краски водой или добавлением белил). Получение голубой, розовой, светло-зеленой, серой, светло-коричневой краски. Использование полученных осветленных красок в сюжетных рисунках, в декоративном рисовании, в рисовании с натуры и по представлению.

Примерные задания

Рисование с натуры трех пиров, окрашенных в главные цвета.

Рисование с натуры или по представлению предметов, которые можно окрасить составными цветами (например, лист тополя, апельсин, цветок и т.п.)

Упражнение: Получение на палитре оттенков черного цвета (темно-серый, серый, светло-серый), зеленого цвета (светло-зеленый), и окраска изображений (например, лист сирени, монеты и т.п.).

Раскрашивание нарисованных с натуры предметов (посуда, игрушки самой простой формы, например, мяч, кубики и т.п.).

Рисование элементов Городецкой или Косовской росписи (листья, бутоны, цветы).

Работа в цвете на темы: "Осень. Птицы улетают", "Дети лепят снеговика", "Скворечник на березе. Весна", "Деревня. Дома и деревья в деревне летом". (Использование расширенных

знаний учащихся о цвете, закрепление приемов получения светлых оттенков цвета при изображении кеба, земли, стволов деревьев).

Развитие: «Обучение восприятию произведений искусства»

Формирование у учащихся представлений о работе художника. Развитие умений рассматривать картины, иллюстрации в книге, предметы декоративно-прикладного искусства.

Беседа по плану:

1. Как художник наблюдает природу, чтобы ее нарисовать.
2. Как он рассматривает предметы, чтобы их нарисовать, придумать другие.
3. Как художник изображает деревья в разные времена года.
4. Как художник придумывает узоры для украшения предметов, ткани и др.

Примерный материал к урокам:

Произведения живописи: И. Левитан "Золотая осень", "Весна. Большая вода", "Березовая роща", И. Шишкин "Лес зимой", "Рожь", "Дубы"; Куинджи "Березовая роща"; А. Саврасов "Грачи прилетели"; И. Бродский "Опавшие листья"; А. Пластов "Колокольчики и ромашки", "Первый снег"; К. Коровин "Зимой"; Ф. Толстой "Ветка липы".

Произведения декоративно-прикладного искусства: полотенце, платки с узорами, изделия Городца, Косова, Дымково, Хохломы, Каргополя.

Речевой материал.

Закрепление речевого материала I и II класса. Новые слова, словосочетания, фразы:

Художник, природа, красота; белила, палитра; ритм (в узоре); фон; украшение, движение;

загораживать, украшать, изображать, рассматривать, сравнивать; уменьшаться (маленький), увеличиваться (большой); придумывать;

идет, бежит, стоит; развевается (флаг на ветру); примакивать, высыхать (о краске); светлый (светло-синий), и т.д.; голубой, розовый, серый; широкий, узкий; высокий, низкий; близко, далеко;

форма предмета, кончик кисти, ритм в узоре, (картофельный) штамп, русский узор, народный узор; Россия, Русь, народ, русский и другие народности.

приготовь рабочее место; рисуй, чтобы было похоже (одинаково). Рисуй, как запомнил (по памяти); работай кончиком кисти, вот так; помой кисточку в воде;

в узоре повторяется форма и цвет; фон в узоре желтый; форма предмета похожа на овал;

Сначала нарисую ствол, потом ветки. Машина загораживает дом.

4 класс

Раздел: «Обучение композиционной деятельности»

Совершенствование умений передавать глубину пространства: уменьшение величины удаленных предметов по сравнению с расположенными вблизи от наблюдателя; загораживание одних предметов другими. Планы в пространстве - передний, задний, средний (использование макета и панно "В деревне" с изображенным пейзажем на трех планах, вариантами изображения домов деревенского типа и деревьев, разных по величине: больших маленьких, средних).

Обучение приему построения сюжетной и декоративной композиции с использованием симметричного расположения ее частей (элементов), позволяющему достигать равновесия наизобразительной плоскости.

Обучение приему построения композиции в прямоугольнике с учетом центральной симметрии.

Знакомство с выразительными средствами сказочного изображения (избушка-на курьих-ножках; деревья в дремучем лесу, сказочном лесу с глазами из двух дупел, сучьями и ветками, похожими на руки и т.п.).

Примерные задания

«Рисование с натуры: "Ваза с цветами" (натюрморт); "Веточка мимозы";

Рисование на тему: "Грузовик и автобус едут по городу" (на фоне домов городского типа); "Деревья осенью. Дует ветер"; "Ребята катаются с гор".

Декоративное рисование: "Полотенце" (узор в полосе, элементы узора - листья, цветы, уточки).

Составление аппликации: "Фантастическая (сказочная) птица". Декоративная лепка: "Кувшин в виде поющего петуха".

Раздел: «Развитие у учащихся умений воспринимать и изображать форму предметов, пропорции, конструкцию»

Закрепление умений обследовать предметы с целью их изображения. Совершенствовать умения изображать с натуры, соблюдая последовательность изображения от общей формы к деталям. (Использование объяснения фронтального поэтапного показа способа изображения, "графического диктанта"; самостоятельной работы учащихся по памяти).

Закрепление умения изображать деревья в состоянии покоя и в движении (в ветреную погоду). Учить видеть и передавать в лепке и рисунке изгибы и "узор" ветвей.

Формирование образа человека. Портрет человека (части головы и части лица человека), формирование образов животных.

Обучение приемам исполнения косовской росписи посуды (работа корпусом и кончиком кисти, "примакивание").

Закрепление представления о явлении центральной симметрии в природе; составление узора в круге и овале с учетом центральной симметрии (элементы узора - геометрические формы и стилизованные формы растительного мира).

Примерные задания

Лепка: барельеф на картоне "Дерево на ветру"; игрушка "Лошадка" - по мотивам каргопольской игрушки; "Зайка", "Котик" "Петушок" - стилизованные образы, по выбору учащихся;

Аппликация: составление узора в круге и овале из вырезанных цветных маленьких и больших кругов, силуэтов цветов, листьев; "Чебурашка", "Мишка" (из вырезанных кругов и овалов), с дорисовыванием.

Рисование с натуры и по памяти предметов несложной слабо расчлененной формы (листьев дуба, крапивы, каштана; растение в цветочном горшке); предметов с характерной формой, несложной по сюжету (дерево на ветру);

- передавать глубину пространства, используя загромождение одних предметов другими, уменьшая размеры далеко расположенных предметов от наблюдателя;

работать акварелью "по-мокрому".

Тематическое планирование

1 КЛАСС (33 часа)

| № | Тема | Кол-во часов | Основные виды деятельности обучающихся |
|---|------|--------------|--|
|---|------|--------------|--|

| | | | |
|------|---|----|--|
| I. | Подготовительный период обучения | 2 | <p><i>Учатся</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • правильно сидеть за столом, • размещать на рабочем столе необходимые для работы художественные материалы, инструменты и приспособления, • аккуратно убирать их после работы, сохранять порядок на рабочем столе в процессе рисования. <p><i>Учатся:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • ориентироваться на плоскости листа бумаги; • находить середину, верхний, нижний, правый и левый края; • формировать графические представления формы (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник), • различать круг и овал. <p><i>Развивают</i> умение целостного восприятия объекта.</p> <p><i>Осваивают</i> приёмы:</p> <ul style="list-style-type: none"> • складывания целого изображения из его частей; • составления по образцу композиции из нескольких объектов; • совмещения аппликационного изображения объекта с контурным рисунком геометрической фигуры и т.п. |
| II. | Обучение композиционной деятельности | 8 | <p><i>Учатся размещать</i> рисунок (а в аппликации - готовое вырезанное изображение) на изобразительной плоскости.</p> <p><i>Работают</i> над понятиями "середина листа", "край листа".</p> <p><i>Учатся</i> учитывать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - горизонтальное и вертикальное расположение листа бумаги в зависимости от содержания рисунка или особенностей формы изображаемого предмета; - размеры рисунка в зависимости от величины листа бумаги. <p><i>Организовывают</i> предметы в группы по смыслу.</p> <p><i>Повторяют и чередуют</i> элементы узора (развивать у учащихся чувство ритма при составлении узора).</p> <p><i>Используют</i> в работе вырезанные силуэтные изображения.</p> <p><i>Используют</i> шаблоны при рисовании по памяти и по представлению.</p> |
| III. | Развитие умений воспринимать и изображать форму предметов, пропорции, конструкцию | 10 | <p><i>Учатся</i> приемам:</p> <ul style="list-style-type: none"> • анализа предметов: выделение основных частей в строении (конструкции) объектов изображения, признаков их формы (обследованию предметов с целью их изображения); • изображения несложных, слабо рачлененных предметов с выраженными особенностями формы. <p><i>Выделяют</i> признаки предметов (особенности формы, величину, пропорции частей, конструкцию предметов).</p> <p><i>Формируют</i> графический образ дерева (представления и способа изображения), человека, дома (постройки)</p> <p><i>Осваивают</i> приёмы:</p> <ul style="list-style-type: none"> • изображения ствола, ветвей, их взаимосвязи; Формирование образа человека; • расположения частей фигуры человека в рисунке, лепке и аппликации (в положении "человек стоит": руки опущены, расставлены в стороны; ноги соединены вместе, расставлены на ширину плеч); • изображения частей дома, их пространственного расположения, пропорции частей в конструкции (при использовании видов работ: аппликация, рисунок - "графический диктант", возможно использование точек; самостоятельное изображение). |
| IV. | Развитие восприятия цвета предметов и формирование умения передавать его в живописи | 10 | <p><i>Учатся</i> приемам заштриховывания контура простым и цветными карандашами.</p> <p><i>Формируют</i> умение работать красками (гуашью), пользоваться палитрой.</p> <p><i>Знакомятся</i> с приемами, используемыми в народной росписи Дымкова и Городца (точки, дужки, штрихи, "тычок").</p> <p><i>Работают</i> кончиком и корпусом кисти.</p> <p><i>Упражняются</i> в узнавании и назывании локального цвета предметов.</p> |

| | | | |
|----|--|---|---|
| | | | Развивают эмоциональное восприятие цвета: радостные эмоциональные впечатления от цветов солнечного спектра (при рисовании радуги). |
| V. | Обучение восприятию произведений искусства | 3 | Учатся узнавать и называть в репродукциях картин известных художников, в книжных иллюстрациях предметы, животных, растения; называть изображенные действия, признаки предметов. |

2КЛАСС (34 часа)

| № | Тема | Кол-во часов | Основные виды деятельности обучающихся |
|------|---|--------------|---|
| I. | Обучение композиционной деятельности | 10 | <p>Закрепляют умение размещать рисунок (в аппликации 2-3 готовых вырезанных изображения или силуэта) на изобразительной плоскости. Продолжают работать над понятиями "середина листа", "край листа" (верхний, нижний, левый, правый).</p> <p>Закрепляют умения учитывать расположение листа бумаги (горизонтальное или вертикальное) в зависимости от содержания рисунка или особенностей формы изображаемого предмета; 2) размеры рисунка в зависимости от величины.</p> <p>Учатся способам построения рисунка (многопредметное и фризовое построение).</p> <p>Обращают внимание на смысловые связи в рисунке, на возможные варианты объединения предметов в группы по смыслу.</p> <p>Осваивают приемы вырезания силуэтов предметов симметричной формы из бумаги, сложенной вдвое.</p> <p>Учатся способам достижения ритма в узоре в полосе повторением и чередованием формы и цвета элементов узора.</p> <p>Формируют умение планировать деятельность (в лепке, в процессе работы над аппликацией, при рисовании с натуры, в декоративной работе).</p> <p>Выделяют этапы очередности.</p> |
| II. | Развитие умений воспринимать и изображать форму предметов, пропорции, конструкцию | 10 | <p>Осваивают умение проводить сначала с помощью опорных точек, затем от руки волнистые, ломаные линии в разных направлениях; прямые линии - в вертикальном, горизонтальном и наклонном направлении (возможно использование приема дорисовывания).</p> <p>Учатся приемам изображения сначала с помощью опорных точек, затем без них от руки - геометрических форм - эталонов: круга, квадрата, прямоугольника, треугольника, овала.</p> <p>Используют прием "дорисовывание изображения" в формировании этих умений.</p> <p>Развивают умение анализировать форму предметов.</p> <p>Формируют:</p> <ul style="list-style-type: none"> • представления и способы изображения различных деревьев (береза, ель, сосна); • представления и развивают умение изображать человека в одежде в статической позе (человек стоит). <p>Развивают умение рисовать жилые постройки: разные дома городского типа (с использованием приема сравнения).</p> |
| III. | Развитие восприятия цвета предметов и формирование умения передавать его в живописи | 10 | <p>Осваивают приемы получения составных цветов в работе с акварелью (зеленого, оранжевого, фиолетового, коричневого).</p> <p>Совершенствуют умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> • узнавать и называть локальный цвет предмета; • работать цветными карандашами и краской (гуашью). <p>Учатся работать акварельными красками (умение разводить краску на палитре, покрывать поверхность бумаги краской, работая влажной кистью, кончиком и корпусом и т.д.).</p> <p>Закрепляют прием работы красками "примакивание" (акварелью).</p> |
| IV. | Обучение восприятию произведений | 3 | <p>Беседуют по плану:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Кто написал картину. 2. Чем написал художник картину, на чем. 3. Что художник изобразил на картине. |

| | | | |
|--|-----------|--|--|
| | искусства | | 4.Как нужно смотреть и понимать картину. |
|--|-----------|--|--|

3 КЛАСС (34 часа)

| № | Тема | Кол-во часов | Основные виды деятельности обучающихся |
|------|---|--------------|---|
| I. | Обучение композиционной деятельности | 10 | <p><i>Закрепляют</i> умение:</p> <ul style="list-style-type: none"> • размещать рисунок на изобразительной плоскости, учитывать протяженность листа бумаги в зависимости от содержания рисунка или особенностей формы изображаемого предмета; • учитывать необходимость соответствия размера рисунка и величины листа бумаги. <p><i>Развивают</i> пространственные представления. <i>Работают</i> над понятиями "перед...", "за...", "около...", "рядом...", "с...", "далеко от...", "посередине", "справа от...", "слева от...". <i>Формируют</i> умения изображать предметы в рисунке при передаче глубины пространства: ближние - ниже, дальние - выше на листе бумаги. <i>Используют</i> прием загромождения одних предметов другими, уменьшения величины удаленных предметов по сравнению с расположенными вблизи от наблюдателя. <i>Знакомятся</i> с различными вариантами построения композиции в декоративной работе (в вертикальном и горизонтальном формате), обучение способам достижения ритма в узоре повторением и чередованием формы и цвета его элементов. <i>Формируют</i> умение самостоятельно планировать свою изобразительную деятельность (лепка, работу над аппликацией, рисование).</p> |
| II. | Развитие умений воспринимать и изображать форму предметов, пропорции, конструкцию | 10 | <p><i>Формируют</i>:</p> <ul style="list-style-type: none"> • навыки обследования предметов с целью их изображения; • умение соотносить форму предмета с эталонными геометрическими фигурами {кругом, овалом, квадратом и др.); • представление о строении тела животных и способах изображения некоторых животных в лепке и аппликации (с опорой на образы дымковских игрушек: "Лошадка", "Гусь" или др.); • умение передавать движение формы (человек идет, бежит: дерево на ветру, развивающийся на ветру флаг); • элементарные представления о явлениях симметрии и асимметрии в природе. <p><i>Используют</i> метод сравнения в этой работе, определенной последовательности в видах работ: сначала лепка, затем составление аппликации и рисование. <i>Знакомятся</i> с осевой симметрией на примере строения насекомых (бабочка, стрекоза, жук), конструктивных особенностей посуды (кринка, стакан, кастрюля). <i>Учатся</i> приемам изображения элементов декора Городецких игрушек (листья, цветы, бутоны). <i>Выполняют</i> узор в квадрате с использованием элементов Городецкой росписи. <i>Учатся</i> приему составления узора в квадрате с учетом центральной симметрии в аппликации.</p> |
| III. | Развитие восприятия цвета предметов и формирование умения передавать его в живописи | 10 | <p><i>Расширяют</i> представления о цвете и красках: работают над понятиями "основные" ("главные") цвета - красный, синий, желтый и "составные цвета" (как цвета, которые можно составить из основных, главных цветов - зеленый, оранжевый, фиолетовый, коричневый). <i>Развивают</i> технические навыки работы красками. <i>Закрепляют</i> приемы получения смешанных цветов на палитре. <i>Осваивают</i> приемы посветления цвета (разбавлением краски водой или добавлением белил). <i>Получают</i> голубую, розовую, светло-зеленую, серую, светло-</p> |

| | | | |
|-----|--|---|--|
| | | | коричневую краски. <i>Используют</i> полученные осветленные краски в сюжетных рисунках, в декоративном рисовании, в рисовании с натуры и по представлению. |
| IV. | Обучение восприятию произведений искусства | 3 | <i>Формируют</i> представление о работе художника. <i>Развивают</i> умение рассматривать картины, иллюстрации в книге, предметы декоративно-прикладного искусства. <i>Беседуют по плану:</i> 1. Как художник наблюдает природу, чтобы ее нарисовать. 2. Как он рассматривает предметы, чтобы их нарисовать, придумать другие. 3. Как художник изображает деревья в разные времена года. 4. Как художник придумывает узоры для украшения предметов, ткани и др. |

4 КЛАСС (34 часа)

| № | Тема | Кол-во часов | Основные виды деятельности обучающихся |
|------|---|--------------|--|
| I. | Обучение композиционной деятельности | 10 | <i>Совершенствуют</i> умения передавать глубину пространства: уменьшение величины удаленных предметов по сравнению с расположенными вблизи от наблюдателя; загораживание одних предметов другими. <i>Осваивают</i> приемы: <ul style="list-style-type: none"> • построения сюжетной и декоративной композиции с использованием симметричного расположения ее частей (элементов), позволяющему достигать равновесия на изобразительной плоскости; • построения композиции в прямоугольнике с учетом центральной симметрии. <i>Знакомятся</i> с выразительными средствами сказочного изображения (избушка-на курьих-ножках; деревья в дремучем лесу, сказочном лесу с глазами из двух дупел, сучьями и ветками, похожими на руки и т.п.). |
| II. | Развитие умений воспринимать и изображать форму предметов, пропорции, конструкцию | 10 | <i>Закрепляют</i> умение обследовать предметы с целью их изображения. <i>Совершенствуют</i> умение изображать с натуры, соблюдая последовательность изображения от общей формы к деталям. <i>Закрепляют</i> умения изображать деревья в состоянии покоя и в движении (в ветренную погоду). <i>Учатся</i> видеть и передавать в лепке и рисунке изгибы и "узор" ветвей. <i>Формируют</i> образ человека (части головы и части лица человека), <i>Осваивают</i> приемы исполнения косовской росписи посуды (работа корпусом и кончиком кисти, "примакивание"). <i>Закрепляют</i> представления о явлении центральной симметрии в природе; составляют узор в круге и овале с учетом центральной симметрии (элементы узора - геометрические формы и стилизованные формы растительного мира). |
| III. | Развитие восприятия цвета предметов и формирование умения передавать его в живописи | 10 | <i>Развивают</i> технические навыки работы красками. <i>Закрепляют</i> приемы получения смешанных цветов на палитре. <i>Осваивают</i> приемы посветления цвета (разбавлением краски водой или добавлением белил). <i>Используют</i> полученные осветленные краски в сюжетных рисунках, в декоративном рисовании, в рисовании с натуры и по представлению |
| IV. | Обучение восприятию произведений искусства | 3 | <i>Развивают</i> умение рассматривать картины, иллюстрации в книге, предметы декоративно-прикладного искусства. <i>Беседуют по плану:</i> 1. Как художник наблюдает природу, чтобы ее нарисовать. 2. Как он рассматривает предметы, чтобы их нарисовать, придумать другие. 3. Как художник изображает деревья в разные времена года. 4. Как художник придумывает узоры для украшения предметов, ткани |

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса

учебники:

- Рау М.Ю., Зыкова М. А. Изобразительное искусство. 1 класс: учебник для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы. - Москва: Просвещение, 2017 г.;
- Рау М.Ю., Зыкова М. А. Изобразительное искусство. 2 класс: учебник для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы. - Москва: Просвещение, 2017 г.
- Рау М.Ю., Зыкова М. А. Изобразительное искусство. 3 класс: учебник для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы. Москва: Просвещение, 2017 г.;
- Рау М.Ю., Зыкова М. А. Изобразительное искусство. 4 класс: учебник для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы. - Москва: Просвещение, 2017г.;
- Рау М.Ю., Зыкова М. А. Изобразительное искусство. 5 класс: учебник для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы. - Москва: Просвещение, 2019г.

программно-методическое обеспечение:

- Рау М.Ю., Овчинникова М.А., Зыкова М.А., Соловьёва Т.А. Методические рекомендации. 1–4 классы: учеб. пособие для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы. – М.: Просвещение, 2016;
- Грошенко И.А. Изобразительная деятельность в специальной (коррекционной) школе VIII вида. Учебное пособие для учителя. М.: Академия, 2000 г.
- Грошенко И.А. Занятия изобразительным искусством во вспомогательной школе. Книга для учителя. – М.: Просвещение, 1993г.

печатные пособия в виде:

- портретов русских и зарубежных художников;
- таблиц по цветоведению, построению орнамента;
- таблиц по стилям архитектуры, одежды, предметов быта;
- схем по правилам рисования предметов, растений, деревьев, животных, птиц, человека;
- таблиц по народным промыслам, русскому костюму, декоративно-прикладному искусству;

дидактический раздаточный материал:

- карточки по художественной грамоте;

технические средства обучения:

- классная доска с набором креплений для картинок, схем, таблиц;
- CD/DVD-проигрыватели;
- компьютер с программным обеспечением;
- мультимедиапроектор;
- экран;

экранны-звуковые пособия:

- аудиозаписи музыки к литературным произведениям;
- видеофильмы и презентации памятников архитектуры и художественных музеев;
- видеофильмы и презентации видов и жанров изобразительного искусства; творчества отдельных художников;
- видеофильмы и презентации народных промыслов; художественных стилей и технологий;

учебно-практическое оборудование:

- конструкторы;
- краски акварельные, гуашевые;
- бумага А3, А4; бумага цветная;
- фломастеры;
- восковые мелки;
- кисти беличьи № 5, 10, 20; кисти из щетины № 3, 10, 20;
- стеки; ножницы;
- шаблоны геометрических фигур и реальных предметов;

модели и натуральный ряд:

- муляжи фруктов и овощей (комплект);
- гербарии;
- изделия декоративно – прикладного искусства и народных промыслов;
- гипсовые геометрические тела;
- гипсовые орнаменты;
- модель фигуры человека, животных, птиц, рыб;
- керамические изделия;
- предметы быта (кофейники, кувшины, чайный сервиз).

Физическая культура

1-4 классы

Пояснительная записка

Физическая культура является составной частью образовательного процесса обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Она решает образовательные, воспитательные, коррекционноразвивающие и лечебно-оздоровительные задачи.

Физическое воспитание рассматривается и реализуется комплексно и находится в тесной связи с умственным, нравственным, эстетическим, трудовым обучением; занимает одно из важнейших мест в подготовке этой категории обучающихся к самостоятельной жизни, производительному труду, воспитывает положительные качества личности, способствует социальной интеграции школьников в общество.

Основная цель изучения данного предмета заключается во всестороннем развитии личности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе приобщения их к физической культуре, коррекции недостатков психофизического развития, расширении индивидуальных двигательных возможностей, социальной адаптации.

Основные задачи изучения предмета:

Разнородность состава учащихся начального звена по психическим, двигательным и физическим данным выдвигает ряд конкретных задач физического воспитания:

- коррекция нарушений физического развития;
- формирование двигательных умений и навыков;
- развитие двигательных способностей в процессе обучения;
- укрепление здоровья и закаливание организма, формирование правильной осанки;
- раскрытие возможных избирательных способностей и интересов ребенка для освоения доступных видов спортивно-физкультурной деятельности;
- формирование и воспитание гигиенических навыков при выполнении физических упражнений;
- формирование установки на сохранение и укрепление здоровья, навыков здорового и безопасного образа жизни;
- поддержание устойчивой физической работоспособности на достигнутом уровне;
- формирование познавательных интересов, сообщение доступных теоретических сведений по физической культуре;
- воспитание устойчивого интереса к занятиям физическими упражнениями;
- воспитание нравственных, морально-волевых качеств (настойчивости, смелости), навыков культурного поведения;

Коррекция недостатков психического и физического развития с учетом возрастных особенностей обучающихся, предусматривает:

- обогащение чувственного опыта;
- коррекцию и развитие сенсомоторной сферы;
- формирование навыков общения, предметно-практической и познавательной деятельности.

Общая характеристика учебного предмета

Содержание программы отражено в пяти разделах: «Знания о физической культуре», «Гимнастика», «Легкая атлетика», «Лыжная и конькобежная подготовка», «Игры». Каждый из перечисленных разделов включает некоторые теоретические сведения и материал для практической подготовки обучающихся.

Программой предусмотрены следующие виды работы:

- беседы о содержании и значении физических упражнений для повышения качества здоровья и коррекции нарушенных функций;
- выполнение физических упражнений на основе показа учителя;
- выполнение физических упражнений без зрительного сопровождения, под словесную инструкцию учителя;
- самостоятельное выполнение упражнений;
- занятия в тренирующем режиме;
- развитие двигательных качеств на программном материале гимнастики, легкой атлетики, формирование двигательных умений и навыков в процессе подвижных игр.

Место предмета «Физическая культура» в учебном плане.

Программа рассчитана на обучающихся 1-4 классов.

В 1 классе 33 учебных недели, 99 часов, 3 часа в неделю.

Во 2-4 классах 34 учебных недели, 102 часа, 3 часа в неделю.

Личностные и предметные результаты освоения предмета.

К личностным результатам освоения АООП относятся:

- 1) осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
- 2) воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 3) сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- 6) владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- 7) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- 8) принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;

9) сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;

10) воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;

11) развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;

12) сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;

13) проявление готовности к самостоятельной жизни.

Предметные результаты освоения АООП:

Минимальный уровень:

- представления о физической культуре как средстве укрепления здоровья, физического развития и физической подготовки человека;

- выполнение комплексов утренней гимнастики под руководством учителя;

- знание основных правил поведения на уроках физической культуры и осознанное их применение;

- выполнение несложных упражнений по словесной инструкции при выполнении строевых команд;

- представления о двигательных действиях; знание основных строевых команд; подсчёт при выполнении общеразвивающих упражнений;

- ходьба в различном темпе с различными исходными положениями;

- взаимодействие со сверстниками в организации и проведении подвижных игр, элементов соревнований; участие в подвижных играх и эстафетах под руководством учителя;

- знание правил бережного обращения с инвентарём и оборудованием, соблюдение требований техники безопасности в процессе участия в физкультурно-спортивных мероприятиях.

Достаточный уровень:

- практическое освоение элементов гимнастики, легкой атлетики, лыжной подготовки, спортивных и подвижных игр и других видов физической культуры;

- самостоятельное выполнение комплексов утренней гимнастики;

- владение комплексами упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища; участие в оздоровительных занятиях в режиме дня (физкультминутки);

- выполнение основных двигательных действий в соответствии с заданием учителя: бег, ходьба, прыжки и др.;

- подача и выполнение строевых команд, ведение подсчёта при выполнении общеразвивающих упражнений.

- совместное участие со сверстниками в подвижных играх и эстафетах;

- оказание посильной помощи и поддержки сверстникам в процессе участия в подвижных играх и соревнованиях;

- знание спортивных традиций своего народа и других народов;

- знание способов использования различного спортивного инвентаря в основных видах двигательной активности и их применение в практической деятельности;

- знание правил и техники выполнения двигательных действий, применение усвоенных правил при выполнении двигательных действий под руководством учителя;

- знание и применение правил бережного обращения с инвентарём и оборудованием в повседневной жизни;

- соблюдение требований техники безопасности в процессе участия в физкультурно-спортивных мероприятиях.

Планируемые результаты освоения программы

Личностные результаты предполагают сформированность личностных и коммуникативных БУД.

Предметные результаты предполагают сформированность регулятивных и познавательных БУД.

| Класс | Личностные результаты | Класс | Предметные результаты |
|-------|--|-------|--|
| 1 | Уметь вступать в контакт с учителем и учениками. Уметь сотрудничать с учителем и другими членами коллектива. Осознавать себя членом школьного коллектива. Уметь помогать другим принимать помощь. Соблюдать принятые нормы общения в коллективе. | 1 | Различать допустимые и недопустимые формы поведения. Адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения. Знать и выполнять простейшие команды. Уметь строиться по росту. Организовывать деятельность с учетом правил техники безопасности. Знать названия снарядов. Знать и соблюдать правила поведения на уроках. |
| 2 | Уметь работать в коллективе. Соблюдать принятые нормы общения в коллективе. Положительно относиться к здоровому образу жизни. Уметь слушать и понимать инструкцию | 2 | Знать и выполнять строевые команды. Соблюдать правила поведения на уроках, во время проведения подвижных игр. Целенаправленно действовать под руководством учителя во время |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | учителя. | | выполнения упражнений и проведения спортивных игр. Соблюдать технику выполнения упражнений, предложенную учителем. Уметь пользоваться схематической разметкой на площадке. |
| 3 | Доброжелательно взаимодействовать со сверстниками. Проявлять терпимость, дружелюбие при выполнении игровых действий. Принимать ответственность за свои поступки. Уметь развивать свои физические возможности. Уметь контролировать свои эмоции. | 3 | Знать некоторые комплексы утренней гимнастики. Уметь описывать технику выполнения упражнений. Соблюдать технику безопасности во время выполнения упражнений. Соотносить свои действия с действиями, показанными учителем. Освоить необходимую технику выполнения бега, ходьбы, прыжков, метания. Различать упражнения по способу развития основных физических качеств. Понимать значение специальных сигналов во время урока. |
| 4 | Преодолевать собственные слабости, иметь силу воли, выдержку, терпение. Проявлять и демонстрировать качество силы и быстроты. Уметь вести диалог. Радоваться чужим победам, сопереживать своим одноклассникам в случае неудач. Пропагандировать ЗОЖ среди членов своей семьи. | 4 | Выполнять контроль своих действий и действий одноклассников. Исправлять недостатки, оказывать помощь своим одноклассникам. Адекватно реагировать на замечания учителя. Уметь сдавать рапорт дежурного. Выполнять комплексы утренней гимнастики. Соблюдать дистанцию. Знать и выполнять упрощенные правила игры. Классифицировать виды спортивных игр. |

Базовые учебные действия, формируемые у младших школьников, обеспечивают, с одной стороны, успешное начало школьного обучения и осознанное отношение к обучению, с другой — составляют основу формирования в старших классах более сложных действий, которые содействуют дальнейшему становлению ученика как субъекта осознанной активной учебной деятельности на доступном для него уровне.

1. Личностные учебные действия обеспечивают готовность ребенка к принятию новой роли ученика, понимание им на доступном уровне ролевых функций и включение в процесс обучения на основе интереса к его содержанию и организации.

2. Коммуникативные учебные действия обеспечивают способность вступать в коммуникацию с взрослыми и сверстниками в процессе обучения.

3. Регулятивные учебные действия обеспечивают успешную работу на любом уроке и любом этапе обучения. Благодаря им создаются условия для формирования и реализации начальных логических операций.

4. Познавательные учебные действия представлены комплексом начальных логических операций, которые необходимы для усвоения и использования знаний и умений в различных условиях, составляют основу для дальнейшего формирования логического мышления школьников.

Умение использовать все группы действий в различных образовательных ситуациях является показателем их сформированности.

Характеристика базовых учебных действий

Личностные учебные действия

Личностные учебные действия — осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга; способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей; положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию; целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей; самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей; понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе; готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.

Коммуникативные учебные

действия Коммуникативные учебные действия включают следующие умения:

- вступать в контакт и работать в коллективе (учитель–ученик, ученик–ученик, ученик–класс, учитель–класс);
- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;
- обращаться за помощью и принимать помощь;
- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;
- сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми;
- договариваться и изменять свое поведение в соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими.

Регулятивные учебные

действия: Регулятивные учебные действия включают следующие умения:

- адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;
- активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;
- соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.

Познавательные учебные действия:

К познавательным учебным действиям относятся следующие умения:

- выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов;
- устанавливать видо-родовые отношения предметов;
- делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;
- пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями;
- читать; писать; выполнять арифметические действия;
- наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности;
- работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и других носителях).

Содержание учебного предмета

Знания о физической культуре

Чистота одежды и обуви. Правила утренней гигиены и их значение для человека. Правила поведения на уроках физической культуры (техника безопасности). Чистота зала, снарядах. Значение физических упражнений для здоровья человека. Формирование понятий: опрятность, аккуратность. Физическая нагрузка и отдых. Физическое развитие. Осанка. Физические качества. Понятия о предварительной и исполнительной командах. Предупреждение травм во время занятий. Значение и основные правила закаливания. Понятия: физическая культура, физическое воспитание.

Гимнастика

Теоретические сведения. Одежда и обувь гимнаста. Элементарные сведения о гимнастических снарядах и предметах. Правила поведения на уроках гимнастики. Понятия: колонна, шеренга, круг. Элементарные сведения о правильной осанке, равновесии. Элементарные сведения о скорости, ритме, темпе, степени мышечных усилий. Развитие двигательных способностей и физических качеств с помощью средств гимнастики.

Практический материал.

Построения и перестроения.

Упражнения без предметов (корректирующие и общеразвивающие упражнения):

основные положения и движения рук, ног, головы, туловища; упражнения для расслабления мышц; мышц шеи; укрепления мышц спины и живота; развития мышц рук и плечевого пояса; мышц ног; на дыхание; для развития мышц кистей рук и пальцев; формирования правильной осанки; укрепления мышц туловища.

Упражнения с предметами:

с гимнастическими палками; флажками; малыми обручами; малыми мячами; большим мячом; набивными мячами (вес 2 кг); упражнения на равновесие; лазанье и перелезание; упражнения для развития пространственно-временной дифференцировки и точности движений; переноска грузов и передача предметов; прыжки.

Легкая атлетика

Теоретические сведения. Элементарные понятия о ходьбе, беге, прыжках и метаниях. Правила поведения на уроках легкой атлетики. Понятие о начале ходьбы и бега; ознакомление учащихся с правилами дыхания во время ходьбы и бега. Ознакомление учащихся с правильным положением тела во время выполнения ходьбы, бега, прыжков, метаний. Значение правильной осанки при ходьбе. Развитие двигательных способностей и физических качеств средствами легкой атлетики.

Практический материал:

Ходьба. Ходьба парами по кругу, взявшись за руки. Обычная ходьба в умеренном темпе в колонне по одному в обход зала за учителем. Ходьба по прямой линии, ходьба на носках, на пятках, на внутреннем и внешнем своде стопы. Ходьба с сохранением правильной осанки. Ходьба в чередовании с бегом. Ходьба с изменением скорости. Ходьба с различным положением рук: на пояс, к плечам, перед грудью, за голову. Ходьба с изменением направлений по ориентирам и командам учителя. Ходьба с перешагиванием через большие

мячи с высоким подниманием бедра. Ходьба в медленном, среднем и быстром темпе. Ходьба с выполнением упражнений для рук в чередовании с другими движениями; со сменой положений рук: вперед, вверх, с хлопками и т. д. Ходьба шеренгой с открытыми и с закрытыми глазами.

Бег. Перебежки группами и по одному 15—20 м. Медленный бег с сохранением правильной осанки, бег в колонне за учителем в заданном направлении. Чередование бега и ходьбы на расстоянии. Бег на носках. Бег на месте с высоким подниманием бедра. Бег с высоким подниманием бедра и захлестыванием голени назад. Бег с преодолением простейших препятствий (канавки, подлезание под сетку, обегание стойки и т. д.). Быстрый бег на скорость. Медленный бег. Чередование бега и ходьбы. Высокий старт. Бег прямолинейный с параллельной постановкой стоп. Повторный бег на скорость. Низкий старт. Специальные беговые упражнения: бег с подниманием бедра, с захлестыванием голени назад, семенящий бег. Челночный бег.

Прыжки. Прыжки на двух ногах на месте и с продвижением вперед, назад, вправо, влево. Перепрыгивание через начерченную линию, шнур, набивной мяч. Прыжки с ноги на ногу на отрезках до. Подпрыгивание вверх на месте с захватом или касанием висящего предмета (мяча). Прыжки в длину с места. Прыжки на одной ноге на месте, с продвижением вперед, в стороны. Прыжки с высоты с мягким приземлением. Прыжки в длину и высоту с шага. Прыжки с небольшого разбега в

длину. Прыжки с прямого разбега в длину. Прыжки в длину с разбега без учета места отталкивания. Прыжки в высоту с прямого разбега способом

«согнув ноги». Прыжки в высоту способом «перешагивание».

Метание. Правильный захват различных предметов для выполнения метания одной и двумя руками. Прием и передача мяча, флажков, палок в шеренге, по кругу, в колонне. Произвольное метание малых и больших мячей в игре. Броски и ловля волейбольных мячей. Метание колец на шесты. Метание с места малого мяча в стенку правой и левой рукой. Метание большого мяча двумя руками из-за головы и снизу с места в стену. Броски набивного мяча (1 кг) сидя двумя руками из-за головы. Метание теннисного мяча с места одной рукой в стену и на дальность. Метание мяча с места в цель. Метание мячей с места в цель левой и правой руками. Метание теннисного мяча на дальность отскока от баскетбольного щита. Метание теннисного мяча на дальность с места. Броски набивного мяча (вес до 1 кг) различными способами двумя руками.

Лыжная и конькобежная подготовка

Лыжная подготовка

Теоретические сведения. Элементарные понятия о ходьбе и передвижении на лыжах. Одежда и обувь лыжника. Подготовка к занятиям на лыжах. Правила поведения на уроках лыжной подготовки. Лыжный инвентарь; выбор лыж и палок. Одежда и обувь лыжника. Правила поведения на уроках лыжной подготовки. Правильное техническое выполнение попеременного двухшажного хода. Виды подъемов и спусков. Предупреждение травм и обморожений.

Практический материал. Выполнение строевых команд. Передвижение на лыжах. Спуски, повороты, торможение.

Конькобежная подготовка

Теоретические сведения. Одежда и обувь конькобежца. Подготовка к занятиям на коньках. Правила поведения на уроках. Основные части конька. Предупреждение травм и обморожений при занятиях на коньках.

Практический материал. Упражнение в зале: снятие и одевание ботинок; приседания; удержание равновесия; имитация правильного падения на коньках; перенос тяжести с одной ноги на другую. Упражнения на льду: скольжение, торможение, повороты.

Игры

Теоретические сведения. Элементарные сведения о правилах игр и поведении во время игр. Правила игр. Элементарные игровые технико-тактические взаимодействия (выбор места, взаимодействие с партнером, командой и соперником). Элементарные сведения по овладению игровыми умениями (ловля мяча, передача, броски, удары по мячу)

Практический материал. *Подвижные игры:*

Коррекционные игры;

Игры с элементами общеразвивающих упражнений: игры с бегом; прыжками; лазанием; метанием и ловлей мяча (в том числе пионербол в IV-м классе);

построениями и перестроениями; бросанием, ловлей, метанием.

Основное содержание 1 класса

Знания о физической культуре. Чистота одежды и обуви. Правила утренней гигиены и их значение для человека. ТБ НА УРОКАХ.

Чистота зала, снарядов. Подготовка спортивной формы к уроку. Переодевание.

Название снарядов и оборудования в спортивном зале. Понятие о правильной осанке, ходьбе, беге, метании, прыжках.

Разучивание простейших комплексов утренней гимнастики

Легкая атлетика (Ходьба) Элементарные понятия о ходьбе, беге, прыжках и метании. Правила поведения на уроках легкой атлетики.

Понятие о начале ходьбы и бега.

Ознакомление учащихся с правилами дыхания во время ходьбы и бега.

Обычная ходьба в умеренном темпе в колонне по одному в обход зала за учителем. Ходьба парами по кругу, взявшись за руки. Ходьба с сохранением правильной осанки.

Ходьба по прямой линии, ходьба на носках, на пятках, на внутреннем и внешнем своде стопы.

(Бег) Перебежки группами и по одному 15-20 м.

Медленный бег с сохранением правильной осанки, бег в колонне за учителем в заданном направлении. Подвижная игра «У медведя во бору».

Чередование бега и ходьбы на расстоянии. Обучение подвижной игре «Гуси-лебеди».

Бег на носках. Бег на месте с высоким подниманием бедра. Игра «Повторяй за мной».

(Прыжки) Прыжки на двух ногах на месте и с продвижением вперед, назад, вправо, влево. Обучение прыжкам на двух ногах на месте и с продвижением вперед в разных направлениях и перепрыгивание через препятствие.

Обучение прыжкам назад, вправо и влево. Игра «Фигуры».

Перепрыгивание через начерченную линию, шнур, набивной мяч. ОРУ на месте. Игра «Иди прямо».

Обучение прыжкам с ноги на ногу на отрезках до 10 м.

Подпрыгивание вверх на месте с захватом или касанием висящего предмета.

Обучение прыжку в длину с места.

Метание

Правильный захват различных предметов для выполнения метания одной и двумя руками. Прием и передача мяча, флажков, палок в шеренге, по кругу, в колонне.

Произвольное метание малых и больших мячей в игре.

Прием и передача мяча в колонне. Разучивание игры «Кого назвали - тот и ловит».

Обучение правильному захвату для выполнения метания. Прием и передача предметов в шеренге, по кругу, в колонне.

Обучение броскам и ловле волейбольных мячей. Произвольное метание малых мячей в игре. Обучение броскам и ловле волейбольных мячей. Произвольное метание больших мячей в игре. Броски и ловля волейбольных мячей. ОРУ.

Броски и ловля волейбольных мячей. ОРУ. Игра «Догони мяч». Метание колец на шести. Игра «Метко

в цель».

Метание с места малого мяча в стену правой и левой рукой. Игра «Метко в цель». Правила безопасного поведения на природе.

Гимнастика Одежда и обувь гимнаста. Элементарные сведения о гимнастических снарядах и предметах. Понятия: колонна, шеренга, круг. Построение в шеренгу. Элементарные сведения о правильной осанке, равновесии. Элементарные сведения о скорости, ритме, темпе, степени мышечных усилий. Перестроение в круг. Развитие двигательных способностей и физических качеств с помощью средств гимнастики.

Упражнения без предметов

Обучение основным исходным положениям и движениям рук, ног, головы, туловища. Выполнение упражнений для мышц шеи.

Выполнение упражнений для укрепления мышц спины и живота. Лежа на животе и на спине, поднимание ног поочередно и вместе.

Укрепление мышц спины и шеи. Поднимание туловища. Упор стоя у гимнастической стены, сгибание и разгибание рук. Игра «Пумба-худышка».

Выполнение упражнений для развития мышц рук и плечевого пояса. Поднимание и опускание вперед, в стороны и вверх из различных и.п. сжимание и выпрямление кистей рук, руки прямо перед собой. Игра «Пумба-худышка».

Вращение кистями вправо и влево. Поднимание рук вперед и вверх хлопками. Сгибание и разгибание рук в плечевых суставах. Поднимание и опускание плечевого пояса, руки на поясе. ОРУ.

Выполнение упражнений для укрепления голеностопных суставов и стоп. Сгибание и разгибание пальцев ног, сидя на скамейке. Круговые движения стопой. Ходьба по канату, лежащему на полу. Игра «Карлики – великаны».

Ходьба по ребристой доске. Перекаты с носка на пятку. Игра «Карлики-великаны». Упражнения для мышц ног. Поднимание на носки. Сгибание и разгибание ног, стоя на месте, руки на поясе.

Приседание на месте. Игра «Мы – солдаты».

Упражнения на дыхание. Тренировка дыхания через нос и рот в различных и.п. сидя, стоя, лежа.

Обучение глубокому дыханию. Дыхание подражая учителю, во время ходьбы с проговариванием звуков на выдохе. Электричество. Польза и опасность. Игра «Мы-солдаты».

Упражнения для развития мышц кистей и пальцев. Руки пальцы врозь, кисти в кулак, круговые движения кистями внутрь и наружу. Разведение и сведение пальцев на одной и двух руках со зрительным контролем и без него. Одновременные и поочередные сгибания, разгибания кистей рук и круговые движения.

Выполнение упражнений для формирования правильной осанки и укрепления мышц туловища. И.П. стоя у стены, касаясь ее ягодицами, затылком, плечами и пятками, отойти от нее сохраняя правильное положение.

Упражнения для укрепления мышц туловища. Лежа на животе с опорой и без опоры, подъем головы, поочередное и одновременное движение руками. Поочередное и одновременное поднимание ног.

Укрепление мышц туловища. Лежа на спине, поднимание прямой ноги, поочередное сгибание и разгибание прямой ноги, «велосипед». Игра «Удочка».

Укрепление мышц туловища. Лежа на животе на гимнастической скамейке, захват ее сбоку, подтягивание со скольжением по гимнастической скамье. Лежа на спине, поднятие ног.

Повторение упражнений на укрепление мышц туловища. Лежа на животе на гимнастической скамейке, захват ее сбоку, подтягивание со скольжением по гимнастической скамье.

Упражнения с предметами

Разучивание комплекса упражнений с гимнастическими палками. Удерживание палки хватом сверху и хватом снизу перед собой.

Упражнения с гимнастическими палками. Выполнение различных и.п. с гимнастической палкой. Поднимание гимнастической палки с пола хватом сверху и бесшумное опускание на пол.

Разучивание комплекса упражнений с флажками. Из и.п. основной стойки поднимание рук в стороны, вперед, вверх, круговые стоя на месте и при ходьбе. Махи флажками над головой. Игра «Салки».

Упражнения с малыми обручами. Удерживание обруча двумя руками хватом сверху и хватом снизу перед собой. Принятие различных и.п. с обручами. Прокатывание. Ловля.

Разучивание комплекса упражнений с малыми мячами. Разбрасывание и собирание мячей. Прокатывание. Ловля после прокатывания. Игра «Пустое место».

Упражнения с малыми мячами. Перебрасывание мяча с одной руки на другую. Удары мяча об пол и ловля его двумя руками. Игра «Мяч соседу».

Разучивание комплекса упражнений с большими мячами. Поднимание мяча вперед, вверх, опускание вниз. Перекатывание сидя, стоя. Перекладывание мяча с одного места на другое. Игра «Мяч соседу».

Упражнения с большими мячами. Перекладывание мяча с одной ладони на другую. Удары мяча об пол и ловля его двумя руками.

Лазание и перелазание

Выполнение переползания на четвереньках по коридору длиной 15-20 см, гимнастических матах. Игра «У медведя во бору».

Обучение переползанию на четвереньках по горизонтальной гимнастической скамейке, с захватом кистями рук ее края. Способы закаливания. Польза для здоровья.

Обучение переползанию на четвереньках по горизонтальной гимнастической скамейке, с захватом кистями рук ее края. Игра «Пальмы-бананы».

Лазание вверх и вниз по гимнастической стенке, не пропуская реек. Подлезание под препятствиями высотой 40-50 см.

Обучение перелазанию сквозь гимнастические обручи. Способы закаливания

Обучение ходьбе по гимнастической скамейке с различными положениями рук и ног. Кружение переступанием в медленном темпе.

Обучение ходьбе по гимнастической скамейке с различными положениями рук и ног. Кружение переступанием в медленном темпе. Игра «Или прямо». Стойка на одной ноге. Передача и переноска предметов.

Лыжная подготовка

Техника безопасности на уроках лыжной подготовки. Элементарные понятия о ходьбе и технике передвижения на лыжах.

Одежда и обувь лыжника.

Подготовка к занятиям на лыжах.

Лыжный инвентарь: выбор лыж и палок. Выполнение строевых команд. Передвижение на лыжах.

Передвижение на лыжах

Подвижные игры

Инструктаж безопасности на уроках физкультуры при занятиях подвижными

играми. Беседа: Элементарные сведения о правилах игр и поведении во время игр.
ОРУ. Игра «Кошки и мышки». Игра «Снайпер», «Метко в цель».
Комплекс ОРУ. Игра «Наблюдатель». Комплекс УГ. Игра «Гуси лебеди»,
Комплекс утренняя гимнастики.
Комплекс УГ. Игра «Прыгающие воробушки», «Удочка». ОРУ. Коррекционная
игра
«Запомни порядок», «Удочка».
ОРУ. Игра «Запрещенное движение», «Карлики-великаны».
Незнакомцы на улице. ОРУ. Игра «Наблюдатель».
Коррекционная игра «Запомни порядок».
Отработка движений по уменьшению и увеличению круга движением вперед,
назад, на ориентир, предложенный учителем. Игра «Запомни порядок».
Шаги вперед, назад, в сторону и воспроизведение его с закрытыми глазами. Игра
«Летает-нелетает».
Ходьба по ориентирам, начерченным на полу. ОРУ. Игра
«Летает- не летает». Обучение прыжкам с места в ориентир. ОРУ.
Игра «Космонавты».
Игра «Иди прямо», «Совушка». «Запомни порядок».

Основное содержание 2 класса

Знания о физической культуре. Правила поведения на уроках физкультуры (техника безопасности).

Чистота зала, снарядов. Значение физических упражнений для здоровья человека. Формирование понятий: опрятность, аккуратность.

Физическая нагрузка и отдых.

Легкая атлетика Ходьба Правила поведения на уроках легкой атлетики. Ознакомление учащихся с правильным положением тела во время выполнения ходьбы, бега, прыжков, метаний. Обучение ходьбе с различным положением рук. Правильное дыхание во время ходьбы. Ходьба в чередовании с бегом. Ходьба с изменением скорости. Ходьба с различным положением рук: на пояс, к плечам, перед грудью, за голову.

Ходьба с изменением направлений по ориентирам и командам учителя. Ходьба с перешагиванием через большие мячи с высоким подниманием бедра. Ходьба в медленном, среднем и быстром темпе. Эстафеты с элементами беговых упражнений. Выполнение ходьбы с сохранением правильной осанки. Ходьба с чередованием с бегом. Повторение ходьбы с изменением направления по команде учителя.

Бег Бег на носках. Бег с высоким подниманием бедра и захлестыванием голени назад. Обучение бегу с простейшими препятствиями.

Чередование ходьбы и бега. Бег с преодолением простейших препятствий (канавки, подлезание под сетку, обегание стойки и т. д.).

Бег с препятствиями.

Прыжки Прыжки на одной ноге на месте, с продвижением вперед, в стороны. Прыжки с высоты с мягким приземлением. Обучение прыжкам назад, вправо и влево. Прыжки с небольшой высоты. Обучение правильному приземлению. Прыжки с небольшого разбега в длину с шага .

Прыжки в длину с небольшого разбега 3-4 м. Эстафета. Прыжки в длину и в высоту с шага.

Гимнастика Правила поведения на уроках гимнастики. Построение в шеренгу, равнение по носкам. Выполнение команд «Равняйся!», «Смирно!».

«Вольно!», «Наместе шагом марш»,

«Класс стой, стройся!». Перестроение из шеренги в круг и из колонны по одному за учителем. Расчет по порядку. Основные положения и движения рук, ног, головы, туловища. Упражнения для расслабления мышц. ОРУ. Упражнения для расслабления мышц шеи;

укрепления мышц спины и живота. Развитие мышц рук и плечевого пояса, мышц ног. Упражнения на дыхание. Выполнение комплекса ОРУ в движении. Основные положения рук, ног, туловища, головы. Руки вперед, назад, перед грудью, за спину. Круговые движения рук.

Сгибание и разгибание рук из различных положений. Взмахи ногами в разные стороны. Наклоны туловища до касания руками пола. Наклоны вправо, влево. Простые комплексы ОРУ.

Выполнение приседаний на двух ногах, стоя на первой перекладине гимнастической стенке.

Упражнения на дыхание. Согласование дыхания с различными движениями.

Отработка движений на вдох и на выдох.

Упражнения для развития мышц кистей рук и пальцев. ОРУ.

Упражнения на формирование правильной осанки; укрепления мышц туловища.

Упражнения на расслабление мышц. Смена напряженного вытягивание вверх туловища полным расслаблением и опусканием в полу приседе. Упражнения для формирования правильной осанки. Самостоятельное принятие правильной осанки стоя, сидя, лежа. Комплекс ОРУ.

Выполнение различных движений головой, руками, туловищем до остановки по команде.

Формирование правильной осанки путем удерживания на голове небольшого груза.

Комплекс корригирующих упражнений.

Укрепление голеностопных суставов и стоп. Обучение напряженному сгибанию и разгибанию пальцев ног.

Упражнения по прокатыванию стопами каната, захватывание стопами мешочков с песком с последующим его броском. Комплекс ОРУ.

Обучение ходьбе по ребристой доске, канату, гимнастической палке.

Укрепление мышц туловища. Лежа на спине, на животе поднимание ноги с отягощением. Поднимание и опускание обеих ног.

Укрепление мышц туловища. Переход из положения лежа в положение сидя. Повторение упражнений на укрепление мышц туловища.

Разучивание комплекса упражнений с гимнастическими палками. Удерживание палки хватом сверху и хватом снизу перед собой при ходьбе.

Упражнения с гимнастическими палками. Подбрасывание и ловля палки в горизонтальном положении хватом снизу двумя руками.

Разучивание комплекса ОРУ с флажками в руках на месте. Движения руками с флажками при ходьбе.

Выполнение ОРУ с малыми обручами. Приседание с обручем в руках, вращение обруча на руке.

Разучивание комплекса упражнений с малыми мячами.

Упражнения с малыми мячами. Подбрасывание мяча, прокатывание его между

ориентирами и по ориентирам.

Разучивание комплекса упражнений с большими мячами. Прием различных и.п., удерживая мяч в руках.

Упражнения с большими мячами. Подбрасывание и ловля мяча при ходьбе. Удары мяча об пол и ловля его двумя руками. Обучение кувырку вперед по наклонным матам.

Обучение стойки на лопатках, согнув ноги. Комплекс корригирующих упражнений.

Выполнение лазания по наклонной гимнастической скамейке (угол 20 градусов) и по гимнастической стенке одноименным и разноименным способом.

Обучение ползанию на четвереньках по кругу с толканием впереди себя набивного мяча, в сторону и на скорость.

Выполнение подлезания под препятствие высотой до 70 см.

Выполнение перелезания через препятствия. Игра «Запрещенное движение».

Выполнение перелезания со скамейки на скамейку произвольным способом. Повторение упражнений на лазание.

Лыжная подготовка Правила поведения на уроках лыжной подготовки. Элементарные понятия о ходьбе и технике передвижения на лыжах. Одежда и обувь лыжника. Подготовка к занятиям на лыжах.

Лыжный инвентарь: выбор лыж и палок. Выполнение строевых команд. Передвижение на лыжах

Правильное техническое выполнение попеременно-двухшажного хода. Попеременно-двухшажный ход

Передвижение на лыжах до 500 м

Подвижные игры Т.Б на уроках подвижных игр. Элементарные игровые технико- тактические взаимодействия (выбор места, взаимодействие с партнером, командой, соперником)

Элементарные сведения по овладению игровыми умениями (ловля мяча, передача, броски удары по мячу). Правила игр. Игра «Салки маршем».

Повторение игры «Салки маршем». ОРУ.

Игра «Веревочный круг», «Часовые и разведчики». Повторение комплекса утренней гимнастики.

ОРУ в движении. Игра «Пустое место».

ОРУ. Игра «Охотники и утки», «Кто дальше бросит».

Игры с метанием и ловлей мяча: игра «Лучшие стрелки», «Охотники и утки». Комплекс УГ. Повторение игр с бегом и прыжками.

ОРУ. Закрепление игр с бросанием, ловлей и метанием. Игра «Запомни порядок». «Удочка»

Игра «Пустое место».

«Наблюдатель» Эстафеты.

Подвижная игра «Снежный ком»

Подвижная игра «Кто быстрее», «Охотники и утки» Подвижные игры: «Метко в цель», «Достань до мяча»

Метание Подготовка кистей рук к метанию. Упражнение на правильный захват мяча и освобождение мяча. Игра «Выбивной».

Метание большого мяча двумя руками из-за головы снизу в стену.

Игра «Выбивной». Метание большого мяча. ОРУ. Игра «Выбивной».

Обучение броскам набивного мяча двумя руками сидя

из-за головы. Игра «Снайперы». Поведение в местах массового скопления людей. Метание мяча с места в цель. Игра «Гонка мячей в колоннах». Метание теннисного мяча с места одной рукой в стену и на дальность. Произвольно-метание малых мячей в игре. Метание малого мяча на дальность. Игра «Выбивало». Повторение различных способов метания малого мяча. ОРУ. Эстафеты с мячом. Повторение чередования бега с ходьбой. Игры с бегом и ходьбой. Повторение прыжков в длину с места. Эстафеты с элементами прыжков и бега. Упражнения для комплексов утренней гимнастики. Игра «Гонка мячей в колоннах». Повторение игр с бегом и прыжками. Игра эстафеты. Игры с элементами бега и прыжков.

Основное содержание 3 класса

Знания о физической культуре Правила поведения на уроках физкультуры (техника безопасности). Чистота зала, снарядов. Физическое развитие. Осанка.

Физические качества.

Предупреждение травм во время занятий. Значение и основные правила закаливания.

Легкая атлетика Ходьба Правила поведения на уроках легкой атлетики.

Ознакомление учащихся с правильным положением тела во время выполнения ходьбы, бега, прыжков, метаний.

Ознакомление учащихся с правилами дыхания во время ходьбы и бега. Ходьба с сохранением правильной осанки.

Выполнение ходьбы с изменением направления. Комплекс утренней гимнастики. Ходьба в различном темпе (медленном, среднем, быстром).

Ходьба с выполнением упражнений для рук в чередовании с другими движениями, сосменной положений рук: вперед, вверх, с хлопками и т. д.

Ходьба в полуприседе, с перешагиванием через 2-3 мяча. Обучение ходьбе шеренгой с открытыми и закрытыми глазами.

Бег Бег с преодолением простейших препятствий (канавки, подлезание под сетку, обегание стойки и т. д.).

Быстрый бег на скорость. Медленный бег. Чередование бега и ходьбы.

Повторный бег на скорость. Бег прямолинейный с параллельной постановкой стоп.

Повторный бег на скорость.

Специальные беговые упражнения: бег с подниманием бедра, с захлестыванием голени назад, семенящий бег. Челночный бег 3*5 метров.

Повторение челночного бега.

Обучение эстафетному бегу. Встречная эстафета.

Повторение чередования бега с ходьбой. Эстафеты с бегом и ходьбой. Эстафеты с элементами прыжков и бега.

Упражнения для комплексов утренней гимнастики. Медленный бег. Повторение игр с бегом и прыжками.

Эстафеты с элементами бега и прыжков.

Прыжки Прыжки в длину и высоту с шага.

Прыжки с небольшого разбега в длину. Прыжки с прямого разбега в длину.

Прыжки с разбега в длину без учета места отталкивания. Обучение правильному приземлению. Игра «Пятнашки маршем».

Выполнение элементов прыжка в высоту с прямого разбега способом «согнув ноги».

Повторение прыжков в длину и элементов прыжка в высоту. Эстафета с элементами упражнений с прыжками.

Гимнастика

Строевые упражнения Сведения о скорости, темпе, ритме, степени мышечных усилий. Правила поведения при переходе дороги.

Правила поведения на уроках гимнастики. Построение в шеренгу, в колонну по команде учителя. Выполнение команд «Равняйсь!», «Смирно!», «Вольно!». Перестроение в колонну, в шеренгу. Ходьба против хода. Повороты на месте направо, налево. Команды. Расчет по порядку. Способы закаливания. ОРУ. Размыкание и смыкание колонны приставными шагами. Ходьба в колонне. Перестроение из колонны по одному в колонну по два. ОРУ.

Перестроение из колонны по одному в колонны по два. Игра «Запрещенное движение».

Общеразвивающие упражнения без предметов Выполнение движений руками вверх, вперед и соединение их на 4 счета. ОРУ в движении.

Выполнение движений руками вверх, вперед и соединение их на 4 счета. Круговые движения руками в лицевой и боковой плоскостях.

Основные положения рук, ног, туловища, головы. Повороты туловища направо и налево.

Приседание согнув ноги вместе. Простые комплексы ОРУ. Выполнение приседаний на двух ногах. ОРУ в движении.

Поочередное поднимание ног из положения седа в положение сед под углом.

Выполнение на память 3-4 ОРУ.

Обучение ритмичному дыханию при ходьбе и беге, усиленному дыханию.

Одновременное сгибание пальцев в кулак на одной руке и разгибание на другой..

Упражнения на расслабление мышц.

Упражнения для формирования правильной осанки. Поднимание на носки небольшим грузом на голове. Игра «Запрещенное движение».

Упражнения для формирования правильной осанки.

Выполнение различных движений головой, руками, туловищем до остановки по команде.

Формирование правильной осанки путем удерживания на голове небольшого груза.

Комплекс корригирующих упражнений.

Укрепление голеностопных суставов и стоп. Движение пальцев ног с дозированной мусулием

Упражнения по подтягиванию стопы веревки, лежащей на полу, поднимание ее надполом, удерживание пальцами ног.

Упражнения для развития пространственно-временной дифференцировки и точности движений

Укрепление мышц туловища. Лежа на спине, подтягивание на руках на наклонной гимнастической скамейке.

Укрепление мышц туловища. Лежа на животе, подтягивание на руках на наклонной гимнастической скамейке. Переноска грузов и передача предметов

Упражнения с предметами. Разучивание комплекса упражнений с гимнастическими палками. Подбрасывание и ловля двумя руками гимнастической палки в вертикальном положении.

Упражнения с гимнастическими палками. Перекладывание гимнастической палки из одной руки в другую под коленом поднятой ноги.

Упражнения с флажками. Поочередное отведение рук с флажками вправо и влево.

Простейшие комбинации изучения движений с флажками. Выполнение ОРУ с обручами.

Пролезание в обруч.

Перехватывание обруча при ходьбе и беге. Вращение обруча в левой и правой руке.

Подвижная игра

Упражнения с большими мячами. Подбрасывание мяча вверх и ловля его двумя руками после поворота направо.

Подбрасывание мяча вверх и ловля его двумя руками после поворота налево, кругом, после хлопка.

Упражнения с большими мячами. Удары мяча об пол поочередно правой и левой рукой.

Упражнения с набивными мячами. Поднимание мяча вперед, вверх, за голову. Перекатывание в парах. Приседания и наклоны с мячом.

Элементы акробатических упражнений. Перекаты в группировке. «Мостик» из положения лежа на спине.

Лазание и перелазание Выполнение лазания по гимнастической стенке вверх и вниз одноименным и разноименным способом.

Обучение ползанию по стенке приставными шагами вправо и влево.

Повторение лазания по гимнастической стенке вверх и вниз, приставными шагами вправо и влево.

Лазание по наклонной гимнастической скамейке с опорой на колени и держась руками за края скамейки с переходом на гимнастическую стенку.

Подлезание под препятствие высотой 30-40 см.

ОРУ. Повторение упражнений на лазание. Утренняя гимнастика.

Лыжная подготовка Правила поведения на уроках лыжной подготовки. Элементарные понятия о ходьбе и технике передвижения на лыжах.

Одежда и обувь лыжника. Предупреждение травм и обморожений. Подготовка к занятиям на лыжах.

Лыжный инвентарь: выбор лыж и палок. Выполнение строевых команд. Передвижение на лыжах

Правильное техническое выполнение попеременно-двухшажного хода. Виды подъемов и спусков

Передвижение на лажах до 500 м

Подвижные игры Инструктаж безопасности на уроках физкультуры при занятиях подвижными играми. Игра «Запомни порядок», «Удочка». Коррекционная игра «Что изменилось».

Правила игр. Игра «Салки маршем». Повторение игры «Салки маршем».

Игра «Веревочный круг», «Часовые и разведчики». Повторение комплекса утренней гимнастики.

ОРУ в движении. Игра «Пустое место».

ОРУ. Игра «Охотники и утки», «Кто дальше бросит». Комплекс УГ. Игра «Лучшие стрелки», «Охотники и утки». Комплекс УГ. Повторение игр с бегом и прыжками..

Закрепление игр с бросанием, ловлей и метанием. Разучивание игры «Наблюдатель».

Игра «Наблюдатель». Игра «Самые сильные».

Игры с построениями и перестроениями: «У ребят порядок строгий». Игры с лазанием «Выше ноги от земли»

Самостоятельная маршировка. Игра «Два сигнала». Эстафеты

Метание Броски и ловля волейбольных мячей.

Метание колец на шести.

Метание с места малого мяча в стенку правой и левой рукой.

Метание большого мяча двумя руками из-за головы и снизу с места в стену. Броски набивного мяча (1 кг) сидя двумя руками из-за головы.

Основное содержание 4 класса

Знания о физической культуре Правила поведения на уроках физкультуры. Понятие физического развития. Чистота одежды и обуви. Значение правильной осанки для здоровья человека. Понятие о предварительной и исполнительной командах. Предупреждение травм во время занятий. Значение и основные правила закаливания. Понятия: физическая культура, физическое воспитание.

Легкая атлетика

Ходьба Ходьба с различными положениями и движениями рук.

Обучение ходьбе в полу приседе, ходьба выпадами. Повторение ходьбы в полу приседе и выпадами.

Обучение ходьбе с перекатом с пятки на носок.

Развитие двигательных способностей и физических качеств средствами легкой атлетики.

Ходьба шеренгой с открытыми и с закрытыми глазами.

Бег Обучение медленному бегу до 3 минут.

Понятие низкий старт. Медленный бег до 3 минут. Выполнение бега на скорость до 40 м.

Высокий старт. Повторный бег на скорость. Низкий старт.

Специальные беговые упражнения: бег с подниманием бедра, с захлестыванием голени назад, семенящий бег.

Челночный бег. Повторение бега по ориентирам и ходьбе по гимнастическим скамейкам.

Прыжки Обучение прыжкам на одной ноге до 15 метров. Игра «К своим флажкам».

Обучение прыжкам с ноги на ногу с продвижением вперед до 20 м. Игра «Фигуры».

Повторение прыжков с ноги на ногу с продвижением вперед и прыжков на одной ноге. Игра «У медведя во бору».

Прыжки в высоту способом перешагивания. Обучение правильному приземлению. Выполнение прыжков в длину с разбега, зона отталкивания 60-70 см. ОРУ.

Прыжки в длину на результат, Контроль выполнения техники прыжка. Эстафета с элементами упражнений с прыжками. Опорный прыжок через козла. Вскок на колено, соскок с колен.

Метание Подготовка к выполнению упражнений на метание. ОРУ. Метание мячей в цель на стене.

Подготовка к выполнению упражнений на метание. Метание мяча в баскетбольный щит. Метание мяча на дальность (ширина коридора 10-15 метров).

Метание теннисного мяча на дальность с места. Броски набивного мяча (вес до 1 кг) различными способами двумя руками.

Метание теннисного мяча с места одной рукой в стену и на дальность.

Метание мяча с места в цель. Метание мячей с места в цель левой и правой руками. Метание теннисного мяча на дальность отскока от баскетбольного щита.

Гимнастика. Теория Развитие двигательных способностей и физических качеств с помощью средств гимнастики.

Отработка сдачи рапорта. Построение в колонну, повороты кругом на месте.

Расчет на первый-второй. Перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении с поворотом налево.

Перестроение из колонны по два в колонну по одному разведением и слиянием. Повторение перестроений из колонны по одному в колонну по два

Обучение ходьбе «Змейкой».

Общеразвивающие упражнения без предметов

Выполнение упражнений с ассиметричным движением рук. Выполнение совмещению наклонов туловища вправо и влево в сочетании с движениями рук.

Повторение наклонов туловища с сочетанием движения рук.

Тренировка дыхания в различных исходных положениях (сидя, стоя, лежа, с различными положениями рук и ног).

Обучение правильному грудному и диафрагмальному дыханию. ОРУ в движении. Обучение смешанному дыханию. Дыхание по подражанию, по заданию учителя. Обучение ритмичному дыханию при ходьбе и беге, усиленному дыханию.

Выполнение упражнений с кистевым эспандером. Сжатие кистями рук эспандера. Выполнение упражнений с эспандером. Сгибание и разгибание рук от

скамейки.

Упражнения для расслабления мышц. Чередование усиленного сжимания мышц ног и рук с последующим расслаблением и потряхиванием конечностей.

Упражнения для формирования правильной осанки. Ходьба с сохранением правильной осанки с мешочком или дощечкой на голове по гимнастической скамье с перешагиванием через предмет, поворотами.

Выполнение упражнений для укрепления мышц туловища и конечностей, в положении разгрузки позвоночника. Формирование правильной осанки путем удерживания на голове небольшого груза. Комплекс корригирующих упражнений.

Укрепление голеностопных суставов и стоп. Вращение стопами.

Упражнения для укрепления мышц туловища. ОРУ. Наклоны вперед, назад, влево, вправо с движениями рук.

Выпады влево, вправо, вперед с движениями рук.

Выпады влево, вправо, вперед с хлопками, с касанием носков ног. Повторение упражнений на укрепление мышц туловища.

Упражнения с предметами

Упражнения с гимнастическими палками. Наклоны вперед, в стороны с гимнастическими палками.

Разучивание комплекса упражнений с гимнастическими палками. Подбрасывание и ловля одной рукой гимнастической палки в вертикальном положении.

Упражнения с гимнастическими палками. Перепрыгивание через гимнастическую палку вперед.

Упражнение с обручем. Движение обручем вперед, вверх, к груди, за голову с чередованием вдоха и выдоха.

Выполнение ОРУ с обручами. Прыжки внутрь обруча и переступание влево, вправо, вперед, назад.

Упражнения с большими мячами. Перекладывание мяча из рук в руки. Бросание мяча об пол и ловля его. Упражнения с большими мячами. Передача мяча влево и вправо по кругу. Передача мяча в парах. Подбрасывание мяча вверх и ловля его двумя руками после поворота налево, кругом, после хлопка.

Упражнения с набивными мячами. Поднимание мяча вверх, вперед, влево, вправо (2 кг). Приседы с мячом. Упражнения с набивными мячами (2кг). Прыжки через короткую скакалку на месте и с продвижением вперед.

Элементы акробатических упражнений Обучение кувыркам назад. « Мостик» с помощью учителя. Комбинация из кувырков.

Повторение техники кувырков вперед и назад.

Лазание и перелазание Выполнение лазания по гимнастической стенке вверх и вниз одноименным и разноименным способом.

Перелазание через коня. Вис на рейке на руках.

Лыжная подготовка Правила поведения на уроках лыжной подготовки. Элементарные понятия о ходьбе и технике передвижения на лыжах. Одежда и обувь лыжника. Предупреждение травм и обморожений.

Подготовка к занятиям на лыжах.

Лыжный инвентарь: выбор лыж и палок. Выполнение строевых команд. Выполнение строевых команд. Передвижение на лыжах

Правильное техническое выполнение попеременно-

двухшажного хода Виды подъемов и спусков

Передвижение на
лажах до 500 м Спуски,
повороты, торможения.

Подвижные игры Игра «К своим флажкам», «Пустое место». ОРУ в движении. Игра «Гуси

–лебеди», «Кошки-мышки».

ОРУ. Игра «Пустое место», «Невод».

Комплекс утренней гимнастики. Игра «Салки». Коррекционная игра «Найдипредмет».

Игра «Запомни порядок», «Удочка».

Повторение комплекса утренней гимнастики. Игра «Запрещенное движение», «Светофор». Повторение игры «Салки». ОРУ.

Игра «Охотники и утки», «Выбивной». ОРУ в движении. Игра «Быстрые мячи».

ОРУ. Игра «Повторяй за мной», «Быстрые мячи».

Комплекс УГ. Ознакомление с правилами игры в пионербол. Обучение передачи мяча двумя руками от груди. Комплекс УГ. Передача мяча двумя руками от груди. Ловля мяча двумя руками на месте на уровне груди.

ОРУ. Обучение подачи мяча одной рукой снизу. Ловля мяча. Повторение элементов игры в пионербол. Учебная игра через сетку. ОРУ. Учебная игра через сетку.

Построение в шеренгу, колонну с изменением места построения. Игра «Найди предмет».

Построение в шеренгу, в колонну. Бег по начерченным на полу ориентирам. ОРУ. Игра «Уголки».

Обучение ходьбе по двум параллельно поставленным гимнастическим скамейкам.

Материально-техническое обеспечение

- это общие характеристики инфраструктуры организации, включая параметры информационно-образовательной среды.

Материально-техническое оснащение учебного предмета предусматривает:

*инвентарь для подвижных и спортивных игр и др.

***дидактический материал:** изображения (картинки, фото, пиктограммы) спортивного, туристического инвентаря;

***спортивный инвентарь:** маты, гимнастические мячи разного диаметра, гимнастические скамейки, гимнастические лестницы, обручи, кегли, мягкие модули различных форм, гимнастические коврики, корзины, футбольные, волейбольные, баскетбольные мячи, гимнастические палки, скакалки, обручи, ленты; сетки, лыжи, лыжные палки, лыжные ботинки, коньки, тренажёры, велосипеды и т.д.

Ручной труд

Пояснительная записка

Данная рабочая программа составлена на основании Федерального государственного стандарта для детей с УО, с учетом требований к результатам освоения АООП начального общего образования для детей с умственной отсталостью составлена на

основе учебной программы по «Трудовому обучению» из сборника «Программ специальных (коррекционных) образовательных учреждений 8 вида. Подготовительный, 1-4 классы», под редакцией доктора педагогических наук В.В. Воронковой.

Труд – это основа любых культурных достижений, один из главных видов деятельности в жизни человека.

Огромное значение придается ручному труду в развитии ребенка, так как в нем заложены, неиссякаемы резервы развития его личности, благоприятные условия для его обучения и воспитания.

В процессе трудового обучения осуществляется исправление недостатков познавательной деятельности: наблюдательности, воображения, речи, пространственной ориентировки, а также недостатков физического развития, особенно мелкой моторики рук.

Общая характеристика учебного предмета

Ни один предмет не дает возможности для такого разнообразия движений пальцами, кистью руки, как трудовое обучение. Давно установлено, что активные физические действия пальцами благотворно влияют на весь организм. Развивая моторику в процессе трудового обучения, мы создаем предпосылки для становления многих психических процессов. Речевые области формируются под влиянием импульсов, поступающих от пальцев рук. У обучающихся вырабатываются такие волевые качества, как терпение и настойчивость, последовательность и энергичность в достижении цели, аккуратность и тщательность в исполнении работы. Трудовое обучение позволяет проявить себя детям с нарушениями интеллекта, которые, в меньшей степени востребованы на других учебных предметах.

Ручная умелость развивается на уроках в процессе обработки различных материалов. Чем шире круг операций, которыми овладевают дети, тем лучше и многостороннее развита координация движений, тем проще ребенку овладевать новыми видами деятельности, еще не встречавшимися. Именно поэтому трудовое обучение характеризуется многообразием ручных операций, таких, как вырезывание разных видов, складывание по прямой линии и кривой, сгибание, обрывание, вытягивание и скатывание (из пластилина), выполнение стежков на ткани и т.д.

При изготовлении объектов на уроках трудового обучения используются разные виды бумаги, обладающие различными свойствами; ткань и нитки различного происхождения; самый разнообразный природный растительного и минерального происхождения, который можно найти в данной местности; проволока, фольга; так называемые бросовые материалы (древесные опилки). Обучающиеся знакомятся не только с различными свойствами одного материала, но и с одним и тем же свойством разных материалов, например, свойством гибкости. Для развития ребенка имеет огромное значение многообразие операций в пределах одной и той же техники: аппликация может быть вырезана ножницами или выполнена способом обрывания, приклеена или пришита нитками, на бумажной основе или на ткани. Уроки трудового обучения позволяют обучающимся видеть одинаковые приемы в работе с различными материалами: лепить можно из глины, пластилина, теста; приклеивать можно бумагу, ткань, природный материал и т.д., а это положительно сказывается на развитии познавательной деятельности.

На уроках трудового обучения придается особое значение художественной деятельности, как эффективному средству развития воображения и эстетического чувства детей. На каждом уроке предусматривается включение обучающихся в практическую деятельность продуктивного, творческого характера.

Основная **цель** изучения данного предмета заключается во всестороннем развитии личности обучающегося 1 – 4 класса с умственной отсталостью (интеллектуальными

нарушениями) в процессе формирования трудовой культуры и подготовки его к последующему профильному обучению в старших классах.

Задачи изучения предмета:

- формирование представлений о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека.
- формирование представлений о гармоничном единстве природного и рукотворного мира и о месте в нём человека.
- расширение культурного кругозора, обогащение знаний о культурно-исторических традициях в мире вещей.
- расширение знаний о материалах и их свойствах, технологиях использования.
- формирование практических умений и навыков использования различных материалов в предметно-преобразующей деятельности.
- формирование интереса к разнообразным видам труда.
- развитие познавательных психических процессов (восприятия, памяти, воображения, мышления, речи).
- развитие умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, классификация, обобщение).
- развитие сенсомоторных процессов, руки, глазомера через формирование практических умений.
- развитие регулятивной структуры деятельности (включающей целеполагание, планирование, контроль и оценку действий и результатов деятельности в соответствии с поставленной целью).
- формирование информационной грамотности, умения работать с различными источниками информации.
- формирование коммуникативной культуры, развитие активности, целенаправленности, инициативности; духовно-нравственное воспитание и развитие социально ценных качеств личности.

Задачами для 1 класса являются формирование у обучающихся представлений об окружающем рукотворном предметном мире как результате трудовой деятельности человека; ознакомление с доступными видами ручного труда («Работа с глиной и пластилином», «Работа с бумагой и картоном», «Работа с природными материалами», «Работа с нитками»); овладение первоначальными техническими сведениями о глине, пластилине, бумаге, природных материалах и обучение элементарным приемам работы с ними. Учебник предназначен для работы в классе и для чтения взрослыми детям.

Задачами для 2 класса является логическим продолжением обучения школьников в 1 адаптивном классе, оно составлено в соответствии с предусмотренными программой видами труда («Работа с глиной и пластилином», «Работа с бумагой и картоном», «Работа с природными материалами», «Работа с нитками», «Работа с тканью»). Материал учебника спланирован с учетом его повторения с целью закрепления знаний и умений, полученных школьниками в 1 адаптивном классе, и расширения знаний о свойствах материалов, усложнения приемов обработки данных материалов, а также

получения сведений о новых материалах (ткани). В учебнике реализуется идея комплексного подхода к решению задач развития речи ребенка, формирования его читательских способностей. С этой целью в учебник включены слова для чтения, которые разбиты по слогам.

Задачами для 3 класса спланированы с учетом повторения, закрепления и совершенствования знаний, умений и навыков, полученных школьниками во 2 адаптивном классе. Особенностью обучения в 3 адаптивном классе является расширение спектра видов работы. Включены такие виды работ, как «Работа с проволокой», «Работа с древесиной», «Работа с металлом и металлоконструктором». Учебный материал направлен на формирование у обучающихся с интеллектуальными нарушениями представлений о видах труда, близких к деятельности столяра, переплетчика, слесаря, швеи.

Задачами для 4 класса направлено на подготовку обучающихся к самостоятельному выполнению доступных для школьников видов работ и заданий, как в мастерской ручного труда, так и в учебных мастерских. Таким образом, решение поставленных задач происходит в условиях, близких к профессиональному обучению. В учебнике излагаются новые технические сведения, которые направлены на углубление знаний школьников о таких видах работ, как «Работа с металлом», «Ремонт одежды», «Картонажно-переплетные работы», «Ручные швейные

работы». Более широко изучаются свойства металла, древесины. Усложняются технологические операции разметки деталей, выделения деталей из заготовки, формообразования, сборки и отделки изделий.

Учебно-воспитательные и коррекционные задачи:

- воспитание отношения к труду как к первой жизненной потребности посредством развития интереса, положительной мотивации и эмоционального настроения к труду, подведения ребенка к пониманию того, что труд окружает всюду (дома, в школе, на улице и т. д.), формирования умения воспринимать красоту трудового процесса и развивать стремление к созданию предметного мира по законам красоты;
- формирование представлений о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека;
- формирование представлений о гармоничном единстве природного и рукотворного мира и о месте в нем человека;
- расширение культурного кругозора, обогащение знаний о культурно-исторических традициях в мире вещей;
- расширение знаний о материалах и их свойствах, технологиях их обработки;
- формирование практических умений и навыков использования различных материалов в предметно-преобразующей деятельности;
- обучение работе инструментами и приспособлениями, применяемыми при обработке того или иного поделочного материала;
- обучение доступным приемам и способам обработки поделочных материалов, предусмотренных для работы в начальных классах;
- формирование интереса к разнообразным видам труда;
- развитие познавательных психических процессов (восприятия, памяти, воображения, мышления, речи);
- развитие умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, классификация, обобщение);
- развитие сенсомоторных процессов, руки, глазомера через формирование практических умений;

- развитие регулятивной структуры деятельности, включающей целеполагание, планирование, контроль, оценку действий и результатов деятельности в соответствии с поставленной целью;
- формирование информационной грамотности, умения работать с различными источниками информации;
- формирование коммуникативной культуры, развитие активности, целенаправленности, инициативности; духовно-нравственное воспитание и развитие социально ценных качеств личности.

Коррекция интеллектуальных и физических недостатков с учетом их возрастных особенностей предусматривает:

- коррекцию познавательной деятельности обучающихся путем систематического и целенаправленного воспитания и совершенствования у них правильного восприятия формы, строения, величины, цвета предметов, их положения в пространстве, умения находить в трудовом объекте существенные признаки, устанавливать сходство и различия между предметами;
- коррекцию недостатков мыслительной и речевой деятельности, которая выражается в формировании общетрудовых умений ориентироваться в задании (анализировать объект, условия труда), планировать ход работы над изделием (устанавливать логическую последовательность изготовления изделия, определять приемы работы и инструменты, нужные для их выполнения), контролировать свою работу (определять правильность действий и результатов, оценивать качество готового изделия);
- коррекцию ручной моторики за счет развития плавности и координации движения рук, дифференциации движения пальцев, регуляции мышечного усилия; улучшение зрительно-двигательной координации путем использования вариативных и многократно повторяющихся действий с применением разнообразного трудового материала;
- компенсацию недоразвития эмоционально-волевой сферы в процессе формирования адекватной реакции на неудачи, самостоятельного преодоления трудностей, принятия помощи учителя и т. д.

В целом **коррекционная направленность** обучения на уроках ручного труда предполагает:

- максимальное использование возможностей всех сторон ручного труда (интеллектуальной, физической и эмоциональной) в коррекции и исправлении недостатков в развитии школьников;
- взаимосвязь трудовой деятельности с другими видами деятельности (игрой, математикой, рисованием, развитием речи);
- неоднократное повторение и закрепление полученных знаний, умений и навыков на разном по содержанию учебном материале;
- замедленность обучения;
- подачу на каждый урок учебного материала малыми порциями;
- максимально развернутую и расчлененную форму сложных понятий, умственных и практических действий;
- предварение пропедевтикой изучения нового материала;
- руководство действиями школьников вплоть до совместного выполнения их учителем и учеником;
- подбор и систематизацию практических заданий разного содержания, имеющих общие черты и сходные приемы обработки поделочных материалов;
- подбор доступных для работы поделочных материалов.

В процессе трудового обучения осуществляется исправление недостатков познавательной деятельности: наблюдательности, воображения, речи, пространственной ориентировки, а также недостатков физического развития, особенно мелкой моторики рук. Вся работа на уроках должна носить целенаправленный характер, способствовать развитию самостоятельности обучающихся при выполнении трудовых заданий, подготавливать их к общетехническому труду, который осуществляется на базе школьных мастерских.

Программа по трудовому обучению построена на основе концентрического принципа размещения материала. Концентризм создаёт условия для постоянного повторения ранее усвоенного материала, которое сочетается с постоянной пропедевтикой новых знаний. Учебный материал в программе распределен по годам обучения с учетом возрастных и психофизических особенностей умственно отсталых школьников. Предусмотрены следующие **виды труда**:

- работа с глиной и пластилином;
- работа с природными материалами;
- работа с бумагой и картоном;
- работа с текстильными материалами;
- работа с проволокой и металлоконструктором;
- работа с древесиной.

Программа содержит примерный перечень видов деятельности. Учителю предоставляется возможность планировать материал по своему усмотрению, помня о необходимости провести детей через самые разнообразные работы и с точки зрения моторики, и с точки зрения развития познавательной деятельности. Вариативность программы проявляется в многообразии индивидуальных подходов к выполнению заданий учащимися, в предоставлении свободы учителю в выборе материалов, видов поделок и тематике бесед, наблюдений, которые учитель проводит, исходя также из региональных особенностей своего края.

В программе учтены принципы научности и доступности изложения материала. Вводится значительный объем познавательных сведений, касающихся происхождения используемых материалов, различных видов художественной техники. Расширению знаний обучающихся о профессиях, изделиях, которые можно изготовить своими руками служат материалы выставок, экскурсии в школьные мастерские.

При организации процесса обучения в рамках данной программы предполагается применение педагогических, здоровьесберегающих, информационно – коммуникационных и игровых технологий.

Трудовое обучение является комплексным и интегративным учебным предметом. В содержательном плане он предполагает реальные взаимосвязи практически со всеми предметами начальной школы.

Математика – моделирование (преобразование объектов из чувственной формы в модели, воссоздание объектов по модели в материальном виде, выполнение расчетов, вычислений, работа с геометрическими фигурами, телами, именованными числами; счёт в пределах 100; вычерчивание прямоугольника, квадрата по заданным размерам на бумаге в клетку).

Изобразительное искусство – использование средств художественной выразительности в целях гармонизации форм и конструкций; изготовление изделий на основе законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна: определение структуры узора (повторение или чередование элементов), расположение элементов оформления по всей поверхности изделия.

Развитие устной речи на основе изучения предметов и явлений окружающей действительности – связные высказывания по затрагиваемым в беседе вопросам; дополнение высказываний собеседников, последовательный рассказ о законченном или предполагаемом трудовом процессе. Самостоятельное описание предметов. Использование в своей речи вновь усвоенных слов и оборотов, выражение связей и отношений между реальными объектами.

Чтение и развитие речи – работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии.

Место курса в базисном учебном плане.

В соответствии с адаптированной основной общеобразовательной программой обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) школы, рабочая программа по предмету «Ручной труд» в 1 – 4 класса рассчитана на:

- 1 класс - 33 часа в год при 1 часе в неделю (33 учебных недели);
- 3 класс - 34 часов в год при 1 часе в неделю (34 учебных недель);
- 4 класс - 34 часов в год при 1 часе в неделю (34 учебных недель);
- 4 класс - 34 часов в год при 1 часе в неделю (34 учебных недель).

Планируемые результаты

Личностные результаты:

Личностные результаты включают овладение обучающимися жизненными и социальными компетенциями, необходимыми для решения практико-ориентированных задач и обеспечивающими становление социальных отношений обучающихся в различных средах.

Личностные результаты должны отражать:

- 1) осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
- 2) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 3) развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;
- 6) владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- 7) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- 8) принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;
- 9) развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- 10) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 11) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

12) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;

13) формирование готовности к самостоятельной жизни

Предметные результаты:

Предметные результаты включают освоенные обучающимися знания и умения, специфичные для каждой предметной области, готовность их применять. АООП определяет два уровня овладения предметными результатами:

1 класс

Минимальный уровень:

- знать правила организации рабочего места в зависимости от характера выполняемой работы, выполнять их с помощью учителя;
- знать названия некоторых поделочных материалов, называть их с помощью учителя;
- знать виды трудовых работ;
- выполнять простые инструкции учителя;
- отвечать на простые вопросы с помощью учителя
- знать названия инструментов, используемых на уроках ручного труда, показывать и использовать их с помощью учителя;
- использовать в работе доступные материалы, конструировать из них с помощью учителя.

Достаточный уровень:

- знать правила организации рабочего места в зависимости от характера выполняемой работы, выполнять их с большей долей самостоятельности;
- знать виды трудовых работ;
- знать названия некоторых поделочных материалов, называть их;
- отвечать на простые вопросы;
- выполнять простые инструкции учителя;
- знать названия инструментов, используемых на уроках ручного труда, показывать и использовать их;
- использовать в работе доступные материалы, конструировать из них с помощью учителя.

2 класс

Минимальный уровень:

- знать правила организации рабочего места в зависимости от характера выполняемой работы, выполнять их с помощью учителя;
- знать названия некоторых поделочных материалов, называть их;
- знать правила техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами;
- знать виды трудовых работ;
- знать основные приемы работы, выполнять их с помощью учителя;
- выполнять простые инструкции учителя;
- отвечать на простые вопросы с помощью учителя;
- знать названия инструментов, используемых на уроках ручного труда, показывать их, использовать с помощью учителя;

- анализировать объект, подлежащий изготовлению, подбирать материал, определять способы соединения деталей с помощью учителя;
- использовать в работе доступные материалы, конструировать из них с помощью учителя;
- оценивать свою работу с помощью учителя;
- осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий с помощью учителя.

Достаточный уровень:

- знать правила организации рабочего места в зависимости от характера выполняемой работы, выполнять их с большей долей самостоятельности;
- знать названия некоторых поделочных материалов, называть их;
- знать виды трудовых работ;
- отвечать на простые вопросы;
- выполнять простые инструкции учителя;
- знать названия инструментов, используемых на уроках ручного труда, показывать и использовать их;
- знать основные приемы работы, выполнять их с помощью учителя;
- знать правила техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами;
- анализировать объект, подлежащий изготовлению, подбирать материал, определять способы соединения деталей с помощью учителя;
- использовать в работе доступные материалы, конструировать из них с помощью учителя;
- оценивать свою работу с помощью учителя;
- осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий с помощью учителя.

3 класс

Минимальный уровень:

- знать правила организации рабочего места в зависимости от характера выполняемой работы, выполнять их с большей долей самостоятельности;
- знать названия некоторых поделочных материалов, называть их;
- знать правила техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами;
- знать виды трудовых работ;
- знать основные приемы работы, выполнять их;
- выполнять простые инструкции учителя;
- отвечать на простые вопросы с помощью учителя;
- знать названия инструментов, используемых на уроках ручного труда, показывать их, использовать с помощью учителя;
- анализировать объект, подлежащий изготовлению, подбирать материал, определять способы соединения деталей с помощью учителя;
- использовать в работе доступные материалы, конструировать из них с помощью учителя;
- оценивать свою работу с помощью учителя;
- осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий, корректировать их в процессе работы с помощью учителя.

Достаточный уровень:

- знать правила организации рабочего места в зависимости от характера выполняемой работы, выполнять их самостоятельно;
- знать названия некоторых подручных материалов, называть их;
- знать виды трудовых работ;
- отвечать на простые вопросы;
- выполнять простые инструкции учителя;
- знать названия инструментов, используемых на уроках ручного труда, показывать и использовать их;
- знать основные приемы работы, выполнять их с помощью учителя;
- знать правила техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами;
- анализировать объект, подлежащий изготовлению, подбирать материал, определять способы соединения деталей с большей долей самостоятельности;
- использовать в работе доступные материалы, конструировать из них;
- оценивать свою работу;
- осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий, корректировать их в процессе работы с помощью учителя.

4 класс

Минимальный уровень:

- знать правила организации рабочего места в зависимости от характера выполняемой работы, выполнять их с большей долей самостоятельности;
- знать названия некоторых подручных материалов, называть их;
- знать правила техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами;
- знать виды трудовых работ;
- знать основные приемы работы, выполнять их;
- выполнять простые инструкции учителя;
- отвечать на простые вопросы учителя;
- знать названия инструментов, используемых на уроках ручного труда, показывать, использовать их;
- анализировать объект, подлежащий изготовлению, подбирать материал, определять способы соединения деталей с помощью учителя;
- использовать в работе доступные материалы, конструировать из них с помощью учителя;
- оценивать свою работу;
- осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий, корректировать их в процессе работы с большей долей самостоятельности.

Достаточный уровень:

- знать правила организации рабочего места в зависимости от характера выполняемой работы, выполнять их самостоятельно;
- знать названия некоторых подручных материалов, называть их;
- знать виды трудовых работ;
- отвечать на простые вопросы;
- выполнять простые инструкции учителя;
- знать названия инструментов, используемых на уроках ручного труда, показывать и использовать их;
- знать основные приемы работы, выполнять их;
- знать правила техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами;

- анализировать объект, подлежащий изготовлению, подбираться материал, определять способы соединения деталей;
- использовать в работе доступные материалы, конструировать из них;
- оценивать свою работу;
- осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий, корректировать их в процессе работы с большей долей самостоятельности.

Характеристика базовых учебных действий обучающимися с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

Личностные учебные действия

Личностные учебные действия — осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга; способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей; положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию; целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей; самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей; понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе; готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.

Коммуникативные учебные действия

Коммуникативные учебные действия включают следующие умения:
 вступать в контакт и работать в коллективе (учитель–ученик, ученик–ученик, ученик–класс, учитель–класс);
 использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;
 обращаться за помощью и принимать помощь;
 слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;
 сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми;
 договариваться и изменять свое поведение в соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими.

Регулятивные учебные действия:

Регулятивные учебные действия включают следующие умения:
 адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);
 принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;
 активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;
 соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.

Познавательные учебные действия:

К познавательным учебным действиям относятся следующие умения:
 выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов;

устанавливать видо-родовые отношения предметов;
делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале; пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями;
читать; писать; выполнять арифметические действия;
наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности;
работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и других носителях).

Содержание учебного предмета «Ручной труд»

1 класс

Работа с пластилином/глиной

Элементарные знания о пластилине/глине (свойства материалов, цвет, форма). Организация рабочего места при выполнении лепных работ. Приемы работы: разминание, отщипывание, размазывание, раскатывание, скатывание, вытягивание, сплющивание, прищипывание, примазывание. Лепка из пластилина изделий, имеющих различную форму.

Работа с природными материалами

Элементарные понятия о природных материалах. Заготовка природных материалов. Организация рабочего места при работе с природными материалами. Инструменты, используемые при работе с природными материалами, правила работы с ними. Работа с засушенными листьями, тростниковой травой, желудями, шишками.

Работа с бумагой

Элементарные сведения о бумаге. Организация рабочего места при работе с бумагой. Инструменты и материалы для работы с бумагой.

Виды работы с бумагой:

-
- обрывание бумаги: отрывание мелких кусочков от листа бумаги, обрывание по контуру, разрывание бумаги по линии сгиба;
- сминание и скатывание бумаги;
- соединение деталей с помощью клея;
- конструирование из плоских деталей различной формы. *Разметка бумаги:* Понятие «шаблон», правила работы с ним. *Вырезание ножницами из бумаги:*

Ножницы - инструмент для резания бумаги, правила работы с ними. Приемы вырезания ножницами.

Работа с текстильными материалами

Элементарные сведения о нитках/вате. Организация рабочего места при работе с текстильными материалами. Инструменты для работы с текстильными материалами. *Виды работы с нитками:* наматывание; связывание в пучок.

Виды работы с ватой: скручивание; разрывание; разминание; скатывание.

Работа с металлом

Элементарные сведения об алюминиевой фольге, проволоке. Организация рабочего места при работе с проволокой.

Приемы обработки алюминиевой фольги: сминание, сгибание, сжимание, скручивание, скатывание, разрывание.

Приемы работы с проволокой: сгибание, сгибание волной, в кольцо, спираль, в несколько раз, намотка на карандаш, сгибание под прямым углом.

Получение контуров геометрических фигур, букв.

Комбинированные работы

Виды работ по комбинированию разных материалов: пластилин и природные материалы, бумага и пластилин, бумага и нитки и т.д.

2 класс

Работа с пластилином/глиной

Элементарные знания о пластилине/глине (свойства материалов, цвет, форма). Организация рабочего места при выполнении лепных работ. Приемы работы: разминание, отщипывание, размазывание, раскатывание, скатывание, вытягивание, сплющивание, прищипывание, примазывание. Лепка из пластилина изделий, имеющих различную форму.

Работа с природными материалами

Элементарные понятия о природных материалах. Заготовка природных материалов. Организация рабочего места при работе с природными материалами. Инструменты, используемые при работе с природными материалами, правила работы с ними. Работа с засушенными листьями, тростниковой травой, желудями, шишками.

Работа с бумагой

Элементарные сведения о бумаге. Организация рабочего места при работе с бумагой. Инструменты и материалы для работы с бумагой.

Виды работы с бумагой:

□

- обрывание бумаги: отрывание мелких кусочков от листа бумаги, обрывание по контуру, разрывание бумаги по линии сгиба;
- сминание и скатывание бумаги;
- соединение деталей с помощью клея;
- конструирование из плоских деталей различной формы.

Разметка бумаги: Понятие «шаблон», правила работы с ним. Разметка по шаблону сложной конфигурации. Разметка с помощью линейки, угольника.

Вырезание ножницами из бумаги:

Ножницы - инструмент для резания бумаги, правила работы с ними. Приемы вырезания ножницами.

Работа с текстильными материалами

Элементарные сведения о нитках/вате. Организация рабочего места при работе с текстильными материалами. Инструменты для работы с текстильными материалами. *Виды работы с нитками:* наматывание; связывание в пучок.

Виды работы с ватой: скручивание; разрывание; разминание; скатывание.

Работа с металлом

Элементарные сведения об алюминиевой фольге, проволоке. Организация рабочего места при работе с проволокой.

Приемы обработки алюминиевой фольги: сминание, сгибание, сжимание, скручивание, скатывание, разрывание.

Приемы работы с проволокой: сгибание, сгибание волной, в кольцо, спираль, в несколько раз, намотка на карандаш, сгибание под прямым углом.

Получение контуров геометрических фигур, букв, декоративных фигурок.

Комбинированные работы

Виды работ по комбинированию разных материалов: пластилин и природные материалы, бумага и пластилин, бумага и нитки.

класс

Работа с пластилином/глиной

Элементарные знания о пластилине/глине (свойства материалов, цвет, форма). Организация рабочего места при выполнении лепных работ. Приемы работы: разминание, отщипывание, размазывание, раскатывание, скатывание, вытягивание, сплющивание, прищипывание, примазывание. Лепка из пластилина изделий, имеющих различную форму.

Работа с природными материалами

Элементарные понятия о природных материалах. Заготовка природных материалов. Организация рабочего места при работе с природными материалами. Инструменты, используемые при работе с природными материалами, правила работы с ними. Работа с засушенными листьями, тростниковой травой, желудями, шишками.

Работа с бумагой

Элементарные сведения о бумаге. Организация рабочего места при работе с бумагой. Инструменты и материалы для работы с бумагой.

Виды работы с бумагой:

- обрывание бумаги: отрывание мелких кусочков от листа бумаги, обрывание по контуру, разрывание бумаги по линии сгиба;
- сминание и скатывание бумаги;
- соединение деталей с помощью клея;
- конструирование из плоских деталей различной формы.

Разметка бумаги: Понятие «шаблон», правила работы с ним. Разметка по шаблонам сложной конфигурации. Разметка с помощью линейки, угольника.

Вырезание ножницами из бумаги:

Ножницы - инструмент для резания бумаги, правила работы с ними. Приемы вырезания ножницами.

Работа с текстильными материалами

Элементарные сведения о нитках/тканях. Организация рабочего места при работе с текстильными материалами. Инструменты для работы с текстильными материалами, правила работы с ними.

Виды работы с нитками: наматывание; связывание в пучок; завязывание узелка, выполнение простых стежков.

Виды работы с тканью: аппликация, работы с тесьмой, ремонт одежды.

Работа с металлом

Элементарные сведения об алюминиевой фольге, проволоке. Организация рабочего места при работе с проволокой.

Приемы обработки алюминиевой фольги: сминание, сгибание, сжимание, скручивание, скатывание, разрывание.

Приемы работы с проволокой: сгибание, сгибание волной, в кольцо, спираль, в несколько раз, намотка на карандаш, сгибание под прямым углом.

Получение контуров геометрических фигур, букв, декоративных фигурок.

Комбинированные работы

Виды работ по комбинированию разных материалов: пластилин и природные материалы, бумага и пластилин, бумага и нитки.

класс

Работа с природными материалами

Элементарные понятия о природных материалах. Заготовка природных материалов. Организация рабочего места при работе с природными материалами. Инструменты, используемые при работе с природными материалами, правила работы с ними. Работа с засушенными листьями, тростниковой травой, желудями, шишками.

Работа с бумагой

Элементарные сведения о бумаге. Организация рабочего места при работе с бумагой. Инструменты и материалы для работы с бумагой.

Виды работы с бумагой:

-
- обрывание бумаги: отрывание мелких кусочков от листа бумаги, обрывание по контуру, разрывание бумаги по линии сгиба;
- сминание и скатывание бумаги;
- соединение деталей с помощью клея;
- конструирование из плоских деталей различной формы.

Разметка бумаги: Понятие «шаблон», правила работы с ним. Разметка по шаблону сложной конфигурации. Разметка с помощью линейки, угольника.

Вырезание ножницами из бумаги:

Ножницы - инструмент для резания бумаги, правила работы с ними. Приемы вырезания ножницами.

Работа с текстильными материалами

Элементарные сведения о нитках/тканях. Организация рабочего места при работе с текстильными материалами. Инструменты для работы с текстильными материалами, правила работы с ними.

Виды работы с нитками: наматывание; связывание в пучок; завязывание узелка, выполнение простых стежков.

Виды работы с тканью: раскрой деталей из ткани, различные способы соединения деталей из ткани, аппликация, работы с тесьмой, ремонт одежды.

Работа с металлом

Элементарные сведения об алюминиевой фольге, проволоке. Организация рабочего места при работе с проволокой.

Приемы обработки алюминиевой фольги: сминание, сгибание, сжимание, скручивание, скатывание, разрывание.

Приемы работы с проволокой: сгибание, сгибание волной, в кольцо, спираль, в несколько раз, намотка на карандаш, сгибание под прямым углом.

Получение контуров геометрических фигур, букв, декоративных фигурок.

Комбинированные работы

Виды работ по комбинированию разных материалов: пластилин и природные материалы, бумага и пластилин, бумага и нитки и т.д.

Материально-технические условия

Технические средства обучения

- Компьютер
- ЭОР (разработки мультимедийных презентаций, виртуальных экскурсий, учебных фильмов)

Специальный учебный и дидактический материал, отвечающий особым образовательным потребностям обучающихся.

1. Технология. Ручной труд: 1 класс: учеб. для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы / Л.А. Кузнецова. – 2-е изд, перераб. – М.: Просвещение, 2018.

2. Технология. Ручной труд: 2 класс: учеб. для общеобразоват. организаций, реализующих адапт.основные общеобразоват. программы / Л.А. Кузнецова. – 8-е изд, перераб. – М.:Просвещение, 2018.
3. Технология. Ручной труд: 3 класс: учеб. для общеобразоват. организаций, реализующих адапт.основные общеобразоват. программы / Л.А. Кузнецова. – 6-е изд, перераб. – М.:Просвещение, 2018.
4. Технология. Ручной труд: 4 класс: учеб. для общеобразоват. организаций, реализующих адапт.основные общеобразоват. программы / Л.А. Кузнецова. – 8-е изд, перераб. – М.:Просвещение, 2018.

Наглядность лежит в основе формирования умения работать с моделями. В связи с этим главную роль играют средства обучения, включающие **наглядные пособия**. В процессе обучения используются технологические и инструкционные карты, дидактические материалы (для личного использования учащимися на уроках), образцы готовых изделий, рисунки, коллекции материалов:

- Раздаточная коллекция «Виды и сорта бумаги» (бумага для письма, печати, рисования, впитывающая, крашеная, папирусная).
- Раздаточная коллекция «Виды картона» (толстый, тонкий; гладкий, рифленый; серый, желтый, белый).
- Раздаточная коллекция «Виды и сорта ниток» (толстые, тонкие; шерстяные, хлопчатобумажные).
- Раздаточная коллекция «Виды и сорта ткани» (шерстяные, хлопчатобумажные; толстые, тонкие; гладкие и шероховатые, с длинным ворсом; гладкоокрашенные, с рисунком)
- фломастеры разного цвета;
- цветная бумага;
- картон белый и цветной;
- тетради в клетку;
- наборы разноцветного пластилина;
- цветные нитки (разные виды);
- ткани разных сортов;
- природные материалы (шишки, семена, скорлупа грецкого ореха, листья)
- клей ПВА;
- клей карандаш;
- простые карандаши;
- пуговицы;
- ластик.
- **Инструменты:**
- Кисти для клея;
- стеки;
- ножницы для работы с бумагой;
- ножницы для работы с текстильными материалами;
- линейки;
- иглы швейные;
- булавки швейные;
- **Вспомогательные приспособления:**
- подкладные доски для работы с пластилином;
- подкладные доски для работы с бумагой и картоном;
- подкладные доски для работы с текстильными материалами;

- салфетки для клея;
- коробки для хранения природных материалов;
- коробки для хранения проволоки и древесины;
- коробки для хранения раздаточного материала;
- мешочки для мусора;
- тряпочки для вытирания рук при работе с пластилином.
- **Дидактический раздаточный материал:**
- предметно-операционный план;
- конструкторы;
- шаблоны.
- **Модели и натуральный ряд:**
- муляжи фруктов и овощей;
- образцы изделий из пластилина;
- образцы изделий из природного материала;
- образцы изделий из бумаги и картона;
- образцы изделий из текстильного материала;
- Технические средства обучения – ПК ; экранно-звуковые пособия (презентации, мультфильмы и т.д.).

Основы смыслового чтения

Пояснительная записка

Данная программа «Основы смыслового чтения» адресована для обучения в 1-4 классах. Она ориентируется прежде всего на стратегические цели развития образования в РФ и составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, в которой одним из требований является формирование стратегии смыслового чтения и работы с текстом.

Целями изученного предмета «Основы смыслового чтения» являются:

- освоение общекультурных навыков чтения и понимание текста; воспитание интереса к чтению и книге (формирование интереса к процессу чтения и потребности читать произведения разных видов литературы, общеучебных умений осознанно читать тексты, работать с различной информацией);
- овладение речевой, письменной и коммуникативной культурой (формирование умений работать с различными видами текстов, ориентироваться в книге, использовать ее для расширения знаний об окружающем мире);
- формирование нравственных ценностей и эстетического вкуса младшего школьника; воспитание адекватного эмоционального состояния как предпосылки собственного поведения в жизни.

Место в учебном плане

На изучение предмета «Основы смыслового чтения» отводится:

- в 1 классе 34 часа
- во 2 классе 34 часа
- в 3 классе 34 часа
- в 4 классе 34 часа

Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета

Личностные УДД:

-Осознание важности чтения и литературы как средства познания окружающего мира и самого себя.

-Усвоение основных нравственных норм и ориентация на их соблюдение.

-Осознавать значение литературного чтения в формировании собственной культуры и мировосприятия;

-формирование интереса к чтению; мотивации к самовыражению в выразительном чтении, творческой и игровой деятельности;

-эмоционального отношения к поступкам героев литературных произведений, любви к родному дому, первоначального уровня рефлексии и адекватной самооценки, стремления к успешности учебной деятельности.

Регулятивные УДД:

-уметь работать с книгой, пользуясь алгоритмом учебных действий;

-уметь самостоятельно работать с новым произведением;

-уметь работать в парах и группах, участвовать в проектной деятельности, литературных играх;

-уметь определять свою роль в общей работе и оценивать свои результаты.

- возможность учиться:- осуществлять самоконтроль и самопроверку усвоения материала, выбирать книги.

Познавательные УДД:

-осознавать роль названия произведения, понимать прочитанное, выделять и понимать информацию из прочитанного, сочинять небольшие тексты на заданную тему.

Коммуникативные УДД:

-участвовать в беседе о прочитанной книге, выражать своё мнение и аргументировать свою точку зрения;

-оценивать поведение героев с точки зрения морали, формировать свою этическую позицию;

-высказывать своё суждение об оформлении и структуре книги;

-соблюдать правила общения и поведения в школе, библиотеке, дома и т. д.

-ориентироваться в понятиях дружба, дружеские отношения, эмоционально воспринимать слова собеседников.

Содержание учебного предмета

Аудирование (слушание) - это умение слушать и слышать, т. е. адекватно воспринимать на слух звучащую речь (высказывание собеседника, чтение различных текстов).

Чтение понимается, как осознанный самостоятельный процесс прочтения доступных по объему и жанру произведений, осмысления цели чтения и выбора вида чтения (ознакомительное, просмотровое, выборочное); выразительное чтение с использованием интонации, темпа, тона, пауз, ударений - логического и др., соответствующих смыслу текста.

Говорение (культура речевого общения) на основе разных видов текстов определяет специфические умения: участвовать в диалоге (задавать вопросы по тексту и отвечать на них); создавать монолог (отбирать и использовать изобразительно-выразительные средства языка для создания собственного устного высказывания); воплощать свои жизненные впечатления в словесном образе, выстраивать композицию собственного высказывания, раскрывать в устном высказывании авторский замысел, передавая основную мысль текста.

Письмо (культура письменной речи) предполагает практическое освоение обучаемыми некоторых типов письменной речи (на основе осмысления художественного произведения): текст-повествование, текст-описание, текст-рассуждение; создание собственных мини-сочинений (рассказ по картинке), написание отзыва.

Виды речевой и читательской деятельности

Чтение.

Чтение вслух. Ориентация на развитие речевой культуры учащихся формирование у них коммуникативно-речевых умений и навыков. Постепенный переход от слогового к плавному, осмысленному, правильному чтению целыми словами вслух. Темп чтения, позволяющий осознать текст. Постепенное увеличение скорости чтения. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования. Развитие поэтического слуха. Воспитание эстетической отзывчивости на произведение. Умение самостоятельно подготовиться к выразительному чтению небольшого текста (выбрать тон и темп чтения, определить логические ударения и паузы). Развитие умения переходить от чтения вслух и чтению про себя.

Чтение про себя. Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объёму и жанру произведений). Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, выборочное), умение находить в тексте необходимую информацию, понимание её особенностей.

Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета

Программа включает все основные литературные жанры: сказки, стихи, рассказы, басни, драматические произведения.

Учащиеся работают с книгами, учатся выбирать их по своим интересам. Новые книги пополняют знания об окружающем мире, жизни сверстников, об их отношении друг к другу, труду, к Родине. В процессе обучения обогащается социально-нравственный и эстетический опыт ребёнка, формируя у школьников читательскую самостоятельность. Программа предусматривает знакомство с книгой как источником различного вида информации и формирование библиографических и включает все виды речевой и читательской деятельности (умение читать, слушать, говорить и писать) и работу с разными видами текстов. Направлена на формирование речевой культуры учащихся, на совершенствование коммуникативных навыков, главным из которых является навык чтения.

На протяжении трёх лет обучения меняются приёмы овладения навыком чтения: сначала идёт освоение целостных приёмов чтения в пределах слова и словосочетания (чтения целыми словами); далее формируются приёмы интонационного объединения слов в предложения. Увеличивается скорость чтения (беглое чтение), постепенно вводится чтение про себя с воспроизведением содержания прочитанного. Учащиеся постепенно овладевают рациональными приёмами чтения и понимания прочитанного, орфоэпическими и интонационными нормами чтения, слов и предложений, осваивают разные виды чтения текста (выборочное, ознакомительное, изучающее) и используют их в соответствии с конкретной речевой задачей.

Параллельно с формированием навыка беглого, осознанного чтения ведётся целенаправленная работа по развитию умения постигать смысл прочитанного, обобщать и выделять главное. Учащиеся овладевают приёмами выразительного чтения.

Совершенствование устной речи (умения слушать и говорить) проводится параллельно с обучением чтению. Совершенствуются умения воспринимать на слух высказывание или чтение собеседника, понимать цели речевого высказывания, задавать вопросы по услышанному или прочитанному произведению, высказывать свою точку зрения.

Усваиваются продуктивные формы диалога, формулы речевого этикета в условиях учебного и внеучебного общения. Знакомство с особенностями национального этикета и общения людей проводится на основе литературных (фольклорных и классических) произведений. Совершенствуется монологическая речь учащихся (с опорой на авторский текст, на предложенную тему или проблему для обсуждения), целенаправленно

пополняется активный словарный запас. Учащиеся осваивают сжатый, выборочный и полный пересказ прочитанного или услышанного произведения.

Главное в программе - работа с текстом произведений. На уроках литературного чтения совершенствуется представление о текстах (описание, рассуждение, повествование); учащиеся сравнивают художественные, деловые (учебные) и научнопознавательные тексты, учатся соотносить заглавие с содержанием текста (его темой, главной мыслью), овладевают такими речевыми умениями, как деление текста на части, озаглавливание, составление плана, различение главной и дополнительной информации текста.

Программой предусмотрена литературоведческая пропедевтика. Учащиеся получают первоначальные представления о главной теме, идее (основной мысли) читаемого литературного произведения, об основных жанрах литературных произведений (рассказ, стихотворение, сказка), особенностях малых фольклорных жанров (загадка, пословица, считалка, прибаутка). Дети учатся использовать изобразительные и выразительные средства словесного искусства («живописание словом», сравнение, олицетворение, эпитет, метафора, ритмичность и музыкальность стихотворной речи).

При анализе художественного текста на первый план выдвигается художественный образ. Сравнивая художественный и научно-познавательный тексты, учащиеся осознают, что перед ними не просто познавательные интересные тексты, а именно произведения словесного искусства. Слово становится объектом внимания читателя и осмысливается как средство создания словесно-художественного образа, через который автор выражает свои мысли и чувства.

Анализ образных средств языка в начальной школе проводится в объёме, который позволяет детям почувствовать целостность художественного образа, адекватно воспринять героя произведения и сопереживать ему.

Дети осваивают разные виды пересказов художественного текста: подробный (с использованием образных слов и выражений), выборочный и краткий (передача основных мыслей).

На основе чтения и анализа прочитанного текста учащиеся осмысливают поступки, характер и речь героя, составляют его характеристику, обсуждают мотивы поведения героя, соотнося их с нормами морали, осознают духовно-нравственный смысл прочитанного произведения.

Творческая деятельность раскрывает приёмы и способы деятельности, которые помогут учащимся адекватно воспринимать художественное произведение и проявлять собственные творческие способности. При работе с художественным текстом (со словом) используется жизненный, конкретно-чувственный опыт ребёнка и активизируются образные представления, возникающие у него в процессе чтения, развивается умение воссоздавать словесные образы в соответствии с авторским текстом. Такой подход обеспечивает полноценное восприятие литературного произведения, формирование нравственно-эстетического отношения к действительности. Учащиеся выбирают произведения (отрывки из них) для чтения по ролям, словесного рисования, инсценирования и декламации, выступают в роли актёров, режиссёров и художников. Они пишут изложения и сочинения, сочиняют стихи и сказки, у них развивается интерес к литературному творчеству писателей, создателей произведений словесного искусства.

Тематическое планирование

3 класс

| № | Тема раздела | Кол-во |
|---|--------------|--------|
|---|--------------|--------|

| | | часов |
|---|--------------------------------|-------|
| 1 | Зазвенел звонок – начался урок | 19 |
| 2 | Осенние страницы | 12 |
| 3 | Сказка за сказкой | 3 |

4 класс

Риторика **Пояснительная записка**

Безусловно, изучение предмета «Риторика» важно с точки зрения реализации поставленных стандартом целей образования. **Цель риторики** как предмета филологического цикла – научить речи, развивать коммуникативные умения, научить младших школьников эффективно общаться в разных ситуациях, решать различные коммуникативные задачи, которые ставит перед учениками сама жизнь. Ни один из традиционных школьных предметов российского образования специально не учит речи. Риторика как учебный предмет восполняет очень важную область школьного образования, её отсутствие приводит к тому, что многие ученики, хотя в целом владеют лингвистическими понятиями, грамотны, затрудняются общаться в разных ситуациях (в школе и вне школы).

В основе всякого обучения лежит коммуникация, общение, поэтому риторика как инновационный, практико-ориентированный предмет помогает решать задачи формирования универсальных действий на межпредметном уровне, этот предмет способствует развитию качеств личности, «отвечающих требованиям информационного общества, инновационной экономики, задачам построения демократического гражданского общества на основе толерантности, диалога культур и уважения многонационального <...> состава российского общества».

Общая характеристика учебного предмета

Являясь предметом гуманитарного цикла, риторика даёт возможность младшему школьнику познакомиться с закономерностями мира общения, особенностями коммуникации в современном мире; осознать важность владения речью для достижения успехов в личной и общественной жизни.

Кратко охарактеризуем риторику как учебный предмет. В структуре курса риторики можно выделить два смысловых блока:

Первый блок – «Общение» даёт представление о

– сущности того взаимодействия между людьми, которое называется общением; речевой (коммуникативной) ситуации;

– компонентах коммуникативной ситуации: **кто, кому, зачем, что, как, где, когда** говорит (пишет).

Сведения этого блока развивают умения школьников ориентироваться в ситуации общения, определять речевую задачу, оценивать степень её успешной реализации в общении.

Второй блок – «Речевые жанры» – даёт сведения о

– тексте как продукте речевой (коммуникативной) деятельности, его признаках и особенностях;

– типологии текстов (повествовании, описании, рассуждении);
– речевых жанрах как разновидностях текста, то есть текстах определённой коммуникативной направленности. В детской риторике изучаются не жанры художественной литературы, а те жанры, которые существуют в реальной речевой практике: жанр просьбы, пересказа, вежливой оценки, сравнительного высказывания, объявления и т.д.

Изучение моделей речевых жанров, а затем реализация этих жанров (в соответствии с условиями речевой ситуации) даёт возможность обучить тем видам высказываний, которые актуальны для младших школьников.

Обучение риторике, безусловно, должно опираться на опыт учеников, приводить их к осмыслению своего и чужого опыта общения, успешному решению практических задач, которые ставит перед школьниками жизнь. Такие творческие, продуктивные задачи – основа учебных пособий, а теоретические сведения, понятия даются лишь постольку, поскольку они необходимы для решения практических задач.

Безусловно, преподавание риторики основано на деятельностном подходе как основном способе получения знаний и развития коммуникативных умений – школьники анализируют примеры общения, реализуют свои высказывания в соответствии с изученными правилами.

Описание места учебного предмета в учебном плане

Объём учебного времени, отводимого на изучение риторики с 1-го по 4-й класс – 2 часа в неделю, 68 часов для каждого класса. Риторика даёт широкие возможности для проведения школьных праздников, конкурсов, внеклассных мероприятий, выставок достижений учащихся – письменных работ (альбомов, газет, фотовыставок) и т.д. Если в условиях данного учебного заведения нет возможности включать риторику в число базовых учебных предметов, то целесообразно организовать обучение ей во второй половине дня. Важность этого предмета для младших школьников подчеркивается тем, что «Риторика» рекомендована для внеурочной деятельности новым стандартом.

Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета

Одним из результатов обучения риторике является решение задач воспитания – осмысление и интериоризация (присвоение) младшими школьниками системы ценностей.

Ценность жизни и человека – осознание ответственности за себя и других людей, своего и их душевного и физического здоровья; ответственность за сохранение природы как среды обитания.

Ценность общения – понимание важности общения как значимой составляющей жизни общества, как одного из основополагающих элементов культуры.

Ценность добра и истины – осознание себя как части мира, в котором люди соединены бесчисленными связями, основывается на признании постулатов нравственной жизни, выраженных в заповедях мировых религий и некоторыми атеистами (например, *поступай так, как ты бы хотел, чтобы поступали с тобой; не говори неправды; будь милосерден и т.д.*).

Ценность семьи – понимание важности семьи в жизни человека, взаимопонимание и взаимопомощь своим родным; осознание своих корней; уважительное отношение к старшим, их опыту, нравственным идеалам.

Ценность труда и творчества – признание труда как необходимой составляющей жизни человека, творчества как вершины, которая доступна любому человеку в своей области.

Ценность социальной солидарности – обладание чувствами справедливости, милосердия, чести, достоинства по отношению к себе и к другим людям.

Ценность гражданственности и патриотизма – осознание себя как члена общества; желание служить Родине, своему народу; любовь к природе своего края и страны, восхищение культурным наследием предшествующих поколений.

Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета

Эти результаты в обобщенном виде можно охарактеризовать с точки зрения достижения установленных стандартом требований к результатам обучения учащихся:

- на уровне **личностных результатов** – «овладение начальными навыками *адаптации в динамично развивающемся мире*», *«развитие самостоятельности и личной ответственности* за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе»; *«развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей»*² и т.д.;
- на уровне **результатов в предметной области «Филология»** – «овладение первоначальными представлениями о *нормах* русского и родного литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета; *умение ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач»*⁴ и т.д.

Таким образом, риторика, как предмет филологического цикла, помогает решению задач, которые ставятся новым стандартом при обучении русскому языку и литературному чтению.

Безусловно, результаты изучения предмета «Риторика» достигаются учащимися постепенно, при освоении ими программы обучения риторике в каждом классе.

Охарактеризуем эти результаты для 1–4-го классов.

1-й класс

Личностными результатами изучения курса «Риторика» в 1-м классе является формирование следующих умений:

- *осознавать* роль речи в жизни людей;
- *оценивать* некоторые высказывания людей с точки зрения их уместности, тактичности в данной ситуации;
- *объяснять* некоторые правила вежливого, уместного поведения людей при общении (правила при разговоре, приветствии, извинении и т.д.).

Предметными результатами изучения курса «Риторика» в 1-м классе является формирование следующих умений:

- *различать* устное и письменное общение;
- *различать* словесное и несловесное общение, осознавать роль несловесного общения при взаимодействии людей, уместность использования различного темпа, громкости, некоторых жестов и мимики в разных ситуациях;
- *уместно использовать* некоторые несловесные средства в своей речи;
- *анализировать* уместность, эффективность реализации речевых жанров приветствия, прощания, благодарности, извинения в различных ситуациях общения;
- *продуцировать* уместные, эффективные этикетные жанры приветствия, прощания, благодарности, извинения применительно к разным ситуациям общения;
- *распознавать* и *вести* этикетный диалог;
- *отличать* текст от набора предложений, записанных как текст;
- *находить* по абзачным отступам смысловые части текста;

- *выбирать* подходящий заголовок из предложенных вариантов, придумывать заголовки к маленьким текстам;
- *осознавать* роль ключевых слов в тексте, выделять их;
- *выделять* начальные и завершающие предложения в тексте, осознавать их роль как важных составляющих текста;
- *сочинять* несложные сказочные истории на основе начальных предложений, рисунков, опорных слов;
- *сочинять* и *исполнять* считалки, *подбирать* простые рифмы в стихотворном тексте;
- *оценивать* степень вежливости (свою и других людей) в некоторых ситуациях общения.

2-й класс

Личностными результатами изучения курса риторики во 2-м классе является формирование следующих умений:

- *осознавать* разнообразие речевых ситуаций в жизни человека, условий общения;
- *осознавать* свои речевые роли в различных коммуникативных ситуациях;
- *оценивать* свои и чужие высказывания с точки зрения их эффективности, соответствия речевой роли в данной ситуации;
- *анализировать* тактичность речевого поведения в семье;
- *объяснять* правила вежливого поведения, опирающиеся на учёт особенностей разных коммуникантов.

Предметными результатами изучения курса «Риторика» является формирование следующих умений:

- *характеризовать* речь (как успешную или неуспешную) с точки зрения решения поставленной коммуникативной задачи;
- *определять* вид речевой деятельности, *характеризовать* её особенности;
- *планировать* адекватный для данной ситуации вид речевой деятельности;
- *осознавать* значение тона, смыслового ударения как несловесных средств устного общения;
- уместно *пользоваться* изученными свойствами устной речи для реализации задачи своего высказывания;
- *оценивать* правильность речи с точки зрения (известных ученикам) орфоэпических, грамматических, лексических норм, *обращаться* к нормативным словарям за справкой;
- *анализировать* уместность, эффективность реализации речевых жанров просьбы, вежливого отказа на просьбу в различных ситуациях общения;
- *продуцировать* уместные, эффективные жанры просьбы и вежливого отказа, применительно к разным ситуациям общения;
- *определять* тему, основную мысль несложного текста;
- *определять* структурно-смысловые части текста (начало, основную часть, концовку);
- *подбирать* заголовки к готовым и продуцируемым текстам (в соответствии с темой, основной мыслью и т.д.);
- *анализировать* и *продуцировать* невыдуманные рассказы, *соотносить* речевое содержание рассказа с задачей рассказчика;
- *разыгрывать* диалоги, пользуясь риторическими заданиями учебника;
- *сочинять* продолжение диалогов разных персонажей, сказочных историй;
- *давать* оценку невежливому речевому поведению.

3-й класс

Личностными результатами изучения курса «Риторика» является формирование следующих умений:

- *оценивать* свою вежливость;
- *определять* степень вежливости при общении людей (вежливо – невежливо – грубо);
- *осознавать* важность соблюдения правил речевого этикета для успешного общения, установления добрых, уважительных взаимоотношений;
- *осознавать* свою ответственность за произнесённое или написанное слово;
- *понимать* необходимость добрых дел, подтверждающих добрые слова.

Предметными результатами изучения курса «Риторика» является формирование следующих умений:

- *приводить* примеры задач общения и речевых ролей коммуникантов;
- *отличать* подготовленную и неподготовленную речь;
- *знать* особенности неподготовленной речи;
- *осознавать* важность соблюдения норм (орфоэпических, лексических, грамматических) для успешного общения;
- *знать* особенности этикетных жанров комплимента, поздравления;
- *реализовывать* жанры комплимента, поздравления с учётом коммуникативной ситуации;
- *знать* особенности диалога и монолога;
- *анализировать* абзацные отступы, шрифтовые и цветовые выделения в учебных текстах;
- *использовать* различные выделения в продуцируемых письменных текстах;
- *знать* основные способы правки текста (замена слов, словосочетаний, предложений; исключение ненужного, вставка и т.д.);
- *пользоваться* основными способами правки текста.

4-й класс

Личностными результатами изучения курса «Риторика» является формирование следующих умений:

- *объяснять* значение эффективного общения, взаимопонимания в жизни человека, общества;
- *осознавать* важность соблюдения правил речевого этикета как выражения доброго, уважительного отношения в семье и к посторонним людям;
- *отличать* истинную вежливость от показной;
- *адаптироваться* применительно к ситуации общения, *строить* своё высказывание в зависимости от условий взаимодействия;
- *учитывать* интересы коммуникантов при общении, *проявлять* эмоциональную отзывчивость и доброжелательность в спорных ситуациях;
- *осознавать* ответственность за своё речевое поведение дома, в школе и других общественных местах;
- *анализировать* свои речевые привычки, *избавляться* от плохих привычек;
- поддерживать нуждающихся в помощи не только словом, но и делом.

Предметными результатами изучения курса «Риторика» является формирование следующих умений:

- *различать* общение для контакта и для получения информации;
- *учитывать* особенности коммуникативной ситуации при реализации высказывания;
- *уместно использовать* изученные несловесные средства при общении;
- *определять* виды речевой деятельности, *осознавать* их взаимосвязь;
- *называть* основные признаки текста, *приводить* их примеры;
- *называть* изученные разновидности текстов – жанры, реализуемые людьми для решения коммуникативных задач;
- *продуцировать* этикетные жанры **вежливая оценка, утешение**;

- вести этикетный диалог, используя сведения об этикетных жанрах, изученных в начальной школе;
- анализировать типичную структуру рассказа;
- рассказывать (устно и письменно) о памятных событиях жизни;
- знать особенности газетных жанров: хроники, информационной заметки;
- продуцировать простые информационные жанры (типа *что–где–когда* и *как произошло*) в соответствии с задачами коммуникации;
- объяснять значение фотографии в газетном тексте;
- реализовывать подписи под фотографиями семьи, класса с учётом коммуникативной ситуации.

Содержание учебного предмета

1 класс

ОБЩЕНИЕ. Значение речи в жизни человека, общества.

Для чего люди общаются. Слово веселит, огорчает, утешает. С помощью слова люди могут договориться о выполнении совместной работы, организовать игру.

Виды общения. Устное и письменное общение (чем различаются). Словесное и несловесное общение. Жесты, мимика, темп, громкость в устной речи.

Виды речевой деятельности.

Слушание. Правила для слушающего.

Говорение. Голос, его окраска, громкость, темп устной речи. Правила для собеседников. (Не говори долго; говори то, что хорошо знаешь и т.д.)

Письменная речь. Графическая структура письменного текста: шрифтовые выделения. (О чём нам говорят шрифт, иллюстрации.)

Словесная вежливость, речевой этикет. Способы выражения (этикетные формы) приветствия, прощания, благодарности, извинения. Правила разговора по телефону.

ТЕКСТ. РЕЧЕВЫЕ ЖАНРЫ.

Текст как смысловое и тематическое единство. Тема и основная мысль текста. Текст и заголовок текста. Ключевые (опорные) слова. Красная строка и абзацные отступы как смысловые сигналы частей текста.

Вывеска как информационный текст.

Приветствие, прощание, благодарность, извинение как разновидности текста (жанры).

Этикетный диалог, его особенности (на примере разговора по телефону).

Разнообразие текстов, которые встречаются в жизни: скороговорки, чистоговорки, считалки, загадки; их произнесение с учётом особенностей этих текстов.

2 класс (34 часа)

ОБЩЕНИЕ. Чему учит риторика. Что такое успешное общение.

Речевая (коммуникативная) ситуация. *Кто* (адресант) говорит (пишет) – *кому* (адресат) – *что* – *с какой целью*. Речевые роли (в семье, школе и т.д.).

Виды общения. Общение в быту (обыденное – повседневное); общение личное: один – один (два – три).

Речевая деятельность. Четыре вида речевой деятельности. Говорить – слушать, их взаимосвязь.

Писать – читать, их взаимосвязь.

Слушание. Приёмы слушания: фиксация темы (заголовка) высказывания и непонятных слов.

Говорение. Основной тон, смысловое ударение, темп, громкость высказывания; их соответствие речевой задаче.

Чтение. Изучающее чтение. Приёмы чтения учебного текста: постановка вопроса к заголовку и от заголовка, выделение ключевых слов (в связи с пересказом).
Письменная речь. Способы правки текста. Вычеркивание ненужного (лишнего), замена слов (словосочетаний и т.д.), вставка необходимого и т.д.
Правильная и хорошая эффективная речь. Речь правильная и неправильная (с нарушением норм литературного языка). Речь хорошая (успешная, эффективная).
ТЕКСТ. РЕЧЕВЫЕ ЖАНРЫ. Тематическое единство как признак текста. Типы заголовков.
Основная мысль текста. Структурно-смысловые части в разных текстах.
Типы текстов.
Рассуждения с целью объяснения или доказательства. Основная мысль (тезис) в рассуждении.
Смысловые части рассуждения. Пример и правило в рассуждении.
Описание в учебной речи, его цель, основные части. Описание в объявлении. Описание-загадка.
Невыдуманный рассказ (о себе).
Вторичные тексты.
Понятие о пересказе. Подробный пересказ (устный). Краткий пересказ (устный). Способы сжатия текста. Отзыв-отклик (экспромт) о книге, фильме, телепередаче.
Речевой этикет. Способы выражения вежливой речи. Этикетные средства в устной и письменной речи.
Этикетные речевые жанры. Просьба. Скрытая просьба. Приглашение. Согласие. Вежливый отказ.

3-й класс (34 часа)

ОБЩЕНИЕ.

Речевые (коммуникативные) задачи.

Речевая деятельность.

Говорение. Неподготовленная и подготовленная устная речь. Особенности неподготовленной (спонтанной) речи. Приёмы подготовки.

Слушание. Приёмы слушания: запись опорных (ключевых) слов, составление плана-схемы услышанного и т.д. Словесные и несловесные сигналы внимательного слушания (повторение).

Чтение учебного текста, особенности восприятия этого текста. Абзацные отступы, шрифтовые, цветные и др. выделения. Постановка вопросов к отдельным частям текста; к непонятым словам; составление плана как приём чтения.

Письменная речь. Способы правки текста: замена слов, словосочетаний, предложений, изменение последовательности изложения, включение недостающего и т.д.

Речевой этикет. Вежливая речь. Вежливо–невежливо–грубо. Добрые слова – добрые дела.

Правильная и хорошая (эффективная) речь. Нормы – что это такое. Зачем они нужны. Нормы произносительные, орфоэпические, словоупотребления. Нормативные словари.

ТЕКСТ. РЕЧЕВЫЕ ЖАНРЫ. Разнообразие текстов, реализуемых людьми в общении.

Диалог и монолог как разновидности текста, их особенности.

Этикетные жанры: похвала (комплимент), поздравление (устное и письменное).

Структура поздравления. Средства выражения поздравления в устной и письменной речи.

Вторичные речевые жанры.

Сжатый (краткий) пересказ, два способа сжатия исходного текста. (Повторение.) Правила пересказа. Выборочный пересказ как текст, созданный на основе выборки нужного материала из исходного текста.

Цитата в пересказах, её роль.

Аннотация. Сжатое изложение содержания книги в аннотации.

Типы текстов.

Рассуждение, его структура, вывод в рассуждении. Правило в доказательстве (объяснении).
 Цитата в доказательстве (объяснении).
 Сравнительное описание с задачей различения и сходства. Правила сравнения.
 Сравнительное высказывание, два способа его построения. Сравнительное описание как завязка (начало) в развитии действия в сказках, рассказах и т.д.
 Рассказ по сюжетным рисункам.

4 класс (34 часа)

ОБЩЕНИЕ.

Разнообразие речевых ситуаций. Важность учёта речевой (коммуникативной) ситуации для успешного общения. (Повторение и обобщение.)
 Виды общения. Общение для контакта и общение для получения информации.
 Особенности употребления несловесных средств.
 Речевая деятельность. Основные виды речевой деятельности. Их связь.
 Слушание. Опорный конспект как кодирование услышанного и прочитанного с использованием рисунков, символов.
 Говорение. Особенности неподготовленной (спонтанной) речи.
 Письменная речь. Редактирование и взаиморедактирование.
 Речь правильная и хорошая (успешная, эффективная). Толковый словарь. Словарь синонимов. Словарь языка писателей. Словарь эпитетов и др.
 Речевой этикет. Вежливая речь (повторение). Речевые привычки. Способы выражения вежливой оценки, утешения.
ТЕКСТ. РЕЧЕВЫЕ ЖАНРЫ.
 Основные признаки текста. Смысловая цельность и связность текста.
 Сжатый пересказ сказанного собеседником в процессе обсуждения (темы, проблемы).
 Этикетные речевые жанры. Вежливая оценка. Утешение.
 Типы текстов.
 Рассуждение: тезис и вывод. Вступление и заключение, их роль. Доказательства: факты (научные, житейские), ссылка на авторитеты. Несколько доказательств в рассуждении.
 Описание деловое (научное); описание в разговорном стиле с элементами художественного стиля.
 Словарные статьи в толковом и в других словарях. Особенности словарных статей как разновидностей текста.
 Рассказ как речевой жанр, его структура, особенности. Рассказ о памятных событиях своей жизни.
 Газетные информационные жанры.
 Хроника. Фотография в газетном тексте, подпись к фотографии.
 Информационная заметка.

Тематическое планирование и основные виды деятельности учащихся

1 класс

| Тема урока | Количество часов | Основные виды учебной деятельности учащихся: (Н) – на необходимом уровне, (П) – на программном уровне |
|---|------------------|---|
| ОБЩЕНИЕ (I часть – 17 часов) | | |
| Речь в жизни человека. Знакомство с учебной тетрадью. | 1 | Объяснять значение речи, общения в жизни людей (Н). Познакомиться с учебником (Н). |

| | | |
|--|---|--|
| Учимся вежливости. Приветствуем в зависимости от адресата, ситуации общения. | 2 | <u>Оценивать</u> уместность использования словесных и несловесных форм приветствия в разных ситуациях (П). <u>Моделировать</u> своё речевое поведение в ситуации приветствия в зависимости от условий общения (П). <u>Объяснять</u> , зачем нужны вывески (Н). |
| Вывески, их информационная роль. | 1 | <u>Различать</u> вывески – слова и вывески-рисунки (Н). <u>Обозначать</u> вывески некоторых магазинов, кафе и т.д. (Н). |
| РЕЧЬ КАК СРЕДСТВО ВОЗДЕЙСТВИЯ НА МЫСЛИ, ЧУВСТВА | | |
| Слово веселит. Слово огорчает. Слово утешает. Удивляемся, радуемся, огорчаемся. | 2 | <u>Анализировать</u> примеры общения, когда слово по-разному влияет на людей, их мысли, чувства (Н). <u>Объяснять</u> , что словом можно влиять на людей – поднять настроение, огорчить, утешить (Н). |
| Давайте договоримся | 1 | <u>Объяснять</u> , что с помощью слова можно договариваться об организации игры, совместной работы. |
| РЕЧЬ: УСТНАЯ И ПИСЬМЕННАЯ | | |
| Говорим – слушаем, читаем – пишем. | 1 | <u>Называть</u> виды речевой деятельности (Н). <u>Различать</u> устную и письменную речь (П). |
| Устная речь. Громко–тихо. Быстро–медленно. Узнай по голосу. | 2 | <u>Оценивать</u> уместность использования громкости, темпа устной речи в разных ситуациях (Н). |
| Правила разговора по телефону. | 1 | <u>Демонстрировать</u> уместное использование громкости, темпа в некоторых высказываниях: скороговорках, чистоговорках, считалках и т.д. (Н). |
| | 2 | <u>Оценивать</u> использование этикетных формул при телефонном разговоре (Н). <u>Моделировать</u> телефонный разговор в соответствии с условиями общения (Н). |
| Несловесные средства устного общения: мимика и жесты. | | <u>Называть</u> средства несловесного общения (Н), <u>объяснять</u> их значение при устном общении (Н). <u>Демонстрировать</u> уместное использование изученных несловесных средств при решении риторических задач (Н). |
| Прощаемся в разных ситуациях общения. | 1 | <u>Оценивать</u> уместность использования словесных и несловесных форм прощания в разных ситуациях (П). <u>Моделировать</u> своё речевое поведение в ситуации прощания в зависимости от условий общения (П). |
| Правила вежливого поведения во время разговора. | 1 | <u>Оценивать</u> степень вежливости собеседника при разговоре (Н). <u>Называть</u> правила вежливости при разговоре (Н). <u>Объяснять</u> , почему их следует соблюдать (Н). |
| Благодарим за подарок, услугу. | 1 | <u>Оценивать</u> уместность использования словесных и несловесных форм благодарности в разных ситуациях (П). |
| Повторение и обобщение. | 1 | <u>Моделировать</u> вежливое речевое поведение как ответ на подарок, помощь и т.д. в зависимости от условий общения (П). |
| | | <u>Составлять</u> рассказы и сказочные истории по картинкам. <u>Исполнять</u> эти речевые произведения, используя полученные сведения о речи, этикетных жанрах, несловесных средствах и т.д. |
| ТЕКСТ (II часть – 17 часов) | | |
| Текст – что это такое? О ком? О чём? (Тема текста). Заголовок. Разные заголовки. | 4 | <u>Различать</u> текст и набор предложений (Н). <u>Определять</u> тему текста (Н). <u>Объяснять роль</u> заголовка (Н). <u>Озаглавливать</u> текст (Н). |

| | | |
|--|---|---|
| Извинение. | 1 | <u>Оценивать</u> уместность использования словесных и несловесных форм извинения в разных случаях (П). <u>Моделировать</u> своё речевое поведение в зависимости от ситуации извинения (П). |
| Очень важные слова. | 1 | <u>Определять</u> по ключевым словам, о чём говорится в тексте (Н). <u>Называть</u> ключевые слова в сказках, сказочных историях (Н). |
| Знакомые незнакомцы. | 1 | <u>Выделять</u> незнакомые слова в тексте (Н). |
| Ключ к тексту (основная мысль текста). | 1 | <u>Выяснять</u> значение непонятных слов (Н). <u>Определять</u> основную мысль текста (Н). |
| Оформление текста на письме. Знаки в тексте. Абзацы. | 2 | <u>Объяснять</u> роль знаков препинания, абзацев в тексте (Н). |
| Как построен текст. | 2 | |
| Обращение. | 2 | <u>Выделять</u> начало, основную часть, конец текста (Н). <u>Оценивать</u> уместность речевых средств обращения в разных ситуациях (Н). |
| Повторение и обобщение. | 2 | <u>Моделировать</u> уместные средства обращения при решении риторических задач (П). <u>Называть</u> изученные признаки текста (Н). <u>Различать</u> разновидности текстов, с которыми ученики познакомились в течение года (Н). <u>Объяснять</u> роль речи, вежливого общения в жизни людей (Н). |

2 класс

| Тема урока | Количество часов | Основные виды учебной деятельности учащихся: (Н) – на необходимом уровне, (П) – на программном уровне |
|---|-----------------------|--|
| ОБЩЕНИЕ (I часть – 16 часов) | | |
| Проверь себя. | 1 | <u>Приводить примеры</u> важности общения в жизни людей (Н). <u>Разыгрывать</u> этикетные диалоги приветствия, прощания, благодарности, извинения (П). |
| ЧЕМУ УЧИТ РИТОРИКА | | |
| Чему учит риторика. Надо ли учиться риторике? Кто-что-кому. . Речевая ситуация . Кому-кто. Речевые роли. Кто кого и как приглашает. | 1 1 1 1 1 | <u>Давать определение</u> риторике как науки, которая учит успешному общению (Н). <u>Называть</u> адресанта, адресата высказывания (Н). <u>Характеризовать</u> успешность высказывания (с точки зрения достижения задачи взаимодействия) (Н). <u>Оценивать</u> уместность использования словесных и несловесных средств в риторических заданиях (Н). <u>Называть</u> свои речевые роли в разных ситуациях общения (П). |
| КАК МЫ ГОВОРИМ | | |
| Темп- от медленного до скороговорки. Тон речи. Настроение, чувства и тон говорящего. Мимика, жесты, поза.. | 1 1 1 1 | <u>Называть</u> несловесные средства общения (Н). <u>Оценивать</u> уместность использования несловесных средств общения: громкости, темпа тона, мимики, взгляда, жестов, позы в разных ситуациях (Н). <u>Демонстрировать</u> уместное использование изученных несловесных средств при решении риторических задач (Н). |
| УЧУСЬ СЛУШАТЬ | | |

| | | |
|---|-------------|---|
| Что такое уметь слушать. | 1 | <u>Объяснять</u> важность слушания в разных ситуациях общения (Н). |
| Слушаем и стараемся понять. | 1 | <u>Называть</u> словесные и несловесные сигналы (средства), которые показывают собеседнику, что его внимательно слушают (Н). <u>Моделировать</u> использование этих средств в разных ситуациях общения (Н). <u>Выделять</u> непонятное при слушании, <u>спрашивать</u> о незнакомых словах, выражениях(Н). <u>Демонстрировать</u> использование приёмов, помогающих понять звучащий текст (Н). <u>Анализировать</u> несловесные средства, используемые говорящим (Н). <u>Оценивать</u> себя как слушателя в учебной и внеучебной деятельности (Н). |
| ВЕЖЛИВАЯ ПРОСЬБА | | |
| Вежливая просьба. | 1 | <u>Объяснять</u> , какими правилами можно пользоваться, чтобы просьбу выполнили (П). <u>Называть</u> речевые формулы вежливой просьбы (П). <u>Характеризовать</u> особенности скрытой просьбы (П). <u>Моделировать</u> просьбу (и скрытую просьбу) в различных ситуациях общения (П). |
| УЧУСЬ ЧИТАТЬ И ПИСАТЬ | | |
| Учусь читать и писать. О чём нам говорит шрифт. Рисунки, иллюстрации, таблицы, схемы... | 1 1 | <u>Объяснять</u> роль шрифтовых выделений в учебных текстах (Н). <u>Анализировать</u> информацию, представленную на рисунках, схемах и т.д. (Н). <u>Приводить примеры</u> удачных рисунков, иллюстраций, схем, таблиц, помогающих понять текст (из разных учебников для 2-го класса) (Н). |
| ТЕКСТ (II часть – 18часов) | | |
| ТЕМА И ОСНОВНАЯ МЫСЛЬ | | |
| Тема и основная мысль текста. Опорные слова. | 2 1 | <u>Определять</u> тему и основную мысль текста (Н). <u>Озаглавливать</u> текст (Н). <u>Выделять</u> опорные слова в тексте (Н). <u>Моделировать</u> текст (устный ответ) по записанным ранее опорным словам (Н). |
| ПЕРЕСКАЗ | | |
| Подробный пересказ. Краткий пересказ. План. | 1 1 2 | <u>Различать</u> подробный и краткий пересказ (П). <u>Пересказывать</u> текст подробно (Н). <u>Реализовывать</u> краткий пересказ, пользуясь правилами сокращения исходного текста (Н). <u>Объяснять</u> , почему план можно сравнить с кратким пересказом текста (Н). <u>Составлять</u> план текста (сказки, рассказа) по сюжетным картинкам (Н). <u>Составлять</u> план текста для пересказа (Н). |
| ВЕЖЛИВЫЙ ОТКАЗ | | |

| | | |
|--|-------------|---|
| Вежливый отказ. Согласие или отказ. Отказывай, не обижая. Ответы на отказ. | 1 1 1 | <u>Приводить примеры</u> ситуаций, в которых можно согласиться или отказать в выполнении просьбы (Н). <u>Называть</u> слова, которыми можно выразить согласие или отказ (П). <u>Называть</u> словесные и несловесные средства, смягчающие отказ (П). <u>Оценивать</u> степень вежливости отказа (П). <u>Моделировать</u> этикетный диалог: просьба–согласие–ответ на согласие (Н). <u>Моделировать</u> этикетный диалог: просьба–отказ–ответ на отказ (Н). |
| ТИПЫ ТЕКСТОВ | | |
| Типы текстов | 1 | <u>Различать</u> повествование, описание, рассуждение (П). <u>Объяснять</u> , чем они отличаются (Н). |
| РАССУЖДЕНИЕ | | |
| Рассуждение. Примеры в рассуждении. Ссылка на правило, закон. Точные и неточные объяснения. Подведём итоги. | 1 1 1 | <u>Определять</u> задачу рассуждения: объяснить, доказать (П). <u>Называть</u> части рассуждения (Н). <u>Вводить</u> в рассуждение убеждающие примеры (Н). <u>Вводить</u> в рассуждение ссылку на правило, закон (Н). <u>Моделировать</u> текст рассуждения на темы, связанные с учебной и внеучебной деятельностью учеников (Н). <u>Различать</u> точные и неточные рассуждения (Н). |
| ОПИСАНИЕ | | |
| Описание, признаки предмета. Описание в объявлении, загадки-описания, сочини загадку. | 1 1 | <u>Определять</u> тему, основную мысль описания (Н). <u>Описывать</u> хорошо знакомый предмет, животное, подчиняя описание его основной мысли (Н). <u>Определять</u> в тексте его описательный фрагмент (Н). <u>Сочинять</u> загадку, в основе которой лежит описание (Н). |
| НЕВЫДУМАННЫЙ РАССКАЗ | | |
| Невыдуманный рассказ. Было или придумано? Части рассказа. Хочу вам рассказать. | 1 1 | <u>Анализировать</u> невыдуманный рассказ о случае, который произошёл с рассказчиком (Н). <u>Определять</u> части рассказа, соответствие его содержания и речевого оформления речевой задаче рассказчика (Н). <u>Реализовывать</u> рассказ о случае из своей жизни (Н). |

3 класс

| | | |
|-------------------------------------|------------------|---|
| Тема урока | Количество часов | Основные виды учебной деятельности учащихся: (Н) – на необходимом уровне, (П) – на программном уровне |
| ОБЩЕНИЕ (I часть – 17 часов) | | |
| НАУКА РИТОРИКА | | |

| | | |
|---|------------------|--|
| Проверь себя. Что мы помним о речевой ситуации. Твои речевые роли. С какой целью? Зачем? | 1 1 1 1 | <p><u>Рассказывать</u> о науке риторике, её задачах, значении в жизни людей и т.д. (П).</p> <p><u>Называть</u> свои речевые роли в разных ситуациях общения (П).</p> <p><u>Приводить примеры</u> успешного общения в жизни людей и в литературных произведениях (П).</p> <p><u>Анализировать</u> свою и чужую речь (в летний период) с помощью анкеты (П).</p> <p><u>Называть</u> задачи общения (Н).</p> <p><u>Называть</u> некоторые коммуникативные профессии (Н).</p> <p><u>Анализировать</u> высказывание с точки зрения его соответствия речевой задаче (Н).</p> <p><u>Реализовывать</u> высказывание с учётом коммуникативной задачи (Н).</p> |
| УЧИМСЯ ГОВОРИТЬ | | |
| Неподготовленная речь. Подготовленная речь. Приёмы подготовки. Говорим подробно, кратко. | 1 2 1 | <p><u>Различать</u> подготовленную и неподготовленную речь (П).</p> <p><u>Анализировать</u> примеры неподготовленной речи (Н).</p> <p><u>Называть</u> приёмы подготовки устного высказывания (П).</p> <p><u>Демонстрировать</u> уместное использование приёмов подготовки, которые важны с точки зрения достижения задачи высказывания (Н).</p> <p><u>Приводить примеры</u> ситуаций, когда следует говорить подробно, а когда – кратко (П).</p> |
| ПОХВАЛА (КОМПЛИМЕНТ) | | |
| Похвала (комплимент). | 1 | <p><u>Оценивать</u> похвалу с точки зрения её правдивости и отобранных средств выражения (П).</p> <p><u>Выразить</u> похвалу и <u>ответить</u> на неё в соответствии с коммуникативной ситуацией (П).</p> |
| СЛУШАЕМ, ВДУМЫВАЕМСЯ | | |
| Слушаем, вдумываемся. | 1 | <p><u>Называть</u> задачи слушания (П).</p> <p><u>Формулировать</u> свою задачу как слушателя в конкретной ситуации (П).</p> <p><u>Демонстрировать</u> уместное использование сигналов внимательного слушателя (П).</p> <p><u>Демонстрировать</u> использование приёмов слушания, эффективных в предложенных риторических задачах (Н).</p> <p><u>Оценивать</u> свои особенности как слушателя (Н).</p> |
| УЧИМСЯ ЧИТАТЬ, ПИСАТЬ | | |

| | | |
|---|------------------|--|
| Читаем учебные тексты. Учимся писать, редактировать. Проверь себя. | 1 1 1 | <u>Анализировать</u> роль различных выделений в учебных текстах (П). <u>Перерабатывать</u> прочитанный учебный текст, определяя его тему, основную мысль, составляя план (П). <u>Объяснять</u> , зачем нужно исправлять текст (П). <u>Называть</u> некоторые приёмы редактирования (вставка; замена слова, словосочетания и т.д.; исключение ненужного и т.д.). <u>Вносить правку</u> в свой и чужой текст, пользуясь изученными приёмами (Н). |
| ВЕЖЛИВОЕ ОБЩЕНИЕ | | |
| Что такое вежливость. Добрые дела – добрые слова. Вежливо , невежливо, грубо. Обобщение. | 1 1 1 1 | <u>Давать определение</u> вежливости (П). <u>Анализировать</u> свою и чужую степень вежливости (вежливо–невежливо–грубо) в разных ситуациях (П). <u>Оценивать</u> соответствие вежливых слов добрым делам (П). |
| ТЕКСТ (II часть – 17 часов) | | |
| РАЗНЫЕ ТЕКСТЫ | | |
| . Тексты разные нужны. Диалог и монолог. | 1 1 | <u>Называть</u> признаки текста, типы текстов (Н). <u>Объяснять</u> , чем отличаются устные и письменные тексты (П). <u>Характеризовать</u> разные тексты с точки зрения их коммуникативных задач, сферы употребления (Н). <u>Различать</u> диалог и монолог (П). <u>Анализировать</u> диалог и монолог с точки зрения речевого поведения коммуникантов (П). |
| ПРАВИЛЬНАЯ РЕЧЬ | | |
| Правильная речь. Пиши правильно! Произноси правильно! Употребляй слова правильно! | 1 1 | <u>Объяснять</u> , как нарушение норм мешает взаимопониманию, успешному общению (П). <u>Определять</u> , как нарушение норм характеризует говорящего или пишущего (Н). <u>Демонстрировать</u> умение пользоваться орфографическим, орфоэпическим и толковым словарём (Н). |
| ПРАВИЛА УСПЕШНОГО ПЕРЕСКАЗА | | |
| Пересказ. Выбери нужное. (Выборочный пересказ.) Цитата в пересказе. Кратко о книге (аннотация). | 1 1 1 | <u>Определять</u> способы сжатия текста при сравнении с исходным: способ исключения подробностей и способ обобщённого изложения текста (П). <u>Реализовывать</u> сжатый текст, пользуясь способом исключения подробностей и способом обобщения (П). <u>Выделять</u> в исходном тексте материал, относящийся к теме выборочного пересказа (П). <u>Реализовывать</u> выборочный (подробный и сжатый) пересказ на основе произведённой выборки частей текста (П). <u>Определять</u> необходимость и уместность использования цитаты в пересказе (П). <u>Вводить</u> в пересказ эффективные цитаты (Н). <u>Определять</u> в аннотации те части, в которых сжато говорится об авторе, событиях, героях книги (Н). |
| ПОЗДРАВЛЯЮ ТЕБЯ ... ВАС... | | |

| | | |
|--|------------------|--|
| Поздравляю кого? С чем? Как? Желаю кому? Чего? Как? С днём рождения! С Новым годом! С праздником 8 Марта! | 1 1 1 | <u>Анализировать</u> структуру поздравления – устного и письменного (П). <u>Оценить</u> поздравление с точки зрения его соответствия речевой ситуации (П). <u>Реализовывать</u> поздравление в устной и письменной форме с праздником (с днём рождения, успехом и т.д.) и отвечать на устное поздравление (П). |
| УЧИТЬСЯ ОБЪЯСНЯТЬ И ДОКАЗЫВАТЬ | | |
| Рассуждение. Вывод в рассуждении. Правило в доказательстве. Цитата в доказательстве. | 1 1 1 1 | <u>Анализировать</u> известные структуры рассуждений, в том числе рассуждение с выводом (П). <u>Объяснять</u> роль правила и цитаты в рассуждении (П). <u>Моделировать</u> рассуждения, пользуясь правилами и цитатами как доказательствами (П). |
| ЧТО ОБЩЕГО – ЧЕМ ОТЛИЧАЮТСЯ | | |
| Сравни и скажи. Правила сравнения. | 1 1 | <u>Анализировать</u> сравнительные описания, их структуру (Н). <u>Называть</u> правила сравнения (П). <u>Реализовывать</u> сравнительные описания сходных предметов, понятий с учётом задачи сравнения (П). <u>Определять</u> способ построения сравнительного описания: последовательное или параллельное сравнение (П). <u>Реализовывать</u> сравнительное описание разными способами (П). |
| ПОДВЕДЁМ ИТОГИ | | |
| Урок- обобщение изученного материала. | 1 | <u>Реализовывать</u> изученные типы текстов, речевые жанры (П). <u>Разыгрывать</u> риторические игры (П). |

4 класс

| Тема урока | Количество часов | Основные виды учебной деятельности учащихся: (Н) – на необходимом уровне, (П) – на программном уровне |
|---|------------------|--|
| ОБЩЕНИЕ | | |
| Речевая ситуация. Учитывай, с кем, почему, для чего ...ты общаешься. | 2 | <u>Называть</u> компоненты речевой ситуации (П). <u>Объяснять</u> , почему их нужно учитывать для того, чтобы общение было успешным (П). <u>Анализировать и оценивать</u> свои и чужие успехи и неудачи в общении (П). <u>Определять</u> вид общения по его основной задаче: сообщить, запросить информацию, обменяться информацией; поддержать контакт и т.д. (П). |
| Улыбнись улыбкою своею (улыбка как важное несловесное средство общения). | 2 | <u>Объяснять</u> значение улыбки как средства для установления и поддержания контакта, выражения доброжелательного и внимательного отношения к собеседнику (П). <u>Демонстрировать</u> уместное использование улыбки в разных ситуациях общения (П). |

| | | |
|--|---|---|
| Особенности говорения. Речевые отрезки и паузы. | 2 | <u>Называть</u> словесные и несловесные средства устной речи (П). <u>Объяснять</u> роль пауз, логических ударений (П). <u>Определять</u> уместность употребления несловесных средств при устном общении (П). <u>Демонстрировать</u> уместное употребление несловесных средств (П). |
| Успокоить, утешить словом. Утешить – помочь, утешить – поддержать. | 2 | <u>Называть</u> этикетные формулы утешения (П). <u>Реализовывать</u> этикетный жанр утешения в зависимости от речевой ситуации (П). <u>Определять</u> ситуации, необходимость и возможности утешения не только словом, но и делом (П). |
| Какой я слушатель. | 1 | <u>Оценивать</u> себя как слушателя (П). |
| Я – читатель. | 1 | <u>Оценивать</u> себя как читателя (П). |
| ТЕКСТ | | |
| Типы текстов. Яркие признаки текста. Абзацные отступы, завершающий абзац. | 3 | <u>Моделировать</u> рассуждение, повествование, описание на одну и ту же тему в зависимости от предложенных начальных и конечных предложений – абзацев (П). <u>Называть</u> признаки текста (П). <u>Подбирать</u> завершающие предложения (абзацы) к незавершённым текстам (П). |
| Запрет-предостережение, запрет – строгий и мягкий. | 1 | <u>Анализировать</u> жанр запрета, его соответствие речевой ситуации (П). <u>Реализовывать</u> жанр строгого и мягкого запрета в зависимости от ситуации общения (П). |
| Знаки вокруг нас, дорожные знаки. Знаки-символы и знаки-копии. | 2 | <u>Объяснять</u> значение известных школьникам знаков, роль знаков в современной жизни (П). <u>Различать</u> знаки-символы и знаки-копии (П). <u>Называть</u> языковые знаки (П). |
| Опорные конспекты. Составляем опорный конспект. | 2 | <u>Составлять</u> опорный конспект услышанного и прочитанного в форме таблицы, схемы; с использованием принятых и придуманных символов, рисунков (Н). <u>Воспроизводить</u> по опорному конспекту услышанное и прочитанное (Н). |
| Описание – деловое и художественное. Вежливая оценка. | 1 | <u>Различать</u> описания разных стилей (П). <u>Реализовывать</u> описания двух разных стилей (П). <u>Анализировать</u> оценочное высказывание с точки зрения его убедительности и вежливости (П). Вежливо и убедительно <u>оценивать</u> чужую работу, характер и т.д. (П). |
| Скажи мне, почему; аргументы (рассуждение). Во-первых, во-вторых, в-третьих ... Вступление и заключение. | 3 | <u>Выделять</u> вступление, тезис, доказательства, вывод, заключение (если все эти части есть) в рассуждении (П). <u>Анализировать</u> факты и вывод в рассуждении, убедительность доказательств (П). <u>Реализовывать</u> рассуждение с несколькими доказательствами (П). |
| РЕЧЕВЫЕ ЖАНРЫ | | |
| Словарная статья. | 2 | <u>Анализировать</u> словарную статью (П). <u>Реализовывать</u> словарную статью к новым словам (Н). |
| Рассказ. Хочу рассказать. | 2 | <u>Анализировать</u> типичную структуру рассказа (П). <u>Рассказывать</u> (устно и письменно) о памятных событиях жизни (П). |

| | | |
|---|---|---|
| Служба новостей, что такое информация. Газетная информация, факты, события и отношение к ним. Информационные жанры: хроника, заметка. Подпись под фотографией. | 4 | <u>Отделять</u> информацию о самом событии и отношение автора к событию (П). <u>Называть</u> особенности содержания и речевого оформления информационных жанров (П). <u>Анализировать</u> информационные жанры, их соответствие речевой задаче и жанровым особенностям (П). <u>Реализовывать</u> хронику, информационную заметку в газету, подпись под фотографией в зависимости от коммуникативной задачи, адресата и т.д. (П). |
| ОБОБЩЕНИЕ | | |
| Говорю, пишу, читаю, слушаю. Речевые жанры. Этикетные жанры и слова вежливости. Этикетные диалоги, речевые привычки. | 4 | <u>Приводить примеры</u> связи используемых людьми видов речевой деятельности (П). <u>Называть</u> изученные речевые жанры (П). <u>Приводить</u> примеры жанров и ситуаций, в которых они используются (П). <u>Называть</u> этикетные речевые жанры (П). <u>Разыгрывать</u> этикетные диалоги по всем изученным в 1–4-м классах жанрам (П). <u>Оценивать</u> свои речевые привычки (П). <u>Формулировать</u> правила эффективного общения (П). <u>Объяснять</u> роль вежливого, тактичного взаимодействия для решения коммуникативных задач (П). |

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса

Для реализации задач обучения риторике были изданы учебные пособия «Детская риторика» для начальной школы, методические рекомендации для учителей (под руководством доктора педагогических наук, профессора Т.А. Ладыженской). Эти учебные пособия (для 1, 2, 3, 4-го классов) активно используются учителями с 1992 г. и получили гриф «Рекомендовано» Министерства образования РФ. Они являются необходимым компонентом средств обучения риторике.

Кроме методических рекомендаций, изданных к каждому классу, учителям можно посоветовать познакомиться с методическими пособиями:

- *Ладыженская Т.А., Ладыженская Н.В.* Уроки риторики в школе. Книга для учителя. – М. : Баласс; Ювента.

К техническим средствам обучения, которые могут и должны эффективно использоваться на уроках риторики, относятся: компьютеры

Программы коррекционных курсов

Ритмика

Пояснительная записка

В системе внеурочной деятельности проводится коррекционно-развивающая работа, предусматривающая организацию и проведение занятий, способствующих социально-личностному развитию обучающихся с умственной отсталостью, коррекции недостатков в психическом и физическом развитии и освоению ими содержания образования. Преподавание ритмики обусловлено необходимостью осуществления коррекции недостатков психического и физического развития обучающихся с ограниченными

возможностями здоровья средствами музыкально-ритмической деятельности. Этот вид деятельности важен в связи с тем, что у детей с ограниченными возможностями здоровья часто наблюдается нарушение двигательных функций.

Умственная отсталость обучающихся связана с нарушениями интеллектуального развития, которые возникают вследствие органического поражения головного мозга на ранних этапах онтогенеза (от момента внутриутробного развития до трех лет). Общим признаком у всех обучающихся, воспитанников с умственной отсталостью выступает недоразвитие психики с явным преобладанием интеллектуальной недостаточности, которое приводит к затруднениям в усвоении содержания школьного образования и социальной адаптации.

Ритмика, являясь синтетическим, интегративным видом деятельности, позволяет решать целый спектр разнообразных образовательных, воспитательных, развивающих и коррекционных задач, лежащих во многих плоскостях, - от задач укрепления здоровья умственно отсталых учащихся, развития их психомоторики, до задач формирования и развития у них творческих и созидательных способностей, коммуникативных умений и навыков.

Важной задачей, имеющей коррекционное значение, является развитие музыкально-ритмических движений, в ходе формирования которых интенсивно происходит эмоционально-эстетическое развитие детей, а также коррекция недостатков двигательной сферы. В процессе движений под музыку происходит их

пространственно-временная организация, они приобретают плавность, становятся более точными и т. д. При этом повышается их общая выразительность. Занятия ритмикой способствуют коррекции осанки, развитию координации движений, дают возможность переключаться с одного вида движения на другой, а также занятия оказывают влияние на личностный облик детей: у них формируется чувство партнерства, складываются особые отношения со сверстниками.

Цель предмета: исправление недостатков психического и физического развития детей средствами музыкально-ритмической деятельности.

Задачи:

развитие двигательной активности, как основы здорового образа жизни, укрепление физического и психического здоровья детей.

развитие общей и речевой моторики,

эмоционально-волевое развитие учащихся,

воспитание нравственности, дружелюбия, дисциплинированности, чувства долга, коллективизма, организованности.

На занятиях ритмикой осуществляется коррекция недостатков двигательной, эмоционально-волевой, познавательной сфер достигается средствами музыкально-ритмической деятельности. Занятия способствуют развитию общей и речевой моторики, укреплению здоровья, формированию навыков здорового образа жизни у обучающихся с умственной отсталостью.

Связь содержания программы с учебными предметами.

Во время занятий по ритмике дети учатся слушать музыку, выполнять под музыку разнообразные движения, петь, танцевать, играть на простейших музыкальных инструментах. Содержание обучения направлено на развитие и корригирование координации движений, моторики, пространственной ориентировки. Музыкальные и речевые сопровождения создают условия для развития речи учащихся, их эстетического воспитания. Ритмика имеет тесную связь и взаимодействие с такими предметами как: музыка, математика, чтение, окружающий мир.

Программа содержит 5 разделов:

Упражнения на ориентировку в пространстве. Ритмико-гимнастические упражнения.

Упражнения с детскими музыкальными инструментами. Игры под музыку.

Танцевальные упражнения.

Методы и формы обучения, используемые современные образовательные технологии.

Методы ведения учебных занятий курса различны и зависят от вида проведения, как урока, так и его части, и могут быть следующими:

Словесные: рассказ, объяснение, пояснения, указание, разъяснения, оценка. Практические: показ учителя, совместное выполнение данного движения,

индивидуальная работа учащихся, коллективная работа всем классом.

Интегрированные: сочетание восприятия с музыкой и художественным словом;

использование аудио-, кино-, фотоматериалов.

Заучивание считалок, попевок, песен, проговаривание отдельных слов и предложений. Игровые ситуации, имитационные движения, упражнения.

Формы занятий:

ритмопластика и ритмическая гимнастика;

логоритмика (ритмо-речевые фонематические упражнения под музыку или шумовое ритмичное сопровождение);

психогимнастика под музыку; корригирующие игры с пением;

коррекционные подвижные и пальчиковые игры;

коммуникативные танцы;

хореографические этюды с предметами и без предметов; элементы музицирования;

импровизация; ритмический диктант;

Во время проведения занятий используются здоровьесберегающие технологии: (уровневая дифференциация и индивидуализация, системность, поэтапность, релаксация, рациональное дыхание, конкретные, доступные для выполнения задачи, соотношение статического и динамического компонента урока. рациональность использования оптимального времени урока (3-25-я мин.), размещение учащихся в зале с учетом их особенностей здоровья (нарушения зрения, осанки, рост), активность и работоспособность учащихся на разных этапах урока. интерес к теме или уроку. распределение психической и физической нагрузки, облегченная одежда, проветривание, влажная уборка.

Все разновидности форм разнопланово пронизаны идеей координации и коррекции. Они стимулируют развитие точности, ловкости, реакции, эмоций, мимики, воспитывают ансамблевую слаженность, а психогимнастические упражнения под музыку корригируют нагрузку на эмоции и двигательную активность детей, развивают самоконтроль, самооценку, способствуют своевременному переключению ребенка с одного вида деятельности на другой.

Планируемые результаты освоения обучающимися программы внеурочной деятельности

В результате реализации программы внеурочной деятельности обеспечивается достижение обучающимися с умственной отсталостью:

Предметных результатов:

1 класс

Минимальный уровень:

готовиться к занятиям, строиться в колонну по одному, находить свое место в строю и входить в зал организованно под музыку, приветствовать учителя, занимать правильное исходное положение (стоять прямо, не опускать голову, без лишнего напряжения в коленях и плечах, не сутулиться), равняться в шеренге, в колонне;

ходить свободным естественным шагом, двигаться по залу в разных направлениях, не мешая друг другу;

ходить и бегать по кругу с сохранением правильных дистанций, не сужая круг и не сходя

с его линии;

ритмично выполнять несложные движения руками и ногами;
соотносить темп движений с темпом музыкального произведения;
выполнять игровые и плясовые движения;

выполнять задания после показа и по словесной инструкции учителя;
начинать и заканчивать движения в соответствии со звучанием музыки.

Достаточный уровень:

уметь самостоятельно принимать правильное исходное положение в соответствии с содержанием и особенностями музыки и движения;
организованно строиться (быстро, точно);
сохранять правильную дистанцию в колонне парами;
самостоятельно определять нужное направление движения по словесной инструкции учителя, по звуковым и музыкальным сигналам;
соблюдать темп движений, обращая внимание на музыку, выполнять общеразвивающие упражнения в определенном ритме и темпе;
легко, естественно и непринужденно выполнять все игровые и плясовые движения;
ощущать смену частей музыкального произведения в двухчастной форме с контрастными построениями.

2 класс

Минимальный уровень:

уметь принимать правильное исходное положение в соответствии с содержанием и особенностями музыки и движения;
организованно строиться (быстро, точно);
сохранять правильную дистанцию в колонне парами;
самостоятельно определять нужное направление движения по словесной инструкции учителя, по звуковым и музыкальным сигналам;
соблюдать темп движений, обращая внимание на музыку, выполнять общеразвивающие упражнения в определенном ритме и темпе;
легко, естественно и непринужденно выполнять все игровые и плясовые движения;
ощущать смену частей музыкального произведения в двухчастной форме с контрастными построениями.

Достаточный уровень:

уметь рассчитывать на первый, второй, третий для последующего построения в три колонны, шеренги;
соблюдать правильную дистанцию в колонне по три;
самостоятельно выполнять требуемые перемены направления и темпа движений, руководствуясь музыкой;
ощущать смену частей музыкального произведения в двухчастной форме с мало-контрастными построениями;
передавать в игровых и плясовых движениях различные нюансы музыки: напевность, грациозность, энергичность, нежность, игривость и т.д.;
самостоятельно передавать хлопками более сложный ритмический рисунок мелодии; повторять любой ритм, заданный учителем;
задавать самим ритм одноклассникам и проверять правильность его исполнения (хлопками или притопами).

3 класс

Минимальный уровень:

уметь рассчитывать на первый, второй, третий для последующего построения в три колонны, шеренги;

соблюдать правильную дистанцию в колонне по три и в концентрических кругах; самостоятельно выполнять требуемые перемены направления и темпа движений, руководствуясь музыкой;

ощущать смену частей музыкального произведения в двухчастной форме с малоконтрастными построениями;

передавать в игровых и плясовых движениях различные нюансы музыки: напевность, грациозность, энергичность, нежность, игривость и т.д.;

передавать хлопками ритмический рисунок мелодии; повторять любой ритм, заданный учителем;

задавать самим ритм одноклассникам и проверять правильность его исполнения (хлопками или притопами).

Достаточный уровень:

самостоятельно уметь правильно и быстро находить нужный темп ходьбы, бега в соответствии с характером и построением музыкального отрывка;

четко различать двухчастную и трехчастную форму в музыке, показывать в движении характер контрастных частей;

отмечать в движении ритмический рисунок, акцент, слышать и самостоятельно менять движение в соответствии со сменой частей музыкальных фраз; четко, организованно самостоятельно перестраиваться, быстро реагировать на приказ музыки, даже во время веселой, задорной пляски;

различать основные характерные движения некоторых народных танцев.

4 класс

Минимальный уровень:

уметь правильно и быстро находить нужный темп ходьбы, бега в соответствии с характером и построением музыкального отрывка;

различать двухчастную и трехчастную форму в музыке;

отмечать в движении ритмический рисунок, акцент, слышать и самостоятельно менять движение в соответствии со сменой частей музыкальных фраз; четко, организованно перестраиваться, быстро реагировать на приказ музыки, даже во время веселой, задорной пляски;

различать основные характерные движения некоторых народных танцев.

Достаточный уровень:

знать основные позиции ног и рук, использовать их при выполнении упражнений; уметь самостоятельно ориентироваться в пространстве, перестраиваться по требованию

учителя в шеренгу, колонну, круг;

знать основные элементы танцев, разученных в течение периода обучения, танцевальные движения, а также использовать их при самостоятельном составлении небольших танцевальных композиций;

уметь самостоятельно составлять ритмические рисунки и исполнять их на музыкальных инструментах.

Основные разделы программы
1 класс

| № п. п. | Тема раздела | Форма | Ожидаемый результат |
|---------|--|-------------------|---|
| 1 | Упражнения на ориентировку в пространстве. | Групповое занятие | <p>1 уровень - знать пространственные понятия, понятия «исходное положение», «линия», «колонна», «круг»;</p> <p>2 уровень - готовиться к занятиям, строиться в колонну по одному, находить свое место в строю; равняться в шеренге, колонне; ходить и бегать по кругу с сохранением дистанции;</p> <p>3 уровень - входить в зал организованно под музыку, занимать правильное исходное положение, приветствовать учителя; ходить свободным естественным шагом, двигаться по залу в разных направлениях;</p> |
| 2 | Ритмико-гимнастические упражнения. | Групповое занятие | <p>1 уровень – знать названия всех частей тела; знать основные упражнения;</p> <p>2 уровень – выполнять несложные движения руками и ногами; выполнять общеразвивающие упражнения в определенном ритме;</p> |

| | | | |
|---|---|-------------------|--|
| | | | 3 уровень – выполнять задания после показа и по словесной инструкции; придумывать и показывать простейшие упражнения для разных частей тела; |
| 3 | Упражнения на движения, координированные музыкой. | Групповое занятие | <p>1 уровень – знать музыкальные инструменты; знать звучание музыкальных инструментов; знать и отличать понятия «громко-тихо», «быстро-медленно»;</p> <p>2 уровень – начинать и заканчивать движения по сигналу музыки; соотносить темп движений с музыкальным сопровождением;</p> <p>3 уровень – определять настроения музыки (веселая, грустная, спокойная); координировать движения в соответствии с характером музыки;</p> |
| 4 | Игры под музыку. | Групповое занятие | <p>1 уровень - знать правила игр;</p> <p>2 уровень – целенаправленно действовать в подвижных играх под руководством учителя;</p> <p>3 уровень – выполнять игровые движения после показа учителем; играть, соблюдая правила; выразительно передавать игровой образ;</p> |

| | | | |
|---|--------------------------|-------------------|---|
| 5 | Танцевальные упражнения. | Групповое занятие | <p><i>1 уровень</i> – знать названия движений и упражнений;</p> <p><i>2 уровень</i> – ловко и быстро переходить от одного движения к другому;</p> <p><i>3 уровень</i> – выполнять плясовые движения; уметь работать в паре.</p> |
|---|--------------------------|-------------------|---|

2 класс

| <i>№ п. п.</i> | <i>Тема раздела</i> | <i>Форма</i> | <i>Ожидаемый результат</i> |
|----------------|--|-------------------|--|
| 1 | Упражнения на ориентировку в пространстве. | Групповое занятие | <p><i>1 уровень</i> - знать пространственные понятия, понятие «дистанция»</p> <p><i>2 уровень</i> - сохранять правильную дистанцию в колонне парами;</p> <p><i>3 уровень</i> - организованно строиться; самостоятельно определять нужное направление движения по словесной инструкции учителя со звуковым и музыкальным сигналами;</p> |
| 2 | Ритмико-гимнастические упражнения. | Групповое занятие | <p><i>1 уровень</i> – знать понятие «исходное положение», знать исходное положение всех упражнений и движений; знать названия некоторых движений и упражнений;</p> |

| | | | |
|---|---|-------------------|--|
| | | | <p><i>2 уровень</i> – выполнять общеразвивающие движения в определенном темпе и ритме;</p> <p><i>3 уровень</i> – самостоятельно выполнять упражнения, заданные словесной инструкцией учителя;</p> |
| 3 | Упражнения на движения, координированные музыкой. | Групповое занятие | <p><i>1 уровень</i> – знать понятия «музыкальный акцент», «темп»;</p> <p><i>2 уровень</i> – ощущать смену частей музыкального произведения;</p> <p><i>3 уровень</i> – самостоятельно координировать движения в соответствии со звучанием музыки;</p> |
| 4 | Игры под музыку. | Групповое занятие | <p><i>1 уровень</i> – знать о нюансах в музыке;</p> <p><i>2 уровень</i> – начинать и заканчивать игру с началом и окончанием музыки;</p> <p><i>3 уровень</i> – легко, непринужденно выполнять игровые движения;</p> |

| | | | |
|---|--------------------------|-------------------|---|
| 5 | Танцевальные упражнения. | Групповое занятие | <p><i>1 уровень</i> – знать музыку, используемую для отдельных танцев и танцевальных движений;</p> <p><i>2 уровень</i> – соблюдать темп движений, обращая внимание на музыку; принимать правильное исходное положение в соответствии с содержанием и особенностями музыки и движений;</p> <p><i>3 уровень</i> – легко, непринужденно выполнять игровые и плясовые движения.</p> |
|---|--------------------------|-------------------|---|

3 класс

| № п. п. | Тема раздела | Форма | Ожидаемый результат |
|---------|--|-------------------|--|
| 1 | Упражнения на ориентировку в пространстве. | Групповое занятие | <p><i>1 уровень</i> - знать и понимать направления движения, знать особенности перестроений в разные фигуры;</p> <p><i>2 уровень</i> - соблюдать правильную дистанцию в колонне по три, в концентрических кругах; рассчитывать на первый, второй, третий для построения в колонну;</p> <p><i>3 уровень</i> - ориентироваться в пространстве зала и любого другого помещения;</p> |
| 2 | Ритмико-гимнастические упражнения. | Групповое занятие | <p><i>1 уровень</i> – знать особенности выполнения упражнений для основных групп мышц;</p> <p><i>2 уровень</i> – принимать правильное исходное положение в соответствии с содержанием и особенностями музыки и движения;</p> <p><i>3 уровень</i> – самостоятельно выполнять требуемые упражнения; выполнять общеразвивающие упражнения в определенном ритме и темпе;</p> |
| 3 | Упражнения на | Групповое | <i>1 уровень</i> – знать понятие «ритм», иметь представление о |

| | | | |
|---|-------------------------------------|-------------------|---|
| | движения, координированные музыкой. | занятие | частях музыкального произведения; <i>2 уровень</i> – ощущать смену частей музыкального произведения; передавать хлопками ритмический рисунок мелодии; <i>3 уровень</i> – уметь четко и быстро скоординировать свои движения под любую, даже не знакомую музыку; |
| 4 | Игры под музыку. | Групповое занятие | <i>1 уровень</i> – знать и повторять текст считалок и танцевальных игр; <i>2 уровень</i> – повторять ритм, заданный учителем, задавать ритм самим; <i>3 уровень</i> – легко, естественно и непринужденно выполнять все игровые движения; |
| 5 | Танцевальные упражнения. | Групповое занятие | <i>1 уровень</i> – знать названия танцевальных элементов и комбинаций; <i>2 уровень</i> – передавать в игровых и плясовых движениях различные нюансы музыки: напевность, грациозность, энергичность, нежность, игривость и т. д.; <i>3 уровень</i> – приобретение опыта публичного выступления; |

4 класс

| № п. п. | Тема раздела | Форма | Ожидаемый результат |
|---------|---|-------------------|--|
| 1 | Упражнения на ориентировку в пространстве. | Групповое занятие | <i>1 уровень</i> - знать все пространственные понятия; знать правила работы в группе; <i>2 уровень</i> - четко, организованно перестраиваться; <i>3 уровень</i> - самостоятельно выполнять требуемые перемены направления и темпа движений, руководствуясь музыкой; |
| 2 | Ритмико-гимнастические упражнения. | Групповое занятие | <i>1 уровень</i> – знать названия всех упражнений и особенности их выполнения; <i>2 уровень</i> – выполнять упражнения с соблюдением всех правил; <i>3 уровень</i> – правильно и быстро находить нужный темп ходьбы, бега и упражнений в соответствии с характером и построением музыкального отрывка; |
| 3 | Упражнения на движения, координированные музыкой. | Групповое занятие | <i>1 уровень</i> – знать характер музыкального произведения, знать понятие «ритмический рисунок»; знать двухчастную и трехчастную формы музыки; <i>2 уровень</i> – уметь различать двухчастную и трехчастную формы музыки, <i>3 уровень</i> – передавать в движении ритмический рисунок мелодии; |
| 4 | Игры под музыку. | Групповое занятие | <i>1 уровень</i> – знать правила игр; <i>2 уровень</i> – быстро реагировать на приказ музыки, даже во время веселой, задорной пляски; |

| | | | |
|---|--------------------------|-------------------|---|
| | | | <i>3 уровень – играть, соблюдая правила;</i> |
| 5 | Танцевальные упражнения. | Групповое занятие | <i>1 уровень – знать названия движений народного танца, отмечать в движении ритмический рисунок, акцент, различать основные характерные движения некоторых народных танцев;</i> <i>2 уровень – самостоятельно менять движение, в соответствии с музыкальным сопровождением;</i> <i>3 уровень – самостоятельно менять движение в соответствии со сменой частей музыкальных фраз;</i> |

Достижение личностных результатов:

ответственное отношение к учению, готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;
 развитие двигательной активности;
 формирование способности к эмоциональному восприятию учебного материала; осознавать роль танца в жизни;
 понимание красоты в танцевальном искусстве, в окружающем мире;
 развитие потребности и начальных умений выражать себя в доступных видах деятельности,
 расширение навыков сотрудничества со сверстниками и взрослыми,
 освоение умения взаимодействовать в различных ситуациях,
 способность понимать целевые и смысловые установки в своих действиях и поступках, принимать элементарные решения;
 способность организовывать свою деятельность, оценивать достигнутые результаты.

Достижение базовых учебных действий:

- познавательных учебных действий:
 определять и формулировать цель деятельности с помощью учителя; навыки контроля и самооценки процесса и результата деятельности;
 умение ставить и формулировать проблемы;
 навыки осознанного и произвольного построения сообщения в устной форме, в том числе творческого характера.
 - регулятивных учебных действий:
 использование речи для регуляции своего действия;
 адекватное восприятие предложений учителей, товарищей, родителей и других людей по исправлению допущенных ошибок;
 умение выделять и формулировать то, что уже усвоено и что еще нужно усвоить;
 - коммуникативных учебных действий:
 работать в группе, учитывать мнения партнеров, отличные от собственных;
 обращаться за помощью;
 предлагать помощь и сотрудничество; слушать собеседника;
 договариваться и приходить к общему решению;
 формулировать собственное мнение и позицию;
 осуществлять взаимный контроль;
 адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

Формы, и средства проверки и оценки результатов обучения

Система текущей и промежуточной аттестации учащихся на занятиях ритмикой состоит из практических заданий, коррекционно-развивающих упражнений на каждом уроке; организации ритмических игр; проведении творческих выступлений. Результативность изучения программы внеурочной деятельности определяется на основе участия ребенка в конкурсных мероприятиях или выполнения им некоторых работ. О достижении результатов следует судить по следующим критериям:

по оценке творческой продукции ребенка – исполнению им комплексов упражнений по ритмической гимнастике, танцев, песен; игре на простых музыкальных инструментах, участию в различных сценических представлениях;

по повышению уровня общей и физической культуры;

по введению речевого материала занятий в активный словарь

воспитанников; по отношениям в коллективе.

Психокоррекционные занятия.

Цели и задачи программы:

- 1. Обеспечение оптимальных условий для развития личности ребенка путем создания:*
климата психологического комфорта и эмоционального благополучия; развивающей среды, предусматривающей широкий выбор разнообразных форм деятельности, среди которых ребенок может отыскать наиболее близкие его способностям и задаткам;
ситуации достижения успеха во внеучебной и учебной деятельности.
- 2. Субъектно-ориентированная организация совместной деятельности ребенка и взрослого:*
опора на личный опыт ученика;
обеспечение близкой и понятной цели деятельности;
индивидуальный подход к ребенку, как на индивидуальных, так и на групповых занятиях;
использование различных видов помощи (стимулирующей, организующей и обучающей);
организация взаимодействия со сверстниками.
- 3. Проведение коррекционно-развивающей работы в рамках ведущей деятельности:*
стимуляция познавательной активности как средство формирования устойчивой познавательной мотивации;
использование игровых приемов, элементов соревнования, дидактических игр на всех этапах деятельности ребенка.

Программа занятий включает следующие основные направления:
Формирование общеинтеллектуальных умений (операции анализа, сравнения, обобщения, выделение существенных признаков и закономерностей, гибкость мыслительных процессов);
Развитие внимания (устойчивость, концентрация, повышение объема, переключение, самоконтроль и т.д.);
Развитие памяти (расширение объема, устойчивость, формирование приемов запоминания, развитие смысловой памяти);
Развитие восприятия (пространственного, слухового) и сенсомоторной координации;

Формирование учебной мотивации; Ликвидацию пробелов знаний;
Развитие личностной сферы, в том числе снятие тревожности, робости;
Формирование адекватной самооценки, развитие коммуникативных способностей.

Практическое значение: систематизируя и анализируя специфические проявления познавательной деятельности у детей с ограниченными возможностями здоровья, формулируются психолого-педагогические условия, позволяющие прогнозировать эффективную реализацию потенциальных возможностей у детей.

Основные направления коррекционной работы на индивидуально-групповых занятиях

1. Совершенствование движений и сенсомоторного развития:

Развитие мелкой моторики кисти и пальцев рук;

Развитие навыков каллиграфии;

Развитие артикуляционной моторики;

2. Коррекция отдельных сторон психической деятельности:

Развитие зрительного восприятия и узнавания;

Развитие зрительной памяти и внимания;

Формирование обобщенных представлений о свойствах предметов (цвет, форма, величина);

Развитие пространственных представлений и ориентации; Развитие представлений о времени;

Развитие слухового внимания и памяти;

Развитие фонетико-фонематических представлений, формирование звукового анализа.

3. Развитие основных мыслительных операций:

Навыков соотнесенного анализа;

Навыков группировки и классификации (на базе овладения основными родовыми понятиями);

Умения работать по словесной и письменной инструкции, алгоритму;

Умения планировать деятельность, развитие комбинаторных способностей.

4. Развитие различных видов мышления:

Развитие наглядно-образного мышления;

Развитие словесно-логического мышления (умение видеть и устанавливать связи между предметами, явлениями и событиями).

5. Коррекция нарушений в развитии эмоционально-личностной сферы (релаксационные упражнения для мимики лица, драматизация, чтение по ролям).

6. Развитие речи, овладение техникой речи.

7. Расширение представлений об окружающем мире и обогащение словаря.

8. Коррекция индивидуальных пробелов в знаниях.

Содержание учебных тем

Развитие аналитико-синтетической сферы

Продолжение развития наглядно-образного мышления и способности анализировать. Анализ и синтез на основе построения простейших обобщений с абстрагированием от несущественных признаков.

Упражнения, требующие сравнения, абстрагирования от несущественных признаков, выделения существенных признаков с последующим использованием проведенного обобщения и выявления закономерности для выполнения заданий: продолжение ряда чисел, фигур, слов, действий по заданной закономерности. Упражнения на поиск недостающей фигуры с нахождением 2-3 особенностей, лежащих в основе выбора, поиск признака отличия одной группы фигур (или понятий) от другой. Построение простейших умозаключений, их проверка и уточнение.

Развитие внимания

Развитие переключения внимания, формирование навыков произвольности. Упражнения на поиски ходов в сложных лабиринтах с опорой на план и составление детьми собственных планов к лабиринтам, игра “Муха” — 3-й уровень (работа в умозрительном плане), игра “Кто быстрее и точнее”, основанная на диагностическом тесте “Корректирующая проба”, поиск ошибок в тексте.

Развитие воображения

Развитие творческого воображения и элементов конструктивного мышления. Упражнения аналогичные, применяемые на 2-м этапе, составление плоскостных геометрических фигур и предметов с использованием специальных наборов “Волшебный круг” и др.

Развитие памяти

Развитие визуальной, аудиальной и тактильной памяти (увеличение объема, устойчивости, эффективности перевода информации из кратковременной в долговременную память).

Упражнения аналогичные, используемые на 2-м этапе, с увеличением объема и сложности запоминаемой информации, а также упражнение “Зрительный диктант”, игра “Волшебный мешочек”.

Развитие личностно-мотивационной сферы Развитие навыков совместной деятельности.

Упражнения, развивающие навыки совместной деятельности и чувство ответственности за принятое решение.

Контроль уровня обученности:

1. Общая характеристика познавательной деятельности учащихся после каждого полугодия:

задания на развитие аналитико-синтетической деятельности; задания на развитие внимания; задания на развитие пространственного восприятия и воображения; задания на развитие памяти; задания на развитие личностно-мотивационной сферы.

2. Сравнительный анализ развития познавательной деятельности каждое полугодие и в конце учебного года.

Основные требования к знаниям, умениям, навыкам

К концу учебного года обучающиеся должны уметь:

- выделять существенные признаки с последующим использованием проведенного обобщения и выявления закономерности;
- сравнивать и отличать от несущественных признаков;
- строить простейшие умозаключения.

V-IX классы РУССКИЙ ЯЗЫК

Пояснительная записка

Содержание программы по русскому языку составляют два раздела:

«Грамматика, правописание и развитие речи», «Чтение и развитие речи». Коммуникативная направленность является основной отличительной чертой каждого из двух разделов.

Изучение русского языка в старших классах имеет своей целью развитие

коммуникативно-речевых навыков и коррекцию недостатков мыслительной деятельности.

Достижение поставленной цели обеспечивается решением следующих задач:

- расширение представлений о языке как важнейшем средстве человеческого общения;
- ознакомление с некоторыми грамматическими понятиями и формирование на этой основе грамматических знаний и умений;
- использование усвоенных грамматико-орфографических знаний и умений для решения практических (коммуникативно-речевых) задач;
- совершенствование навыка полноценного чтения как основы понимания художественного и научно-познавательного текстов;
- развитие навыков речевого общения на материале доступных для понимания художественных и научно-познавательных текстов;
- развитие положительных качеств и свойств личности.

Общая характеристика учебного предмета

Программа определяет содержание предмета и последовательность его прохождения по годам, учитывает особенности познавательной деятельности учащихся с умственной интеллектуальной недостаточностью. Она направлена на разностороннее развитие личности учащихся, способствует их умственному развитию, обеспечивает гражданское, нравственное, эстетическое воспитание. Программа содержит материал, помогающий учащимся достичь того уровня общеобразовательных знаний и умений, который необходим для социальной адаптации. Особое внимание обращено на исправление имеющихся у воспитанников специфических нарушений.

При обучении используются следующие принципы:

- принцип коррекционно-речевой направленности,
- воспитывающий и развивающий принципы,
- принцип доступности обучения, принцип систематичности и последовательности, принцип наглядности в обучении,
- принцип индивидуального и дифференцированного подхода в обучении.

Коммуникативно-речевая направленность обучения делает более продуктивным решение коррекционно-развивающих задач, так как предполагает большую работу над значением таких языковых единиц, как слово, словосочетание, предложение, текст, и над способами выражения смыслового различия с помощью этих единиц.

При последовательном изучении курса русского языка может быть использован разноуровневый подход к формированию знаний с учетом психофизического развития и типологических и индивидуальных особенностей учеников. Программа обеспечивает необходимую систематизацию знаний. Программный материал расположен **концентрически**: основные части речи, обеспечивающие высказывание (имя существительное, имя прилагательное, глагол), включены в содержание 5 и последующих классов постепенным наращиванием сведений по каждой из названных тем. Программа по грамматике, правописанию и развитию речи включает следующие разделы:

| Основные разделы | Пояснение |
|-------------------------|---|
| Звуки и буквы | В 5-9 классах продолжается работа по звукобуквенному анализу. Учащиеся овладевают правописанием значимых частей слова и различных частей речи. Большое внимание при этом уделяется фонетическому разбору. |

| | |
|----------------------------------|--|
| <u>Слово</u> | С 5 класса начинается систематическое изучение элементарного курса грамматики и правописания. Основными темами являются состав слова и части речи. Изучение состава слова, словообразующей роли значимых частей слова направлено на обогащение и активизацию словаря учащихся. В процессе упражнений формируются навыки правописания (единообразное написание гласных и согласных в корне слова и в приставке). Большое значение для усвоения правописания имеет морфемный разбор, сравнительный анализ слов, различных по произношению, сходных по написанию (подбор гнезд родственных слов) и др. Части речи изучаются в том объеме, который необходим учащимся для выработки практических навыков устной и письменной речи - обогащения и активизации словаря, формирования навыков грамотного письма. |
| <u>Предложение</u> | Изучение предложений имеет особое значение для подготовки умственно отсталого школьника к самостоятельной жизни, к общению. Эта тема включена в программу всех лет обучения. Одновременно закрепляются орфографические и пунктуационные навыки. |
| <u>Связная речь</u> | Большое внимание уделяется формированию навыков связной письменной речи, т. к. возможности умственно отсталых школьников излагать свои мысли в письменной форме весьма ограничены. В связи с этим ведется постоянная работа над развитием их фонематического слуха и правильного произношения, обогащением и уточнением словаря, обучением построению предложений, связному устному и письменному высказыванию. В 5-9 классах школьникам прививаются навыки делового письма. Обучение осуществляется по двум направлениям: учащиеся получают образцы и упражняются в оформлении деловых бумаг (бланков, квитанций и др.); в то же время предусматривается формирование навыков четкого, правильного, логичного и достаточно краткого изложения своих мыслей в письменной форме (при составлении автобиографии, заявления, расписки и др.). |
| <i>Графические навыки</i> | формируются главным образом во 2-4 классах, хотя внимание к четкому и аккуратному письму должно иметь место и в старших классах. |

Описание места учебного предмета в учебном плане

Согласно базисному учебному плану для обучающихся по адаптированной основной общеобразовательной программе образования для обучающихся с лёгкой умственной отсталостью на изучение предмета отводится:

5 класс – 4 ч. в неделю, 34 учебных недель, 136 часов

6 класс – 4ч. в неделю, 34 учебных недель, 136 часов

7 класс – 4 ч в неделю, 34 учебных недель, 136 часов

8 класс – 4ч. в неделю, 34 учебных недель, 136 часов

9 класс-- 4ч. в неделю, 34 учебных недель, 136 часов

Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета

Освоение обучающимися учебного предмета предполагает достижение ими двух видов результатов: **личностных и предметных.**

В структуре планируемых результатов ведущее место принадлежит *личностным* результатам, поскольку именно они обеспечивают овладение комплексом социальных (жизненных) компетенций, необходимых для достижения основной цели современного образования — введения обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в культуру, овладение ими социокультурным опытом.

Личностные результаты включают индивидуально-личностные качества и социальные (жизненные) компетенции обучающегося, социально значимые ценностные установки.

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения ребенка в овладении социальными (жизненными) компетенциями, которые, в конечном итоге, составляют основу этих результатов.

Личностные результаты:

1. Способность инициировать и поддерживать коммуникацию со взрослыми и сверстниками; способность использовать разнообразные средства коммуникации согласно ситуации.
2. Знание и уважительное отношение к Государственным символам России; понимание эмоций других людей, сочувствие, сопереживание; понимание ценности семьи, формирование чувства уважения, благодарности, ответственности по отношению к своим близким; любовь к своему краю, к своей малой родине, месту проживания.
3. Способность идти на компромисс; проявление терпимости к людям иной национальности.
4. Умение адекватно оценивать свои возможности и силы (различает «что я хочу» и «что я могу»); сознательное и ответственное отношение к личной безопасности (что можно – что нельзя); владение навыками самообслуживания.
5. Принятие и следование общественным и групповым нормам жизнедеятельности; способность следовать усвоенным нормам при изменении условий жизнедеятельности (переход в другой класс, школу, переезд и т.д.).
6. Умение вступить в контакт и общаться в соответствии с возрастом, близостью и социальным статусом собеседника; умение корректно привлечь к себе внимание.
7. Наличие положительной учебной мотивации; ответственное отношение к учению (выполнение всех требований, предъявляемых к ученикам).
8. Желание и умение выражать себя в доступных видах творчества; способность проявлять интерес к чтению, произведениям искусства; стремление к опрятному внешнему виду; способность ценить красоту природы, труда и творчества.
9. Стремление к соблюдению морально-этических норм (соответственно возрасту), проявление добра, умение сопереживать и чувствовать боль других людей.
10. Ценностное отношение к своему здоровью, безопасности и здоровью близких людей; наличие навыков безопасного экологически грамотного нравственного поведения в природе, в быту, в обществе; проявление дисциплинированности, последовательности и настойчивости в процессе трудовой деятельности.

Предметные результаты включают освоенные обучающимися знания и умения, специфичные для каждой предметной области, готовность их применения. Предметные результаты обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) не являются основным критерием при принятии решения о переводе обучающегося в следующий класс, но рассматриваются как одна из составляющих при оценке итоговых достижений.

ФГОС определяет два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный. **Достаточный уровень освоения предметных результатов не является обязательным для всех обучающихся.**

Минимальный уровень является обязательным для большинства обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Вместе с тем, отсутствие достижения этого уровня отдельными обучающимися по отдельным предметам не является препятствием к продолжению образования по варианту программы.

В том случае, если обучающийся не достигает минимального уровня овладения предметными результатами по всем или большинству учебных предметов, то по

рекомендации психолого-медико-педагогической комиссии и с согласия родителей (законных представителей) образовательное учреждение может перевести обучающегося на обучение по индивидуальному плану или на вариант Д общеобразовательной программы.

Предметные результаты связаны с овладением обучающимися содержанием каждой общеобразовательной области и характеризуют достижения обучающихся в усвоении знаний и умений, способность их применять в практической деятельности.

Минимальный и достаточный уровни усвоения предметных результатов на конец школьного обучения (IX класс):

Минимальный уровень:

знание отличительных грамматических признаков основных частей слова;
разбор слова с опорой на представленный образец, схему, вопросы учителя;
образование слов с новым значением с опорой на образец;
представления о грамматических разрядах слов;
различение изученных частей речи по вопросу и значению;
использование на письме орфографических правил после предварительного разбора текста на основе готового или коллективного составленного алгоритма;
составление различных конструкций предложений с опорой на представленный образец;
установление смысловых связей в словосочетании по образцу, вопросам учителя;
нахождение главных и второстепенных членов предложения без деления на виды (с помощью учителя);
нахождение в тексте однородных членов предложения;
различение предложений, разных по интонации;
нахождение в тексте предложений, различных по цели высказывания (с помощью учителя);
участие в обсуждении фактического материала высказывания, необходимого для раскрытия его темы и основной мысли;
выбор одного заголовка из нескольких предложенных, соответствующих теме текста;
оформление изученных видов деловых бумаг с опорой на представленный образец;
письмо небольших по объему изложений повествовательного текста и повествовательного текста с элементами описания (50-55 слов) после предварительного обсуждения (отработки) всех компонентов текста;
составление и письмо небольших по объему сочинений (до 50 слов) повествовательного характера (с элементами описания) на основе наблюдений, практической деятельности, опорным словам и предложенному плану после предварительной отработки содержания и языкового оформления.

Достаточный уровень:

знание значимых частей слова и их дифференцировка по существенным признакам;
разбор слова по составу с использованием опорных схем;
образование слов с новым значением, относящихся к разным частям речи, с использованием приставок и суффиксов с опорой на схему;
дифференцировка слов, относящихся к различным частям речи по существенным признакам;
определение некоторых грамматических признаков изученных частей (существительного, прилагательного, глагола) речи по опорной схеме или вопросам учителя;
нахождение орфографической трудности в слове и решение орфографической задачи (под руководством учителя);
пользование орфографическим словарем для уточнения написания слова;
составление простых распространенных и сложных предложений по схеме, опорным словам, на предложенную тему и т. д.;
установление смысловых связей в несложных по содержанию и структуре предложениях (не более 4-5 слов) по вопросам учителя, опорной схеме;
нахождение главных и второстепенных членов предложения с использованием опорных схем;

составление предложений с однородными членами с опорой на образец;
составление предложений, разных по интонации с опорой на образец;
различение предложений (с помощью учителя) различных по цели высказывания;
отбор фактического материала, необходимого для раскрытия темы текста;
отбор фактического материала, необходимого для раскрытия основной мысли текста (с помощью учителя);
выбор одного заголовка из нескольких предложенных, соответствующих теме и основной мысли текста;
оформление всех видов изученных деловых бумаг;
письмо изложений повествовательных текстов и текстов с элементами описания и рассуждения после предварительного разбора (до 70 слов);
письмо сочинений-повествований с элементами описания после предварительного коллективного разбора темы, основной мысли, структуры высказывания и выбора необходимых языковых средств (55-60 слов).

Содержание учебного предмета

Грамматика, правописание и развитие речи

Фонетика. Звуки и буквы. Обозначение звуков на письме. Гласные и согласные. Согласные твердые и мягкие. Обозначение мягкости согласных на письме буквами **ь, е, ё, и, ю, я**. Согласные глухие и звонкие. Согласные парные и непарные по твердости – мягкости, звонкости – глухости. Разделительный **ь**. Ударение. Гласные ударные и безударные. Проверка написания безударных гласных путем изменения формы слова. Слог. Перенос слов. Алфавит.

Морфология

Состав слова. Корень и однокоренные слова. Окончание. Приставка. Суффикс. Образование слов с помощью приставок и суффиксов. Разбор слов по составу. Сложные слова: образование сложных слов с соединительными гласными и без соединительных гласных. Сложносокращенные слова.

Правописание проверяемых безударных гласных, звонких и глухих согласных в корне слова. Единообразное написание ударных и безударных гласных, звонких и глухих согласных в корнях слов. Непроверяемые гласные и согласные в корне слов.

Правописание приставок. Единообразное написание ряда приставок.

Приставка и предлог. Разделительный **ь**.

Части речи

Имя существительное, глагол, имя прилагательное, имя числительное, местоимение, наречие, предлог. Различение частей речи по вопросам и значению.

Предлог: общее понятие, значение в речи. Раздельное написание предлогов со словами.

Имя существительное: общее значение. Имена существительные собственные и нарицательные, одушевленные и неодушевленные. Род имен существительных. Написание мягкого знака (**ь**) после шипящих в конце слов у существительных женского рода. Число имен существительных. Имена существительные, употребляемые только в единственном или множественном числе. Понятие о 1, 2, 3-м склонениях имен существительных. Склонение имен существительных в единственном и множественном числе. Падеж. Изменение существительных по падежам. Правописание падежных окончаний имён

существительных единственного и множественного числа. Несклоняемые имена существительные.

Имя прилагательное: понятие, значение в речи. Определение рода, числа и падежа имени прилагательного по роду, числу и падежу имени существительного. Согласование имени прилагательного с существительным в роде, числе и падеже. Спряжение имен прилагательных.

Правописание родовых и падежных окончаний имен прилагательных в единственном и множественном числе.

Глагол как часть речи. Изменение глагола по временам (настоящее, прошедшее, будущее). Изменение глагола по лицам и числам. Правописание окончаний глаголов 2-го лица **-шь, -шься**. Глаголы на **-ся (-сь)**. Изменение глаголов в прошедшем времени по родам и числам. Неопределенная форма глагола. Спряжение глаголов. Правописание безударных личных окончаний глаголов I и II спряжения. Правописание глаголов с **-ться, -тся**. Повелительная форма глагола. Правописание глаголов повелительной формы единственного и множественного числа. Правописание частицы НЕ с глаголами.

Местоимение. Понятие о местоимении. Значение местоимений в речи. Личные местоимения единственного и множественного числа. Лицо и число местоимений. Склонение местоимений. Правописание личных местоимений.

Имя числительное. Понятие об имени числительном. Числительные количественные и порядковые. Правописание числительных.

Наречие. Понятие о наречии. Наречия, обозначающие время, место, способ действия. Правописание наречий.

Синтаксис. Словосочетание. Предложение. Простые и сложные предложения. Повествовательные, вопросительные и восклицательные предложения. Знаки препинания в конце предложений. Главные и второстепенные члены предложения. Предложения распространенные и нераспространенные.

Установление последовательности предложений в тексте. Связь предложений в тексте с помощью различных языковых средств (личных местоимений, наречий, повтора существительного, синонимической замены и др.).

Однородные члены предложения. Союзы в простом и сложном предложении, знаки препинания перед союзами. Обращение, знаки препинания при обращении. Прямая речь. Знаки препинания при прямой речи.

Сложное предложение. Сложные предложения без союзов и с сочинительными союзами И, А, НО. Сравнение простых предложений с однородными членами и сложных предложений. Сложные предложения с союзами ЧТО, ЧТОБЫ, ПОТОМУ ЧТО, КОГДА, КОТОРЫЙ.

Развитие речи, работа с текстом

Текст, признаки текста. Отличие текстов от предложения. Типы текстов: описание, повествование, рассуждение. Заголовок текста, подбор заголовков к данному тексту. Работа с деформированным текстом. Распространение текста.

Стили речи (на основе практической работы с текстами): разговорный, деловой и художественный. Основные признаки стилей речи. Элементарный стилистический анализ текстов.

Составление рассказа по серии сюжетных картин, картине, по опорным словам, материалам наблюдения, по предложенной теме, по плану.

Изложение текста с опорой на заранее составленный план. Изложение по коллективно составленному плану.

Сочинение творческого характера по картине, по личным наблюдениям, с

привлечением сведений из практической деятельности, книг.

Деловое письмо

Адрес на открытке и конверте, поздравительная открытка, письмо. Записки: личные и деловые. Заметка в стенгазету, объявление, заявление, автобиография, анкета, доверенность, расписка и др.

Письмо с элементами творческой деятельности.

Тематическое планирование 5 класс (136 ч.)

| № | Тема | Кол-во часов | Основные виды деятельности обучающихся |
|----|----------------------------------|--------------|---|
| 1. | Повторение. Звуки и буквы. Текст | 17 | <p><i>Восстановить</i> в памяти порядок букв в алфавите, закрепить умение пользоваться орфографическим словарем.</p> <p><i>Наблюдать</i> за соотношением звука и буквы под ударением и несоответствием в безударном положении. <i>Сделать вывод</i> о необходимости проверять безударный гласный в слове. <i>Использовать</i> способ проверки безударных гласных по данному образцу рассуждения. <i>Пополнить</i> словарь по теме, приводить примеры слов с проверяемыми и непроверяемыми безударными гласными.</p> <p><i>Различать</i> на слух и четко произносить твердые и мягкие согласные. <i>Доказывать</i> правильность постановки мягкого знака в слове по данному образцу рассуждения. <i>Пополнить</i> словарь по теме новыми примерами.</p> <p><i>Понаблюдать</i> за написанием разделительного мягкого знака в словах. <i>Упражняться</i> в умении слышать, правильно произносить и записывать слова с разделительным мягким знаком.</p> <p><i>Различать</i> звонкие и глухие согласные на слух. <i>Сравнивать</i>, как они произносятся и как пишутся на конце слова. <i>Доказывать</i> правильность написания парных согласных на конце слова по данному образцу рассуждения. <i>Различать</i> правила проверки парных согласных и безударных гласных в словах.</p> <p><i>Учиться различать</i> текст и несколько отдельных предложений. <i>Уметь объяснить</i> эти различия.</p> <p><i>Коллективно подбирать</i> заголовок к тексту.</p> <p><i>Познакомиться</i> с понятием «Адрес». <i>Накапливать</i> тематический словарь. <i>Запомнить и уметь перечислить</i> все адресные данные, которые необходимо указывать в почтовых отправлениях. <i>Потренироваться</i> в записи адресов.</p> |
| 2. | Предложение. Текст | 17 | <p><i>Закреплять</i> умение выделять предложение из текста, делить текст на предложения, восстанавливать нарушенный порядок слов в предложении.</p> <p><i>Связывать</i> слова в предложении, изменяя форму слов.</p> <p><i>Познакомиться</i> с главными и второстепенными членами предложения. <i>Различать</i> подлежащее и сказуемое по значению в предложении и по вопросам. <i>Правильно подчеркивать</i> главные и второстепенные члены предложения.</p> <p><i>Различать</i> предложения по интонации. <i>Сравнивать</i> их, выделяя видимые признаки.</p> <p><i>Тренироваться</i> в выразительном чтении таких предложений.</p> <p><i>Принимать участие</i> в составлении диалогов с дополнением ответа на вопрос собеседника. <i>Соблюдать</i> при этом правильную расстановку знаков препинания и точность интонирования реплик диалога при его чтении.</p> <p><i>Учиться составлять диалоги</i> по образцу и схеме диалога.</p> <p><i>Перечислять</i> все адресные данные, которые необходимо указывать в почтовых отправлениях. <i>Уметь располагать</i> адресные данные в нужной последовательности.</p> |
| 3. | Состав слова | 32 | <p><i>Познакомиться</i> с однокоренными словами, учиться выделять общий корень в группе однокоренных слов. <i>Сравнивать</i> значения данных слов: находить сходства и различия.</p> <p><i>Познакомиться</i> с разными частями слова: корень. Приставка, суффикс и окончание. <i>Учиться различать</i> их по функциям: изменение значения слова, связь между словами. <i>Накапливать словарь</i> однокоренных слов, включать их в предложения.</p> |

| | | | |
|----|--|----|---|
| | | | <p><i>Наблюдать</i> за единообразным написанием гласных и парных звонких и глухих согласных в корне однокоренных слов. <i>Овладевать</i> способами проверки безударных гласных и парных согласных в корне однокоренных слов.</p> <p><i>Пополнять</i> свой словарный запас однокоренными словами и активно использовать их при составлении предложений.</p> <p><i>Учиться</i> строить диалог из отдельных реплик, включая их в заданную схему диалога.</p> <p><i>Запомнить</i> свой домашний адрес и правильно его записывать. <i>Учиться</i> писать поздравительные открытки по общепринятому плану, соблюдая правильное расположение частей текста поздравления.</p> |
| 4. | Части речи. Текст | 8 | <p>Четко <i>различать</i> названия предметов, действий, признаков.</p> <p><i>Уметь соотносить</i> эти названия с новыми понятиями о частях речи.</p> <p><i>Учиться ставить вопросы</i> к существительным, глаголам и прилагательным, используя прошлый опыт, выделять части речи в предложении и правильно подчеркивать их.</p> <p><i>Употреблять</i> разные части речи в предложении и тексте.</p> <p><i>Использовать</i> разные части речи в диалоге, отвечая на вопросы собеседника одним словом.</p> |
| 5. | Имя существительное | 20 | <p><i>Понимать</i> значение существительных в речи. <i>Подбирать</i> к обобщающим названиям названия конкретных предметов и <i>уметь обозначать</i> ряд конкретных названий предметов обобщающим словом.</p> <p><i>Познакомиться</i> с понятиями «одушевленные и неодушевленные существительные», «собственные и нарицательные существительные». <i>Уметь объяснить</i>, чем они различаются, для чего дается собственное имя предмету. <i>Делать вывод</i> о правилах правописания имен собственных, используя прошлый опыт.</p> <p><i>Уметь употреблять</i> существительные в единственном и множественном числе.</p> <p><i>Познакомиться</i> с понятием рода. <i>Учиться различать</i> существительные мужского, женского и среднего рода, подставляя к ним личные местоимения.</p> <p><i>Учиться обобщать</i> полученные знания о существительном, приводить примеры для характеристики изученных грамматических признаков существительного.</p> <p><i>Учиться выделять</i> в тексте основную мысль.</p> <p><i>Прочитать</i> историческую справку о новогоднем празднике и поделиться с одноклассниками интересными сведениями. <i>Потренироваться</i> в написании поздравлений. <i>Опирается</i> на схемы частей поздравления.</p> |
| 6. | Имя прилагательное | 12 | <p><i>Понимать значение</i> прилагательных в речи. <i>Различать</i> признаки, обозначаемые прилагательными и приводить свои примеры разных признаков.</p> <p><i>Определять</i> зависимость рода прилагательных от рода существительных и доказать эту зависимость на конкретных примерах.</p> <p><i>Познакомиться</i> с окончаниями прилагательных мужского, женского и среднего рода и научиться их различать и соотносить с вопросами.</p> <p><i>Овладевать</i> умением изменять прилагательные по родам.</p> <p><i>Обогащать</i> свою речь прилагательными, подбирая словосочетания с прилагательными на заданные темы.</p> <p><i>Познакомиться</i> с запиской. Научиться правильно называть и выделять в ней три части. <i>Запомнить</i> важные слова из тематического словаря. <i>Потренироваться</i> в записи недостающих частей разных записок.</p> |
| 7. | Глагол | 11 | <p><i>Понимать</i> значение глаголов в речи. <i>Различать</i> действия, обозначаемые глаголами, и приводить свои примеры разных действий.</p> <p><i>Различать</i> глаголы настоящего, прошедшего и будущего времени по вопросам и значению. <i>Учиться связывать</i> показатель времени с моментом речи.</p> <p><i>Находить</i> в тексте примеры, подтверждающие основную мысль. <i>Учиться анализировать</i> текст: чем он интересен, какие примеры (факты) делают текст интересным.</p> |
| 8. | Предложение. Текст. Главные и второстепенные члены предложения | 11 | <p><i>Восстановить</i> в памяти понятие о главных и второстепенных членах предложения. <i>Различать</i> подлежащее и сказуемое по значению в предложении и по вопросам. <i>Правильно подчеркивать</i> главные и второстепенные члены предложения. <i>Сделать вывод</i> о связи подлежащего и сказуемого в предложении.</p> <p><i>Тренировать</i> в постановке вопросов от главных членов предложения 249 второстепенным.</p> |

| | | | |
|----|------------|---|---|
| | | | <p><i>Сравнивать</i> нераспространенные и распространенные предложения. <i>Находить</i> сходство и различия в предложениях и их схемах. <i>Тренироваться</i> в распространении предложения с помощью вопроса, предметной и сюжетной картинки.</p> <p><i>Познакомиться</i> с однородными членами предложения, понаблюдать за их записью в предложении. <i>Потренироваться</i> в чтении однородных членов предложения с интонацией перечисления.</p> <p><i>Придумывать</i> разные предложения с заданными однородными членами, дополнять предложения однородными членами.</p> <p><i>Познакомиться</i> с разными интересными по тематике записками. <i>Учиться выделять</i> в записке три части. <i>Потренироваться</i> в составлении записок, разных по тематике сообщений, содержащихся в них.</p> |
| 9. | Повторение | 8 | |

6 класс

| Разделы программы | Основное содержание по темам | УУД, осваиваемые в рамках изучения темы |
|---------------------------------------|---|--|
| Повторение. Предложение (6 ч.) | <p>Деление текста на предложения. Распространение предложений Выделение главных и второстепенных членов предложения. Части текста: вступление, главная часть, заключение. Красная строка. Составление плана рассказа с последующим его изложением по плану. Однородные члены предложения. Использование в тексте однородных членов предложения.</p> <p>Чтение и составление диалогов по аналогии.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • списывать текст целыми словами и словосочетаниями; • писать под диктовку текст с изученными орфограммами (55—60 слов); • делить текст на предложения; • выделять тему текста, участвовать в обсуждении основной мысли; • писать небольшое по объёму изложение и сочинение творческого характера; строить простые распространённые и нераспространённые предложения, предложения с однородными членами, сложные предложения; |
| Звуки и буквы (9 ч.) | <p>Повторение. Звуки гласные и согласные. Ударные и безударные гласные. Звонкие и глухие согласные.</p> <p>Последовательное изложение темы текста. Заголовок, отражающий тему или основную мысль. Дополнение текста несколькими предложениями. Нахождение в тексте слов с изученными орфограммами.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • подбирать однокоренные слова, • находить решение орфографических задач с помощью учителя или самостоятельно; • пользоваться школьным орфографическим словарем. правильно обозначать звуки буквами на письме; обозначать мягкость согласных буквой ъ; разбирать слова по составу, образовывать слова с помощью приставок и суффиксов; проверять написание безударных гласных, звонких и глухих согласных путём изменения формы слов, подбора родственных слов; |
| Слово (29 ч.) | Корень и однокоренные слова. Окончание, | разбирать слова по составу, |

| | | |
|--|---|---|
| | <p>приставка, суффикс. Слова с суффиксами оценки (<i>-оньк-</i> — <i>-еньк-, -ик, -ок, -к-, -ушк-</i> — <i>-юшк-, -ищ-</i> и др.). Их употребление в речи.</p> <p>Правописание безударных гласных и сомнительных согласных в корне. Непроизносимые согласные.</p> <p>Слова с двойными согласными в корне и на стыке корня и суффикса. Приставка и предлог.</p> <p>Правописание приставок с <i>а</i> и <i>о</i>, приставка <i>пере-</i>.</p> <p>Приставки на согласные (<i>с-, в-, под-, над-, от-</i>).</p> <p>Разделительный твердый знак (<i>ъ</i>) в словах с приставками.</p> <p>Тема и основная мысль текста: Составление короткого текста в зависимости от заданного заглавия (отражение темы или идеи)</p> | <p>образовывать слова с помощью приставок и суффиксов; связно высказываться устно, письменно (по плану); оформлять все виды деловых бумаг;</p> |
| <p>Части речи 3ч.</p> | <p>Упражнения на дифференциацию частей речи.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • доказывать принадлежность слов к определенным частям речи, ориентируясь на их значение и вопрос, с помощью опорных таблиц |
| <p>Имя существительное. (36 ч)</p> | <p>Имя существительное, имя прилагательное, глагол. Их дифференциация в предложении.</p> <p>Значение в речи.</p> <p>Основные грамматические признаки существительного: род, число, падеж.</p> <p>Существительные собственные и нарицательные. Кавычки в именах собственных (названия книг, газет, журналов).</p> <p>Существительные с шипящей на конце.</p> <p>Три типа склонения имен существительных. Падежные окончания</p> <p>Упражнения в составлении различных словосочетаний с опорой на картинку, на заданную тему, произвольно .</p> <p>Составление коротких рассказов - по картинке, по предложенной ситуации и по опорным словам-существительным.</p> | <p>доказывать принадлежность слов к определенным частям речи, ориентируясь на их значение и вопрос, с помощью опорных таблиц;</p> |
| <p>Имя прилагательное (53 ч.)</p> | <p>Значение в речи.</p> <p>Дифференциация существительных и прилагательных. Составление словосочетаний с прилагательными, употребленными в переносном значении. Сопоставление прямого и переносного значения прилагательных.</p> <p>Род имен прилагательных. Родовые окончания прилагательных: ударные и безударные. Правописание прилагательных среднего рода с основой на шипящий (<i>свежее, хорошее</i>).</p> | <ul style="list-style-type: none"> • доказывать принадлежность слов к определенным частям речи, ориентируясь на их значение и вопрос, с помощью опорных таблиц |

| | | |
|------------------------------------|---|--|
| | <p>Число имен прилагательных. Согласование прилагательных с существительными в числе. Распространение текста именами прилагательными. Понятие о склонении прилагательных. Упражнения в постановке вопросов от существительного к прилагательному. Описание предмета: выделение признаков, характеризующих предмет или его части .</p> | |
| <p>Предложение (26 ч)</p> | <p>Различение предложений в зависимости от цели высказывания: повествовательные, вопросительные, восклицательные. Правильное их интонирование. Логическое ударение в предложениях. Простое предложение с однородными членами. Перечисление без союзов и с одиночным союзом и. Интонация перечисления. Однородные члены предложения с союзами а, но. Интонация сопоставления. Составление диалогов с речевыми задачами: хочу сообщить, хочу рассказать, хочу убедить. Практическое знакомство с обращением. Знаки препинания. Составление коротких повествовательных текстов. Исправление в тексте нарушений в логике и последовательности высказывания (с помощью учителя).</p> | <p>писать небольшое по объёму изложение и сочинение творческого характера; оформлять все виды деловых бумаг строить простые распространённые и нераспространённые предложения, предложения с однородными членами, сложные предложения;</p> |
| <p>Связная речь (5 ч)</p> | <p>Работа с деформированным текстом. Распространение текста путем включения в него имен прилагательных. Изложение рассказа по коллективно составленному плану (тематика: общественные дела, достойный поступок товарища и т. д.). Составление рассказа по картине по коллективно составленному плану. Составление рассказа по картине и данному началу с включением в рассказ имен прилагательных. Составление рассказа по опорным словам и данному плану. Составление рассказа с помощью учителя по предложенным темам («Прогулка в лес», «Летом на реке», «Лес осенью», «Катание на лыжах» и др.). Сочинение по коллективно составленному плану на материале экскурсий, личных наблюдений, практической деятельности. Деловое письмо: письмо товарищу, заметка в стенгазету (о проведенных мероприятиях в классе, хороших и плохих поступках детей и др.) объявление (о</p> | <p>писать небольшое по объёму изложение и сочинение творческого характера; оформлять все виды деловых бумаг строить простые распространённые и нераспространённые предложения, предложения с однородными членами, сложные предложения;</p> |

| | | |
|---|---|---|
| | предстоящих внеклассных и общешкольных мероприятиях). | |
| Повторение пройденного за год (9 ч.) | Упражнения на повторение пройденного материала. | <ul style="list-style-type: none"> • списывать текст целыми словами и словосочетаниями; • писать под диктовку текст с изученными орфограммами (55—60 слов); • делить текст на предложения; • выделять тему текста, участвовать в обсуждении основной мысли; • писать небольшое по объёму изложение и сочинение творческого характера; строить простые распространённые и нераспространённые предложения, предложения с однородными членами, сложные предложения; |

7 класс

| № п/п | Наименование разделов, тем | Кол-во часов | Характеристика основных видов деятельности учащихся |
|-------|--|--------------|--|
| 1 | Введение | 1 | Лекция с элементами беседы, работа со словарём, работа с географической картой. |
| 2 | Повторение изученного в 5-6 классах | 12-2 | Повторение, обобщение материала, выполнение упражнений, конструирование предложений. Графический, объяснительный диктанты, составление схем, конструирование по схемам. |
| | | | Лексический состав языка. Лексические нормы Повторение пройденного, выразительное чтение, пересказ текста, беседа по вопросам, графическое оформление орфограмм. Объяснительный диктант, контрольное списывание с последующим объяснением постановки знаков препинания. Работа с текстом: указать признаки текста, сформулировать и записать тему, основную мысль, определить стиль, средства связи предложений в тексте, составить план |
| 3 | Тексты и стили | 4 | |

| | | | |
|---|--|-----------------------|--|
| 4 | Морфология и орфография. Причастие | 81 25-6 | Объяснение учителя, выполнение упражнений, словарная работа. Подбор существительных к прилагательным и при- частиям, сравнение предложений, вывод о роли причастий в речи. Лингвистический разбор, устные выступления уч-ся, объяснение учителя, конструирование предложений, словарная работа. Объяснительный, распределительный диктанты, конструирование предложений по схемам. Объяснение учителя, выразительное чтение, наблюдения над текстом, словарная работа. Понятие о причастном обороте, знаки препинания, схема, определение границ, составление предложений с причастным оборотом. Наблюдения в тексте, объяснение учителя, орфоэпическая работа. Эвристическая беседа, объяснение учителя, лингвистический разбор, конструирование |
| | | | словосочетаний и предложений. Выступление учеников, лингвистический разбор, самостоятельная работа, консультации учителя. Обсуждение плана, пересказ, самостоятельная работа Беседа по вопросам, работа с таблицей, конструирование предложений, развитие речи (синтаксическая синонимия), словарная работа |
| | Деепричастие | 10-2 | Беседа по вопросам, лингвистический разбор, работа со схемами предложений, конструирование предложений, тренировочные упражнения, работа над исправлением речевых ошибок, словарная и орфоэпическая работа |
| | Наречие | 28-6 | Лингвистический разбор, упражнения по стилистике, словарный диктант с взаимопроверкой, работа в группах, тренировочные упражнения. |
| | Учебно- научная речь | 3 | Лингвистический разбор, элементы анализа текста, реализация межпредметных связей с литературой. |

| | | | |
|---|------------------------------|----------|---|
| | Категория состояния | 4-2 | Лингвистический разбор, элементы анализа текста, составление плана, написание черновика. |
| 4 | Служебные стиречи | 1 | Лингвистический разбор, объяснение учителя, элементы сопоставительного анализа, словарная работа, выполнение упражнений. |
| | Предлог | 11-2 | Лингвистический разбор, беседа по вопросам, работа по предупреждению речевых ошибок, конструирование словосочетаний, словарная работа, выполнение упражнений. |

| | | | |
|--|---------|------|--|
| | Союз | 16-2 | Лингвистический разбор, лингвистическая игра, беседа по вопросам, работа по предупреждению речевых ошибок, конструирование словосочетаний, словарная работа, выполнение упражнений, выразительное чтение по ролям. Повторение пройденного, объяснения учителя, выполнение упражнений, словарная работа, конструирование и разбор предложений, построение схем. |
| | Частица | 18-4 | Объяснения учителя, выразительное чтение, |

| | | | |
|--|------------|---|--|
| | | | работа над интонацией, выполнение упражнений. Лингвистический разбор, игровая ситуация, составление плана, устное описание картины. Объяснения учителя, выполнение упражнений, словарная и орфоэпическая работа. |
| | Междометие | 4 | Объяснения учителя, составление плана, элементы сопоставительного анализа текста, выполнение упражнений. Лингвистический разбор, объяснения учителя, словарная работа, тренировочные упражнения. |

| | | | |
|---|-------------------|--|---|
| 5 | Повторение | | Беседа по вопросам, работа с таблицей, элементы лингвистического разбора, выразительное чтение. |
|---|-------------------|--|---|

**Материально-техническое обеспечение
учебного предмета «Русский язык» включает:**

учебники и рабочие тетради на печатной основе:

- **5 класс** – Якубовская Э. В., Галунчикова Н. Г. Русский язык. 5 класс. Учебник для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы. – М.: Просвещение, 2019 г.;
- Якубовская Э.В., Галунчикова Н.Г., Коршунова Я.В. Рабочая тетрадь по русскому языку. 5 класс. Учебное пособие для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. – М.: Просвещение, 2019 г.;

- **6 класс** – Якубовская Э. В., Галунчикова Н. Г. Русский язык. 6 класс. Учебник для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы. – М.: Просвещение, 2019 г.;

Якубовская Э.В., Галунчикова Н.Г., Коршунова Я.В. Рабочая тетрадь по

- русскому языку. 6 класс. Учебное пособие для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы.– М.: Просвещение, 2019 г.;
- **7 класс** – Якубовская Э.В., Галунчикова Н.Г. Русский язык. 7 класс. Учебник для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы.– М.: Просвещение, 2019 г.;
- Якубовская Э.В., Галунчикова Н.Г., Коршунова Я.В. Рабочая тетрадь по русскому языку. 7 класс. Учебное пособие для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы.– М.: Просвещение, 2019 г.;
- **8 класс** – Якубовская Э.В. Русский язык. 8 класс. Учебник для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы. – М.: Просвещение, 2019 г.;
- Якубовская Э.В., Галунчикова Н.Г., Коршунова Я.В. Рабочая тетрадь по русскому языку. 8 класс. Учебное пособие для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы.– М.: Просвещение, 2019г.;
- **9 класс** – Якубовская Э.В. , Галунчикова Н.Г. Русский язык. 9 класс. Учебник для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы.– М.: Просвещение, 2019 г.;
- Якубовская Э.В., Галунчикова Н.Г., Коршунова Я.В. Рабочая тетрадь по русскому языку. 9 класс. Учебное пособие для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы.– М.: Просвещение, 2019 г.

программно-методическое обеспечение:

- Аксенова А.К. - Методика обучения русскому языку в специальной (коррекционной) школе, - М.: Гуманитарн. Изд. Центр ВЛАДОС, 2009;
- Якубовская Э.В., Шишкова М.И., Бгажнокова И.М. Рабочие программы по учебным предметам ФГОС образования обучающихся с интеллектуальными нарушениями. Вариант 1. 5-9 классы, Русский язык. Чтение.- М.: «Просвещение», 2018г.

печатные пособия:

- наборы предметных картинок;
- наборы сюжетных картинок по отдельным темам;
- различные виды словарей;
- репродукции картин в соответствии с тематикой и видами работ;

учебно-практическое оборудование:

- опорные таблицы по отдельным изучаемым темам;
- дидактический раздаточный материал (карточки с заданиями);
- наборы ролевых игр;

технические средства обучения:

- классная доска с набором креплений для картинок, постеров, таблиц;
- CD/DVD-проигрыватели; телевизор;
- компьютер с программным обеспечением;
- мультимедиапроектор;
- магнитная доска;
- экран.

Чтение и развитие речи (Литературное чтение)

Пояснительная записка

Программа учебного предмета «Чтение и развитие речи» разработана в соответствии со следующими нормативно-правовыми и инструктивно-методическими документами:

- Федеральный закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» N 273-ФЗ (в ред. Федеральных законов от 07.05.2013 N 99-ФЗ, от 23.07.2013 N 203-ФЗ);
- Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденный приказом министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 года № 1599;
- Примерная адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 22 декабря 2015 г. № 4/15).

Общие цели образования

Цели:

- развитие речи учащихся через совершенствование техники чтения и понимание, осмысление и пересказ содержания художественных произведений;
- продолжение воспитания потребности в самостоятельном чтении произведений;
- продолжение совершенствования культуры речи и развития устной речи.

Задачи:

- развивать у детей способность полноценно воспринимать художественное произведение, сопереживать героям;
- учить детей чувствовать и понимать образный язык художественного произведения, выразительные средства, создающие художественный образ, развивать образное мышление учащихся;
- формировать потребность в постоянном чтении книги, развивать интерес к литературному творчеству;
- расширять кругозор детей через чтение книг различных жанров, разнообразных по содержанию и тематике, обогащать нравственно-эстетический и познавательный опыт ребенка;
- обеспечивать развитие речи школьников и активно формировать навык чтения и речевые умения;
- работать с различными типами текстов;
- овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами;
- осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации.

Поставленные задачи определяются особенностями психической деятельности воспитанников с ограниченными возможностями здоровья, существенно отличающихся от нормально развивающихся сверстников.

Общая характеристика учебного предмета

Программа по чтению построена на коммуникативно-речевом подходе к обучению. По мнению многих психологов и методистов, чтение как вид речевой деятельности является одним из значимых способов коммуникации. В связи с этим придается большое значение работе с авторским словом (воображаемый диалог с автором), развитию умения не только отвечать на вопросы, но и ставить вопросы к тексту, участвовать в чтении по ролям и драматизации, добиваясь естественного общения, а также пересказывать текст полно, кратко, выборочно, от лица различных героев произведения.

С учетом того, что подростковый период характеризуется более осознанным восприятием социальных связей и отношений, программа по чтению предусматривает комплексное решение задач нравственно-эстетического и гражданского воспитания школьников на основе произведений художественной литературы. Их содержание позволяет учащимся осваивать эталоны нравственного поведения человека в обществе.

В 5-6 классах ведётся работа по объяснительному чтению, которое является продолжением предыдущего этапа и представляет собой целую систему учебных занятий, в процессе которых у обучающихся совершенствуется техника чтения, развиваются умения анализировать произведения, объяснять поступки героев и причинную обусловленность событий. Доступность анализа обеспечивается за счет группировки материала в соответствии с определенными темами, связанными с жизнью и опытом детей. Это сезонные изменения в природе, морально-этические проблемы («Что такое хорошо?», «Дружная семья», «Наша Родина» и др.). Такое расположение материала дает возможность опираться в разборе произведений на наблюдаемые в данный момент сезонные изменения в природе, школьные и классные мероприятия, поступки и дела детей. Таким образом, начиная с 5-го класса программе используется тематический принцип подбора литературного материала. В сравнении с содержанием программы младших классов, рекомендуемые произведения становятся более объемными, тематически и жанрово более обогащенными, что создает предпосылки для межпредметных связей, расширения социального опыта учащихся.

Начиная с 7 класса, обучающиеся включаются в круг литературного чтения. Рекомендации программы по содержанию данного этапа обучения обуславливаются монографическим принципом. В связи с этим в программе по чтению для 8-9 класса предлагается примерный список авторов, творчество которых изучается в хронологической последовательности. Следуя основным положениям уроков чтения, рекомендуется знакомить учащихся с биографическими сведениями об авторе, сообщать некоторые литературоведческие понятия, отрабатывая их в процессе практической деятельности. Среди них жанры народного творчества (сказка, былина, песня, пословица, поговорка, потешка, загадка); виды сказок (волшебные, бытовые, сказки о животных); языковые особенности сказки (присказка, зачин, троекратные повторы); жанры художественных произведений (рассказ, повесть, басня, стихотворение, поэма). Обучающиеся учатся различать тему и идею произведения, выявлять характерные черты литературного героя. Процесс обучения носит развивающий характер и одновременно имеет коррекционную направленность. При обучении происходит развитие познавательной деятельности, речи, эмоционально-волевой сферы воспитанников с ограниченными возможностями здоровья.

Внеклассное чтение (проводится раз в месяц). Внеклассное чтение ставит задачу начала формирования читательской самостоятельности у детей: развития у них интереса к чтению, знакомства с лучшими, доступными их пониманию произведениями детской литературы, формирования навыков самостоятельного чтения книг, читательской культуры, посещения библиотеки, умения выбирать книгу по интересу.

Внеклассное чтение носит рекомендательный характер с постепенным увеличением доли самостоятельности учащихся в чтении дополнительной литературы.

Место учебного предмета в учебном плане

Предмет «Чтение и развитие речи» входит в образовательную область «Язык и речевая практика» учебного плана МБОУ «Подгороднепокровская СОШ».

На изучение предмета «Чтение и развитие речи» отводится:

- в 5 классе 4 часа в неделю, всего 136 часов, 34 учебные недели
- в 6 классе 4 часа в неделю, всего 136 часов, 34 учебные недели
- в 7 классе 3 часа в неделю, всего 102 часа, 34 учебные недели
- в 8 классе 3 часа в неделю, всего 102 часа, 34 учебные недели
- в 9 классе 3 часа в неделю, всего 102 часа, 34 учебные недели.

Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета

Освоение обучающимися учебного предмета предполагает достижение ими двух видов результатов: **личностных и предметных**.

В структуре планируемых результатов ведущее место принадлежит *личностным* результатам, поскольку именно они обеспечивают овладение комплексом социальных (жизненных) компетенций, необходимых для достижения основной цели современного образования — введения обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в культуру, овладение ими социокультурным опытом.

Личностные результаты включают индивидуально-личностные качества и социальные (жизненные) компетенции обучающегося, социально значимые ценностные установки.

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения ребенка в овладении социальными (жизненными) компетенциями, которые, в конечном итоге, составляют основу этих результатов.

Личностные результаты:

1. Способность инициировать и поддерживать коммуникацию со взрослыми и сверстниками; способность использовать разнообразные средства коммуникации согласно ситуации.
2. Знание и уважительное отношение к Государственным символам России; понимание эмоций других людей, сочувствие, сопереживание; понимание ценности семьи, формирование чувства уважения, благодарности, ответственности по отношению к своим близким; любовь к своему краю, к своей малой родине, месту проживания.
3. Способность идти на компромисс; проявление терпимости к людям иной национальности.
4. Умение адекватно оценивать свои возможности и силы (различает «что я хочу» и «что я могу»); сознательное и ответственное отношение к личной безопасности (что можно – что нельзя); владение навыками самообслуживания.
5. Принятие и следование общественным и групповым нормам жизнедеятельности; способность следовать усвоенным нормам при изменении условий жизнедеятельности (переход в другой класс, школу, переезд и т.д.).
6. Умение вступить в контакт и общаться в соответствии с возрастом, близостью и социальным статусом собеседника; умение корректно привлечь к себе внимание.
7. Наличие положительной учебной мотивации; ответственное отношение к учению (выполнение всех требований, предъявляемых к ученикам).
8. Желание и умение выражать себя в доступных видах творчества; способность проявлять интерес к чтению, произведениям искусства; стремление к опрятному внешнему виду; способность ценить красоту природы, труда и творчества.
9. Стремление к соблюдению морально-этических норм (соответственно возрасту), проявление добра, умение сопереживать и чувствовать боль других людей.
10. Ценностное отношение к своему здоровью, безопасности и здоровью близких людей; наличие навыков безопасного экологически грамотного нравственного поведения в природе, в быту, в обществе; проявление дисциплинированности, последовательности и настойчивости в процессе трудовой деятельности.

Предметные результаты включают освоенные обучающимися знания и умения, специфичные для каждой предметной области, готовность их применения. Предметные результаты обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) не являются основным критерием при принятии решения о переводе обучающегося в следующий класс, но рассматриваются как одна из составляющих при оценке итоговых достижений.

ФГОС определяет два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный. **Достаточный уровень освоения предметных результатов не является обязательным для всех обучающихся.**

Минимальный уровень является обязательным для большинства обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Вместе с тем, отсутствие достижения этого уровня отдельными обучающимися по отдельным предметам не является препятствием к продолжению образования по варианту программы.

В том случае, если обучающийся не достигает минимального уровня овладения предметными результатами по всем или большинству учебных предметов, то по рекомендации психолого-медико-педагогической комиссии и с согласия родителей (законных представителей) образовательное учреждение может перевести обучающегося на обучение по индивидуальному плану или на вариант D общеобразовательной программы.

Предметные результаты связаны с овладением обучающимися содержанием каждой общеобразовательной области и характеризуют достижения обучающихся в усвоении знаний и умений, способность их применять в практической деятельности.

Минимальный и достаточный уровни усвоения предметных результатов на конец школьного обучения (IX класс):

Минимальный уровень:

правильное, осознанное чтение в темпе, приближенном к темпу устной речи, доступных по содержанию текстов (после предварительной подготовки);
определение темы произведения (под руководством учителя);
ответы на вопросы учителя по фактическому содержанию произведения своими словами;
участие в коллективном составлении словесно-логического плана прочитанного и разобранный под руководством учителя текста;
пересказ текста по частям на основе коллективно составленного плана (с помощью учителя);
выбор заголовка к пунктам плана из нескольких предложенных;
установление последовательности событий в произведении;
определение главных героев текста;
составление элементарной характеристики героя на основе предложенного плана и по вопросам учителя;
нахождение в тексте незнакомых слов и выражений, объяснение их значения с помощью учителя;
заучивание стихотворений наизусть (7-9);
самостоятельное чтение небольших по объему и несложных по содержанию произведений для внеклассного чтения, выполнение посильных заданий.

Достаточный уровень:

правильное, осознанное и беглое чтение вслух, с соблюдением некоторых усвоенных норм орфоэпии;
ответы на вопросы учителя своими словами и словами автора (выборочное чтение);
определение темы художественного произведения;
определение основной мысли произведения (с помощью учителя);
самостоятельное деление на части несложного по структуре и содержанию текста;
формулировка заголовков пунктов плана (с помощью учителя);
различение главных и второстепенных героев произведения с элементарным обоснованием;
определение собственного отношения к поступкам героев (героя); сравнение собственного отношения и отношения автора к поступкам героев с использованием примеров из текста (с помощью учителя);
пересказ текста по коллективно составленному плану;
нахождение в тексте непонятных слов и выражений, объяснение их значения и смысла с опорой на контекст;
ориентировка в круге доступного чтения; выбор интересующей литературы (с помощью взрослого); самостоятельное чтение художественной литературы;
знание наизусть 10-12 стихотворений и 1 прозаического отрывка.

Содержание учебного предмета «Чтение и развитие речи»

Содержание чтения (круг чтения). Произведения устного народного творчества (сказка, былина, предание, легенда). Стихотворные и прозаические произведения отечественных и зарубежных писателей XIX - XXI вв. Книги о приключениях и путешествиях. Художественные и научно-популярные рассказы и очерки. Справочная литература: словари, книги-справочники, детская энциклопедия и пр.

Примерная тематика произведений: произведения о Родине, героических подвигах во имя Родины, об отношении человека к природе, к животным, труду, друг другу; о жизни детей, их дружбе и товариществе; о нравственно-этических понятиях (добро, зло, честь, долг, совесть, жизнь, смерть, правда, ложь и т.д.)

Жанровое разнообразие: народные и авторские сказки, басни, былины, легенды, рассказы, рассказы-описания, стихотворения.

Ориентировка в литературоведческих понятиях:

- литературное произведение, фольклор, литературные жанры (сказка, былина, сказ, басня, пословица, рассказ, стихотворение), автобиография писателя.
- присказка, зачин, диалог, произведение.
- герой (персонаж), гласный и второстепенный герой, портрет героя, пейзаж.
- стихотворение, рифма, строка, строфа.
- средства выразительности (логическая пауза, темп, ритм).
- элементы книги: переплёт, обложка, форзац, титульный лист, оглавление, предисловие, послесловие.

Навык чтения: чтение вслух и про себя небольших произведений и целых глав из произведений целыми словами. Выразительное чтение произведений. Формирование умения самоконтроля и самооценки. Формирование навыков беглого чтения.

Работа с текстом. Осознание последовательности смысла событий. Выделение главной мысли текста. Определение мотивов поступков героев. Сопоставление и оценка поступков персонажей. Выявление авторской позиции и собственного отношения к событиям и персонажам. Деление текста на части и их озаглавливание, составление плана. Выборочный, краткий и подробный пересказ произведения или его части по плану.

Внеклассное чтение. Самостоятельное чтение книг, газет и журналов. Обсуждение прочитанного. Отчет о прочитанном произведении. Ведение дневников внеклассного чтения (коллективное или с помощью учителя).

Тематическое планирование 5 класс

| № | Тема | Кол-во часов | Основные виды деятельности обучающихся |
|----|--------------------------------------|--------------|---|
| 1. | Устное народное творчество | 23 | <p><i>Познакомиться с жанрами устного народного творчества: сказки, считалки, потешки, пословицы и поговорки.</i></p> <p><i>Разбирать текст по вопросам, формулировать вопросы к отдельным событиям текста и поступкам героев.</i></p> <p><i>Выделять тему и идею произведения, соотносить их с заглавием текста. Прогнозировать события с опорой на заглавие и иллюстрации.</i></p> <p><i>Выделять в соответствии с данным планом части текста.</i></p> <p><i>Озаглавливать части текста (с помощью учителя) после коллективного выделения.</i></p> <p><i>Полно и частично пересказывать произведения по данному или коллективно составленному плану.</i></p> <p><i>Включать в пересказ необходимых средств связи предложений и частей текста прочитанного произведения.</i></p> <p><i>Читать по ролям и драматизировать диалоги.</i></p> <p><i>Оценивать характер героя, подбирать подтверждающие эту оценку факты (с помощью учителя).</i></p> <p><i>Акцентировать внимание на авторском слове: выделение и объяснение непонятных слов (с помощью учителя), нахождение характеризующих события, героев слов и предложений.</i></p> |
| 2. | Картины родной природы | 37 | |
| 3. | О друзьях-товарищах | 11 | |
| 4. | О животных | 15 | |
| 5. | Из прошлого нашего народа | 15 | |
| 6. | Спешите делать добро | 17 | |
| 7. | Из произведений зарубежных писателей | 14 | |

| | | | |
|----|--------------------|---|---|
| | | | <p><i>Выбирать и объяснять</i> образные слова и выражения (с помощью учителя, с опорой на наглядный материал). <i>Определять</i> отношение автора к своим героям и событиям (с помощью учителя).</p> <p><u>Навыки чтения</u></p> <p>Правильное, сознательное и выразительное чтение целыми словами с переходом на словосочетания. Использование специальных текстов, состоящих из простых по слоговой структуре слов, несложных по содержанию, для более быстрого, целостного восприятия слова и понимания значения прочитанного.</p> <p>Чтение про себя простых по содержанию и структуре текстов после предварительного анализа.</p> <p>Выразительное чтение произведений с опорой на авторские ремарки. Коллективная отработка логических ударений, синтаксических пауз, тона голоса и темпа речи. Интонация в конце предложения на основе различительных знаков препинания, интонация перечисления при однородных членах предложения.</p> |
| 7. | Внеклассное чтение | 4 | <i>Самостоятельное чтение</i> доступных по содержанию детских книг. |

6 класс

| № | Тема | Кол-во часов | Основные виды деятельности обучающихся |
|----|----------------------------|--------------|--|
| 1. | Устное народное творчество | 15 | <p><u>Работа с текстом</u></p> <p><i>Анализировать</i> текст по вопросам. <i>Ставить</i> проблемные вопросы, <i>соотносить</i> содержание прочитанного с личным опытом.</p> <p><i>Развивать</i> умение ставить вопросы к тексту. <i>Выделять</i> тему и идею произведения, <i>соотносить</i> то или другое с заглавием текста. <i>Делить текст</i> на части, <i>составлять</i> простой план под руководством учителя.</p> <p><i>Осознавать</i> последовательность и причинность событий. <i>Определять</i> мотивы поступков действующих лиц, давать им оценку. <i>Полно или частично пересказывать</i> произведения. <i>Правильно использовать</i> средства связи предложений и частей текста. <i>Передавать</i> события от лица разных героев.</p> <p><i>Самостоятельно выделять</i> незнакомые слова в тексте, <i>выяснять</i> их значение. <i>Находить</i> слова, употребляемые в прямом и переносном значении, объяснять их. <i>Обсуждать</i> вопросы о причинах выбора автором того или иного слова. <i>Передавать</i> с помощью авторских слов характера героев, отношения автора к ним.</p> <p><i>Уточнять</i> жанровые особенности произведений (сказка, стихотворение, рассказ, басня).</p> <p><u>Навыки чтения</u></p> <p>Сознательное, правильное, выразительное и беглое чтение словосочетаний, в трудных случаях - целым словом в соответствии с нормами литературного произношения. Использование простых по содержанию и структуре слов, отрывков из текста учебника для совершенствования навыка беглого чтения.</p> <p>Чтение про себя при выполнении различных заданий. Выразительное чтение произведений с отработкой логических ударений, синтаксических пауз, тона голоса и темпа речи, перечислительной интонации при однородных членах.</p> |
| 2. | Люблю природу русскую | 36 | |
| 3. | О далёком прошлом России | 12 | |
| 4. | Животные в нашем доме | 15 | |
| 5. | Будь человеком, человек! | 13 | |
| 6. | Они прославили Россию | 12 | |
| 7. | Смешное и весёлое | 5 | |
| 8. | Вечный свет подвига | 7 | |
| 9. | Писатели мира - детям | 17 | |

| | | | |
|-----|--------------------|---------------|--|
| 10. | Внеклассное чтение | 1 раз в месяц | <p><i>Самостоятельное чтение</i> доступных по содержанию книг, написанных для детей и юношества.</p> <p><i>Коллективное ведение</i> дневников внеклассного чтения.</p> <p><i>Самостоятельная запись</i> фамилии автора и названия книги.</p> |
|-----|--------------------|---------------|--|

7класс

| № | Тема | Кол-во часов | Основные виды деятельности обучающихся |
|----|---|---------------|---|
| 1. | Устное народное творчество как отражение жизни человеческого общества | 13 | <p><u>Работа с текстом</u></p> <p><i>Развивать</i> умение устанавливать смысловые связи между частями текста, <i>выделять</i> главную мысль каждой части и произведения в целом, <i>оценивать</i> поступки героев, определять их мотивы.</p> |
| 2. | Русская литература XIX века | 49 | <p><i>Анализировать</i> с помощью учителя литературное произведение с позиции его нравственной ценности.</p> <p><i>Составлять</i> характеристику героя (с помощью учителя)</p> <p><i>Обсуждать</i> вопросы о возможном дальнейшем развитии событий и <i>составлять</i> воображаемые диалоги главных действующих лиц.</p> |
| 3. | Русская литература XX века | 70 | <p><i>Учиться самостоятельно составлять</i> план к частям текста.</p> <p><i>Различать</i> части текста описательного и повествовательного характера.</p> <p><i>Подробно и кратко</i> пересказывать текст. <i>Пересказывать</i> от третьего лица.</p> <p><i>Продолжать</i> работать с незнакомыми словами, <i>развивать</i> умение правильно их объяснять. <i>Выделять</i> образные средства языка, <i>использовать</i> их в пересказе.</p> <p><i>Обсуждать</i> вопрос о причинах выбора автором того или иного слова; <i>передать</i> с помощью авторских слов характер героя, события, отношение к ним автора.</p> <p><i>Различать</i> сказку, рассказ, стихотворение, басню.</p> <p><u>Навыки чтения</u></p> <p>Сознательное, правильное, беглое и выразительное чтение в соответствии с нормами литературного произношения.</p> <p>Предварительное чтение про себя несложного текста по содержанию и структуре. В остальных случаях – после анализа.</p> <p>Умение самостоятельно подготовиться к выразительному чтению проанализированного в классе произведения или отрывка из него.</p> <p>Чтение по ролям и драматизация.</p> |
| 4. | Внеклассное чтение | 1 раз в месяц | <p><i>Самостоятельное чтение</i> произведений для юношества.</p> <p><i>Чтение</i> отдельных статей из газет и журналов.</p> <p><i>Обсуждение</i> прочитанных книг. <i>Составление</i> отзывов.</p> <p><i>Ведение</i> коллективных дневников внеклассного чтения (с помощью учителя)</p> |

8 класс

| № | Тема | Кол-во часов | Основные виды деятельности обучающихся |
|----|-----------------------------|---------------|---|
| 1. | Устное народное творчество | 10 | <u>Работа с текстом</u> |
| 2. | Русская литература XIX века | 48 | <i>Совершенствовать</i> умение устанавливать смысловые связи событий, поступков героев, выделять части текста. <i>Определять</i> основную мысль каждой части и произведения в целом (с помощью учителя). |
| 3. | Русская литература XX века | 74 | <i>Анализировать</i> (с помощью учителя) литературного произведения с точки зрения отражения в нём нравственных истин. <i>Составлять</i> характеристику героев путём отбора соответствующих мест текста для подтверждения определённых черт характера. <i>Выделять</i> авторское отношение к изображаемым событиям и героям произведения (с помощью учителя). <i>Размышлять</i> над поступками героев с точки зрения современной жизни. <i>Находить</i> в тексте фрагменты описательного и повествовательного характера, <i>устанавливать</i> различия между ними. <i>Самостоятельно озаглавливать</i> данные части в простых по содержанию текстах. <i>Отбирать</i> опорные слова в каждой части для пересказа. <i>Пересказывать</i> прочитанное. <i>Составлять</i> пересказ от имени одного из героев. Творчески продолжать рассказ. <i>Развивать</i> умение ставить вопросы к тексту и задавать вопросы классу, выступая в роли учителя, <i>составлять</i> ответы на вопросы, используя сложные предложения. <i>Совершенствовать</i> умение работать со словом, выделять особенности речи действующих лиц, их эмоциональное состояние. <i>Находить</i> в тексте слова и словосочетания, употреблённые в переносном значении, устанавливать их роль (с помощью учителя) в описании природы, изображении событий, героев. <i>Использовать</i> в пересказе образные средства языка. <i>Выделять</i> незнакомые слова из текста и объяснять их. <i>Определять</i> жанровые особенности произведения. <u>Навыки чтения</u> Дальнейшее совершенствование сознательного, правильного, беглого и выразительного чтения в соответствии с нормами литературного произношения. Самостоятельное чтение текста про себя с предварительными заданиями учителя. |
| | | | Самостоятельная подготовка к выразительному чтению с последующей его оценкой классом. Чтение по ролям и драматизация. |
| 4. | Внеклассное чтение | 1 раз в месяц | <i>Самостоятельное чтение</i> книг, газет, журналов. Обсуждение прочитанного. <i>Ведение</i> дневников внеклассного чтения (с помощью учителя) |

9 класс

| № | Тема | Кол-во часов | Основные виды деятельности обучающихся |
|----|---------------------------------------|---------------|--|
| 1. | Устное народное творчество | 13 | <p>Работа с текстом <i>Развивать</i> умение чувствовать настроение героя, <i>понимать</i> отношение автора к нему и к описываемым событиям. <i>Составлять</i> характеристики действующих лиц по данному плану (с помощью учителя), подбирать соответствующие места в тексте для подтверждения определённых черт характера действующих лиц. <i>Выделять</i> в тексте описания и повествования. <i>Составлять</i> план к этим типам текстов и пересказывать их по плану.</p> <p><i>Работать</i> над кратким пересказом и пересказом с элементами рассуждения. <i>Выделять</i> в тексте незнакомые слова, объяснять их значение. <i>Работать</i> над образностью языка произведения. <i>Разыгрывать</i> диалоги между действующими лицами произведения с сохранением авторской лексики. <i>Развивать</i> умение доказывать (с помощью учителя) принадлежность произведения или его фрагмента к определённому жанру.</p> <p>Навыки чтения Совершенствование навыка сознательного чтения: установление логических связей описываемых событий, определение мотивов поступков героев, подбор фактов для подтверждения высказанной мысли, выделение основной мысли произведения (<i>с помощью учителя</i>).</p> |
| 2. | Русская литература XIX века | 50 | |
| 3. | Русская литература XX века | 47 | |
| 4. | Из произведений зарубежной литературы | 22 | |
| 5. | Векласное чтение | 1 раз в месяц | <i>Самостоятельное чтение художественной литературы, статей из газет, журналов с последующим обсуждением.</i> |

Материально-техническое обеспечение

учебного предмета «Чтение и развитие речи» включает:

учебники:

- **5 класс** – Малышева З.Ф. 5 класс. Чтение. Учебник для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы.– М.: Просвещение, 2019 г.;
- **6 класс** – Бгажнокова И.М., Погостина Е.С. 6 класс. Чтение. Учебник для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы. – М.: Просвещение, 2019 г.;
- **7 класс** – Аксёнова А.К. 7 класс. Чтение. Учебник для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы.– М.: Просвещение, 2019 г.;
- **8 класс** – Малышева З.Ф. 8 класс. Чтение. Учебник для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы. – М.: Просвещение, 2019 г.;
- **9 класс** – Аксёнова А.К., Шишкова М.И. 9 класс. Чтение. Учебник для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы.– М.: Просвещение, 2019 г.;

программно-методическое обеспечение:

- Якубовская Э.В., Шишкова М.И., Бгажнокова И.М. Рабочие программы по учебным предметам ФГОС образования обучающихся с интеллектуальными нарушениями. Вариант 1. 5-9 классы, Русский язык. Чтение.- М.: «Просвещение», 2018г.

Печатные пособия:

- наборы сюжетных картинок в соответствии с тематикой изучаемых произведений, в том числе и в цифровой форме;
- репродукции картин художников в соответствии с тематикой читаемых произведений;
- портреты поэтов и писателей; детские книги разного типа из круга детского чтения.

Технические средства обучения;

Экранно-звуковые пособия:

- аудиозаписи прочтения мастерами художественного слова произведений художественной литературы; слайды, соответствующие содержанию обучения.

Математика

5-9 классы

Пояснительная записка

Программа учебного предмета «*Математика*» разработана в соответствии со следующими нормативно-правовыми и инструктивно-методическими документами:

- Федеральный закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» N273-ФЗ (в ред. Федеральных законов от 07.05.2013 N 99-ФЗ, от 23.07.2013 N 203-ФЗ);
- Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденный приказом министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 года № 1599;
- Примерная адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (одобрен решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 22 декабря 2015 г. № 4/15).

Общие цели образования

Математика является одним из важных общеобразовательных предметов в образовательных организациях, осуществляющих обучение учащихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Основной **целью** обучения математике является *подготовка обучающихся этой категории жизни в современном обществе и овладение доступными профессионально-трудовыми навыками.*

Исходя из основной цели, **задачами** обучения математике являются:

- овладение учащимися системой доступных математических знаний, необходимых в повседневной жизни и в будущей профессии, так прочно, чтобы они стали достоянием учащихся на всю жизнь.
- овладение способностью пользоваться математическими знаниями при решении соответствующих возрасту житейских задач (ориентироваться и использовать меры измерения пространства, времени, температуры в различных видах практической деятельности);
- формирование математических знаний и умений, необходимых для решения учебно- познавательных, учебно-практических, житейских и профессиональных задач, развития способности их использования при решении соответствующих возрасту задач;
- коррекция и развитие познавательной деятельности и личностных качеств обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) средствами математики с учетом их индивидуальных возможностей;
- формирование положительных качеств личности, в частности аккуратности, настойчивости, трудолюбия, самостоятельности, терпеливости, любознательности, умения планировать свою деятельность.
- Доводить начатое дело до конца, осуществлять контроль и самоконтроль.

Общая характеристика учебного предмета

Математика, являясь одним из важных общеобразовательных предметов, готовит учащихся с отклонениями в интеллектуальном развитии к жизни и овладению доступными профессионально-трудовыми навыками.

Процесс обучения математике неразрывно связан с коррекцией и развитием познавательной деятельности, личностных качеств ребенка, а также воспитанием трудолюбия, самостоятельности, терпеливости, настойчивости, любознательности, формированием умений планировать свою деятельность, осуществлять контроль и самоконтроль.

Обучение математике должно носить практическую направленность и быть тесно связано с другими учебными предметами, жизнью, готовить учащихся к овладению профессионально- трудовыми знаниями и навыками, учить использованию математических знаний в нестандартных ситуациях.

Понятия числа, величины, геометрической фигуры, которые формируются у учащихся в процессе обучения математике, являются абстрактными.

Действия с предметами, направленные на объединения множеств, удаление части множества, разделение множеств на равные части и другие предметно-практические действия, позволяют подготовить школьников к усвоению абстрактных математических понятий.

Усвоение необходимого материала не должно носить характера механического заучивания и тренировок. Знания, получаемые учениками, должны быть осознанными. От предметной, наглядной основы следует переходить к формированию отвлеченных математических понятий, вести учащихся к доступным обобщениям и на их основе выполнять практические работы.

Поэтому уроки математики необходимо оснастить как демонстрационными пособиями, так и раздаточным материалом для каждого ученика.

Одним из важных приемов обучения математике является сравнение, так как большинство математических представлений и понятий носит взаимообратный характер. Их усвоение возможно только при условии овладения способами нахождения сходства и различия, выделения существенных признаков и отвлечения от несущественных, использовании приемов классификации и дифференциации, установлении причинно-следственных связей между понятиями. Не менее важный прием — материализация, т. е. умение конкретизировать любое отвлеченное понятие, использовать его в жизненных ситуациях. Наряду с вышеназванными ведущими методами обучения используются и другие: демонстрация, наблюдение, упражнения, беседа, работа с учебником, экскурсия, самостоятельная работа и др.

Обучение математике невозможно без пристального, внимательного отношения к формированию и развитию речи учащихся, обогащению специальными математическими терминами и выражениями словарь учащихся. Также учащиеся учатся комментировать свою деятельность, давать полный словесный отчет о решении задачи, выполнении арифметических действий или задания по геометрии.

Основной формой организации процесса обучения математике является урок. Ведущей формой работы учителя с учащимися на уроке является фронтальная работа при осуществлении дифференцированного и индивидуального подхода.

Успех обучения математике во многом зависит от тщательного изучения учителем индивидуальных особенностей каждого ребенка класса (познавательных и личностных), какими знаниями по математике владеет учащийся, какие трудности он испытывает в овладении математическими знаниями, графическими и чертежными навыками, какие пробелы в его знаниях и каковы их причины, какими потенциальными возможностями он обладает, на какие сильные стороны можно опираться в развитии его математических способностей.

Каждый урок математики оснащается необходимыми наглядными пособиями, раздаточным материалом, техническими средствами обучения.

Устный счет как этап урока является неотъемлемой частью почти каждого урока математики.

Решение арифметических задач занимает не меньше половины учебного

времени в процессе обучения математике.

Решения всех видов задач записываются с наименованиями.

Геометрический материал включается почти в каждый урок математики. По возможности он должен быть тесно связан с арифметическим.

На уроке закладываются основы математических знаний, умений, без которых дальнейшее продвижение учащихся в усвоении математики будет затруднено. Поэтому на каждом уроке надо уделять внимание закреплению и повторению ведущих знаний по математике, особенно знаниям таблицы умножения. При заучивании таблиц учащиеся должны опираться не только на механическую память, но и владеть приемами получения результатов вычислений, если они их не запомнили.

Организация самостоятельных работ должна быть обязательным требованием к каждому уроку математики. Самостоятельно выполненная учеником работа должна быть проверена учителем, допущенные ошибки выявлены и исправлены, установлена причина этих ошибок, с учеником проведена работа над ошибками.

Домашние задания обязательно ежедневно проверяются учителем.

Наряду с повседневным, текущим контролем за состоянием знаний по математике учитель проводит 2—3 раза в четверти контрольные работы.

Программа в целом определяет минимальный и достаточный уровни знаний и умений по математике, которые доступны большинству умственно отсталых учащихся.

Однако есть в каждом классе часть учащихся, которые постоянно отстают от одноклассников в усвоении знаний и нуждаются в дифференцированной помощи со стороны учителя. Они могут участвовать во фронтальной работе со всем классом (решать более легкие примеры, повторять объяснения учителя или сильного ученика по наводящим вопросам, решать с помощью учителя арифметические задачи). Для самостоятельного выполнения этим ученикам требуется предлагать облегченные варианты примеров, задач, других заданий.

Место учебного предмета в учебном плане

Предмет «Математика» входит в образовательную область «Математика» учебного плана МБОУ «Подгороднепокровская СОШ»;

На изучение предмета «Математика» отводится:

- в 5 классе 136 часов,
- в 6 классе 170 часов,
- в 7 классе 136 часов,
- в 8 классе 136 часов,
- в 9 классе 136 часов.

Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета.

Освоение обучающимися учебного предмета предполагает достижение ими двух видов результатов: *личностных и предметных*.

В структуре планируемых результатов ведущее место принадлежит *личностным* результатам, поскольку именно они обеспечивают овладение комплексом социальных (жизненных) компетенций, необходимых для достижения основной цели современного образования — введения обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в культуру, овладение ими социокультурным опытом.

Личностные результаты включают индивидуально-личностные качества и социальные (жизненные) компетенции обучающегося, социально значимые ценностные установки.

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения ребенка в овладении социальными (жизненными) компетенциями, которые, в конечном итоге, составляют основу этих результатов.

Личностные результаты:

- ✓ Способность инициировать и поддерживать коммуникацию со взрослыми и сверстниками; способность использовать разнообразные средства коммуникации

согласно ситуации.

- ✓ Знание и уважительное отношение к Государственным символам России; понимание эмоций других людей, сочувствие, сопереживание; понимание ценности семьи, формирование чувства уважения, благодарности, ответственности по отношению к своим близким; любовь к своему краю, к своей малой родине, месту проживания.
- ✓ Способность идти на компромисс; проявление терпимости к людям иной национальности.
- ✓ Умение адекватно оценивать свои возможности и силы (различает «что я хочу» и «что я могу»); сознательное и ответственное отношение к личной безопасности (что можно – что нельзя); владение навыками самообслуживания.
- ✓ Принятие и следование общественным и групповым нормам жизнедеятельности; способность следовать усвоенным нормам при изменении условий жизнедеятельности (переход в другой класс, школу, переезд и т.д.).
- ✓ Умение вступить в контакт и общаться в соответствии с возрастом, близостью и социальным статусом собеседника; умение корректно привлечь к себе внимание.
- ✓ Наличие положительной учебной мотивации; ответственное отношение к учению (выполнение всех требований, предъявляемых к ученикам).
- ✓ Желание и умение выражать себя в доступных видах творчества; способность проявлять интерес к чтению, произведениям искусства; стремление к опрятному внешнему виду; способность ценить красоту природы, труда и творчества.
- ✓ Стремление к соблюдению морально-этических норм (соответственно возрасту), проявление добра, умение сопереживать и чувствовать боль других людей.
- ✓ Ценностное отношение к своему здоровью, безопасности и здоровью близких людей; наличие навыков безопасного экологически грамотного нравственного поведения в природе, в быту, в обществе; проявление дисциплинированности, последовательности и настойчивости в процессе трудовой деятельности.

Предметные результаты включают освоенные обучающимися знания и умения, специфичные для каждой предметной области, готовность их применения. Предметные результаты обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) не являются основным критерием при принятии решения о переводе обучающегося в следующий класс, но рассматриваются как одна из составляющих при оценке итоговых достижений.

ФГОС определяет два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный. **Достаточный уровень освоения предметных результатов не является обязательным для всех обучающихся.**

Минимальный уровень является обязательным для большинства обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Вместе с тем, отсутствие достижения этого уровня отдельными обучающимися по отдельным предметам не является препятствием к продолжению образования по варианту программы.

В том случае, если обучающийся не достигает минимального уровня овладения предметными результатами по всем или большинству учебных предметов, то по рекомендации психолого-медико-педагогической комиссии и с согласия родителей (законных представителей) образовательное учреждение может перевести обучающегося на обучение по индивидуальному плану или на вариант Д общеобразовательной программы.

Предметные результаты связаны с овладением обучающимися содержанием каждой общеобразовательной области и характеризуют достижения обучающихся в усвоении знаний и умений, способность их применять в практической деятельности.

Минимальный и достаточный уровни усвоения предметных результатов на конец школьного обучения (IX класс):

Минимальный уровень:

- знание числового ряда в пределах 100000; чтение, запись и сравнение чисел в пределах 100000;
- знание таблицы сложения однозначных чисел;

- знание табличных случаев умножения и получаемых из них случаев деления;
- письменное выполнение арифметических действий с числами в пределах 100000 с использованием таблиц умножения, алгоритмов письменных арифметических действий, микрокалькулятора (легкие случаи);
- знание обыкновенных и десятичных дробей: их получение, запись, чтение;
- выполнение арифметических действий (сложение, вычитание, умножение и деление на однозначное число) с десятичными дробями, имеющими в записи менее 5 знаков (цифр), в том числе с использованием микрокалькулятора;
- знание названий, обозначения, соотношения крупных и мелких единиц измерения стоимости, длины, массы, времени; выполнение действий с числами, полученными при измерении величин;
- нахождение доли величины по значению её доли (половина, треть, четверть, пятая, десятая часть);
- решение простых арифметических задач и составных задач в 2 действия;
- распознавание, различение и называние геометрических фигур и тел (куб, шар, параллелепипед): знание свойств элементов многоугольников (треугольник, прямоугольник, параллелограмм);
- построение с помощью линейки, чертежного угольника, циркуля, транспортира линий, углов, многоугольников, окружностей в разном положении на плоскости.

Достаточный уровень:

- знание числового ряда в пределах 1000000; чтение, запись и сравнение чисел в пределах 1000000;
- знание таблицы сложения однозначных чисел с переходом через десяток;
- знание табличных случаев умножения и получаемых из них случаев деления;
- знание названий, обозначений, соотношения крупных и мелких единиц измерения стоимости, длины, массы, времени, площади, объема;
- устное выполнение арифметических действий с целыми числами, полученными при счете и при измерении, в пределах 100 (простые случаи в пределах 1000000)
- письменное выполнение арифметических действий с многозначными числами и числами, полученными при измерении, в пределах 1000000;
- знание обыкновенных и десятичных дробей: их получение, запись, чтение;
- выполнение арифметических действий с десятичными дробями;
- нахождение одной или нескольких долей (процентов) от числа, числа по одной его доле (проценту);
- выполнение арифметических действий с целыми числами до 1000000 и десятичными дробями с использованием микрокалькулятора и проверкой вычислений путем повторного использования микрокалькулятора;
- решение простых задач в 2-3 арифметических действия
- распознавание, различение, называние геометрических фигур и тел (куб, шар, параллелепипед, пирамида, призма, цилиндр, конус);
- знание свойств элементов многоугольников (треугольник, прямоугольник, параллелограмм), прямоугольного параллелепипеда;
- вычисление площади прямоугольника, объема прямоугольного параллелепипеда (куба);
- построение с помощью линейки, чертежного угольника, циркуля, транспортира линий, углов, многоугольников, окружностей в разном положении на плоскости, в том числе симметричных относительно оси, центра симметрии;
- применение математических знаний для решения профессиональных трудовых задач;
- представления о персональном компьютере как о техническом средстве, его основных устройствах и их назначении.

Содержание предмета «Математика»

Нумерация. Чтение и запись чисел от 0 до 1 000 000. Классы и разряды. Представление многозначных чисел в виде суммы разрядных слагаемых. Сравнение и упорядочение многозначных чисел.

Единицы измерения и их соотношения. Величины (стоимость, длина, масса, емкость, время, площадь, объем) и единицы их измерения. Единицы измерения стоимости: копейка (1 к.), рубль (1 р.). Единицы измерения длины: миллиметр (1 мм), сантиметр (1 см), дециметр (1 дм), метр (1 м), километр (1 км). Единицы измерения массы: грамм (1 г), килограмм (1 кг), центнер (1 ц), тонна (1 т). Единица измерения емкости – литр (1 л). Единицы измерения времени: секунда (1 с), минута (1 мин), час (1 ч), сутки (1 сут.), неделя (1 нед.), месяц (1 мес.), год (1 год), век (1 в.). Единицы измерения площади: квадратный миллиметр (1 кв. мм), квадратный сантиметр (1 кв. см), квадратный дециметр (1 кв. дм), квадратный метр (1 кв. м), квадратный километр (1 кв.

км). Единицы измерения объема: кубический миллиметр (1 куб. мм), кубический сантиметр (1 куб. см), кубический дециметр (1 куб. дм), кубический метр (1 куб. м), кубический километр (1 куб. км).

Соотношения между единицами измерения однородных величин. Сравнение и упорядочение однородных величин.

Преобразования чисел, полученных при измерении стоимости, длины, массы. Запись чисел, полученных при измерении длины, стоимости, массы, в виде десятичной дроби и обратное преобразование.

Арифметические действия. Сложение, вычитание, умножение и деление. Названия компонентов арифметических действий, знаки действий.

Все виды устных вычислений с разрядными единицами в пределах 1 000 000; с целыми числами, полученными при счете и при измерении, в пределах 100, легкие случаи в пределах 1 000 000.

Алгоритмы письменного сложения, вычитания, умножения и деления многозначных чисел. Нахождение неизвестного компонента сложения и вычитания.

Способы проверки правильности вычислений (алгоритм, обратное действие, оценка достоверности результата).

Сложение и вычитание чисел, полученных при измерении одной, двумя мерами, без преобразования и с преобразованием в пределах 100 000.

Умножение и деление целых чисел, полученных при счете и при измерении, на однозначное, двузначное число.

Порядок действий. Нахождение значения числового выражения, состоящего из 3-4 арифметических действий.

Использование микрокалькулятора для всех видов вычислений в пределах 1 000 000 с целыми числами и числами, полученными при измерении, с проверкой результата повторным вычислением на микрокалькуляторе.

Дроби. Доля величины (половина, треть, четверть, десятая, сотая, тысячная). Получение долей. Сравнение долей.

Образование, запись и чтение обыкновенных дробей. Числитель и знаменатель дроби.

Правильные и неправильные дроби. Сравнение дробей с одинаковыми числителями, с одинаковыми знаменателями.

Смешанное число. Получение, чтение, запись, сравнение смешанных чисел.

Основное свойство обыкновенных дробей. Преобразования обыкновенных дробей (легкие случаи): замена мелких долей более крупными (сокращение), неправильных дробей целыми или смешанными числами, целых и смешанных чисел неправильными дробями. Приведение обыкновенных дробей к общему знаменателю (легкие случаи).

Сравнение дробей с разными числителями и знаменателями.

Сложение и вычитание обыкновенных дробей с одинаковыми знаменателями.

Нахождение одной или нескольких частей числа.

Десятичная дробь. Чтение, запись десятичных дробей.

Выражение десятичных дробей в более крупных (мелких), одинаковых долях. Сравнение десятичных дробей.

Сложение и вычитание десятичных дробей (все случаи).

Умножение и деление десятичной дроби на однозначное, двузначное число. Действия сложения, вычитания, умножения и деления с числами, полученными при измерении и

выраженными десятичной дробью.

Нахождение десятичной дроби от числа.

Использование микрокалькулятора для выполнения арифметических действий с десятичными дробями с проверкой результата повторным вычислением на микрокалькуляторе.

Понятие процента. Нахождение одного процента от числа. Нахождение нескольких процентов от числа.

Арифметические задачи. Простые и составные (в 3-4 арифметических действия) задачи.

Задачи на нахождение неизвестного слагаемого, уменьшаемого, вычитаемого, на разностное и кратное сравнение. Задачи, содержащие отношения «больше на (в)...», «меньше на (в)...». Задачи на пропорциональное деление. Задачи, содержащие зависимость, характеризующую процессы: движения (скорость, время, пройденный путь), работы (производительность труда, время, объем всей работы), изготовления товара (расход на предмет, количество предметов, общий расход).

Задачи на расчет стоимости (цена, количество, общая стоимость товара). Задачи на время (начало, конец, продолжительность события). Задачи на нахождение части целого.

Простые и составные задачи геометрического содержания, требующие вычисления периметра многоугольника, площади прямоугольника (квадрата), объема прямоугольного параллелепипеда (куба).

Планирование хода решения задачи.

Арифметические задачи, связанные с программой профильного труда.

Геометрический материал. Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, линия (кривая, прямая), отрезок, ломаная, угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг, параллелограмм, ромб. Использование чертежных документов для выполнения построений.

Взаимное положение на плоскости геометрических фигур (пересечение, точки пересечения) и линий (пересекаются, в том числе перпендикулярные, не пересекаются, в том числе параллельные).

Углы, виды углов, смежные углы. Градус как мера угла. Сумма смежных углов. Сумма углов треугольника.

Симметрия. Ось симметрии. Симметричные предметы, геометрические фигуры. Предметы, геометрические фигуры, симметрично расположенные относительно оси симметрии. Построение геометрических фигур, симметрично расположенных относительно оси симметрии.

Периметр. Вычисление периметра треугольника, прямоугольника, квадрата.

Площадь геометрической фигуры. Обозначение: S . Вычисление площади прямоугольника (квадрата).

Геометрические тела: куб, шар, параллелепипед, пирамида, призма, цилиндр, конус.

Узнавание, называние. Элементы и свойства прямоугольного параллелепипеда (в том числе куба). Развертка и прямоугольного параллелепипеда (в том числе куба). Площадь боковой и полной поверхности прямоугольного параллелепипеда (в том числе куба).

Объем геометрического тела. Обозначение: V . Измерение и вычисление объема прямоугольного параллелепипеда (в том числе куба).

Геометрические формы в окружающем мире.

Тематическое планирование учебного предмета

«Математика»

5 класс

| № | Тема | Кол-во часов | Основные виды деятельности обучающихся |
|---|------|--------------|--|
|---|------|--------------|--|

| | | | |
|----|------------------------------------|----|--|
| 1. | Нумерация | 12 | <p><i>Называние, счет</i> единицами, десятками чисел в пределах 100.</p> <p><i>Знание разрядов</i>, их место в записи числа.</p> <p><i>сравнение и упорядочение</i> чисел.</p> <p><i>Изучение</i> ряда круглых сотен в пределах 1000.</p> <p><i>Получение</i> трехзначных чисел из сотен, десятков, единиц.</p> <p><i>Чтение</i> и запись трехзначных чисел.</p> <p><i>Представление</i> чисел в виде суммы разрядных слагаемых.</p> <p><i>Распознавание</i> места каждого числа в числовом ряду.</p> <p><i>Получение</i> следующего, предыдущего чисел.</p> <p><i>Изображение</i> чисел на калькуляторе, их чтение.</p> <p><i>Выполнение</i> сравнения и упорядочения чисел в пределах 1000.</p> <p><i>Знакомство</i> со знаком округления.</p> <p><i>Выполнение</i> округления чисел до десятков и сотен.</p> <p><i>Знакомство и обозначение</i> римскими цифрами до 20.</p> <p><i>Выполнение</i> счета до 1000 и от 1000 числовыми группами по 2, 20, 200; по 5, 50, 500; по 25, 250 устно и с записью чисел.</p> |
| 2. | Единицы измерения и их соотношения | 12 | <p><i>Узнавание и различение</i> единиц измерения стоимости, длины, массы, времени.</p> <p><i>Определение</i> времени по часам с точностью до 1 мин тремя способами.</p> <p><i>Выполнение</i> размена и замены нескольких купюр одной.</p> <p><i>Выражение</i> одних единиц измерения в других: мелких в более крупных и крупных в более мелких, используя соотношения между ними.</p> <p><i>Сравнение</i> единиц измерения, выраженных разными обозначениями.</p> <p><i>Выполнение</i> преобразования чисел, полученных при измерении величин одной, двумя мерами.</p> <p><i>Выполнение</i> преобразования чисел, полученных при измерении величин с соотношением мер, равным 10, 100.</p> <p><i>Применение</i> цифр римской нумерации для обозначения порядкового номера каждого месяца года.</p> |
| 3. | Арифметические действия | 43 | <p><i>Моделирование</i> и объяснение хода выполнения <i>устных</i> действий сложения и вычитания в пределах 100;</p> <p><i>сравнение</i> разных способов вычислений, выбор наиболее удобного.</p> <p><i>Выполнение</i> сложения и вычитания чисел, полученных при счете и при измерении величин, в пределах 100 без перехода через разряд.</p> <p><i>Применение</i> табличного умножения и деления и их взаимосвязь.</p> <p><i>Нахождение</i> значения числового выражения со скобками и без скобок в 2 арифметических действия.</p> <p><i>Решение</i> примеров с неизвестным слагаемым, уменьшаемым, вычитаемым, обозначение буквой <i>x</i>.</p> |

| | | | |
|----|-----------------------|----|---|
| | | | <p><i>Выполнение</i> проверки правильности вычислений по нахождению неизвестных компонентов действий.</p> <p><i>Выполнение</i> сложения и вычитания чисел в пределах 100 с переходом через разряд приемами устных вычислений с записью примера в строчку.</p> <p><i>Выполнение</i> сложения и вычитания в пределах 1000 на основе присчитывания, отсчитывания по 1,10,100.</p> <p><i>Выполнение</i> сложения и вычитания чисел, полученных при измерении одной, двумя единицами длины, массы, стоимости приемами устных вычислений, письменных вычислений в столбик.</p> <p><i>Выполнение</i> сложения и вычитания круглых сотен и десятков в пределах 1000 без перехода через разряд.</p> <p><i>Выполнение</i> сложения и вычитания чисел в пределах 1000 без перехода через разряд, способы проверки правильности вычислений по нахождению суммы и разности.</p> <p><i>Счет</i> до 1000 и от 1000 числовыми группами по 2,20,200; по 5,50,500; по 25,250 устно и с записью чисел.</p> <p><i>Знакомство</i> с разностным сравнением чисел и умение применять его к решению задач.</p> <p><i>Выполнение</i> сложения и вычитания чисел в пределах 1000 с переходом через разряд приемами письменных вычислений с записью примера в столбик.</p> <p>Проверка правильности вычислений по нахождению суммы и разности.</p> <p><i>Выполнение</i> умножения чисел 10,100 на число; умножение числа на 10,100.</p> <p><i>Выполнение</i> деления числа на 10,100 без остатка и с остатком.</p> <p><i>Выполнение</i> умножения и деления круглых десятков и круглых сотен на однозначное число приемами устных вычислений.</p> <p><i>Выполнение</i> умножения и деления двузначных и трехзначных чисел на однозначное число без перехода через разряд приемами устных вычислений.</p> <p><i>Выполнение</i> проверки умножения умножением и делением, проверки деления умножением и делением.</p> <p><i>Знакомство</i> с кратным сравнением чисел и применение его к решению задач.</p> <p><i>Выполнение</i> умножения и деления чисел в пределах 1000 с переходом через разряд на однозначное число.</p> <p><i>Выполнение</i> совместных действий на сложение, вычитание, умножения и деления чисел, полученных при счете и при измерении величин.</p> <p><i>Использование</i> математической терминологии при записи и выполнении арифметических действий.</p> |
| 4. | Дроби | 12 | <p><i>Образование, чтение, запись</i> обыкновенных дробей, числитель и знаменатель дроби.</p> <p><i>Сравнение</i> долей, дробей с одинаковыми числителями, одинаковыми знаменателями.</p> <p><i>Нахождение</i> количества долей в одной целой.</p> <p><i>Сравнение</i> обыкновенных дробей с единицей.</p> <p><i>Узнавание, называние, дифференциация</i> правильных и неправильных дробей.</p> <p><i>Сравнение</i> правильных и неправильных дробей с единицей</p> |
| 5. | Арифметические задачи | 23 | <p><i>Решение</i> простых, составных задач 2-3 арифметических действия.</p> <p><i>Решение</i> простых арифметических задач на нахождение неизвестного слагаемого, вычитаемого, уменьшаемого: краткая запись задачи, решение задач с проверкой.</p> <p><i>Дифференциация</i> задач на нахождение неизвестного слагаемого, уменьшаемого, вычитаемого.</p> <p><i>Составление и решение</i> простых арифметических задач на нахождение стоимости, цены, количества на основе зависимости между ценой, количеством, стоимостью с краткой записью в виде таблицы.</p> |

| | | | |
|----|-------------------------|----|---|
| 6. | Геометрический материал | 34 | <p><i>Решение</i> простых арифметических задач на нахождение части числа. <i>Решение</i> арифметических задач на нахождение неизвестного времени, скорости и расстояния при движении <i>Обнаружение</i> и устранение ошибок логического и вычислительного характера, допущенных при решении.</p> <p><i>Узнавание, называние, дифференциация, построение линий</i> (прямой линии, луча, отрезка заданной длины, незамкнутой, замкнутой ломаной). <i>Использование</i> букв латинского алфавита для обозначения отрезка, ломаной линии. <i>Различение</i> видов углов. <i>Построение</i> прямого угла с помощью чертежного угольника. <i>Построение</i> острого, тупого углов. <i>Различение</i> элементов прямоугольника, квадрата, их свойства. <i>Построение</i> прямоугольника, квадрата с помощью чертежного угольника. <i>Использование</i> букв латинского алфавита для обозначения геометрических фигур. <i>Распознавание</i> диагоналей прямоугольника и квадрата, их построение и изучение свойств. <i>Распознавание</i> взаимного положения на плоскости прямоугольника, квадрата и линий (прямой, отрезка). <i>Узнавание, называние, дифференциация</i> окружности, круга, радиуса, центра окружности, круга. <i>Построение</i> окружности с помощью циркуля. <i>Вычисление</i> длины ломаной(замкнутой, незамкнутой). <i>Вычисление</i> периметра многоугольника. <i>Решение</i> арифметических задач практической направленности с сюжетом, связанным с нахождением периметра. <i>Распознавание</i> элементов треугольника, названия сторон и построение треугольников. <i>Вычисление</i> периметра треугольника. <i>Распознавание</i> взаимного положения на плоскости треугольника и линии (прямой, отрезка). <i>Различение</i> треугольников по видам углов: прямоугольный, остроугольный, тупоугольный. <i>Построение</i> прямоугольного треугольника. <i>Различение</i> треугольников по длинам сторон: разносторонний, равнобедренный, равносторонний. <i>Моделирование, построение</i> треугольников разных видов с помощью циркуля и линейки. <i>Обозначение</i> радиуса, диаметра окружности и круга:R, D. <i>Построение, дифференциация</i> радиуса, диаметра, хорды. <i>Дифференциация</i> плоскостных и объемных геометрических фигур. <i>Узнавание и обозначение</i> буквами латинского алфавита геометрических тел: куба, бруса, шара. <i>Построение</i> геометрических фигур в масштабе М 1:2; 1:5; 1:10; 1:100. <i>Изображение</i> длины и ширины предметов с помощью отрезков в различном масштабе.</p> |
|----|-------------------------|----|---|

6 КЛАСС

| № | Тема Кол-во | часов | Основные виды деятельности обучающихся |
|----|--|-------|--|
| 1. | Нумерация чисел в пределах 1000 (повторение) | 7 | <p><i>Называние, счет</i> единицами, десятками чисел в пределах 1000. <i>Знание разрядов, их место</i> в записи числа. <i>сравнение и упорядочение</i> чисел.</p> <p><i>Изучение</i> ряда круглых сотен в пределах 1000. <i>Чтение</i> и запись четырехзначных чисел. <i>Представление</i> чисел в виде суммы разрядных слагаемых. <i>Распознавание</i> места каждого числа в числовом ряду. <i>Получение</i> следующего, предыдущего чисел.</p> <p><i>Изображение</i> чисел на калькуляторе, их чтение.</p> |

| | | | |
|----|---|----|--|
| | Числа в пределах 1 000 000 | 7 | <p><i>Выполнение</i> сравнения и упорядочения чисел в пределах 1000. <i>Выполнение</i> округления чисел до десятков, сотен, тысяч. <i>Выполнение</i> сложения и вычитания в пределах 1000; умножение и деление в пределах 1000 на однозначное число.</p> <p><i>Узнавание и различение</i> единиц, десятков, сотен тысяч. <i>Определение</i> места каждого числа в числовом ряду. <i>Выполнение</i> разложения числа в пределах 1 000 000 на разрядные слагаемые. <i>Сравнение</i> классов тысяч и единиц. <i>Выполнение</i> сравнения чисел в пределах 1 000 000. <i>Применение</i> калькулятора для записи чисел в пределах 1 000 000. <i>Моделирование</i> и объяснение хода выполнения <i>устных</i> действий сложения и вычитания в пределах 1 000 000.</p> |
| 2. | Единицы измерения и их соотношения | 14 | <p><i>Знание</i> правил сложения и вычитания чисел, полученных при измерении величин с соотношением мер, равным 10, 100 и 1000. <i>Выполнение</i> сложения и вычитания чисел, полученных при измерении величин с различным соотношением мер. <i>Выполнение</i> сложения и вычитания чисел, полученных при измерении величин при решении арифметических задач.</p> |
| 3. | Арифметические Действия | 45 | <p><i>Выполнение</i> сложения и вычитания чисел в пределах 10 000 без перехода через разряд и с переходом через разряд. <i>Знание</i> приемов сложения вычитания чисел в пределах 10 000 приемами устных и письменных вычислений. <i>Выполнение</i> нахождения неизвестного слагаемого, уменьшаемого, вычитаемого. <i>Применение</i> приемов сложения и вычитания чисел в пределах 10 000 при решении арифметических задач.</p> |
| | Сложение и вычитание чисел в пределах 10 000. | 15 | |
| | Умножение и деление чисел в пределах 10 000 | 30 | <p><i>Знакомство</i> с правилами умножения и деления чисел в пределах 10 000 приемами устных и письменных вычислений. <i>Выполнение</i> умножения и деления чисел в пределах 10 000 на однозначное число, круглые десятки. <i>Выполнение</i> умножения и деления чисел в пределах 10 000 в столбик и в столбик. <i>Выполнение</i> деления с остатком с проверкой. <i>Использование</i> правил умножения и деления чисел в пределах 10 000 на однозначное число, круглые десятки при решении арифметических задач</p> |
| 4. | Дроби | 25 | <p><i>Распознавание</i> видов дробей. <i>Умение</i> образовывать и сравнивать смешанные числа, складывать и вычитать смешанные числа, находить одну или несколько частей от числа.</p> |
| 5. | Арифметические задачи | 20 | <p><i>Знакомство</i> с понятием скорости, времени и расстояния, и нахождение их зависимости между собой. <i>Выполнение</i> решения арифметических задач на нахождение скорости, времени, расстояния.</p> |
| 6. | Геометрический материал | 40 | <p><i>Узнавание, называние, дифференциация, построение линий</i> (прямой линии, луча, отрезка заданной длины, незамкнутой, замкнутой ломаной). <i>Использование</i> букв латинского алфавита для обозначения отрезка, ломаной линии. <i>Различение</i> видов треугольников по видам сторон и углов. <i>Моделирование, построение</i> треугольников с помощью циркуля и линейки. <i>Построение</i> ломаной линии. <i>Использование</i> букв латинского алфавита для обозначения геометрических фигур. <i>Распознавание</i> элементов окружности и круга. <i>Построение</i> параллельных и перпендикулярных прямых. <i>Узнавание, называние</i> элементов куба и бруса. <i>Знакомство</i> с видами масштаба. <i>Применение</i> масштаба к решению геометрических задач.. <i>Вычисление</i> периметра многоугольника. <i>Обозначение</i> радиуса, диаметра окружности и круга: R, D</p> |

| | | | |
|------------------------|--|----|--|
| | | | <i>Построение, дифференциация</i> радиуса, диаметра, хорды. <i>Дифференциации</i> лоскостных и объемных геометрических фигур. |
| 7. Итоговое повторение | | 12 | <i>Выполнение</i> применения знаний, полученных в течение года в практической деятельности. |

7 КЛАСС

| № | Тема | Кол-во часов | Основные виды деятельности обучающихся |
|----|--|--------------|---|
| 1. | Нумерация | 5 | <p><i>Называние, счет</i> единицами тысяч, десятками тысяч, сотнями тысяч в пределах 1 000 000. <i>Знание разрядов</i>, их место в записи числа. <i>Сравнение и упорядочение</i> чисел.</p> <p><i>Изучение</i> ряда круглых сотен, тысяч в пределах 1 000 000. <i>Чтение</i> и запись пятизначных чисел. <i>Представление</i> чисел в виде суммы разрядных слагаемых. <i>Распознавание</i> места каждого числа в числовом ряду. <i>Получение</i> следующего, предыдущего чисел.</p> <p><i>Изображение</i> чисел на калькуляторе, их чтение. <i>Выполнение</i> сравнения и упорядочения чисел в пределах 1 000 000.</p> |
| 2. | Единицы измерения и их соотношения | 10 | <p><i>Узнавание и различение</i> единиц измерения стоимости, длины, массы, времени, полученных при измерении двумя, одной единицами, мерами стоимости, длины, массы в виде десятичных дробей и их обратное преобразование.</p> <p><i>Выражение</i> одних единиц измерения в других: мелких в более крупных и крупных в более мелких, используя соотношения между ними. <i>Сравнение</i> единиц измерения, выраженных разными обозначениями. <i>Выполнение</i> преобразования чисел, полученных при измерении величин с соотношением мер, равным 10, 100. <i>Применение</i> единиц измерения величин при решении арифметических задач. <i>Моделирование</i> и объяснение хода выполнения <i>устных</i> действий сложения и вычитания.</p> <p><i>Сравнение</i> разных способов вычислений, выбор наиболее удобного.</p> |
| 3. | Арифметические действия | 20 | <p><i>Применение</i> табличного умножения и деления и их взаимосвязь. <i>Знакомство</i> с приемами сложения и вычитания чисел в пределах 1 000 000 приемами устных вычислений и письменных вычислений. <i>Выполнение</i> проверки правильности вычислений по нахождению неизвестных компонентов действий. <i>Выполнение</i> сложения и вычитания в пределах 1 000 000 на основе присчитывания, отсчитывания по 1, 10, 100 тысяч. <i>Применение</i> приемов сложения и вычитания чисел в пределах 1 000 000 при решении арифметических задач. <i>Знакомство</i> с приемами умножения и деления чисел в пределах 1 000 000 на двузначное число, круглые десятки, устно и письменно. <i>Выполнение</i> умножения и деления чисел в пределах 1 000 000 на двузначное число, круглые десятки в столбик. <i>Выполнение</i> умножения и деления круглых десятков и круглых сотен на двузначное число приемами устных вычислений. <i>Применение</i> умножения и деления чисел в пределах 1 000 000 на двузначное число. <i>Выполнение</i> проверки умножения умножением и делением, проверки деления умножением и делением.</p> |
| | Арифметические действия с числами, полученными при измерении величин | 22 | <p><i>Знакомство</i> с правилами сложения и вычитания чисел, полученных при измерении величин двумя единицами (мерами) стоимости, длины, массы, времени. <i>Выполнение</i> сложения и вычитания чисел, полученных при измерении величин двумя единицами (мерами) стоимости, длины, массы, времени. <i>Знакомство</i> с правилами умножения и деления чисел, полученных при измерении величин двумя единицами (мерами) стоимости, длины, массы, времени на круглые десятки и двузначное число. <i>Выполнение</i> умножения и деления чисел, полученных при измерении</p> |

| | | | |
|----|-------------------------|----|--|
| | | | <p>величин двумя единицами (мерами) стоимости, длины, массы, времени на круглые десятки и двузначное число.</p> <p><i>Использование</i> арифметических действий с числами, полученными при измерении величин при решении арифметических задач.</p> |
| 4. | Дроби | 22 | <p><i>Знакомство</i> с правилами сложения и вычитания обыкновенных дробей с разными знаменателями.</p> <p><i>Выполнение</i> сложения и вычитания обыкновенных дробей с разными знаменателями.</p> <p><i>Знакомство</i> с десятичными дробями и правилами их сравнения и преобразования.</p> <p><i>Выполнение</i> сравнения и преобразования десятичных дробей, сложение и вычитание десятичных дробей с разным количеством знаков после запятой.</p> <p><i>Решение</i> задач в 2-3 арифметических действия с применением обыкновенных и десятичных дробей.</p> |
| 5. | Арифметические задачи | 16 | <p><i>Решение</i> простых арифметических задач на определение продолжительности, начала и окончания события.</p> <p><i>Решение</i> арифметических задач на нахождение десятичной дроби от числа.</p> <p><i>Решение</i> составных задач на движение в одном и противоположном направлениях двух тел.</p> <p><i>Решение</i> составных задач различного содержания в 3-4 действия.</p> |
| 6. | Геометрический материал | 33 | <p><i>Узнавание и различение</i> параллелограмма и ромба.</p> <p><i>Нахождение и применение</i> их свойств к решению геометрических задач.</p> <p><i>Выполнение</i> построения фигур симметричных данным центральной и осевой симметрии.</p> <p><i>Выполнение</i> построения геометрических фигур с помощью циркуля и линейки.</p> <p><i>Выполнение</i> сравнительной характеристики объемных и плоскостных геометрических фигур.</p> <p><i>Применение</i> приемов построения геометрических фигур на нелинованной бумаге.</p> |
| 7. | Итоговое повторение | 8 | <p><i>Выполнение</i> применения знаний, полученных в течение года в практической деятельности.</p> |

8 КЛАСС

| № | Тема | Кол-во часов | Основные виды деятельности обучающихся |
|----|------------------------------------|--------------|---|
| 1. | Нумерация | 6 | <p><i>Дифференциация:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • целых и дробных чисел; • целых чисел, полученных при счете предметов и при измерении величин; • целых чисел, полученных при счете предметов, по количеству знаков (цифр), использованных для их записи: однозначные, двузначные, трехзначные и пр. <p><i>Запись</i> чисел с помощью цифр арабской и римской нумерации.</p> <p><i>Сравнение</i> чисел (целых и дробных).</p> <p><i>Получение</i> чисел в пределах 1 000 000 из разрядных слагаемых; <i>разложение</i> чисел на разрядные слагаемые.</p> <p><i>Различение:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • четных, нечетных чисел; • простых, составных чисел. <p><i>Определение</i> количества разрядник единиц и общего количества единиц, десятков, сотен, единиц тысяч, десятков тысяч в числе.</p> <p><i>Присчитывание, отсчитывание</i> равными числовыми группами по 2, 20, 200, 2 000, 20 000; по 5, 50, 500, 5 000, 50 000; по 25, 250, 2 500, 25 000 в пределах 1 000 000, устно и с записью получаемых при счете чисел.</p> |
| 2. | Единицы измерения и их соотношения | 16 | <p><i>Запись</i> чисел, полученных при измерении двумя, одной единицами (мерами) стоимости, длины, массы, в виде дробей (обыкновенных, десятичных).</p> <p><i>Знакомство</i> с единицами измерения площади: 1 кв. см (1 см²), 1 кв. дм (1 дм²); их соотношение.</p> |

| | | | |
|----|-------------------------|----|---|
| | | | <p><i>Измерение и вычисление</i> площади прямоугольника (квадрата). <i>Выражение</i> целых чисел, полученных при измерении стоимости, длины, массы, в десятичных дробях. <i>Выражение</i> десятичных дробей, полученных при измерении стоимости, длины, массы, в целых числах. <i>Знакомство</i> с единицами измерения площади: 1 кв. мм (1 мм²), 1 кв. м (1 м²), 1 кв. км (1 км²); их соотношения. <i>Выражение</i> чисел, полученных при измерении площади, в десятичных дробях <i>Решение</i> арифметических задач, связанных с нахождением площади. <i>Знакомство</i> с единицами измерения земельных площадей: 1 га, 1 а. <i>Соотношения</i>: 1 а = 100 м², 1 га = 100 а, 1 га = 10 000 м²</p> |
| 3. | Арифметические действия | 12 | <p><i>Округление</i> чисел. <i>Сравнение</i> чисел с вопросами: «На сколько больше (меньше)...?», «Во сколько раз больше (меньше)...?» <i>Сложение и вычитание</i> целых чисел приемами устных и письменных вычислений; проверка правильности вычислений. <i>Нахождение</i> значения числового выражения в 3—4 арифметических действия со скобками и без скобок (сложение, вычитание). <i>Умножение и деление</i>: <ul style="list-style-type: none"> • целых чисел на однозначное число; • целых чисел на 10, 100, 1000; • целых чисел на круглые десятки, сотни, тысячи; • целых чисел на двузначное число. <i>Нахождение</i> неизвестного слагаемого, уменьшаемого, вычитаемого. <i>Сложение и вычитание</i> чисел, полученных при измерении стоимости, длины, массы, выраженных целыми числами и десятичными дробями. <i>Сложение и вычитание</i> целых чисел, полученных при измерении времени. <i>Определение</i> продолжительности события, его начала и окончания. <i>Умножение и деление</i> чисел, полученных при измерении стоимости, длины, массы, выраженных: <ul style="list-style-type: none"> • целыми числами; • десятичными дробями. <i>Сложение, вычитание, умножение, деление</i> чисел, полученных при измерении площади, выраженных целыми числами и десятичными дробями.</p> |
| 4. | Дроби | 34 | <p><i>Дифференциация</i> дробных чисел: дроби десятичные, обыкновенные. <i>Сложение и вычитание</i> десятичных дробей; <i>проверка</i> правильности вычислений. <i>Умножение и деление</i>: <ul style="list-style-type: none"> • десятичных дробей на однозначное число; • десятичных дробей на 10, 100, 1000; • десятичных дробей на круглые десятки, сотни, тысячи; • десятичных дробей на двузначное число. <i>Получение, сравнение</i> обыкновенных дробей. <i>Сложение и вычитание</i>: <ul style="list-style-type: none"> • обыкновенных дробей с одинаковыми знаменателями; • обыкновенных дробей с разными знаменателями (легкие случаи); • смешанных чисел; • смешанных чисел и дробей; • смешанных чисел и целых чисел; • десятичных дробей. <i>Выражение</i> обыкновенных дробей в более крупных (мелких) долях. <i>Замена</i> целого и смешанного числа неправильной дробью. <i>Замена</i> неправильной дроби целым или смешанным числом. <i>Умножение и деление</i> обыкновенных дробей, смешанных чисел. <i>Сложение и вычитание, умножение и деление</i> чисел, полученных при измерении стоимости, длины, массы, выраженных целыми числами и десятичными дробями.</p> |
| 5. | Арифметические задачи | 33 | <p><i>Сравнение</i> чисел с вопросами: «На сколько больше (меньше)...?», «Во сколько раз больше (меньше)...?» <i>Решение</i>: <ul style="list-style-type: none"> • простых и составных арифметических задач в 2—4 действия; • простых арифметических задач на нахождение числа по одной его </p> |

| | | | |
|----|-------------------------|----|---|
| | | | <p>доле, выраженной обыкновенной дробью;</p> <ul style="list-style-type: none"> • арифметических задач, связанных с нахождением площади; • простых арифметических задач на нахождение среднего арифметического двух и более чисел; • составных задач на пропорциональное деление, «на части», способом принятия общего количества за единицу. |
| 6. | Геометрический материал | 35 | <p><i>Построение</i> прямоугольника (квадрата). <i>Вычисление</i> периметра прямоугольника(квадрата). <i>Построение</i> окружности с данным радиусом. <i>Построение</i> треугольников по трем данным сторонам с помощью циркуля и линейки. <i>Знакомство</i> с транспортиром. <i>Построение и измерение</i> углов с помощью транспортира. <i>Вычисление</i> величины смежного угла по данной градусной величине одного из углов. <i>Построение</i> смежных углов по заданной градусной величине одного из углов. <i>Вычисление</i> величины углов треугольника в градусах. <i>Построение</i> точек, симметричных относительно оси, центра симметрии. <i>Измерение и вычисление</i> площади прямоугольника (квадрата). <i>Построение</i> геометрических фигур (отрезка, треугольника, квадрата, окружности), симметричных относительно:</p> <ul style="list-style-type: none"> • оси симметрии; • центра симметрии. <p><i>Построение</i> треугольника:</p> <ul style="list-style-type: none"> • по длине стороны и градусной мере двух углов,прилежащих к ней; • по заданным длинам двух сторон и градусной мере угла, заключенного между ними. <p><i>Вычисление:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • длины окружности; • площади круга. |

9 КЛАСС

| № | Тема | Кол-во часов | Основные виды деятельности обучающихся |
|----|---|--------------|--|
| 1. | Нумерация | 11 | <p><i>Чтение и запись</i> исел от 0 до 1 000 000. <i>Представление</i> многозначных чисел в виде суммы разрядных слагаемых. <i>Сравнение и упорядочение</i> многозначных чисел. <i>Округление</i> целых чисел. <i>Образование, сравнение</i> обыкновенных дробей и смешанных чисел. <i>Образование, преобразование, равнени</i> десятичных дробей.</p> |
| 2. | Единицы измерения и их соотношения | 9 | <p><i>Называние</i> единиц измерения, в том числе сокращенными обозначениями. <i>Выявление</i> соотношения между единицами измерения однородных величин. <i>Сравнение и упорядочение</i> однородных величин. <i>Преобразование</i> чисел, полученных при измерении стоимости, длины, массы. <i>Замена</i> мелких мер более крупными. <i>Использование</i> таблицы соотношения единиц измерения. <i>Запись</i> чисел, полученных при измерении, выраженных одной, двумя единицами измерения, под диктовку. <i>Запись</i> чисел, полученных при измерении длины, стоимости, массы, в виде десятичной дроби и обратное преобразование. <i>Сложение и вычитание</i> чисел, полученных при измерении одной, двумя мерами, без преобразования и с преобразованием, в пределах 100 000. <i>Умножение и деление</i> целых чисел, полученных при счете и при измерении, на однозначное, двузначное число. <i>Выполнение действий</i> сложения, вычитания, умножения и деления с числами, полученными при измерении и-выраженными десятичной дробью.</p> |
| 3. | Арифметические Действия | 49 | |
| | <i>Сложение и вычитание целых чисел и десятичных дробей</i> | 8 | <p><i>Сложение и вычитание</i> целых чисел, десятичных дробей. <i>Нахождение</i> неизвестного компонента сложения и вычитания. <i>Нахождение значения</i> числового выражения, состоящего из 2 арифметических действий.</p> |

| | | | |
|----|--|-------------------------------|--|
| | <p><i>Числа целые и дробные</i></p> <p><i>Проценты и дроби</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>проценты</i> • <i>конечные и бесконечные десятичные дроби</i> <p><i>Обыкновенные и десятичные дроби</i></p> | <p>10</p> <p>21</p> <p>10</p> | <p><i>Умножение и деление</i> целых чисел и десятичных дробей (повторение). <i>Нахождение</i> неизвестных компонентов действий умножения и деления. <i>Умножение и деление</i> на 10, 100, 1000. <i>Умножение и деление</i> на двузначное число.</p> <p><i>Умножение и деление</i> на трехзначное число. <i>Нахождение значения</i> числового выражения, состоящего из 2 арифметических действий. <i>Использование микрокалькулятора</i> для всех видов вычислений в пределах 1 000 000 с целыми числами и числами, полученными при измерении, с проверкой результата повторным вычислением на микрокалькуляторе.</p> <p><i>Знакомство</i> с понятием «процент». <i>Нахождение</i> сотой части числа. <i>Нахождение</i> одного, нескольких процентов от числа. <i>Запись</i> процентов обыкновенными и десятичными дробями. <i>Запись</i> десятичных дробей в виде процентов. <i>Нахождение:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • одной или нескольких частей числа, • числа по одному проценту, • числа по его части, по нескольким его процентам. <p><i>Запись</i> десятичных дробей в виде обыкновенных. <i>Сокращение</i> дробей. <i>Сравнение</i> десятичных и обыкновенных дробей. <i>Запись</i> обыкновенных дробей в виде десятичных. <i>Округление</i> десятичных дробей. <i>Выражение</i> десятичных дробей в виде процентов. <i>Запись</i> смешанных чисел в виде десятичных дробей. <i>Выполнение</i> сложения и вычитания целых чисел и десятичных дробей. <i>Отработка</i> вычислительных навыков письменного умножения, деления целых чисел и десятичных дробей. <i>Нахождение значения</i> числового выражения, состоящего из 3-4 арифметических действий.</p> <p><i>Образование, запись и чтение</i> обыкновенных дробей. <i>Сравнение</i> дробей с одинаковыми числителями, с одинаковыми знаменателями. <i>Получение, чтение, запись, сравнение</i> смешанных чисел. <i>Преобразования</i> обыкновенных дробей (легкие случаи): замена мелких долей более крупными (сокращение), неправильных дробей целыми или смешанными числами, целых и смешанных чисел неправильными дробями. <i>Приведение</i> обыкновенных дробей к общему знаменателю (легкие случаи). <i>Сравнение</i> дробей с разными числителями и знаменателями. <i>Сложение и вычитание</i> обыкновенных дробей с одинаковыми знаменателями.</p> <p><i>Чтение, запись</i> десятичных дробей. <i>Выражение</i> десятичных дробей в более крупных (мелких), одинаковых долях. <i>Сравнение</i> десятичных дробей. <i>Сложение и вычитание</i> десятичных дробей (все случаи). <i>Умножение и деление</i> десятичной дроби на однозначное, двузначное число. <i>Нахождение</i> десятичной дроби от числа. <i>Использование</i> микрокалькулятора для выполнения арифметических действий с десятичными дробями с проверкой результата повторным вычислением на микрокалькуляторе.</p> |
| 4. | Арифметические задачи | 22 | <p><i>Решение:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • простых и составных (в 3—4 арифметических действия) задач; • задач на нахождение неизвестного слагаемого, уменьшаемого, вычитаемого, на разностное и кратное сравнение; • задач, содержащих отношения «больше на (в)...», «меньше на (в)...» • задач на пропорциональное деление; • задач, содержащих зависимость, характеризующую процессы: движения (скорость, время, пройденный путь), работы (производительность труда, время, объем всей работы), изготовления товара (расход на предмет, количество предметов, общий расход); • задач на расчет стоимости (цена, количество, общая стоимость) |

| | | | |
|----|---|---|---|
| | | | <ul style="list-style-type: none"> • оvara); • задач на время (начало, конец, продолжительность события); • задач на нахождение части целого; • простых и составных задач геометрического содержания, требующих вычисления периметра многоугольника, площади прямоугольника (квадрата), объема прямоугольного параллелепипеда (куба); • арифметических задач, связанных с программой профильного труда. <p>Планирование хода решения задачи.</p> |
| 5. | <p>Геометрический материал</p> <p><i>Отрезок, луч, прямая (повторение)</i></p> <p><i>Геометрические фигуры из отрезков и лучей</i></p> <p><i>Тела, составленные из отрезков и многоугольников</i></p> <p><i>Круглые фигуры и тела</i></p> | <p>35</p> <p>3</p> <p>5</p> <p>8</p> <p>7</p> | <p><i>Распознавание и изображение</i> геометрических фигур: точка, линия (кривая, прямая), отрезок, луч.</p> <p><i>Использование</i> чертежных инструментов для выполнения построений.</p> <p><i>Измерение</i> луча, прямой с помощью линейки, циркуля.</p> <p><i>Нахождение, построение и обозначение</i> перпендикулярных и параллельных прямых.</p> <p><i>Распознавание и изображение</i> геометрически фигур: ломаная, угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, параллелограмм, ромб.</p> <p><i>Использование</i> чертежных инструментов для выполнения построений.</p> <p><i>Определение</i> с помощью чертежного угольника и называние вида угла.</p> <p><i>Измерение</i> углов с помощью транспортира.</p> <p><i>Вычисление</i> размера одного из смежных углов, зная размер другого.</p> <p><i>Нахождение</i> углов каждого вида в предметах класса.</p> <p><i>Называние:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • количества углов, вершин, сторон многоугольника, треугольника; • многоугольника, треугольника буквами; • сторон, вершин, углов многоугольника, треугольника с помощью букв. <p><i>Построение:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • произвольного многоугольника; • квадрата, прямоугольника, параллелограмма по заданным размерам; • ломаной линии из отрезков заданной длины; • треугольника по стороне и двум прилежащим к ней углам; • треугольника по двум сторонам и углу между ними. <p><i>Измерение</i> длины ломаной линии.</p> <p><i>Вычисление</i> периметра многоугольника; длины стороны квадрата, зная его периметр.</p> <p><i>Узнавание, называние</i> прямоугольного параллелепипеда, куба, пирамиды.</p> <p><i>Называние</i> предметов, имеющих форму прямоугольного параллелепипеда, куба, пирамиды.</p> <p><i>Называние</i> элементов прямоугольного параллелепипеда, куба, пирамиды.</p> <p><i>Нахождение</i> сходства и отличия между прямоугольным параллелепипедом и кубом.</p> <p><i>Построение</i> развертки куба, прямоугольного параллелепипеда, пирамиды (линованная бумага, нелинованная бумага).</p> <p><i>Узнавание, называние, показывание</i> боковой и полной поверхности куба, параллелепипеда.</p> <p><i>Вычисление</i> площади боковой и полной поверхности куба, параллелепипеда.</p> <p><i>Используя</i> рисунок в разделе «Приложение» учебника, <i>изготовление</i> шаблона для рисования параллелепипеда, модели тела-пирамиды.</p> <p><i>Рисование</i> прямоугольного параллелепипеда и куба с помощью шаблона, от руки в различных положениях.</p> <p><i>Составление</i> развертки пирамиды из геометрических фигур.</p> <p><i>Конструирование</i> пирамиды из картона, предварительно начертив развертку.</p> <p><i>Рисование</i> пирамиды, используя шаблон в разделе «Приложение» учебника.</p> <p><i>Выполнение</i> устных вычислений.</p> <p><i>Различение</i> круга и окружности среди других геометрических фигур.</p> <p><i>Называние</i> элементов окружности.</p> <p><i>Построение</i> окружности с помощью чертежных элементов по заданному радиусу.</p> <p><i>Различение</i> между собой радиуса, диаметра, хорды.</p> <p><i>Нахождение</i> длины радиуса окружности, зная длину ее диаметр, и наоборот.</p> |

| | | | |
|--|--------------------------------------|---|---|
| | <p><i>Симметричные фигуры</i></p> | 4 | <p><i>Вычислены</i> длины окружности. <i>Выполнение</i> устных вычислений. <i>Различение</i> шара среди других геометрических тел. <i>Показ</i> на изображении шара диаметра, радиуса, хорды. <i>Приведение примеров</i> различных природных объектов и предметов, сделанных руками человека, которые имеют форму шара. <i>Конструирование</i> модели круглого тела. <i>Выполнение</i> устных вычислений. <i>Различение</i> конуса среди других геометрических тел. <i>Называние</i> элементов конуса (основания, боковая поверхность). <i>Конструирование</i> модели конуса из картона и ниток (любых других материалов). <i>Приведение примеров</i> различных природных объектов и предметов, сделанных руками человека, которые имеют форму конуса. <i>Рисование</i> конуса с помощью шаблона, от руки. <i>Конструирование</i> цилиндра и конуса из картона, используя развертку на рисунке в разделе «Приложение» учебника. <i>Конструирование</i> цилиндра и конуса из пластилина. <i>Различение</i> развертки цилиндра и конуса.</p> <p><i>Нахождение</i> пар фигур, симметричных относительно прямой. <i>Нахождение</i> на изображениях и в классе симметричных фигур (предметов). <i>Приведение</i> примеров различных симметричных природных объектов и предметов, сделанных руками человека. <i>Проведение</i> оси симметрии на геометрических фигурах. <i>Использование</i> кальки, чтобы проверить, являются ли две фигуры симметричными относительно прямой. <i>Рассуждение</i>, почему прямые являются (не являются) осями симметрии заданных геометрических фигур <i>Нахождение</i> пар фигур, симметричных относительно точки. <i>Дифференцирование</i> фигур, орнаментов, предметов, имеющих ось и центр симметрии. <i>Построение</i>:</p> <ul style="list-style-type: none"> • отрезка, геометрической фигуры, отложение точки на прямой и вне прямой; • точки, отрезка, геометрических фигур, симметричных друг другу относительно прямой; • точки, отрезка, геометрических фигур, симметричных друг другу относительно центра симметрии. |
| | <p><i>Площадь плоской фигуры</i></p> | 3 | <p><i>Приведение примеров</i> из жизни, когда приходится иметь дело с понятием «площадь». <i>Составление</i> из деталей игры «Танграм» различных геометрических фигур. <i>Объяснение</i>, почему площадь этих фигур равна (не равна). <i>Определение</i> площади геометрической фигуры с помощью палетки. <i>Запись</i> площади геометрической фигуры с помощью квадратных сантиметров. <i>Умение пользоваться</i> правилом нахождения площади прямоугольника, квадрата. <i>Вычисление площади</i> прямоугольника, квадрата по заданной длине сторон. <i>Обозначение</i> на письме площадь латинской буквой S. <i>Решение задач</i>, требующих вычисления площади прямоугольника (квадрата). <i>Решение задач</i> на вычисление площади (в том числе практического содержания). <i>Выражение</i> площади в различных единицах измерения. <i>Сравнение</i> единиц измерения площади, чисел, полученных при измерении площади. <i>Определение</i> приблизительной площади круга с помощью палетки. . <i>Вычисление</i> площади круга по заданному радиусу <i>Сравнение</i> площади геометрических фигур: круга, квадрата, прямоугольника.</p> |
| | <p><i>Объем тела</i></p> | 5 | <p><i>Приведение примеров</i> из жизни, когда приходится иметь дело с понятием «объем». <i>Создание</i> из кубиков одинаковых и различных конструкций, сравнение их объемов.</p> |

| | | | |
|----|------------|----|--|
| | | | <i>Обозначение</i> на письме объема латинской буквой V. <i>Конструирование</i> из пластилина куба с ребром 1см, записывание объема куба с помощью кубических сантиметров. <i>Вычисление</i> объема тел, разбитых на кубические сантиметры. |
| 6. | Повторение | 10 | |

Материально-техническое обеспечение

учебного предмета «Математика» включает:

учебно-методические комплексы, включающие учебники и рабочие тетради на печатной основе:

- **5 класс** - Перова М.Н., Капустина Г. М. Математика. 5 класс. Учебник для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы. – М.: Просвещение, 2019г.;
- Перова М.Н., Яковлева И.М. Рабочая тетрадь по математике. 5 класс. Учебное пособие для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. – М.: Просвещение, 2019г.;
- **6 класс** – Капустина Г. М., Перова М.Н., Математика. 6 класс. Учебник для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы. – М.: Просвещение, 2019г.;
- Перова М.Н., Яковлева И.М. Рабочая тетрадь по математике. 6 класс. Учебное пособие для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. – М.: Просвещение, 2019г.;
- **7 класс** – Алышева Т.В. Математика. 7 класс. Учебник для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы. – М.: Просвещение, 2019 г.;
- Алышева Т.В. Рабочая тетрадь по математике. 7 класс. Учебное пособие для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. – М.: Просвещение, 2019г.;
- **8 класс** – Эк В.В. Математика. 8 класс. Учебник для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы. – М.: Просвещение, 2019 г.;
- Алышева Т.В. Рабочая тетрадь по математике. 8 класс. Учебное пособие для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. – М.: Просвещение, 2019г.;
- **9 класс** – Антропов А.П., Ходот Т.Г., Ходот А.Ю. Математика. 9 класс. Учебник для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы. – М.: Просвещение, 2019 г.;
- Перова М.Н., Яковлева И.М. Рабочая тетрадь по математике. 9 класс. Учебное пособие для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. – М.: Просвещение, 2019г.;

программно-методическое обеспечение:

- Алышева Т.В., Антропов А.А., Соловьёва Д.Ю. Рабочие программы по учебному предмету. ФГОС образования обучающихся с интеллектуальными нарушениями. Вариант 1. 5-9 классы. Математика. - М.: Просвещение, 2018г.;
- Перова М. Н., Алышева Т.В., Антропов А.А., Соловьёва Д.Ю. Математика. Методические рекомендации. 5—9 классы: учеб. М64 пособие для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные ощеобразоват. программы — М.: Просвещение, 2017.

дидактический материал в виде:

- таблиц на печатной основе;

- калькуляторов;

демонстрационный материал —

- измерительные инструменты и приспособления: размеченные и неразмеченные линейки, циркули, транспортиры, наборы угольников;
- демонстрационные пособия для изучения геометрических величин, геометрических фигур и тел;
- видеофрагменты и другие информационные объекты (изображения, аудио и видеозаписи), отражающие основные темы курса математики;
- электронные игры развивающего характера.

технические средства обучения:

- классная доска с набором креплений для картинок, постеров, таблиц;
- CD/DVD-проигрыватели;
- компьютер с программным обеспечением;
- мультимедиапроектор;
- магнитная доска;
- экран.

Природоведение 5 класс

Пояснительная записка

Программа учебного предмета «**Природоведение**» разработана в соответствии со следующими нормативно-правовыми и инструктивно-методическими документами:

- Федеральный закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» N273-ФЗ (в ред. Федеральных законов от 07.05.2013 N 99-ФЗ, от 23.07.2013 N 203-ФЗ);
- Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденный приказом министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 года № 1599;
- Примерная адаптированная общеобразовательная программа обучающихся с умственной отсталостью.

Общие цели образования

Курс «Природоведение» ставит своей **целью** освоение знаний о многообразии природных объектов, развитие интереса к изучению природы, воспитание положительного эмоционально– личностного отношения к природе и применение практических сведений в повседневной жизни, подготовить обучающихся к усвоению систематических биологических и географических знаний.

Основными **задачами** курса «Природоведение» являются:

- сообщение элементарных знаний о живой и неживой природе;
- демонстрация тесной взаимосвязи между живой и неживой природой;
- формирование географических представлений о формах поверхности, водоёмах, населении, городах и др.;
- формирование предметных и общеучебных умений и навыков;
- воспитание патриотических чувств, видения красоты природы, бережного отношения к природе, ее ресурсам, знакомство с основными направлениями природоохранительной работы;
- воспитание социально значимых качеств личности;

- формирование умений применять полученные знания в повседневной жизни;
- формирование умений оказывать первую доврачебную помощь, соблюдать санитарно-гигиенические требования и правила здорового образа жизни.

Общая характеристика учебного предмета

В процессе изучения природоведческого материала у учащихся развивается наблюдательность, память, воображение, речь и, главное, логическое мышление, умение анализировать, обобщать, классифицировать, устанавливать причинно-следственные связи и зависимости. Рабочая программа составлена с учетом особенностей познавательной деятельности учащихся, уровня их общего и речевого развития, подготовки к усвоению учебного материала, специфических отклонений в развитии, требующих индивидуальной или групповой коррекции.

Программа учебного курса рассчитана на один год.

Рабочая программа составлена с учётом особенностей и возможностей овладения учащимися с интеллектуальными нарушениями учебного материала. При составлении программы учитывались следующие особенности детей: неустойчивое внимание, малый объем памяти, затруднения при воспроизведении материала, несформированность мыслительных операций, анализа, синтеза, сравнения. В программе принцип коррекционной направленности обучения является ведущим.

Программа по природоведению состоит из шести разделов:

«Вселенная», «Наш дом — Земля», «Есть на Земле страна Россия», «Растительный мир», «Животный мир Земли», «Человек».

При изучении раздела **«Вселенная»** учащиеся знакомятся с Солнечной системой: звездами и планетами, историей исследования космоса и современными достижениями в этой области, узнают о значении Солнца для жизни на Земле и его влиянии на сезонные изменения в природе. Учитель может познакомить школьников с названиями планет, но не должен требовать от них обязательного полного воспроизведения этих названий.

В разделе **«Наш дом — Земля»** изучаются оболочки Земли — атмосфера, литосфера и гидросфера, основные свойства воздуха, воды, полезных ископаемых и почвы, меры, принимаемые человеком для их охраны. Этот раздел программы предусматривает также знакомство с формами поверхности Земли и видами водоемов.

Раздел **«Есть на Земле страна Россия»** завершает изучение неживой природы в Уклассе и готовит учащихся к усвоению курса географии. Школьники знакомятся с наиболее значимыми географическими объектами, расположенными на территории нашей страны (например: Черное и Балтийское моря, Уральские и Кавказские горы, реки Волга, Енисей, и др.). Изучение этого материала имеет ознакомительный характер и не требует от учащихся географической характеристики этих объектов и их нахождения на географической карте.

При изучении этого раздела уместно опираться на знания учащихся о своем **родном крае**.

Более подробное знакомство с произрастающими растениями и обитающими животными, как в целом в России, так, в частности, и в своей местности дети познакомятся при изучении последующих разделов

При изучении **растительного и животного мира Земли** углубляются и систематизируются знания, полученные в I—IV классах. Приводятся простейшие классификации растений и животных. Педагогу необходимо обратить внимание учащихся на характерные признаки каждой группы растений и животных, показать взаимосвязь всех живых организмов нашей планеты и, как следствие этого, необходимость охраны растительного и животного мира. В содержании могут быть указаны представители флоры и фауны разных климатических поясов, но значительная часть времени должна быть отведена на изучение растений и животных нашей страны и своего края. При знакомстве с домашними животными, комнатными и декоративными растениями следует обязательно опираться на личный опыт учащихся, воспитывать экологическую культуру, бережное отношение к объектам природы, умение видеть её красоту.

Раздел «**Человек**» включает простейшие сведения об организме, его строении и функционировании. Основное внимание требуется уделять пропаганде здорового образа жизни, предупреждению появления вредных привычек и формированию необходимых санитарно-гигиенических навыков.

В процессе изучения природоведческого материала учащиеся должны понять логику курса: Вселенная — Солнечная система — планета Земля. Оболочки Земли: атмосфера (в связи с этим изучается воздух), литосфера (земная поверхность, полезные ископаемые, почва), гидросфера (вода, водоемы).

От неживой природы зависит состояние биосферы: жизнь растений, животных и человека. Человек — частица Вселенной.

Такое построение программы поможет сформировать у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) целостную картину окружающего мира, показать единство материального мира, познать свою Родину как часть планеты Земля.

Одной из задач курса «Природоведение» является формирование мотивации к изучению предметов естествоведческого цикла, для этого программой предусматриваются **экскурсии** и разнообразные **практические работы**, которые опираются на личный опыт учащихся и позволяют использовать в реальной жизни знания, полученные на уроках.

Большое количество экскурсий обусловлено как психофизическими особенностями учащихся (наблюдение изучаемых предметов и явлений в естественных условиях способствует более прочному формированию природоведческих представлений и понятий), так и содержанием учебного материала (большинство изучаемых объектов и явлений, предусмотренных программой, доступно непосредственному наблюдению учащимися).

В тех случаях, когда изучаемый материал труден для вербального восприятия, программа предлагает демонстрацию опытов (свойства воды, воздуха, почвы). Технически несложные опыты ученики могут проводить самостоятельно под руководством учителя.

Предлагаемые практические работы имеют различную степень сложности: наиболее трудные работы выполняются совместно с учителем.

На изучение темы «**Сезонные изменения в природе**» отдельное время программой не отводится, так как школьники рассматривали времена года и их характерные особенности в начальной школе. На знания учащихся сезонных закономерностей в природе необходимо опираться при изучении всех тем курса.

В связи с тем, что курс «Природоведение» решает задачу подготовки учеников к усвоению в дальнейшем биологического и географического материала, данной программой предусматривается введение в **пассивный словарь** понятий, слов и таких терминов, как *млекопитающие, земноводные, системы органов, материки, глобус, карта* и др. Программой предполагается, что при изучении раздела «Есть на Земле страна Россия» школьники познакомятся с наиболее значимыми географическими объектами, расположенными на территории России (Черное море, река Волга, озеро Байкал и др.). Изучение данных объектов

носит ознакомительный характер и не требует от школьников географической характеристики этих объектов и нахождения их на физической карте.

Содержание материала описано лаконично, без излишней детализации - это дает учителю большое пространство для творчества, не ограничивает его жесткими программными рамками, позволяет учитывать специфику природы своего края.

Требования к уровню базовых учебно-познавательных действий, уровню подготовки обучающихся с интеллектуальными нарушениями по природоведению ориентированы на овладение наиболее значимыми географическими и биологическими знаниями, приемами практической и интеллектуальной деятельности. Рубрика «**Знать, понимать, уметь**» включает в основном требования репродуктивного уровня, нацеленные на воспроизведение основного содержания предмета. Однако в программу включены и отдельные требования продуктивного характера, к которым относятся формирование предметной деятельности,

коммуникативных умений и способов деятельности, связанных с соблюдением норм экологического поведения в природной среде, сохранением собственного здоровья.

Место учебного предмета в учебном плане

Предмет «Природоведение» входит в образовательную область «Естествознание» учебного плана МБОУ «Подгороднепокровская СОШ».

На изучение предмета «Природоведение» отводится:
в 5 классе 68 часов.

Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета

Освоение обучающимися учебного предмета предполагает достижение ими двух видов результатов: *личностных и предметных*.

В структуре планируемых результатов ведущее место принадлежит *личностным* результатам, поскольку именно они обеспечивают овладение обучающимися социальными (жизненными) компетенциями, необходимыми для решения практико – ориентированных задач и обеспечивающими формирование и развитие социальных отношений обучающихся в различных средах.

Личностные результаты:

- осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре народов, населяющих территорию нашей страны;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;
- формирование интереса к предметам и явлениям живой и неживой природы, к своей стране, её населению, традициям, обычаям, культурным и историческим достопримечательностям;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- формирование умения обращаться за помощью к учителю или одноклассникам в случае возникновения затруднений при выполнении практических работ. Заданий в тетради на печатной основе, работе со статьёй учебника, наглядным материалом:
- формирование готовности обращаться за помощью к взрослым и сверстникам в бытовых ситуациях на прогулке, в парке, столовой;
- формирование готовности к самостоятельной жизни;
- формирование знаний о правилах поведения в быту и в природе;
- формирование стремления соблюдать и вести здоровый образ жизни;
- овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;
- формирование знаний безопасного поведения в природе и в быту;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- знакомство с многонациональным населением страны, традициями и обычаями населения, природными и культурными достопримечательностями нашей страны, достижениями науки, формирование стремления поддерживать и соблюдать традиции своего региона и своей страны. Формирование бережного отношения к природным богатствам нашей страны – экологическое воспитание;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично развивающемся мире;
- развитие навыков социальной адаптации через знакомство со своим краем.

Предметные результаты включают освоенные обучающимися знания и умения, специфичные для каждой предметной области, готовность их применения. Предметные результаты обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

не являются основным критерием при принятии решения о переводе обучающегося в следующий класс, но рассматриваются как одна из составляющих при оценке итоговых достижений.

ФГОС определяет два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный. **Достаточный уровень освоения предметных результатов не является обязательным для всех обучающихся.**

Минимальный уровень является обязательным для большинства обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Вместе с тем, отсутствие достижения этого уровня отдельными обучающимися по отдельным предметам не является препятствием к продолжению образования по варианту программы.

В том случае, если обучающийся не достигает минимального уровня овладения предметными результатами по всем или большинству учебных предметов, то по рекомендации психолого-медико-педагогической комиссии и с согласия родителей (законных представителей) образовательное учреждение может перевести обучающегося на обучение по индивидуальному плану или на вариант D общеобразовательной программы.

Предметные результаты связаны с овладением обучающимися содержанием каждой общеобразовательной области и характеризуют достижения обучающихся в усвоении знаний и умений, способность их применять в практической деятельности.

Минимальный и достаточный уровни усвоения предметных результатов на конец 6 класса:

Минимальный уровень:

- узнавание и называние изученных объектов на иллюстрациях, фотографиях;
- представления о назначении изученных объектов, их роли в окружающем мире;
- отнесение изученных объектов к определенным группам (осина – лиственное дерево леса);
- называние сходных объектов, отнесенных к одной и той же изучаемой группе (полезные ископаемые);
- соблюдение режима дня, правил личной гигиены и здорового образа жизни, понимание их значения в жизни человека;
- соблюдение элементарных правил безопасного поведения в природе и обществе (под контролем взрослого);
- выполнение несложных заданий под контролем учителя;
- адекватная оценка своей работы, проявление к ней ценностного отношения, понимание оценки педагога.

Достаточный уровень:

- узнавание и называние изученных объектов в натуральном виде в естественных условиях; знание способов получения необходимой информации об изучаемых объектах по заданию педагога;
- представления о взаимосвязях между изученными объектами, их месте в окружающем мире;
- отнесение изученных объектов к определенным группам с учетом различных оснований для классификации (клевер — травянистое дикорастущее растение; растение луга; кормовое растение; медонос; растение, цветущее летом);
- называние сходных по определенным признакам объектов из тех, которые были изучены на уроках, известны из других источников; объяснение своего решения;
- выделение существенных признаков групп объектов;
- знание и соблюдение правил безопасного поведения в природе и обществе, правил здорового образа жизни;
- участие в беседе; обсуждение изученного; проявление желания рассказать о предмете изучения, наблюдения, заинтересовавшем объекте;
- выполнение задания без текущего контроля учителя (при наличии предваряющего и итогового контроля), осмысленная оценка своей работы и работы одноклассников, проявление к ней ценностного отношения, понимание замечаний, адекватное восприятие похвалы;
- совершение действий по соблюдению санитарно-гигиенических норм в отношении

- изученных объектов и явлений;
- выполнение доступных возрасту природоохранительных действий;
- осуществление деятельности по уходу за комнатными и культурными растениями.

- **Содержание учебного предмета «Природоведение»**

- **Введение**

- Что такое природоведение. Знакомство с учебником и рабочей тетрадью. Зачем надо изучать природу. Живая и неживая природа. Предметы и явления неживой природы.

- **Вселенная**

- Солнечная система. Солнце. Небесные тела: планеты, звезды.
- Исследование космоса. Спутники. Космические корабли. Первый полет в космос.
- Современные исследования.
- Цикличность изменений в природе. Зависимость изменений в природе от Солнца.
- Сезонные изменения в природе.

- **Наш дом — Земля**

- Планета Земля. Форма Земли. Оболочки Земли: атмосфера, гидросфера, литосфера, биосфера.

- **Воздух.** Воздух и его охрана. Значение воздуха для жизни на Земле.

- Свойства воздуха: прозрачность, бесцветность, объем, упругость. Использование упругости воздуха. Теплопроводность воздуха. Использование этого свойства воздуха в быту. Давление. Расширение воздуха при нагревании и сжатие при охлаждении. Теплый воздух легче холодного, теплый воздух поднимается вверх, холодный опускается вниз. Движение воздуха.

- Знакомство с термометрами. Измерение температуры воздуха.

- Состав воздуха: кислород, углекислый газ, азот. Кислород, его свойство поддерживать горение. Значение кислорода для дыхания растений, животных и человека. Применение кислорода в медицине. Углекислый газ и его свойство не поддерживать горение. Применение углекислого газа при тушении пожара. Движение воздуха. Ветер. Работа ветра в природе. Направление ветра. Ураган, способы защиты.

- Чистый и загрязненный воздух. Примеси в воздухе (водяной пар, дым, пыль).

- Поддержание чистоты воздуха. Значение воздуха в природе.

- **Поверхность суши. Почва**

- Равнины, горы, холмы, овраги.

- Почва — верхний слой земли. Ее образование.

- Состав почвы: перегной, глина, песок, вода, минеральные соли, воздух. Минеральная и органическая части почвы. Перегной — органическая часть почвы. Глина,

- песок и соли — минеральная часть почвы.

- Разнообразие почв. Песчаные и глинистые почвы. Водные свойства песчаных и глинистых почв: способность впитывать воду, пропускать ее и удерживать. Сравнение песка и песчаных почв по водным свойствам. Сравнение глины и глинистых почв по водным свойствам.

- Основное свойство почвы — плодородие. Обработка почвы. Значение почвы в народном хозяйстве.

- Эрозия почв. Охрана почв.

- **Полезные ископаемые**

- Полезные ископаемые. Виды полезных ископаемых. Свойства. Значение. Способы добычи.

- *Полезные ископаемые, используемые в качестве строительных материалов.*

Гранит, известняки, песок, глина.

- *Горючие полезные ископаемые.* Торф. Внешний вид и свойства торфа: цвет, пористость, хрупкость, горючесть. Образование торфа, добыча и использование. Каменный уголь. Внешний вид и свойства каменного угля: цвет, блеск, горючесть,

- твердость, хрупкость. Добыча и использование.
- Нефть. Внешний вид и свойства нефти: цвет и запах, текучесть, горючесть. Добыча нефти.
 - Продукты переработки нефти: бензин, керосин и другие материалы.
 - Природный газ. Свойства газа: запах, горючесть. Добыча и использование. Правила обращения с газом в быту.
 - *Полезные ископаемые, используемые для получения металлов.*
 - Черные металлы (различные виды стали и чугуна). Свойства черных металлов: цвет, блеск, твердость, упругость, пластичность, теплопроводность, ржавление. Распознавание стали и чугуна.
 - Цветные металлы. Отличие черных металлов от цветных. Применение цветных металлов. Алюминий. Внешний вид и свойства алюминия: цвет, твердость, пластичность, теплопроводность, устойчивость к ржавлению. Распознавание алюминия. Медь. Свойства меди: цвет, блеск, твердость, пластичность, теплопроводность. Распознавание меди. Ее применение. Охрана недр.
 - Местные полезные ископаемые. Добыча и использование.
 - **Вода**
 - Вода в природе. Роль воды в питании живых организмов. Свойства воды как жидкости: непостоянство формы, расширение при нагревании и сжатие при охлаждении, расширение при замерзании. Способность растворять некоторые твердые вещества (соль, сахар и др.). Учет и использование свойств воды. Растворимые и нерастворимые вещества. Прозрачная и мутная вода. Очистка мутной воды. Растворы. Использование растворов. Растворы в природе: минеральная и морская вода. Питьевая вода. Три состояния воды. Температура и ее измерение. Единица измерения температуры — градус. Температура плавления льда и кипения воды. Работа воды в природе. Образование пещер, оврагов, ущелий. Наводнение (способы защиты от наводнения).
 - Значение воды в природе. Использование воды в быту, промышленности и сельском хозяйстве.
 - Экономия питьевой воды.
 - Вода в природе: осадки, воды суши.
 - Воды суши. Ручьи, реки, озера, болота, пруды. Моря и океаны. Свойства морской воды.
 - Значение морей и океанов в жизни человека. Обозначение морей и океанов на карте.
 - Охрана воды.
 - **Есть на Земле страна — Россия**
 - Россия — Родина моя. Место России на земном шаре. Важнейшие географические объекты, расположенные на территории нашей страны: Черное и Балтийское моря, Уральские и Кавказские горы, озеро Байкал, реки Волга, Енисей или другие объекты в зависимости от региона. Москва - столица России. Крупные города, их достопримечательностями, население нашей страны.
 - **Растительный мир Земли**
 - Живая природа. Биосфера: растения, животные, человек. Разнообразие растительного мира на нашей планете.
 - Среда обитания растений (растения леса, поля, сада, огорода, луга, водоемов). Дикорастущие и культурные растения. Деревья, кустарники, травы.
 - *Деревья.*
 - Деревья лиственные (дикорастущие и культурные, сезонные изменения, внешний вид, места произрастания).
 - Деревья хвойные (сезонные изменения, внешний вид, места произрастания).
 - *Кустарники* (дикорастущие и культурные, сезонные изменения, внешний вид, места произрастания).
 - *Травы* (дикорастущие и культурные) Внешний вид, места произрастания.
 - *Декоративные растения.* Внешний вид, места произрастания.
 - *Лекарственные растения.* Внешний вид. Места произрастания. Правила сбора лекарственных растений. Использование.

- *Комнатные растения*. Внешний вид. Уход. Значение.
- Растительный мир разных районов Земли (с холодным, умеренным и жарким климатом.). Растения, произрастающие в разных климатических условиях нашей страны.
- Растения своей местности: дикорастущие и культурные. Красная книга России и своей области(края).
- **Животный мир Земли**
- Разнообразие животного мира. Среда обитания животных. Животные суши и водоемов. Понятие *животные*: насекомые, рыбы, земноводные, пресмыкающиеся, птицы,
- млекопитающие.
- *Насекомые*. Жуки, бабочки, стрекозы. Внешний вид. Место в природе. Значение. Охрана.
- *Рыбы*. Внешний вид. Среда обитания. Место в природе. Значение. Охрана. Рыбы, обитающие в водоемах России и своего края.
- *Птицы*. Внешний вид. Среда обитания. Образ жизни. Значение. Охрана. Птицы своего края.
- *Млекопитающие*. Внешний вид. Среда обитания. Образ жизни. Значение. Охрана.
- Млекопитающие животные своего края.
- Животные рядом с человеком. Домашние животные в городе и деревне. Домашние питомцы. Уход за животными в живом уголке или дома. Собака, кошка, аквариумные рыбы, попугаи, морская свинка, хомяк, черепаха. Правила ухода и содержания.
- Животный мир разных районов Земли (с холодным, умеренным и жарким климатом). Животный мир России. Охрана животных. Заповедники. Красная книга России. Красная книга своей области (края).
- **Человек**
- Как устроен наш организм. Строение. Части тела и внутренние органы. Как работает (функционирует) наш организм. Взаимодействие органов. Здоровье человека (режим, закаливание, водные процедуры и т. д.).
- Осанка (гигиена, костно-мышечная система).
- Гигиена органов чувств. Охрана зрения. Профилактика нарушений слуха. Правила гигиены.
- Здоровое (рациональное) питание. Режим. Правила питания. Меню на день. Витамины. Дыхание. Органы дыхания. Вред курения. Правила гигиены.
- Скорая помощь (оказание первой медицинской помощи). Помощь при ушибах, порезах, ссадинах. Профилактика простудных заболеваний. Обращение за медицинской помощью.
- Медицинские учреждения своего города (поселка, населенного пункта). Телефоны экстренной помощи. Специализация врачей.
- **Обобщающие уроки**
- Наш город (посёлок, село, деревня).
- Рельеф и водоёмы. Растения и животные своей местности. Занятия населения. Ведущие предприятия. Культурные и исторические памятники, другие местные достопримечательности. Обычаи и традиции своего края.

Тематическое планирование 5 класс

| № | Тема | Кол-во часов | Основные виды деятельности обучающихся |
|----|----------|--------------|---|
| 1. | Введение | 1 | Знакомство с учебником и рабочей тетрадью. Различение объектов живой и неживой природы. |

| | | | |
|----|-----------------|----|---|
| 2. | Вселенная | 2 | <p>Знакомство с Солнечной системой, небесными телами: планеты, звезды. Называние изученных небесных тел.</p> <p>Узнавание искусственных спутников и космических кораблей на иллюстрациях и фотографиях.</p> <p>Рисование звёздного неба, формы Земли и Луны, космического корабля.</p> |
| 3. | Наш дом - Земля | 20 | <p>Называние планеты Земля и её основных оболочек – вода, суша. Воздух.</p> <p>Определение значения воздуха для жизни на Земле.</p> <p>Называние свойств воздуха: прозрачность, бесцветность, объем, упругость.</p> <p>Измерение температуры воздуха.</p> <p>Понимание положительных и отрицательных температур.</p> <p>Отнесение кислорода к газам, входящим в состав воздуха.</p> <p>Беседа о значении воздуха в природе.</p> <p>Изготовление плакатов по теме «Охрана воздуха»</p> <p>Знакомство с понятием «полезными ископаемые», видами полезных ископаемых, их свойствами, значением и способами добычи.</p> <p>Узнавание полезных ископаемых, используемых в качестве строительных материалов, горючих полезных ископаемых, полезных ископаемых, используемых для получения металлов.</p> <p>Различение и распознавание черных и цветных металлов.</p> <p>Знакомство с добычей и использованием местных полезных ископаемых.</p> <p>Составление таблицы «Полезные ископаемые».</p> <p>Определение значения воды в природе, роли воды в питании живых организмов и использования воды в быту, промышленности и сельском хозяйстве.</p> <p>Наблюдение опытов по изучению свойств воды как жидкости: непостоянство формы, расширение при нагревании и сжатие при охлаждении, расширение при замерзании.</p> <p>Определение способности растворять некоторые твердые вещества (соль, сахар и др.).</p> <p>Сравнение растворимых и нерастворимых веществ, прозрачной и мутной воды.</p> <p>Наблюдение за очисткой мутной воды.</p> <p>Выполнение лабораторной работы по измерению температуры воды.</p> <p>Знакомство с единицей измерения температуры — градусом.</p> <p>Определение температуры плавления льда и кипения воды.</p> <p>Рассматривание демонстрируемых иллюстраций о работе воды в природе, об образовании пещер, оврагов, ущелий, возникновении наводнений (способов защиты от наводнения).</p> <p>Учет и использование свойств воды. Экономия питьевой воды.</p> <p>Знакомство с водами суши и их значением.</p> <p>Обозначение морей и океанов на карте.</p> <p>Определение мер охраны воды.</p> <p>Изготовление плакатов по теме «Охрана воды»</p> <p>Знакомство с основными понятиями темы.</p> <p>Зарисовка форм поверхности суши.</p> <p>Изготовление макетов форм поверхности суши.</p> <p>Изготовление плакатов по теме «Охрана почвы»</p> <p>Работа с изображениями равнин, гор, холмов, оврагов.</p> <p>Изучение по демонстрируемым иллюстрациям почвы — верхнего слоя земли, ее образование.</p> <p>Наблюдение демонстрируемых опытов по определению состава и свойств почв.</p> <p>Заполнение таблицы «Минеральная и органическая части почвы».</p> <p>Изучение образцов разнообразия почв.</p> <p>Беседа о плодородии, обработке и значении почвы в народном хозяйстве. Заполнение схемы «Факторы, разрушающие почву».</p> |

| | | | |
|----|-----------------------------|----|---|
| 4. | Есть на Земле страна Россия | 8 | <p>Определение места России на земном шаре.</p> <p>Показ на карте важнейших географических объектов, расположенных на территории нашей страны: <i>Черное и Балтийское моря, Уральские и Кавказские горы, озеро Байкал, реки Волга, Енисей или другие объекты в зависимости от региона.</i> Знакомство с Москвой и другими крупными городами, их достопримечательностями, населением нашей страны.</p> |
| 5. | Растительный мир Земли | 10 | <p>Узнавание растений леса, водоемов, садов, огородов на иллюстрациях и фотографиях, называние изученных объектов, отнесение растений к разным группам (растения леса, водоемов, садов, огородов); представление о значении растений.</p> <p>Распознавание частей растений на иллюстрациях и фотографиях, называние изученных объектов, представление о назначении органов растений.</p> <p>Зарисовки деревьев, кустарников, трав. Выделение составных частей растений. Изготовление гербариев.</p> <p>Сезонные наблюдения за растениями. Зарисовка растений в разное время года.</p> <p>Заполнение таблиц, игры на классификацию растений по месту произрастания. Уход за комнатными растениями.</p> |
| 6. | Животный мир Земли | 17 | <p>Узнавание животных на иллюстрациях и фотографиях.</p> <p>Называние представителей животного мира, выделение признаков животных.</p> <p>Отнесение животных к разным группам (насекомые, рыбы, земноводные, пресмыкающиеся, птицы, звери (млекопитающие) в зависимости от классификации (размер, способ передвижения, питание, места обитания, выведение потомства).</p> <p>Называние животных, обитающих в своей местности.</p> <p>Знакомство с заповедниками, Красной книгой России.</p> <p>Различение животных, включенных в Красную книгу России. Соблюдение правил безопасного поведения в природе</p> <p>Зарисовки животных: насекомых, рыб, птиц, зверей. Упражнения в классификации животных (таблицы, игры). Изготовление кормушек, скворечников. Сезонные наблюдения за животными.</p> <p>Наблюдение за животными живого уголка.</p> <p>Составление правил ухода за домашними животными. Уход за животными живого уголка.</p> <p>Составление рассказов о домашних животных.</p> |
| 7. | Человек | 10 | <p>Название частей тела и органов человека (сердце, легкие, желудок, кишечник, печень, почки, органы чувств).</p> <p>Показ частей тела и важнейших органов на таблицах, муляжах, торс человека.</p> <p>Составление схем, зарисовка по контуру частей тела и важнейших органов, работа на магнитной доске.</p> <p>С помощью различных органов чувств определение качеств и свойств различных предметов.</p> <p>Физические упражнения, направленные на поддержание правильной осанки.</p> <p>Составление и запись в тетрадь правил личной гигиены.</p> <p>Составление распорядка дня.</p> <p>Упражнения в оказании первой доврачебной помощи (обработка мелких ран - порезов, наложение пластыря). Подсчет частоты пульса, измерение температуры тела.</p> <p>Помощь при ушибах, порезах, ссадинах. Профилактика простудных заболеваний.</p> <p>Знакомство со специализацией врачей, с медицинскими учреждениями своего города, поселка.</p> <p>Уборка классного помещения (проветривание, влажная уборка).</p> |

Материально-техническое обеспечение

учебного предмета «Природоведение»:

учебники и рабочие тетради на печатной основе:

5 класс - Лифанова Т.М., Соломина Е.Н. Природоведение. 5 класс. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы.- М.:Просвещение, 2019 г.;

программно-методическое обеспечение:

- Лифанова Т.М., Соломина Е.Н. Природоведение. Методические рекомендации. 5-6 классы. Учебное пособие для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы.– М.: Просвещение, 2017 г.;
- Лифанова Т.М., Соломина Е.Н. Рабочие программы по учебным предметам. ФГОС образования обучающихся с интеллектуальными нарушениями. Вариант 1. 5-9 классы. Природоведение.- М.: Просвещение, 2018г.

печатные пособия:

комплект предметных, сюжетных картин, серий сюжетных картин, динамических картин и схем по разделам программы;

экранно-звуковые пособия:

аудиозаписи звуков окружающего мира (природы и социума); видеофильмы и презентации по темам учебного предмета;

учебно-практическое оборудование:

игровой материал для сюжетных дидактических игр;

оборудование для проведения практических занятий и элементарных опытов; оборудование для проведения предметно-практических упражнений (ножницы, бумага и картон цветные, клей, краски, кисточки, пластилин или масса для лепки и т.п.);

модели и натуральный ряд:

муляжи фруктов, ягод, грибов и овощей; гербарии;

модели фигур человека, животных, растений, посуды, бытовых приборов, мебели и пр.;

технические средства обучения:

классная доска с набором креплений для картинок, постеров, таблиц;

CD/DVD-проигрыватели;

компьютер с программным обеспечением; мультимедиапроектор;

магнитная доска; экран.

География

6-9 классы

Пояснительная записка

Программа учебного предмета «География» разработана в соответствии со следующими нормативно-правовыми и инструктивно-методическими документами:

- Федеральный закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» N273-ФЗ (в ред. Федеральных законов от 07.05.2013 N 99-ФЗ, от 23.07.2013 N 203-ФЗ);
- Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденный приказом министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 года № 1599;
- Примерная адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (одобрен решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 22 декабря 2015 г. № 4/15).

Общие цели образования

Основная цель обучения географии — сформировать у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) умение использовать географические знания и умения в повседневной жизни для объяснения, оценки разнообразных природных, социально-экономических и экологических процессов и явлений, адаптации к условиям окружающей среды и обеспечения безопасности жизнедеятельности, экологически сообразного поведения в окружающей среде.

Задачами изучения географии являются:

- формирование представлений о географии и ее роли в понимании природных и социально-экономических процессов и их взаимосвязей;
- формирование представлений об особенностях природы, жизни, культуры и хозяйственной деятельности людей, экологических проблемах России, разных материков и отдельных стран.
- формирование умения выделять, описывать и объяснять существенные признаки географических объектов и явлений;
- формирование умений и навыков использования географических знаний в повседневной жизни для объяснения явлений и процессов, адаптации к условиям территории проживания, соблюдения мер безопасности в случаях стихийных бедствий и техногенных катастроф
- овладение основами картографической грамотности и использование элементарных практических умений и приемов использования географической карты для получения географической информации;
- формирование умения вести наблюдения за объектами, процессами и явлениями географической среды, их изменениями в результате природных и антропогенных воздействий.

Общая характеристика учебного предмета

География — учебный предмет, синтезирующий многие компоненты общественно-научного и естественно-научного знания. Вследствие этого содержание разных разделов курса географии, насыщенное экологическими, этнографическими, социальными, экономическими аспектами, становится тем звеном, которое помогает учащимся осознать

тесную взаимосвязь естественных и общественных дисциплин, природы и общества в целом. В этом проявляется образовательное, развивающее и воспитательное значение географии.

Содержание курса географии позволяет формировать широкий спектр видов учебной деятельности, таких, как умение классифицировать, наблюдать, делать выводы, объяснять, доказывать, давать определения понятиям.

География дает благодатный материал для патриотического, интернационального, эстетического и экологического воспитания учащихся, обучает правилам поведения в природе, помогает знакомить их с миром профессий, распространенных в их регионе.

Географический материал в силу своего содержания обладает значительными возможностями для развития и коррекции познавательной деятельности умственно отсталых детей: они учатся анализировать, сравнивать изучаемые объекты и явления, понимать причинно-следственные зависимости. Работа с символическими пособиями, какими являются план и географическая карта, учит абстрагироваться, развивает воображение обучающихся.

Систематическая словарная работа на уроках географии расширяет лексический запас детей с интеллектуальными нарушениями, помогает им правильно употреблять новые слова в связной речи.

Познание мира предполагает изучение системы взаимосвязанных дисциплин, обеспечивающих преемственность содержания. Курс географии имеет много смежных тем с биологией, историей, русским языком, чтением (литературным чтением), математикой, изобразительным искусством, черчением, основами социальной жизни и другими предметами, а также предусматривает опору на знания, полученные в курсах «Мир природы и человека» и

«Природоведение», входящих в предметную область «Естествознание».

Необходимость межпредметных связей с другими учебными дисциплинами, а также преемственность географического содержания и природоведческих курсов подчеркивается выделением специальной рубрики «Межпредметные связи» после каждой темы.

Учитывая общие и специальные задачи коррекционной школы, программа и методика преподавания географии предусматривают повторяемость материала (в разных формах и объеме). Ряд тем постепенно усложняется и расширяется от 6 к 9 классу, что способствует более прочному усвоению элементарных географических знаний учащимися с интеллектуальными нарушениями.

В программе выделены практические работы и экскурсии, указана географическая номенклатура, а также сформулированы основные предметные и личностные результаты по годам обучения.

Проведению практических работ в 6-9 классах помогут **рабочие тетради**, которые способствуют внедрению в учебный процесс современных методических приемов. Часть заданий из рабочих тетрадей может быть выполнена на доске (под руководством учителя) на этапе закрепления географического материала. Для осуществления индивидуального и дифференцированного подхода к обучающимся с интеллектуальными нарушениями задания разной степени трудности могут быть использованы на этапе проверки знаний, а некоторые из них даются в качестве домашнего задания. В рабочие тетради включены **контурные карты**. Они имеют меньшую географическую нагрузку, четко выделенные контуры отмечаемых объектов, пунктирные подсказки.

Значительную помощь учащимся окажут атласы (**иллюстрированные приложения к учебникам**), которые специально адаптированы к психофизическим и возрастным особенностям детей с интеллектуальными нарушениями.

В **6 классе** («Начальный курс физической географии») учащиеся научатся ориентироваться на местности, познакомятся с формами земной поверхности, водоемами, планами картой.

В данной программе вначале планируется формирование более точных географических представлений о рельефе и водоемах своей местности (на экскурсиях и уроках с использованием видеофильмов и презентаций). На этих занятиях, готовя к восприятию следующей темы, учитель может уточнить, какими цветами будут обозначаться формы рельефа и водоемы на карте.

Затем планируется изучение одной из самых сложных тем курса географии - «План и карта». При изучении этой темы следует осуществить постепенный переход от черчения плана стола, класса, школьного участка (достаточный уровень) к чтению планов местности, а затем к знакомству с географической картой. К учащимся с нарушенным пространственным анализом при оценке знаний можно снизить уровень требований. Они могут научиться ориентироваться по Солнцу, признакам природы и «звездочке ориентирования» (минимальный уровень). Работу с компасом усваивают более сильные школьники (достаточный уровень). Черчение плана участка также должно выполняться лишь сильными обучающимися под руководством учителя.

Такая последовательность изучения тем позволит более логично перейти от знакомства с физической картой России к изучению глобуса и физической карты полушарий.

В программу 6 класса введены темы «Явления природы» (дождь, ветер, ураган, шторм, землетрясение, извержение вулканов), «Краткие сведения о Земле, Солнце и Луне», «Планеты», «Освоение космоса». Это позволит своевременно начать формирование географических знаний в тесной связи с элементарными физическими и астрономическими, что создаст наиболее полное представление о планете Земля. Опасные природные явления будут изучаться и в дальнейшем применительно к конкретным географическим территориям.

6 класс полностью посвящен знакомству с природой и хозяйством России. Изучение вопросов физической, элементов экономической и социальной географии страны должно рассматриваться в тесной взаимосвязи, а природа изучаться как среда обитания и жизнедеятельности людей, как источник ресурсов для развития народного хозяйства. Много внимания должно быть уделено экологическим проблемам. Необходимо вскрыть причины обострения экологических ситуаций в районах южных морей, Волго-Каспийского бассейна, Прибайкалья и Забайкалья, районов Севера.

При изучении географии нашей страны учитель должен пользоваться современными географическими картами (физической, политикоадминистративной и картой природных зон России).

На изучение «Географии России» в данной программе отведен весь 7 класс, в содержании учебного материала выделены два основных блока:

I. Особенности природы и хозяйства России (общая характеристика) - 11 часов.

II. Природные зоны России (57 ч).

Задача первого блока этого раздела - создать целостное представление о нашей Родине, раскрыть разнообразие ее природных условий, ресурсов, населения и хозяйства.

Учителю географии необходимо подумать о рациональном распределении времени на изучение общих и зональных вопросов. Целесообразно уже при изучении I блока иллюстрировать общие положения конкретными примерами, подготавливая таким образом обучающихся к изучению отдельных природных зон.

В региональной части курса, во втором блоке, дается комплексная характеристика природных зон России: изучаются особенности климата, природы, условия жизни и хозяйственной деятельности людей, местные экономические, социальные и экологические проблемы, достопримечательности разных уголков нашей Родины. При изучении природных зон России учитель может уделить особое внимание той природной зоне, в которой расположена школа.

Требуют внимания педагога вопросы изменения геополитического и экономико-географического положения России. При изучении географии России необходимо констатировать новые национально-территориальные образования (например, Республика Крым - субъект Российской Федерации, входящий в состав Южного федерального округа с июля 2016 года), подчеркивая культурные и этнографические особенности населения.

Желательно приучать старшеклассников работать с материалами периодической печати, местными и центральными изданиями.

Учебник по географии России с иллюстрированным приложением облегчит семиклассникам процесс усвоения программного материала о географии страны, а упрощенные контурные карты, размещенные в рабочих тетрадях на печатной основе, помогут заполнить изучаемые объекты на карте России.

Курс «Географии материков и океанов» рассчитан на 2 года обучения. Три четверти **8 класса** отводится на изучение Мирового океана, Африки, Австралии, Антарктиды, Северной и Южной Америк. Учитель должен познакомить обучающихся не только с природой различных континентов, но и с населением, особенностями хозяйственной деятельности, бытом, культурой людей, отдельными государствами.

С четвертой четверти 8 класса учащиеся начинают более подробно изучать физическую географию материка, на котором мы живем. Здесь даются **общие** представления о географическом положении, очертаниях берегов, рельефе, климате, водных ресурсах, растительном, животном мире и населении Евразии.

Изучение этого материка продолжается в 9 классе. Такое расположение материала позволяет больше времени (три четверти **9 класса**) выделить на знакомство с государствами Евразии. Тематика этого раздела деидеологизирована: изучаемые страны сгруппированы по типу географической смежности. Современные названия государств даются в скобках. При объяснении материала учителю целесообразно больше внимания уделять страноведческим и общекультурным аспектам. Следует обратить внимание на характерные особенности населения: язык, быт (тип жилища, национальная одежда, пища, традиции, обычаи), на ценности духовной культуры (архитектура, музыка, танцы, театр, религия).

В процессе изучения стран Евразии предусматривается просмотр кино- и видеофильмов о природе, культурных и исторических достопримечательностях изучаемой страны, традициях и быте ее народа.

Примерный план изучения стран Евразии (географическое положение, климат, рельеф, флора и фауна, хозяйство, население, столица, крупные города, достопримечательности, культура, обычаи, традиции) уточняется и конкретизируется учителем в зависимости от особенностей данного государства.

Завершается курс «География материков и океанов» темами, посвященными России как крупнейшему государству Евразии. На этих уроках учитель повторяет и обобщает знания учащихся о своей стране (государстве), полученные в 6 и 7 классах, и подготавливает их к знакомству со своим краем (областью, районом, городом).

Заканчивается курс географии региональным обзором. В предлагаемой программе изучению своей местности отводится четвертая четверть **9 класса**. Территорию для изучения (республика, край, область, район, город, село) определяет сам учитель. На этих уроках обучающиеся не только систематизируют свои знания о природе края, но и знакомятся с местными экономическими проблемами, узнают о профессиях, на которые имеется спрос в данном регионе.

Выпускники специальных коррекционных учреждений должны уметь ориентироваться в своей местности, знать основные достопримечательности своего края. Занижение требований к знаниям обучающихся при изучении этой темы не предусматривается.

На уроках краеведческой тематики можно усилить изучение социальных, экологических и культурологических аспектов. Рассмотрение вопросов истории, этнографии, национальных и региональных культурных традиций будет способствовать воспитанию у обучающихся патриотических чувств и в значительной степени повысит интерес к изучаемому предмету.

Место учебного предмета в учебном плане

Предмет «География» входит в образовательную область «Обществознание»

учебного плана МБОУ «Подгороднепокровская СОШ».

На изучение предмета «География» отводится:

- в 6 классе 68 часов,
- в 7 классе 68 часов,
- в 8 классе 68 часов,
- в 9 классе 68 часов.

Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета

Освоение обучающимися учебного предмета предполагает достижение ими двух видов результатов: **личностных и предметных**.

В структуре планируемых результатов ведущее место принадлежит *личностным* результатам, поскольку именно они обеспечивают овладение комплексом социальных (жизненных) компетенций, необходимых для достижения основной цели современного образования — введения обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в культуру, овладение ими социокультурным опытом. Личностные результаты включают индивидуально-личностные качества и социальные (жизненные) компетенции обучающегося, социально значимые ценностные установки.

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения ребенка в овладении социальными (жизненными) компетенциями, которые, в конечном итоге, составляют основу этих результатов.

Личностные результаты:

- Способность инициировать и поддерживать коммуникацию со взрослыми и сверстниками; способность использовать разнообразные средства коммуникации согласной ситуации.
- Знание и уважительное отношение к Государственным символам России; понимание эмоций других людей, сочувствие, сопереживание; понимание ценности семьи, формирование чувства уважения, благодарности, ответственности по отношению к своим близким; любовь к своему краю, к своей малой родине, месту проживания.
- Способность идти на компромисс; проявление терпимости к людям иной национальности.
- Умение адекватно оценивать свои возможности и силы (различает «что я хочу» и «что я могу»); сознательное и ответственное отношение к личной безопасности (что можно — что нельзя); владение навыками самообслуживания.
- Принятие и следование общественным и групповым нормам жизнедеятельности; способность следовать усвоенным нормам при изменении условий жизнедеятельности (переход в другой класс, школу, переезд и т.д.).
- Умение вступить в контакт и общаться в соответствии с возрастом, близостью и социальным статусом собеседника; умение корректно привлечь к себе внимание.
- Наличие положительной учебной мотивации; ответственное отношение к учению (выполнение всех требований, предъявляемых к ученикам).
- Желание и умение выражать себя в доступных видах творчества; способность проявлять интерес к чтению, произведениям искусства; стремление к опрятному внешнему виду; способность ценить красоту природы, труда и творчества.
- Стремление к соблюдению морально-этических норм (соответственно возрасту), проявление добра, умение сопереживать и чувствовать боль других людей.
- Ценностное отношение к своему здоровью, безопасности и здоровью близких людей; наличие навыков безопасного экологически грамотного нравственного поведения в природе, в быту, в обществе; проявление

дисциплинированности, последовательности и настойчивости в процессе трудовой деятельности.

Предметные результаты включают освоенные обучающимися знания и умения, специфичные для каждой предметной области, готовность их применения. Предметные результаты обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) не являются основным критерием при принятии решения о переводе обучающегося в следующий класс, но рассматриваются как одна из составляющих при оценке итоговых достижений.

ФГОС определяет два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный. **Достаточный уровень освоения предметных результатов не является обязательным для всех обучающихся.**

Минимальный уровень является обязательным для большинства обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Вместе с тем, отсутствие достижения этого уровня отдельными обучающимися по отдельным предметам не является препятствием к продолжению образования по варианту программы.

В том случае, если обучающийся не достигает минимального уровня овладения предметными результатами по всем или большинству учебных предметов, то по рекомендации психолого-медико-педагогической комиссии и с согласия родителей (законных представителей) образовательное учреждение может перевести обучающегося на обучение по индивидуальному плану или на вариант D общеобразовательной программы.

Предметные результаты связаны с овладением обучающимися содержанием каждой общеобразовательной области и характеризуют достижения обучающихся в усвоении знаний и умений, способность их применять в практической деятельности.

Минимальный и достаточный уровни усвоения предметных результатов на конец школьного обучения (IX класс):

Минимальный уровень:

- представления об особенностях природы, жизни, культуры и хозяйственной деятельности людей, экологических проблемах России, разных материков и отдельных стран;
- владение приемами элементарного чтения географической карты: декодирование условных знаков карты; определение направлений на карте; определение расстояний по карте при помощи масштаба; умение описывать географический объект по карте;
- выделение, описание и объяснение существенных признаков географических объектов и явлений;
- сравнение географических объектов, фактов, явлений, событий по заданным критериям;
- использование географических знаний в повседневной жизни для объяснения явлений и процессов, адаптации к условиям территории проживания, соблюдения мер безопасности в случаях стихийных бедствий и техногенных катастроф.

Достаточный уровень:

- применение элементарных практических умений и приемов работы с географической картой для получения географической информации;
- ведение наблюдений за объектами, процессами и явлениями географической среды, оценка изменений в результате природных и антропогенных воздействий;
- нахождение в различных источниках и анализ географической информации;
- применение приборов и инструментов для определения количественных и качественных характеристик компонентов природы;
- называние и показ на иллюстрациях изученных культурных и исторических памятников своей области.

Начальный курс физической географии

Понятие о географии как науке. Явления природы: ветер, дождь, гроза. Географические сведения о своей местности и труде населения.

Ориентирование на местности. Горизонт, линии, стороны горизонта. Компас и правила пользования им.

План и карта. Масштаб. Условные знаки плана местности. План и географическая карта.

Масштаб карты. Условные цвета и знаки физической карты. Физическая карта России. Формы поверхности земли. Рельеф местности, его основные формы. Равнины, холмы, горы. Понятие о землетрясениях и вулканах. Овраги и их образование.

Вода на земле. Река и ее части. Горные и равнинные реки. Озера, водохранилища, пруды. Болота и их осушение. Родник и его образование. Колодец. Водопровод. Океаны и моря. Ураганы и штормы. Острова и полуострова. Водоемы нашей местности. Охрана воды от загрязнения.

Земной шар. Краткие сведения о Земле, Солнце и Луне. Планеты. Земля — планета.

Освоение космоса. Глобус — модель земного шара. Земная ось, экватор, полюса. Физическая карта полушарий. Океаны и материки на глобусе и карте полушарий. Первые кругосветные путешествия. Значение Солнца для жизни на Земле. Понятие о климате, его отличие от погоды. Основные типы климата. Пояса освещенности, их изображение на глобусе и карте полушарий.

Природа тропического пояса. Природа умеренных и полярных поясов.

Положение России на глобусе, карте полушарий, физической карте. Границы России. Океаны и моря, омывающие берега России. Острова и полуострова России.

География России

Общая характеристика природы и хозяйства России. Географическое положение России на карте мира. Морские и сухопутные границы. Европейская и азиатская части России. Разнообразие рельефа. Острова и полуострова. Административное деление России.

Полезные ископаемые, их месторождения, пути рационального использования. Типы климата в разных частях России. Водные ресурсы России, их использование. Экологические проблемы. Численность населения России, его размещение. Народы России.

Отрасли промышленности. Уровни развития европейской и азиатской частей России. Природные зоны России. Зона арктических пустынь. Тундра. Лесная зона. Степи.

Полупустыни и пустыни. Субтропики. Высотная поясность в горах.

География материков и океанов

Материки и океаны на глобусе и физической карте полушарий. Атлантический океан. Северный Ледовитый океан. Тихий океан. Индийский океан.

Хозяйственное значение. Судоходство.

Африка, Австралия, Антарктида, Северная Америка, Южная Америка, Евразия: географическое положение и очертания берегов, острова и полуострова, рельеф, климат, реки и озера, природа материка, население и государства.

Государства Евразии

Политическая карта Евразии. Государства Евразии. Западная Европа, Южная Европа, Северная Европа, Восточная Европа. Центральная Азия. Юго-Западная Азия. Южная Азия.

Восточная Азия. Юго-Восточная Азия. Россия.

Свой край. История возникновения. Положение на карте, границы. Рельеф. Полезные ископаемые и почвы нашей местности. Климат. Реки, пруды, озера, каналы нашей местности. Охрана водоемов. Растительный и животный мир нашей местности. Население нашего края. Национальные обычаи, традиции, национальная кухня. Промышленность нашей местности.

Специализация сельского хозяйства. Транспорт нашего края. Архитектурно-исторические и культурные памятники нашего края.

Тематическое планирование учебного предмета «География»

6 класс (68 часов)

| № | Тема | Кол-во часов | Основные виды деятельности обучающихся |
|--|------------------------------------|--------------|--|
| Начальный курс физической географии | | | |
| 1. | Введение | 5 | <p>Знакомство с географией - наукой о природе Земли, населении и его хозяйственной деятельности.</p> <p>Знакомство с новым учебником, иллюстрированным приложением атласом, с рабочими тетрадями на печатной основе.</p> <p>Наблюдения за изменениями высоты Солнца и погоды.</p> <p>Называние компонентов погоды: температура, облачность, давление воздуха, ветер, атмосферные осадки.</p> <p>Географические сведения о своей местности и труде населения.</p> <p>Экскурсия для выяснения запаса элементарных географических представлений, проверки знаний, умений и навыков, полученных в 1-5 классах.</p> <p>Чтение и обобщение календарей природы и труда за 1-5 классы.</p> |
| 2. | Ориентирование на местности | 5 | <p>Зарисовка линии, сторон горизонта.</p> <p>Схематическая зарисовка компаса.</p> <p>Определение основных направлений по Солнцу, звездам, местным признакам и природным объектам.</p> <p>Упражнения в определении сторон горизонта по Солнцу и компасу.</p> <p>Упражнения в определении сторон горизонта по местным признакам (на экскурсии или в уголке ориентирования).</p> <p>Экскурсия для закрепления понятий о горизонте и об основных направлениях.</p> |
| 3. | Формы поверхности Земли | 5 | <p>Экскурсия для ознакомления с формами рельефа своей местности.</p> <p>Моделирование из сырого песка, глины или пластилина равнины, холма, горы, оврага, вулкана.</p> <p>Зарисовки различных форм земной поверхности, схемы вулкана в разрезе.</p> <p>Понятие о землетрясениях и извержениях вулканов.</p> |
| 4. | Вода на Земле | 10 | <p>Значение воды для жизни на Земле.</p> <p>Моделирование из пластилина и воды (реки, озера, острова, полуострова) или изготовление макетов.</p> <p>Зарисовки схем реки, озера, колодца, острова, полуострова.</p> <p>Проведение опытов:</p> <p style="padding-left: 20px;">а) растворение морской соли в воде и сравнение ее по вкусу с пресной водой;</p> <p style="padding-left: 20px;">б) очистка воды фильтрованием.</p> <p>Упражнения в определении направления течения реки, различение берегов и других ее частей.</p> |
| 5. | План и карта | 9 | <p>Измерение расстояний и их изображение на плане по масштабу.</p> <p>Упражнения:</p> <ul style="list-style-type: none"> • в определении направлений на местности, плане и карте; • в умении обозначать направления на плане и контурной карте; • в измерении расстояний на местности и изображение их на плане (чертеже) в масштабе (достаточный уровень). <p>Вычерчивание простейших планов (нескольких предметов, класса).</p> <p>Изготовление в столярной мастерской во внеклассное время съемного плана-макета школьного участка.</p> <p>Зарисовка в тетрадях и изготовление таблицы условных знаков плана, условных знаков и цветов физической карты.</p> <p>Чтение простейших планов с опорой на таблицу условных знаков</p> |

| | | | |
|----|---|----|--|
| | | | (достаточный уровень). Показ на физической карте России форм поверхности (не давая точных названий равнин, гор и т.п.) Показ на физической карте России различных водоемов (не требуются знания конкретных названий рек, озер и т.п.) Прикрепление на магнитной карте к цвету или знаку соответствующих иллюстраций. |
| 6. | Земной шар | 14 | Получение кратких сведений о Земле, Солнце, Луне. Знакомство с физической картой полушарий. Знакомство с особенностями изображения суши и воды на глобусе, карте полушарий. Изготовление из пластилина или глины модели земного шара с обозначением экватора и полюсов. Показ с помощью теллурия смены дня и ночи. Оформление таблицы названий океанов и материков. Обозначение на контурной карте материков и океанов; первых кругосветных путешествий. Работа с контурами материков (картонными, ламинированными). Различие в освещении и нагревании Солнцем земной поверхности (отвесные, наклонные и скользящие солнечные лучи). Вычерчивание в тетради схемы расположения поясов освещенности на земном шаре. «Опоясывание» глобуса лентами красного, зеленого и белого цветов. Прикрепление иллюстраций или контуров растений и животных к соответствующим поясам освещенности. Оформление альбома с иллюстрациями картин природы и жизни людей в различных климатических поясах земного шара. Знакомство с последними публикациями в периодической печати об освоении космоса. |
| 7. | Карта России | 18 | Положение России на глобусе, карте полушарий, физической карте нашей страны. Работа с контурными картами. Обозначение границ нашей Родины, пограничных государств, нанесение названий изученных географических объектов на контурную карту России. Изготовление условных знаков полезных ископаемых и прикрепление их к магнитной карте. Изготовление планшетов: условный знак полезного ископаемого - образец из коллекции - его название - основные месторождения. Путешествия (на карте) по нашей стране. |
| 8. | Повторение начального курса физической географии | 2 | |

7 класс (68 часов)

| № | Тема | Кол-во часов | Основные виды деятельности обучающихся |
|-------------------------|--|--------------|--|
| География России | | | |
| 1. | Особенности природы и хозяйства России (общая характеристика) | 11 | Знакомство: <ul style="list-style-type: none"> • с географическим положением России на карте мира; • с экономическими районами Европейской и азиатской частей РФ; • с разнообразием рельефа, климата России; • с промышленностью и сельским хозяйством РФ; • с населением России, народами России. Показ границ России на глобусе, физической карте, карте полушарий. |
| 2. | Природные зоны России Зона арктических пустынь | 55 5 | Знакомство: <ul style="list-style-type: none"> • с картой природных зон России; • с положением на карте, рельефом, полезными ископаемыми природных зон; • с климатом; |

| | | | |
|--|--------------------|----|---|
| | Зона тундры | 9 | <ul style="list-style-type: none"> • с растительным и животным миром; • с населением и его основными занятиями; • с северным морским путём; • с экологическими проблемами Севера. <p>Работа с физической картой и картой природных зон России. Показ границ России на глобусе, физической карте, карте полушарий и карте природных зон России. Нанесение на контурные карты изученных объектов и надписывание их названий. Элементарное описание природы по зонам, пользуясь картинками и картами. Запись названий и зарисовки в тетрадях наиболее типичных для изучаемой природной зоны растений и животных Изготовление из бумаги условных знаков полезных ископаемых для работы с магнитной картой(природных зон России). Вычерчивание схемы смены природных зон в горах и других схем, помогающих понять причинно-следственные зависимости. Изготовление несложных макетов по различным природным зонам.</p> |
| | Лесная зона | 18 | <p>Знакомство:</p> <ul style="list-style-type: none"> • с положением на карте, рельефом, полезными ископаемыми природной зоны; • с климатом, реками, озёрами, каналами лесной зоны; • с растительным и животным миром; • с промышленностью и сельским хозяйством лесной зоны; • с промышленностью и сельским хозяйством Центральной России; • с городами Центральной России; • с особенностями развития хозяйства Северо-Западной России; • с городами Северо-Западной России: Санкт-Петербург, Архангельск, Новгород, Псков, Калининград; • с Западной Сибирью, Восточной Сибирью, Дальним Востоком; • с заповедниками и заказниками лесной зоны. <p>Работа с физической картой и картой природных зон России. Показ границ России на глобусе, физической карте, карте полушарий и карте природных зон России. Нанесение на контурные карты изученных объектов и надписывание их названий. Элементарное описание природы по зонам, пользуясь картинками и картами. Запись названий и зарисовки в тетрадях наиболее типичных для изучаемой природной зоны растений и животных. Изготовление из бумаги условных знаков полезных ископаемых для работы с магнитной картой (природных зон России). Вычерчивание схемы смены природных зон в горах и других схем, помогающих понять причинно-следственные зависимости. Изготовление несложных макетов по различным природным зонам.</p> |
| | Зона степей | 8 | <p>Знакомство:</p> <ul style="list-style-type: none"> • с положением на карте, рельефом, полезными ископаемыми, реками зоны степей; • с растительным и животным миром; • с населением и его основными занятиями; • с городами лесостепной и степной зон: Воронеж, Курск, Оренбург, Омск, • с городами степной зоны: Самара, Саратов, Волгоград, Ростов-на-Дону, Ставрополь, Краснодар; • с мероприятиями по охране природы зоны степей. <p>Работа с физической картой и картой природных зон России. Показ границ России на глобусе, физической карте, карте полушарий и карте природных зон России. Нанесение на контурные карты изученных объектов и надписывание их названий. Элементарное описание природы по зонам, пользуясь картинками и</p> |

| | | | |
|----|--|---|---|
| | | | <p>Работа с физической картой и картой природных зон России.</p> <p>Показ границ России на глобусе, физической карте, карте полушарий и карте природных зон России.</p> <p>Нанесение на контурные карты изученных объектов и надписывание их названий.</p> <p>Элементарное описание природы по зонам, пользуясь картинками и картами.</p> <p>Запись названий и зарисовки в тетрадях наиболее типичных для изучаемой природной зоны растений и животных.</p> <p>Изготовление из бумаги условных знаков полезных ископаемых для работы с магнитной картой (природных зон России).</p> <p>Вычерчивание схемы смены природных зон в горах и других схем, помогающих понять причинно-следственные зависимости.</p> <p>Изготовление несложных макетов по различным природным зонам.</p> |
| 3. | Обобщающий урок по географии России | 2 | |

8 класс (68 часов)

| № | Тема | Кол-во часов | Основные виды деятельности обучающихся |
|--------------------------------------|--|------------------------|--|
| География материков и океанов | | | |
| 1. | Введение | 1 | Обозначение на контурной карте материков и океанов. |
| 2. | Мировой океан | 5 | <p>Обозначение океанов на контурной карте полушарий.</p> <p>Сравнение размеров океанов.</p> <p>Составление схемы хозяйственного использования океанов.</p> <p>Зарисовки рыб, морских животных, айсберга.</p> <p>Подбор иллюстраций по теме «Мировой океан».</p> |
| 3. | Материки и части света Африка | 61 12 | <p>Знакомство:</p> <ul style="list-style-type: none"> • с географическим положением Африки; • с природными зонами Африки; • с населением и государствами Африки. <p>Изучение:</p> <ul style="list-style-type: none"> • разнообразия рельефа, климата, рек и озер Африки; • растительного и животного мира тропических лесов; • растительного и животного мира саванн; • растительного и животного мира пустынь. <p>Обозначение на контурной карте форм рельефа, рек, озёр Африки.</p> <p>Запись:</p> <ul style="list-style-type: none"> • названий и зарисовка растений и животных тропических лесов; • растений и животных саванн; • названий и зарисовка растений и животных пустынь. <p>Нанесение на контурную карту изученных государств Африки.</p> |
| | Австралия | 8 | <p>Знакомство:</p> <ul style="list-style-type: none"> • с географическим положением Австралии; • с населением; • Австралийским союзом; Океанией, островами Новой Гвинеи. <p>Изучение:</p> <ul style="list-style-type: none"> • разнообразия рельефа, климата, рек и озер Австралии; • растительного и животного мира. <p>Обозначение на контурной карте форм рельефа, рек, озёр Австралии.</p> <p>Запись названий и зарисовка растений и животных Австралии.</p> |

| | | | |
|--|--|----------------------|--|
| | <p>Антарктида</p> | 6 | <p>Знакомство:</p> <ul style="list-style-type: none"> • с географическим положением Антарктиды; • с открытием Антарктиды русскими мореплавателями; • современными исследованиями Антарктиды; <p>Изучение:</p> <ul style="list-style-type: none"> • разнообразия рельефа, климата Антарктиды; • растительного и животного мира Антарктиды; <p>Обозначение на контурной карте Южного полюса и океанов, омывающих Антарктиду. Составление альбома иллюстраций по теме: «Антарктида». Зарисовки птиц и животных Антарктиды. Изготовление простейшего макета изучаемого материка.</p> |
| | <p>Америка</p> <p>Открытие Америки</p> <p>Северная Америка</p> | 20 1 8 | <p>Знакомство:</p> <ul style="list-style-type: none"> • с географическим положением Северной Америки; • с населением Северной Америки; • с государствами: Соединенные Штаты Америки, Канада, Мексика, Куба. <p>Изучение:</p> <ul style="list-style-type: none"> • разнообразия рельефа, климата, рек и озер Северной Америки; • растительного и животного мира Северной Америки. <p>Обозначение на контурной карте форм рельефа Северной Америки. Обозначение на контурной карте изученных рек и озёр Северной Америки. Запись названий растений и животных Северной Америки.</p> |
| | <p>Южная Америка</p> | 12 | <p>Знакомство:</p> <ul style="list-style-type: none"> • с географическим положением Южной Америки; • с населением и государствами Южной Америки: Бразилия, Аргентина, Перу. <p>Изучение:</p> <ul style="list-style-type: none"> • разнообразия рельефа, климата, рек и озер Южной Америки; • растительного и животного мира тропических лесов; • растительного и животного мира саванн, степей, пустынь и горных районов. <p>Обозначение на контурной карте форм рельефа Южной Америки. Обозначение на контурной карте изученных рек и озёр Южной Америки. Запись названий растений и животных тропических лесов. Обозначение на контурной карте изученных государств.</p> |
| | <p>Евразия</p> | 14 | <p>Знакомство:</p> <ul style="list-style-type: none"> • с географическим положением Евразии; • с населением Евразии; • с очертаниями берегов Евразии; морями Северного Ледовитого и Атлантического океанов; островами и полуостровами; • с очертаниями берегов; морями Тихого и Индийского океанов; островами и полуостровами. <p>Изучение:</p> <ul style="list-style-type: none"> • разнообразия рельефа, полезных ископаемых Европы и Азии; • климата, рек и озер Европы и Азии; • растительного и животного мира Европы и Азии; • населения Евразии, культуры и быта народов Европы и Азии. <p>Нанесение границы Европы и Азии. Обозначение на контурной карте полезных ископаемых Европы. Обозначение на контурной карте изученных рек и озёр Азии. Запись названий и зарисовка растений и животных Европы и Азии.</p> |

| | | | |
|----|------------------------|----------|--|
| 4. | Обобщающий урок | 1 | |
|----|------------------------|----------|--|

9 класс (68 часов)

| № | Тема | Кол-во часов | Основные виды деятельности обучающихся |
|---|----------------------------|--------------|--|
| География материков и океанов (часть2) | | | |
| 1. | Государства Евразии | 52 | |
| | Политическая карта Евразии | 1 | |
| | Европа | 24 | |
| | Западная Европа | | <p>Знакомство с государствами:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Великобритания (Соединенное Королевство Великобритании и Северной Ирландии); ➤ Франция (Французская Республика); ➤ Германия (Федеративная Республика Германия); ➤ Австрия (Австрийская Республика); Швейцария (Швейцарская Конфедерация). |
| | Южная Европа | | <p>Знакомство с государствами:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Испания; Португалия (Португальская Республика); ➤ Италия (Итальянская Республика); ➤ Греция (Греческая Республика). |
| | Северная Европа | | <p>Знакомство с государствами:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Норвегия (Королевство Норвегия); ➤ Швеция (Королевство Швеция); ➤ Финляндия (Финляндская Республика). |
| | Восточная Европа | | <p>Знакомство с государствами:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Польша (Республика Польша); Чехия (Чешская Республика); ➤ Словакия (Словацкая Республика); ➤ Венгрия(Венгерская Республика); ➤ Румыния (Республика Румыния). Болгария (Республика Болгария); ➤ Сербия и Черногория; ➤ Эстония (Эстонская Республика); Латвия (Латвийская Республика); Литва (Литовская Республика); ➤ Республика Беларусь; ➤ Украина; ➤ Молдавия (Республика Молдова). <p>Нанесение на контурную карту границы Европы и Азии. Обозначение на контурной карте государств Западной Европы, их столиц. Обозначение на контурной карте государств Южной Европы, их столиц. Обозначение на контурной карте государств Северной Европы, их столиц. Обозначение на контурной карте государств Восточной Европы, их столиц.</p> |

| | | | |
|----|--|---------|---|
| 2. | <p>Азия</p> <p>Центральная Азия</p> <p>Юго-Западная Азия</p> <p>Южная Азия</p> <p>Восточная Азия</p> <p>Юго-Восточная Азия</p> | 22 | <p>Знакомство с государствами:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Казахстан (Республика Казахстан); ➤ Узбекистан (Республика Узбекистан); ➤ Туркменистан; ➤ Киргизия (Кыргызская Республика); ➤ Таджикистан (Республика Таджикистан). <p>Знакомство с государствами:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Грузия; ➤ Азербайджан (Азербайджанская Республика); ➤ Армения (Республика Армения); ➤ Турция (Турецкая Республика); ➤ Ирак (Республика Ирак); ➤ Иран (Исламская Республика Иран); ➤ Афганистан (Исламская Республика Афганистан). <p>Знакомство с государством:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Индия (Республика Индия). <p>Знакомство с государствами:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Китай (Китайская Народная Республика); ➤ Монголия; ➤ Корея (Корейская Народно-Демократическая Республика и Республика Корея); ➤ Япония. <p>Знакомство с государствами:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Таиланд (Королевство Таиланд); ➤ Вьетнам (Социалистическая Республика Вьетнам); Индонезия (Республика Индонезия). <p>Обозначение на контурной карте государств Центральной Азии, их столиц.</p> <p>Обозначение на контурной карте государств Юго-Западной Азии, их столиц.</p> <p>Обозначение на контурной карте государств Южной Азии, их столиц.</p> <p>Обозначение на контурной карте государств Восточной Азии, их столиц.</p> <p>Обозначение на контурной карте государств Юго-Восточной Азии, их столиц.</p> <p>Составление альбома «По странам и континентам».</p> |
| 3. | Россия (повторение) | 5 | <p>Узнавание и называние столицы, крупных городов России.</p> <p>Обозначение на контурной карте границ России.</p> <p>Показ границ России на глобусе, физической карте, карте полушарий и карте природных зон России.</p> |
| 4 | Обобщающий урок | 1 | |
| 5. | Свой край | 14 Знак | <p>Знакомство:</p> <ul style="list-style-type: none"> • с историей возникновения Калужского края; • с географическим положением; границами; рельефом. <p>Обозначение на контурной карте России своей области.</p> <p>Изучение:</p> <ul style="list-style-type: none"> • климата; • полезных ископаемых и почвы; • населения Калужской области; обычаев, традиций, костюмов, фольклорных песен и танцев, национальной кухни; • ближайших промышленных предприятий, где могут работать выпускники школы; • сельского хозяйства (специализация: растениеводство, |

| | | | |
|----|---|---|---|
| | | | <p>животноводство);</p> <ul style="list-style-type: none"> • архитектурно-исторических и культурных памятников Калужского края. <p>Обозначение на карте Калужской области условными знаками, вырезанными из картона, месторождения полезных ископаемых, цветными кружками - областной и районные центры.</p> <p>Предсказание погоды по местным признакам.</p> <p>Беседа о</p> <ul style="list-style-type: none"> • о народных приметах; • о водоёмах калужской области; о водоснабжении питьевой водой и охране водоемов. <p>Узнавание и называние растительного мира Калужского края на иллюстрациях и фотографиях, называние изученных объектов, отнесение растений к разным группам (деревья, кустарники, травы, цветочно--декоративные растения, грибы, орехи, ягоды, лекарственные растения); представление о значении растений.</p> <p>Знакомство с Красной книгой Калужской области.</p> <p>Узнавание и называние животных Калужского края на иллюстрациях и фотографиях.</p> <p>Отнесение животных к разным группам (хищные и травоядные, дикие и сельскохозяйственные животные, птицы, рыбы, земноводные, насекомые).</p> <p>Знакомство с заповедниками и заказниками своей местности.</p> <p>Различение животных, включенных в Красную книгу России и Калужской области.</p> <p>Прикрепление к карте Калужской области контуров наиболее распространенных растений и животных, отмечание заповедных мест.</p> <p>Зарисовка и подпись растений и животных, занесенных в Красную книгу калужской области.</p> <p>Запись в тетрадь названий местных водоемов, форм земной поверхности, фамилий известных людей Калужского края.</p> <p>Вычерчивание простейшей схемы структуры народного хозяйства области.</p> <p>Регулярное чтение местной периодической печати «Жуковский вестник», «Кремёски-инфо»</p> <p>Выполнение рисунков и написание сочинения на тему «Прошлое, настоящее и будущее нашего края».</p> |
| 5. | Обобщающий урок по курсу «География» | 1 | |

Материально-техническое обеспечение

учебного предмета «География» включает:

- учебники:
- **6класс** – Лифанова Т.М., Соломина Е.Н. География. 6 класс. Учебник для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы. – М.: Просвещение, 2019 г.;
 - **7класс** – Лифанова Т.М., Соломина Е.Н. География. 7 класс. Учебник для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы. – М.: Просвещение, 2019 г.;
 - **8класс** – Лифанова Т.М., Соломина Е.Н. География. 8 класс. Учебник для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы. – М.: Просвещение, 2019 г.;
 - **9класс** – Лифанова Т.М., Соломина Е.Н. География. 9 класс. Учебник для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват.

программы.– М.: Просвещение, 2019 г.;

программно-методическое обеспечение:

- Лифанова Т.М., Подвальная Е.В.. Методические рекомендации. География. 6-9 классы. Учебное пособие для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы.– М.: Просвещение, 2017 г.;
- Лифанова Т.М. и др. Рабочие программы по учебным предметам. ФГОС образования обучающихся с интеллектуальными нарушениями. Вариант 1. 5-9 классы. Природоведение. Биология. География. – М.: Просвещение, 2018.

печатные пособия:

комплект предметных, сюжетных картин, серий сюжетных картин, динамических картин и схем по разделам программы;
географические карты;
энциклопедии о физической и политической географии; географо-этнографические материалы по народам мира;
книги о мире животных и растений, экологии и исследовании космоса;

экранны-звуковые пособия:

видеофильмы и презентации по темам учебного предмета;

учебно-практическое оборудование:

оборудование для проведения практических занятий и элементарных опытов;

технические средства обучения:

классная доска с набором креплений для картинок, постеров, таблиц; CD/DVD-проигрыватели;
телевизор;
компьютер с программным обеспечением; мультимедиапроектор;
магнитная доска;
экран.

интернет-ресурсы:

география <http://www.geografia.ru/> (новости географии, информация по странам);
географические карты <http://www.tourua.com/ru/maps/>;
географические сайты <http://geo.historic.ru/catalog/>; история географии <http://traditio.ru/wiki/География>; географические карты <http://www.planetolog.ru/>; науки о Земле <http://geographer.ru/index.shtml>; путешествия и открытия <http://pyty.ru/>;
<http://www.geo2000.nm.ru/>

История Отечества

7-9 классы

Пояснительная записка

Программа учебного предмета «История Отечества» разработана в соответствии со следующими нормативно-правовыми и инструктивно-методическими документами:

- Федеральный закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» N273-ФЗ (в ред. Федеральных законов от 07.05.2013 N 99-ФЗ, от 23.07.2013 N 203-ФЗ);
- Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденный приказом министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 года № 1599;
- Примерная адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (одобрен решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 22 декабря 2015 г. № 4/15).

Общие цели образования

Основные цели изучения данного предмета — формирование нравственного сознания развивающейся личности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), способных к определению своих ценностных приоритетов на основе осмысления исторического опыта своей страны; развитие умения применять исторические знания в учебной и социальной деятельности; развитие нарушенных при умственной отсталости высших психических функций. Достижение этих целей будет способствовать социализации учащихся с интеллектуальным недоразвитием.

Основные задачи изучения предмета:

- овладение учащимися знаниями о выдающихся событиях и деятелях отечественной истории; формирование у учащихся представлений о жизни, быте, труде людей в разные исторические эпохи;
- формирование представлений о развитии российской культуры, ее выдающихся достижениях, памятниках;
- формирование представлений о постоянном развитии общества, связи прошлого и настоящего;
- усвоение учащимися терминов и понятий, знание которых необходимо для понимания хода развития истории;
- формирование интереса к истории как части общечеловеческой культуры, средству познания мира и самопознания.
- формирование у школьников умений применять исторические знания для осмысления сущности современных общественных явлений, в общении с другими людьми в современном поликультурном, полиэтничном и многоконфессиональном обществе;
- воспитание учащихся в духе патриотизма, уважения к своему Отечеству;
- воспитание гражданственности и толерантности;
- коррекция и развитие познавательных психических процессов.

Общая характеристика учебного предмета

Предмет «История Отечества» играет важную роль в процессе развития и воспитания личности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), формирования гражданской позиции учащихся, воспитания их в духе патриотизма и уважения к своей Родине, ее историческому прошлому.

С 7 по 9 класс начинается системное изучение истории Отечества. Идентификационными признаками программы для указанных классов является преобразование первичных представлений и понятий в непрерывный, постепенно усложняющийся процесс исторического образования с учётом интеллектуальных возможностей обучающихся и задач их развития в ходе обучения. Содержание программы в 7-9 классах сохраняет названные выше принципы, реализуется на основе событийно-хронологических явлений в адаптированном варианте.

Работа по достижению личностных результатов направлена на понимание причинно-следственных связей, формирование представлений о многофакторности исторических процессов, расширение лексики и навыков связной устной и письменной речи с использованием слов-понятий. Особое внимание уделяется социальному и культурному

аспектам, воспитанию гражданственности, патриотизма.

Программа «История Отечества» для 7 класса хронологически охватывает период с V по Б VII в. и состоит из 5 разделов.

Раздел I. «Древняя Русь» охватывает 5 тем, в том числе «Происхождение славян», «Восточные славяне», «Хозяйство и уклад жизни восточных славян».

В разделе II «Древнерусское государство» представлено 5 тем: «Как возникло Древнерусское государство», «Об Аскольде, Дире и их походах в Византию», «Князь Игорь из рода Рюриковичей», «Как княгиня Ольга отомстила древлянам», «Сын князя Игоря и Ольги -Святослав».

Раздел III. «Крещение Руси. Расцвет Русского государства» включает 6 тем, в том числе: «Князь Владимир Красное Солнышко», «Расцвет Русского государства при Ярославе Мудром», «Распад Руси на отдельные княжества в XII веке».

В разделе IV «Русь в борьбе с завоевателями» 6 тем, в том числе: «Образование Монгольского государства», «Нашествие монголов на Русь», «Объединение русских земель против Золотой Орды», «Московский князь Дмитрий Иванович».

Раздел V «Единое Московское государство» включает 4 темы, раскрывающие историю становления Московского княжества, закрепление первенствующего положения московских князей, принятие Иваном IV царского титула. Во всех разделах программы следует уделять особое внимание влиянию религии и церкви на культуру, искусство, быт и жизнь людей.

Программа для 8 класса охватывает период с XVII до начала XX в. (февраль 1917 г.). В программе 4 раздела, каждый из них состоит из 4-5 тем.

Раздел I «Российская империя в конце XVII - начале XVIII в.» занимает значительную часть учебного времени. Большое количество времени отводится теме «Эпоха Петра Великого». Внеи и в последующих темах раскрываются образы выдающихся деятелей истории России, позволяющие осмыслить такие сложные исторические явления, как борьба за власть, военные походы, законодательная деятельность, положение крестьян, крепостное право и многое другое.

Формирование таких знаний без образного подкрепления невозможно: образы исторических личностей помогают «оживлять» сложные явления и понятия в курсе истории.

В раздел II «Российская империя после Петра I» входит описание многочисленных дворцовых кризисов, произошедших в отрезок времени между правлениями Петра I и Екатерины

II. Темы этого раздела лучше представлять обзорно, однако, характеризуя период правления Елизаветы Петровны, необходимо акцентировать внимание на гуманистических принципах её правления. Кроме того, в этой теме присутствуют важные культурологические сведения, связанные с именем М. В. Ломоносова, развитием науки и образования и др.

Наиболее важной является тема «Россия в эпоху Екатерины Великой». Необходимо привить обучающимся уважение к личности императрицы, к её образованности, трудолюбию, стремлению постичь русскую культуру. Особое внимание необходимо уделить внутренней и внешней политике этого периода, когда авторитет России среди других государств значительно возрос.

Раздел III «Российская империя в первой половине XIX в.» включает в себя 4 темы: «Отношения России со странами Европы в конце XVIII - начале XIX в.», «Император Александр I», «Отечественная война 1812 года», «Император Николай II». Ключевыми в этом разделе являются следующие смысловые точки: реформы Александра I в государственном управлении, указ «о вольных хлебопашцах» и крестьянский вопрос, Отечественная война 1812 года, героические портреты её участников, восстание декабристов, царствование Николая I, начало промышленного развития России, внешняя политика государства, борьба за влияние на Чёрном море, Балканах, Кавказе.

Время, рассматриваемое в данном разделе, является золотым веком русской культуры. Интерес учащихся вызовут имена, знакомые им по учебникам чтения начальной школы: А. С. Пушкин, М. Ю. Лермонтов и др. Наряду с обращением к их творчеству следует представить

писателей, ещё не известных ученикам, например В. А. Жуковского, А. С. Грибоедова.

Межпредметные связи с географией, как и в предыдущих классах, выявляются при упоминании о первых кругосветных путешествиях, открытии Антарктиды и др. Жизнь общества того периода следует иллюстрировать работами В.А.Тропинина, А.Г.Венецианова, П.А.Федотова и других известных русских живописцев.

Раздел IV «Россия в конце XIX - начале XX в.» раскрывается в четырёх темах, связанных с периодом правления Александра II, Александра III и Николая II, и завершается темой

«Революционные выступления 1905-1907 годов». Учителю следует обратить внимание обучающихся на то, что в период правления Александра II и Александра III сложились предпосылки для развития революционных процессов (народовольческое движение, террористические акты, бурный рост промышленности и транспортного сообщения, массовый отток крестьянства в города для заработков и др.).

Следует уделить время знакомству с системой государственного образования в России, обсудить его значение для просвещения простых людей.

В темах, характеризующих начало царствования Николая I, основное внимание следует уделить социально-экономическому развитию России на рубеже столетий: промышленный подъём и неравномерность развития регионов России, внешние долги, тяжёлое положение крестьянства, кризис власти и общества после русско-японской кампании, и как следствие-революционные события 1905-1907 гг., возникновение Советов рабочих, крестьянских и солдатских депутатов, создание Государственной Думы и др.

Обратимся к структурному анализу **программы 9 класса**, который является завершающим в курсе «История Отечества». В 9 классе изучается **история России XX - начала XXI в.** В программе 4 больших раздела, которые содержательно обобщают главные исторические события ББ века: Великая революция, Гражданская война, Великая Отечественная война, послевоенное развитие СССР (1945-1955 гг.), Послевоенное развитие СССР и Российская Федерация в конце XX - начале XXI века.

Раздел I «Великая Российская революция и Гражданская война» включает 4 темы: «Великая российская революция: февраль», «Великая российская революция: октябрь», «Установление советской власти», «Гражданская война 1918-1920 гг.».

При изложении учебных сведений учителю следует воздерживаться от осуждающих или негативных оценок участников событий, исторических лиц, руководителей партий и др.

Правильнее перевести внимание обучающихся на потери и лишения российского государства в Первой мировой войне, на надежды и чаяния простого народа, которые привели к падению самодержавия.

Осмыслению сложных событий помогут образные примеры влияния революции, её идей, на зарождение в искусстве жанра политического плаката, агитационного театра, песенных маршей, а также творчества В.Маяковского, М. Горького и других авторов, известных учащимся 9 класса из учебников чтения и литературы.

Раздел II. «Советское государство в 1920-1930-е гг.» состоит из 5 тем. Наряду с характеристикой войны, экономической разрухи, голода, важно обратить внимание обучающихся на мощный потенциал народа, которого хватило не только для восстановления хозяйства в условиях нэпа, но и для подъёма экономики в период индустриализации. Актуальными остаются вопросы борьбы с неграмотностью и беспризорностью, создание комсомола и пионерской организации, внедрение культуры и просвещения в быт и жизнь населения страны (в том числе на национальных окраинах).

При изучении темы «СССР накануне Второй мировой войны» обучающимся необходимо объяснить причины возникновения в центре Европы фашистского государства, влияние этого события на международные отношения. Эти сведения важны для понимания внешней политики СССР: вступление в Лигу наций, заключение союзов с Францией и Англией, договор с Германией о ненападении (1939).

Раздел III. СССР в Великой Отечественной войне (1941-1945)» охватывает 5 тем: «Накануне Великой Отечественной войны», «Начало Великой Отечественной войны», «Всё для фронта, всё для победы», «Коренной перелом в ходе войны», «Освобождение СССР и Европы от фашизма».

Содержание всего раздела обращено к таким нравственным ценностям, как патриотизм, мужество, любовь к Родине, взаимопомощь, самоотверженный труд, вера в Победу и др.

Изложение материала требует эмоциональной вовлечённости учителя. Необходимо побуждать учащихся к формулировке оценочных суждений о гражданском долге, патриотизме, предательстве, героизме и др.

Содержание данного раздела предполагает широкое применение навыков работы с картой при показе основных военных операций Великой Отечественной войны. Учителю следует внимательно отбирать материал для занятий (иллюстрации, музыкальные произведения, видео- и кинофрагменты и др.): они особенно важны для внеурочной деятельности (посещение музеев, памятников, проведение фестивалей, конкурсов и других мероприятий).

Раздел IV. «Послевоенное развитие СССР. Российская Федерация в конце XX - начале XXI в.» последовательно раскрывается темами: «СССР после войны»; «Пора «оттепели» (середина 1950-х - первая половина 1960-х гг.); «СССР в середине 1960-х - 1980-е гг.: от стабильности к кризису»; «Распад СССР. Россия в 1990-е гг.»; «Россия в начале XXI в.».

Ведущими проблемами для обсуждения с обучающимися первой темы являются восстановление разрушенного хозяйства СССР, карточная система обеспечения жителей страны, культ личности, его последствия для страны.

Внешняя политика этого периода характеризуется возникновением на международной арене двух ядерных держав с противоборствующими системами, началом холодной войны, объединением стран восточной Европы в социалистический блок и союза НАТО под эгидой США.

В данном разделе необходимо затронуть тему культа личности. Не касаться этой темы нельзя, так как у учащихся должны быть сформированы представления о монархическом, демократическом, социалистическом, тоталитарном государствах. Не стоит рассказывать о Сталине как о злодее: следует акцентировать внимание не на конкретной личности, а на тяжёлых последствиях диктатуры для общества в целом, на ущербе от сложившегося культа для страны и общества.

Следует остановиться также на научно-технических достижениях послевоенных лет, так как начало технической революции в СССР неразрывно связано с современной жизнью. Основными смысловыми точками здесь являются ракетостроение, освоение космоса, новые технологии во всех отраслях промышленности, а также имена учёных и космонавтов: И. В. Курчатова, А. Д. Сахарова, С. П. Королева, А. Н. Туполева, Ю. А. Гагарина и др.

Обучающимся необходимо познакомить и с достижениями советского искусства этого периода, особенно с киношедеврами: «Баллада о солдате», «Летят журавли», «Судьба человека» и др. Необходимо подчеркнуть, что эти фильмы являются культурными памятниками подвигам советских людей в войне.

Тема «СССР в середине 1960-х - 1980-е гг.: от стабильности к кризису» может быть дана обзорно. Наиболее важными в ней являются вопросы об усилении контроля партии за всеми сторонами жизни общества, закрытости границ СССР, возврате к традициям сталинской эпохи. Важно подготовить учащихся к пониманию такого явления, как застойный период.

Тема иллюстрируется примерами оппозиционных настроений среди интеллигенции, возникновения в стране правозащитных идей и движений (А. Д. Сахаров, А. И. Солженицын, Ю. А. Любимов и др.).

В теме «Распад СССР. Россия в 1990-е гг.» характеризуются процессы выхода из застоя, перестройки, перехода к рыночным отношениям. Важнейшими историческими

событиями данного периода являются ликвидация монопольного права КПСС на власть, начало развития многопартийной системы, учреждение поста Президента СССР, вывод войск из Германии и Афганистана, признание СССР Всеобщей декларации прав человека, распад СССР, образование Российской Федерации, чеченский кризис.

Учителю необходимо обратить внимание учащихся на то, что судьба России в начале - середине 1990-х гг. вызвала глубокий интерес со стороны международного сообщества.

Изучая тему, следует уделить внимание характеристике изменений в отношениях государства и Русской православной церкви, совпадающих с важными историческими датами: 1000-летие принятия христианства на Руси и 2000-летие христианской веры. Названные события требуют повторения материала программ 6-7 классов.

Заключительной темой данного раздела и курса истории Отечества в целом является тема «Россия в начале XXI в.». Очевидно, что она будет систематически дополняться новыми историческими фактами, событиями, явлениями, и учителю необходимо самостоятельно определять их значимость и место в программе обучения. В этой связи следует напомнить, что набор фактов без их систематизации и обобщения не может предъявляться в качестве предмета обучения. Ценность исторических фактов определяется наличием закономерных предпосылок, связей, отношений, из которых возникает то или иное историческое событие. События, в свою очередь, имеют пространственные, временные, сюжетные, общественно значимые характеристики, тогда как исторические явления отражают качественные генерализованные признаки относительно определённого периода истории, например при смене эпох, формаций и др. В любом случае учитель, меняя или дополняя темы заключительного раздела программы, должен исходить из названных выше принципов: доступности, научности, системности, объективности и др.

Место учебного предмета в учебном плане

Предмет «История Отечества» входит в образовательную область «Обществознание» учебного плана МБОУ «Подгороднепокровская СОШ».

На изучение предмета «История Отечества» отводится:

- в 7 классе 68 часов,
- в 8 классе 68 часов,
- в 9 классе 68 часов.

Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета

Освоение обучающимися учебного предмета предполагает достижение ими двух видов результатов: *личностных и предметных*.

В структуре планируемых результатов ведущее место принадлежит *личностным* результатам, поскольку именно они обеспечивают овладение комплексом социальных (жизненных) компетенций, необходимых для достижения основной цели современного образования — введения обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в культуру, овладение ими социокультурным опытом.

Личностные результаты включают индивидуально-личностные качества и социальные (жизненные) компетенции обучающегося, социально значимые ценностные установки.

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения ребенка в овладении социальными (жизненными) компетенциями, которые, в конечном итоге, составляют основу этих результатов.

Личностные результаты:

- Способность инициировать и поддерживать коммуникацию со взрослыми и сверстниками; способность использовать разнообразные средства коммуникации согласно ситуации.
- Знание и уважительное отношение к Государственным символам России; понимание эмоций других людей, сочувствие, сопереживание; понимание ценности семьи, формирование чувства уважения, благодарности, ответственности по отношению к своим близким; любовь к своему краю, к своей малой родине, месту проживания.
- Способность идти на компромисс; проявление терпимости к людям иной национальности.
- Умение адекватно оценивать свои возможности и силы (различает «что я хочу» и «что

я могу»); сознательное и ответственное отношение к личной безопасности (что можно – что нельзя); владение навыками самообслуживания.

- Принятие и следование общественным и групповым нормам жизнедеятельности; способность следовать усвоенным нормам при изменении условий жизнедеятельности (переход в другой класс, школу, переезд и т.д.).
- Умение вступить в контакт и общаться в соответствии с возрастом, близостью и социальным статусом собеседника; умение корректно привлечь к себе внимание.
- Наличие положительной учебной мотивации; ответственное отношение к учению (выполнение всех требований, предъявляемых к ученикам).
- Желание и умение выражать себя в доступных видах творчества; способность проявлять интерес к чтению, произведениям искусства; стремление к опрятному внешнему виду; способность ценить красоту природы, труда и творчества.
- Стремление к соблюдению морально-этических норм (соответственно возрасту), проявление добра, умение сопереживать и чувствовать боль других людей.
- Ценностное отношение к своему здоровью, безопасности и здоровью близких людей; наличие навыков безопасного экологически грамотного нравственного поведения в природе, в быту, в обществе; проявление дисциплинированности, последовательности и настойчивости в процессе трудовой деятельности.

Предметные результаты включают освоенные обучающимися знания и умения, специфичные для каждой предметной области, готовность их применения. Предметные результаты обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) не являются основным критерием при принятии решения о переводе обучающегося в следующий класс, но рассматриваются как одна из составляющих при оценке итоговых достижений.

ФГОС определяет два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный. **Достаточный уровень освоения предметных результатов не является обязательным для всех обучающихся.**

Минимальный уровень является обязательным для большинства обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Вместе с тем, отсутствие достижения этого уровня отдельными обучающимися по отдельным предметам не является препятствием к продолжению образования по варианту программы.

В том случае, если обучающийся не достигает минимального уровня овладения предметными результатами по всем или большинству учебных предметов, то по рекомендации психолого-медико-педагогической комиссии и с согласия родителей (законных представителей) образовательное учреждение может перевести обучающегося на обучение по индивидуальному плану или на вариант *Д* общеобразовательной программы.

Предметные результаты связаны с овладением обучающимися содержанием каждой общеобразовательной области и характеризуют достижения обучающихся в усвоении знаний и умений, способность их применять в практической деятельности.

Минимальный и достаточный уровни усвоения предметных результатов на конец школьного обучения (IX класс):

Минимальный уровень:

- знание некоторых дат важнейших событий отечественной истории;
- знание некоторых основных фактов исторических событий, явлений, процессов;
- знание имен некоторых наиболее известных исторических деятелей (князей, царей, политиков, полководцев, ученых, деятелей культуры);
- понимание значения основных терминов-понятий;
- установление по датам последовательности и длительности исторических событий, пользование

«Лентой времени»;

- описание предметов, событий, исторических героев с опорой на наглядность, составление рассказов о них по вопросам учителя;
- нахождение и показ на исторической карте основных изучаемых объектов и событий;
- объяснение значения основных исторических понятий с помощью учителя.

Достаточный уровень:

- знание хронологических рамок ключевых процессов, дат важнейших событий отечественной истории;
- знание некоторых основных исторических фактов, событий, явлений, процессов; их причины, участников, результаты и значение; составление рассказов об исторических событиях, формулировка выводов об их значении;
- знание мест совершения основных исторических событий;
- знание имен известных исторических деятелей (князей, царей, политиков, полководцев, ученых, деятелей культуры) и составление элементарной характеристики исторических героев;
- формирование первоначальных представлений о взаимосвязи и последовательности важнейших исторических событий;
- понимание «легенды» исторической карты и «чтение» исторической карты с опорой на ее «легенду»;
- знание основных терминов понятий и их определений;
- соотнесение года с веком, установление последовательности и длительности исторических событий;
- сравнение, анализ, обобщение исторических фактов;
- поиск информации в одном или нескольких источниках;
- установление и раскрытие причинно-следственных связей между историческими событиями и явлениями.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИСТОРИЯ ОТЕЧЕСТВА»

Введение в историю

Что такое история. Что изучает история Отечества. Вещественные, устные и письменные памятники истории. Наша Родина — Россия. Наша страна на карте. Государственные символы России. Глава нашей страны. История края — часть истории России. Как изучается родословная людей. Моя родословная. Счет лет в истории. «Лента времени».

История нашей страны древнейшего периода

Древнейшие поселения на территории Восточно-Европейской равнины. Восточные славяне — предки русских, украинцев и белорусов. Родоплеменные отношения восточных славян.

Славянская семья и славянский поселок. Основные занятия, быт, обычаи и верования восточных славян. Взаимоотношения с соседними народами и государствами. Объединение восточных славян под властью Рюрика.

Русь в IX – I половине XII века

Образование государства восточных славян — Древней Руси. Формирование княжеской власти. Первые русские князья, их внутренняя и внешняя политика. Крещение Руси при князе Владимире: причины и значение.

Социально-экономический и политический строй Древней Руси. Земельные отношения. Жизнь и быт людей. Древнерусские города, развитие ремесел и торговли. Политика Ярослава Мудрого и Владимира Мономаха.

Древнерусская культура.

Распад Руси. Борьба с иноземными завоевателями (XII - XIII века)

Причины распада единого государства Древняя Русь. Образование земель — самостоятельных государств, особенности их социально-политического и культурного

развития. Киевское княжество. Владимиро-Суздальское княжество. Господин Великий Новгород. Культура Руси в XII- XIII веках.

Русь между Востоком и Западом. Монгольские кочевые племена. Сражение на Калке.

Нашествие монголов на Русь. Походы войск Чингисхана и хана Батые. Героическая оборона русских городов. Значение противостояния Руси монгольскому завоеванию. Русь и Золотая Орда. Борьба населения русских земель против ордынского владычества.

Отношения Новгорода с западными соседями. Борьба с рыцарями-крестоносцами. Князь Александр Ярославич. Невская битва. Ледовое побоище.

Начало объединения русских земель (XIV – XV века)

Возвышение Москвы при князе Данииле Александровиче. Московский князь Иван Калита и его политика. Расширение территории Московского княжества. Превращение Москвы в духовный центр русской земли. Князь Дмитрий Донской и Сергей Радонежский. Куликовская битва, ее значение.

Объединение земель Северо-Восточной Руси вокруг Москвы. Князь Иван III. Освобождение от иноземного господства. Образование единого Русского государства и его значение. Становление самодержавия. Система государственного управления. Культура и быт Руси в XIV – XV вв.

Россия в XVI – XVII веках

Расширение государства Российского при Василии III. Русская православная церковь в Российском государстве. Первый русский царь Иван IV Грозный. Система государственного управления при Иване Грозном. Опричнина: причины, сущность, последствия. Внешняя политика Московского государства в XVI веке. Присоединение Поволжья, покорение Сибири.

Строительство сибирских городов. Быт простых и знатных людей.

Москва — столица Российского государства. Московский Кремль при Иване Грозном. Развитие просвещения, книгопечатания, зодчества, живописи. Быт, нравы, обычаи.

Россия на рубеже XVI-XVII веков. Царствование Бориса Годунова. Смутное время.

Самозванцы. Восстание под предводительством И. Болотникова. Освободительная борьба против интервентов. Ополчение К. Минина и Д. Пожарского. Подвиг И. Сусанина. Освобождение Москвы. Начало царствования династии Романовых.

Правление первых Романовых. Конец Смутного времени. Открытие новых земель. Русские первопроходцы. Крепостные крестьяне. Крестьянское восстание под предводительством С. Разина. Власть и церковь. Церковный раскол. Внешняя политика России в XVII веке. Культура и быт России в XVII веке.

Россия в XVIII веке

Начало царствования Петра I. Азовские походы. «Великое посольство» Петра I. Создание российского флота и борьба за выход к Балтийскому и Черному морям. Начало Северной войны. Строительство Петербурга. Создание регулярной армии. Полтавская битва: разгром шведов.

Победы русского флота. Окончание Северной войны. Петр I — первый российский император. Личность Петра I Великого. Реформы государственного управления, губернская реформа.

Оппозиция реформам Петра I, дело царевича Алексея. Экономические преобразования в стране. Нововведения в культуре. Развитие науки и техники. Итоги и цена петровских преобразований.

Дворцовые перевороты: внутренняя и внешняя политика преемников Петра I. Российская Академия наук и деятельность М. В. Ломоносова. И. И. Шувалов — покровитель просвещения, наук и искусства. Основание первого Российского университета и Академии художеств.

Правление Екатерины II — просвещенный абсолютизм. Укрепление императорской власти. Развитие промышленности, торговли, рост городов. «Золотой век дворянства». Положение крепостных крестьян, усиление крепостничества. Восстание под предводительством Е. Пугачева и его значение. Русско-турецкие войны второй половины XVIII века, их итоги. Присоединение Крыма и освоение Новороссии. А. В. Суворов, Ф. Ф.

Ушаков. Культура и быт России во второй половине XVIII века. Русские изобретатели и умельцы, развитие исторической науки, литературы, искусства.

Правление Павла I.

Россия в первой половине XIX века

Россия в начале XIX века. Приход к власти Александра I. Внутренняя и внешняя политика России. Отечественная война 1812 г. Основные этапы и сражения войны. Бородинская битва. Герои войны (М. И. Кутузов, М. Б. Барклай-де-Толли, П. И. Багратион, Н. Н. Раевский,

Д. В. Давыдов и др.). Причины победы России в Отечественной войне. Народная память о войне

1812 г.

Правление Александра I. Движение декабристов: создание тайных обществ в России, их участники. Вступление на престол Николая I. Восстание декабристов на Сенатской площади в Санкт-Петербурге. Суд над декабристами. Значение движения декабристов.

Правление Николая I. Преобразование и укрепление государственного аппарата. Введение военных порядков во все сферы жизни общества. Внешняя политика России. Крымская война 1853-1856 гг. Итоги и последствия войны.

«Золотой век» русской культуры первой половины XIX века. Развитие науки, техники, живописи, архитектуры, литературы, музыки. Выдающиеся деятели культуры (А. С. Пушкин, М. Ю. Лермонтов, Н. В. Гоголь, М. И. Глинка, В. А. Тропинин, К. И. Росси и др.).

Россия во второй половине XIX – начале XX века

Правление Александра II. Отмена крепостного права, его значение. Жизнь крестьян после отмены крепостного права. Социально-экономическое развитие России. Реформы, связанные с преобразованием жизни в стране (городская, судебная, военные реформы, открытие начальных народных училищ). Убийство Александра II.

Приход к власти Александра III. Развитие российской промышленности, формирование русской буржуазии. Положение и жизнь рабочих. Появление революционных кружков. Жизнь и быт русских купцов, городского и сельского населения. Наука и культура во второй половине XIX века. Великие имена: И. С. Тургенев, Ф. М. Достоевский, Л. Н. Толстой, В. И. Суриков,

П. И. Чайковский, А. С. Попов, А. Ф. Можайский и др.

Начало правления Николая II. Промышленное развитие страны. Положение основных групп населения. Стачки и забастовки рабочих. Русско-японская война 1904-1905 гг.: основные сражения. Причины поражения России в войне. Воздействие войны на общественную и политическую жизнь страны.

Первая русская революция 1905-1907 гг. Кровавое воскресенье 9 января 1905 г. — начало революции, основные ее события. «Манифест 17 октября 1905 года». Поражение революции, ее значение. Реформы П. А. Столыпина и их итоги.

«Серебряный век» русской культуры. Выдающиеся деятели культуры: А. М. Горький, В. А. Серов, Ф. И. Шаляпин, Анна Павлова и др. Появление первых кинофильмов в России.

Россия в Первой мировой войне. Героизм и самоотверженность русских солдат. Победы и поражения русской армии в ходе военных действий. Брусиловский прорыв. Подвиг летчика

П. Н. Нестерова. Экономическое положение в стране. Отношение к войне в обществе.

Россия в 1917-1921 годах

Революционные события 1917 года. Февральская революция и отречение царя от престола. Временное правительство. А.Ф.Керенский. Создание Петроградского Совета рабочих депутатов. Двоевластие. Обстановка в стране в период двоевластия. Октябрь 1917 года в Петрограде. II Всероссийский съезд Советов. Образование Совета Народных Комиссаров (СНК) во главе с В. И. Лениным. Принятие первых декретов «О мире» и «О земле». Установление советской власти в стране и образование нового государства — Российской Советской Федеративной Социалистической Республики (РСФСР). Принятие первой Советской Конституции — Основного Закона РСФСР. Судьба семьи Николая II.

Гражданская война в России: предпосылки, участники, основные этапы вооруженной борьбы. Борьба между «красными» и «белыми». Положение населения в годы войны. Интервенция. Окончание и итоги Гражданской войны. Экономическая политика советской власти во время Гражданской войны: «военный коммунизм». Экономический и политический кризис в конце 1920

– начале 1921 г. Массовые выступления против политики власти (крестьянские восстания, восстание в Кронштадте). Переход к новой экономической политике, положительные и отрицательные результаты нэпа.

СССР в 20-е – 30-е годы XX века

Образование СССР. Первая Конституция (Основной Закон) СССР 1924 года. Система государственного управления СССР. Смерть первого главы Советского государства —

В. И. Ленина. Сосредоточение всей полноты партийной и государственной власти в руках И. В. Сталина. Культ личности Сталина. Массовые репрессии. ГУЛАГ. Последствия репрессий. Индустриализация страны, первые пятилетние планы. Стройки первых пятилеток (Днепрогэс, Магнитка, Турксиб, Комсомольск-на-Амуре и др.). Роль рабочего класса в индустриализации. Стахановское движение. Ударничество.

Коллективизация сельского хозяйства: ее насильственное осуществление, экономические и социальные последствия. Создание колхозов. Раскулачивание. Гибель крепких крестьянских хозяйств. Голод на селе.

Новая Конституция СССР 1936 года. Ее значение. Изменения в системе государственного управления СССР. Образование новых республик и включение их в состав СССР. Политическая жизнь страны в 30-е годы. Основные направления внешней политики Советского государства в 1920-1930-е годы. Укрепление позиций страны на международной арене.

Культура и духовная жизнь в стране в 1920-е – 1930-е гг. «Культурная революция»: задачи и направления. Ликвидация неграмотности, создание системы народного образования. Развитие советской науки, выдающиеся научные открытия (И.П. Павлов, К. А. Тимирязев,

К. Э. Циолковский и др.) Идеологический контроль над духовной жизнью общества. Русская эмиграция. Политика власти в отношении религии и церкви. Жизнь и быт советских людей в 20-е – 30-е годы.

СССР во Второй мировой и Великой Отечественной войне 1941-1945 годов

СССР накануне Второй мировой войны. Мероприятия по укреплению обороноспособности страны. Первое военное столкновение между японскими и советскими войсками в 1938г.

Советско-германский договор о ненападении. Советско-финляндская война 1939-1940 годов, ее итоги. Начало Второй мировой войны, нападение Германии на Польшу и наступление на Запад, подготовка к нападению на СССР.

Нападение Германии на Советский Союз. Начало Великой Отечественной войны. Героическая оборона Брестской крепости. Первые неудачи Красной армии, героическая защита городов на пути отступления советских войск. Битва за Москву, ее историческое значение. Маршал Г. К. Жуков.

Герои-панфиловцы.

Героизм тружеников тыла. «Все для фронта! Все для победы!». Создание новых вооружений советскими военными конструкторами. Блокада Ленинграда и мужество

ленинградцев. Города-герои. Сталинградская битва. Начало коренного перелома в ходе Великой Отечественной войны. Зверства фашистов на оккупированной территории, и в концентрационных лагерях. Подвиг генерала Д.М. Карбышева. Борьба советских людей на оккупированной территории. Партизанское движение. Герои-подпольщики и партизаны. Битва на Курской дуге. Мужество и героизм советских солдат. Отступление немецких войск по всем фронтам. Наука и культура в годы войны.

Создание антигитлеровской коалиции. Открытие второго фронта в Европе в конце войны.

Изгнание захватчиков с советской земли, освобождение народов Европы. Битва за Берлин.

Капитуляция Германии. Решающий вклад СССР в разгром гитлеровской Германии. Завершение Великой Отечественной войны. День Победы — 9 мая 1945 года.

Вступление СССР в войну с Японией. Военные действия США против Японии в 1945 г.

Атомная бомбардировка Хиросимы и Нагасаки. Капитуляция Японии. Окончание Второй мировой войны. Нюрнбергский процесс. Героические и трагические уроки войны. Причины победы советского народа. Советские полководцы (Г. К. Жуков, К. К. Рокоссовский, А. М. Василевский,

И. С. Конев и др.), герои войны. Великая Отечественная война 1941-1945 гг. в памяти народа, про-изведениях искусства.

Советский Союз в 1945 – 1991 годах

Возрождение Советской страны после войны. Трудности послевоенной жизни. Восстановление разрушенных городов. Возрождение и развитие промышленности. Положение в сельском хозяйстве. Жизнь и быт людей в послевоенное время, судьбы солдат, вернувшихся с фронта. Новая волна репрессий. Голод 1946-1947 гг. Внешняя политика СССР в послевоенные годы. Укрепление статуса СССР как великой мировой державы. Формирование двух военно-политических блоков.

Начало «холодной войны». Политика укрепления социалистического лагеря.

Смерть И. В. Сталина. Борьба за власть. Приход к власти Н. С. Хрущева. Осуждение культа личности, начало реабилитации репрессированных. Реформы Н.С.Хрущева. Освоение целины. Жилищное строительство. Жизнь советских людей в годы правления Н. С. Хрущева. Выработка новых подходов к внешней политике. Достижения в науке и технике в 50-60-е годы. Исследование атомной энергии. Выдающиеся ученые И. В. Курчатов, М. В. Келдыш, А. Д. Сахаров и др.

Освоение космоса и полет первого человека. Ю. А. Гагарин. Первая женщина космонавт В. В. Терешкова. Хрущевская «оттепель». Противоречия внутриполитического курса Н. С. Хрущева, его отставка.

Экономическая и социальная политика Л.И. Брежнева. Экономический спад. Конституция СССР 1977 г. Внешняя политика Советского Союза в 70-е годы. Война в Афганистане. XXII летние Олимпийские игры в Москве. Ухудшение материального положения населения и морального климата в стране. Советская культура, жизнь и быт советских людей в 70-е — начале 80-х годов XX века.

Смерть Л. И. Брежнева. Приход к власти М. С. Горбачева. Реформы Горбачева в политической, социальной и экономической сферах. Вывод войск из Афганистана. Избрание первого президента СССР — М.С. Горбачева. Нарастание экономического кризиса и обострение межнациональных отношений в стране. Образование новых политических партий и движений. Августовские события 1991 г. Распад СССР. Принятие Декларации о государственном суверенитете РСФСР. Первый президент России Б. Н. Ельцин. Образование СНГ. Причины и последствия кризиса советской системы и распада СССР.

Россия (Российская Федерация) в 1991 – 2015 годах

Вступление России в новый этап истории. Формирование суверенной российской государственности. Политический кризис осени 1993 г. Принятие Конституции России (1993 г.). Символы государственной власти Российской Федерации. Экономические реформы 1990-х гг., их результаты. Жизнь и быт людей в новых экономических и политических

условиях Основные направления национальной политики: успехи и просчеты. Нарастание противоречий между центром и регионами. Военно-политический кризис в Чеченской Республике. Внешняя политика России в 1990-е гг. Отношения со странами СНГ и Балтии. Восточное направление внешней политики. Русское зарубежье.

Отставка Б. Н. Ельцина; президентские выборы в 2000 году. Второй президент России — В.В. Путин. Его деятельность: курс на продолжение реформ, стабилизацию положения в стране, сохранение целостности России, укрепление государственности, обеспечение согласия и единства общества. Новые государственные символы России. Развитие экономики и социальной сферы.

Политические лидеры и общественные деятели современной России. Культура и духовная жизнь общества в начале XXI века. Русская православная церковь в новой России.

Президентские выборы 2008 г. Президент России — Д. А. Медведев. Общественно-политическое и экономическое развитие страны, культурная жизнь на современном этапе. Разработка новой внешнеполитической стратегии в начале XXI века. Укрепление международного престижа России.

Президентские выборы 2012 г. Президент России — В.В. Путин. Сегодняшний день России.

Проведение зимних Олимпийских игр в Сочи в 2014 г. Воссоединение Крыма с Россией. Празднование 70-летия Победы в Великой Отечественной войне.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА
«ИСТОРИЯ ОТЕЧЕСТВА»
7 класс (68 часов)

| № | Тема | Кол-во часов | Основные виды деятельности обучающихся |
|--|--|--|---|
| 1. | Раздел I Древняя Русь | 36 | |
| | Происхождение славян | 2 | Устанавливать причины возникновения общин и племенных союзов. |
| | Славяне и соседние народы | 2 | Проводить сравнения, находить признаки сходства и различия между родовой и соседской общиной. |
| | Облик славян и черты их характера | 3 | Объяснять причины появления в общине сословных групп. |
| | Хозяйство и уклад жизни восточных славян | 4 | Работать с картой, лентой времени, учебником и тетрадью самостоятельно или под руководством учителя |
| | Культура и верования восточных славян | 4 | |
| | Создание Древнерусского государства | 6 | Работать с контурной картой, соотносить век с датой. Устанавливать причины и признаки возникновения государства. Описывать первых князей, их вклад в развитие государства – Русь. |
| Крещение Руси, истоки христианской веры | 4 | Объяснять причины выбора христианской веры, а также значение заповедей о любви, добре, справедливости. Описывать события по итогам чтения текстов, уметь самостоятельно выполнять задания по учебнику и тетради. | |
| Расцвет Русского государства при Ярославе Мудром | 5 | Находить на карте и называть 3-5 древних городов Руси. Знать название первого свода законов Ярослава Мудрого, объяснять смысл и значение законов в жизни русского государства. Самостоятельно составлять рассказ по плану в учебнике | |
| Феодальная раздробленность Руси (XI - XV вв.) | 5 | Объяснять значение новых слов и понятий. По описанию событий устанавливать век, обозначать его на ленте времени. | |

| | | | |
|----|---|-------------|---|
| | | 6 | <p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • значение символов: держава, скипетр, шапка Мономаха; • дату основания Москвы. <p>Называть сословия людей по описанию рода их занятий. Работать с контурной и исторической картой при обозначении границ и названий княжеств Руси в XII (12) в.</p> |
| 2. | Раздел II. Русь в борьбе с завоевателями | 14 | |
| | <p>Образование монгольского государства</p> <p>Объединение русских земель против Золотой Орды</p> | 6 8 | <p>Объяснять причины возникновения Монгольского государства и покорения монголами других племён и народов. Описывать события на реке Калке, рассказывать о сопротивлении русских в Рязани, в Козельске, в Киеве. Соотносить даты с историческими событиями. Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • причины покорения Руси Золотой Ордой; • имена русских князей - защитников Руси от монголов; • имена монгольских ханов периода нашествия на Русь (Чингисхан, Батый, др.); • границы княжеств Северо-Восточной Руси, названия городов; • причины и факторы возвышения Москвы и Московского княжества. |
| | | | <p>Находить на карте города Руси, обозначать их на контурной карте. Объяснять изменения в Золотой Орде, положившие начало её распаду. Понимать и объяснять историческое влияние личности Сергея Радонежского на самосознание и ратные подвиги русского народа в борьбе с ордой. Описывать события на Куликовом поле.</p> |
| 3. | Раздел III. Единое Московское государство | 18 | |
| | <p>Российское государство в XVI в. Царь Иван Грозный</p> <p>Смутное время. Воцарение династии Романовых</p> <p>Культура в Российском государстве XVI - XVII вв.</p> | 7 6 5 | <p>Самостоятельно работать с лентой времени, историческими и географическими картами, учебником, рабочей тетрадью. По плану и иллюстрациям описывать личность Ивана Грозного, обобщать черты его характера. Объяснять:</p> <ul style="list-style-type: none"> • причины реформ, проводимых Иваном IV, называть органы управления государством; • причины и итоги войн в период правления Ивана Грозного; • значение Русской церкви в деле сплочения народ польско-шведских завоевателей. <p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • исторические места своего региона, связанные с именем Ивана Грозного (при их наличии); • причины возникновения смутного времени, появления самозванцев и польско-литовской экспансии; • имена исторических деятелей периода Смутного времени. • даты исторических событий. <p>Самостоятельно устанавливать прямые и обратные связи между датами.</p> |

8 класс (68 часов)

| № | Тема | Кол-во часов | Основные виды деятельности обучающихся |
|----|---|--------------|---|
| 1. | Российское государство в концеXVII- начале XVIII в. Наше Отечество - Россия в XVII (17)в. | 17 | Показывать на карте территорию и границы России в XVII (17) в. |
| | Российское общество в XVII (17) в. | 2 | Понимать значения слов, обозначающих сословия российского общества в XVII (17) в. |
| | Отношения России с другими странами | 2 | Уметь объяснять: <ul style="list-style-type: none"> • причины возникновения разных сословий в России: дворян, бояр, купцов и др.; • причины войн России с Польшей, Швецией,стремления Украины к союзу с Россией. |
| | Детство и юность Петра I | 2 | Знать дату рождения ПетраI, уметь описывать занятия и интересы, приводить примеры деятельности Петра I по созданию армии, флота, по укреплению России, её влияния на другие страны Европы. |
| | Правление Софьи | 1 | |
| | Воцарение Петра I | 2 | |
| | Великое посольство | 1 | |
| | Бунт стрельцов | 1 | |
| | Северная война. | 2 | |
| | Основание Петербурга | 2 | |
| | Разгром шведов под Полтавой | 2 | |
| | Заслуги Петра Великого в истории России | 2 | |
| 2. | Российская империя после Петра I (1725-1801) | 13 | Обозначать на ленте времени границы XVII и XVIII в., устанавливать век по датам. Рассказывать о порядках, образе жизни царедворцев в период дворцовых переворотов. Отмечать положительные изменения в государстве в период правления Елизаветы Петровны, знать отличия этого периода от периода правления её предшественников. |
| | Екатерина I и Пётр II | 2 | Работать с картой и лентой времени в соответствии с заданиями в учебнике. |
| | Анна Иоанновна и Иван VI | 3 | Составлять характеристики исторических личностей: Екатерины II, Потёмкина, Суворова, Румянцева и др- Объяснять причины казацко-крестьянских восстаний в период правления Екатерины Великой. |
| | Царствование Елизаветы Петровны и Петра III | 6 | Знать и уметь обобщать итоги деятельности Екатерины II в расширении территории России, укрепление её авторитета в международных отношениях. Самостоятельно читать и пересказывать учебные тексты. Описывать исторические события с опорой на картины, иллюстрации, другие источники. |
| | Россия в эпоху Екатерины Великой | | Знать: <ul style="list-style-type: none"> • преемников Петра I, объяснять причины частой смены правителей России после смерти Петра I; • имена и заслуги великих деятелей России середины XVII в.: Ломоносова, Шувалова, Суворова, Румянцева и др.; • причины и итоги Русско-турецкой войны: взятие Измаила, освобождение Крыма от власти Турции;освоение южных земель, строительство новых городов и др.; • о достижениях науки,образования,культуры,жизни населения России в XVIII в. |

| | | | |
|----|--|--|--|
| 3. | <p>Российская империя в первой половине XIX (19) в.</p> <p>Отношения России со странами Европы в конце XVIII (18) – начале XIX (19) в.</p> <p>Павел Iи его внутренняя политика</p> <p>Участие России в антифранцузских коалициях</p> <p>Итальянский и швейцарский походы А. В. Суворова</p> | <p>22</p> <p>2</p> <p>2</p> <p>1</p> <p>1</p> | <p>Объяснять значения новых слов и понятий.</p> <p>Работать с картой, находить и называть места морских и сухопутных сражений русских войск.</p> <p>Объяснять причины ужесточения Павлом I порядков в армии, жизни придворного общества, а также его попыток облегчить жизнь крестьянского сословия.</p> <p>Оценивать мужество и героизм русской армии и её полководцев в Зарубежных военных кампаниях.</p> <p>Устанавливать родственные связи между Екатериной II, Павлом I, Александром I, объяснять причины разногласий между членами императорской семьи.</p> |
| | <p>Император Александр I и его реформы</p> <p>Вторжение Наполеона в Россию</p> <p>Отечественная война 1812 г.</p> <p>Заграничные походы русской армии</p> <p>Россия после войны с Наполеоном</p> <p>Император Николай I</p> <p>Восстание декабристов и реформы Николая I</p> <p>Войны России На Кавказе</p> <p>Отношения России с другими странами в период правления Николая I</p> <p>Крымская война. Оборона Севастополя</p> | <p>1</p> <p>2</p> <p>4</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>3</p> | <p>Объяснять истоки возникновения прогрессивных идей о реформах в России у членов «негласного комитета».</p> <p>Сравнивать и делать выводы, касательно противоречивой политики Александра I: с одной стороны - демократические реформы, с другой - «аракчеевщина»</p> <p>Самостоятельно применять карты, схемы, иллюстрации при описании сражений русской армии с армией Наполеона.</p> <p>Передавать в суждениях, объяснениях, рассказах личностное отношение к героям 1812 г.</p> <p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • особенности личности Николая I, уметь описывать условия его семейного воспитания; • и уметь объяснять причины возникновения восстания декабристов и их требований к Сенату и императору; • итоги восстания, его влияние на сознание дворянского общества в период правления Николая I. <p>Обобщать позитивные и негативные явления в реформах и действиях Николая I в управлении государством.</p> <p>Работать с картой, передавать в описаниях традиции и обычаи горцев, устанавливать исторические связи России с Кавказом, её геополитические интересы и причины войн с горцами.</p> <p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • имена исторических деятелей, писателей, поэтов участников войн на Кавказе в XIX (19)в.; • о причинах и формах участия России в подавлениях революционных движений в Европе; • о геополитических притязаниях Турции и её действиях за влияние в Крыму, на Кавказе, на Чёрном море. <p>Объяснять причины интереса России к Балканам, Чёрному морю, Палестине, а также причины конфликта между Россией и другими странами.</p> <p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • причины, ход, участников Крымской войны; • имена героев российских полководцев-участников Крымской войны. <p>Показывать на карте, схемах места морских сражений и обороны Севастополя.</p> <p>Объяснять итоги войны за Крым.</p> <p>Обозначать на ленте времени: конец XIX - начало XX в., конец правления Николая I, начало правления Александра II, другие исторические события этого времени.</p> <p>Связно рассказывать о воспитании, образовании, личностных качествах</p> |

| | | | |
|----|--|---|--|
| | | | <p>Александра II.</p> <p>Объяснять и подтверждать примерами историческое значение отмены крепостного права, влияние этого события на социальное и общественное устройство России в XIX в.</p> <p>Понимать значение дипломатической службы на примере возвращения России на Чёрное море, договоров с Бухарой, Хивинским ханством и др.</p> <p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • историю помощи России балканским народам в избавлении от турецкого ига в XIX в.; • об основных направлениях деятельности правительства и императора по экономическому развитию России в 80-ые годы XIX в. <p>Объяснять причины возникновения тайных революционных организаций в России.</p> <p>Объяснять причины ужесточения законов по сохранению незыблемости самодержавия в период правления Александра III.</p> <p>Использовать источники литературы и искусства в описании жизни быта городского и сельского населения России (Некрасов, Короленко, Чехов, Горький, Богданов-Бельский, Репин и др.)</p> <p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • наиболее острые проблемы Русского государства в конце XIX - начале XX в.; • причины и итоги войны с Японией, их влияние на настроение российского общества; • причины усиления рабочего движения в России, его социальную динамику в борьбе за права. <p>Давать характеристику личности Николая II и его окружению в условиях роста социальных противоречий в стране.</p> <p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • причины, ход и итоги Февральской революции 1917 г.; • примеры достижений российской науки, культуры, искусства в начале XX в.; • имена выдающихся ученых, писателей, художников, артистов начала XX в. |
| 4. | <p>Россия в конце XIX (19) - начале XX (20) в.</p> <p>Царь-освободитель Александр II</p> <p>Отмена крепостного права и реформы Александра II</p> <p>Международные отношения России. Россия и Средняя Азия.</p> <p>Русско-турецкая война 1877-1878 гг.</p> <p>Революционные организации в России конца XIX (19) в.</p> <p>Царь Александр III. Укрепление самодержавия. Отношения России с европейскими</p> | <p>16</p> <p>2</p> <p>2</p> <p>2</p> <p>2</p> <p>2</p> | <p>Обозначать на ленте времени: конец XIX - начало XX в., конец правления Николая I, начало правления Александра II, другие исторические события этого времени.</p> <p>Связно рассказывать о воспитании, образовании, личностных качествах Александра II.</p> <p>Объяснять и подтверждать примерами историческое значение отмены крепостного права, влияние этого события на социальное и общественное устройство России в XIX в.</p> <p>Понимать значение дипломатической службы на примере возвращения России на Чёрное море, договоров с Бухарой, Хивинским ханством и др.</p> <p>Знать историю помощи России балканским народам в избавлении от турецкого ига в XIX в.</p> <p>Объяснять причины возникновения тайных революционных организаций в России</p> <p>Объяснять причины ужесточения законов по сохранению незыблемости самодержавия в период правления Александра III.</p> <p>Знать об основных направлениях деятельности правительства и Императора по экономическому развитию России в 80-ые годы XIX в.</p> <p>Использовать источники литературы и искусства в описании жизни и быта городского и сельского населения России (Некрасов, Короленко, Чехов, Горький, Богданов-Бельский, Репин и др.)</p> <p>Знать:</p> |

| | | | |
|--|---|--|---|
| странами | | | наиболее острые проблемы Русского государства в конце XIX - начале XX в.; |
| Последний российский император - Николай II. Русско- японская война. Революционные выступления 1905-1907 гг. | 3 | | <ul style="list-style-type: none"> • причины и итоги войны с Японией, их влияние на настроение российского общества; • причины усиления рабочего движения в России, его социальную динамику в борьбе за права; • примеры достижений российской науки, культуры, искусства в начале XX в.; • имена выдающихся ученых, писателей, художников, артистов начала XX в. |
| Первая мировая война. Февральская революция 1917 г. Отречение Николая II от престола | 3 | | Давать характеристику личности Николая II и его окружению в условиях роста социальных противоречий в стране. Знать причины, ход и итоги Февральской революции 1917 г. |

9 класс (68 часов)

| № | Тема | Кол-во часов | Основные виды деятельности обучающихся |
|----|--|---|---|
| 1. | <p>Великая российская революция и Гражданская война</p> <p>Великая российская революция: февраль</p> <p>Великая российская революция: октябрь</p> <p>Установление советской власти</p> <p>Гражданская война 1918 - 1920 годов</p> | <p>17</p> <p>3</p> <p>5</p> <p>3</p> <p>6</p> | <p>Знать причины, ход, участников революции 1917 года. Объяснять и приводить примеры общественных настроений и запросов разных слоёв общества в борьбе с правительством и императором Николаем II.</p> <p>Характеризовать особенности влияния различных партий на возникновение двоевластия в Петрограде в феврале 1917 года. Объяснять цель и действия В.И. Ленина и партии большевиков в борьбе за власть с Временным правительством и с другими партиями. Знать значения новых слов и понятий.</p> <p>Работать с лентой времени, отмечать наиболее важные события периода 1914-1920 годов.</p> <p>Объяснять причины гражданской войны.</p> <p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • имена исторических деятелей: сторонников Белого движения и их противников - руководителей советской власти, военачальников РККА; • некоторые имена деятелей русской культуры и героев Гражданской войны; • памятные места, их названия, а также события, отражающие историю революции и Гражданской войны в регионе (крае, области, городе). <p>Рассказывать о деятельности коммунистов в борьбе с неграмотностью; о создании пролетарской культуры.</p> <p>Высказывать своё отношение к изучаемым событиям: революции, Гражданской войне, действиям исторических персон и др.</p> <p>Работать с картой, объяснять значения новых слов и понятий.</p> |
| 2. | <p>Советское государство в 1920-1930-е Годы</p> <p>Советская Россия в первой половине 1920-х годов</p> <p>Новая экономическая политика (нэп)</p> <p>Образование Союза</p> | <p>17</p> <p>3</p> <p>3</p> | <p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • причины возникновения крестьянских бунтов и выступлений против власти большевиков в 1920-1922 годы; • причины, ход, участников восстания в Кронштадте и его итоги. <p>Находить в тексте примеры, разъясняющие причины противостояния стран Европы с большевистской Россией.</p> <p>Показывать на карте страны, которые поддерживали торговые и дипломатические отношения с Россией в 1920-х годах.</p> <p>Самостоятельно рассказывать об изменениях в промышленности и сельском хозяйстве в период нэпа.</p> <p>Делать выводы о значении плана ГОЭЛРО для экономической, социальной и культурной жизни Советской России в 1920-е годы.</p> <p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • год основания СССР, обозначать дату на ленте времени, правильно объяснять смысл понятий в аббревиатуре СССР и в других сокращенных словах; |

| | | | |
|----|---|----------------------------|--|
| | <p>Советских Социалистических Республик (СССР)</p> <p>Индустриализация в СССР</p> <p>СССР накануне Второй мировой войны (обзорно)</p> | <p>3</p> <p>4</p> <p>4</p> | <p>причины создания СССР в контексте экономики, государственно-территориального устройства, культурных связей между автономными республиками. Уметь показывать на карте и называть РСФСР, другие республики в составе СССР;</p> <ul style="list-style-type: none"> • краткие биографические сведения о В. И. Ленине, И. В. Сталине, Л. Д. Троцком - руководителях партии и государства в период возникновения СССР; • историю и особенности культуры родного региона в досоветский период (народы, традиции, состояние культуры и образования). <p>Объяснять влияние культуры на развитие национальных окраин, приводить примеры оказания помощи народам, ранее не имевшим доступа к благам цивилизации</p> <p>Объяснять роль личности В. И. Ленина в истории СССР. Уметь устно и письменно описывать памятные места города(поселка), сохранивших в названии символы (события, героев советского периода)</p> <p>Объяснять причины возникновения разногласий в руководстве партии в последние годы жизни В. И. Ленина.</p> <p>Знать причины укрепления и возникновения власти И. В. Сталина после смерти Ленина.</p> <p>Ориентироваться в направлениях развития плана индустриализации СССР.</p> <p>Объяснять и приводить примеры трудовых достижений советских людей при выполнении пятилетних планов.</p> <p>Понимать смысл и содержание коллективных трудовых движений ударничества, соцсоревнования и др. Приводить примеры трудовых инициатив.</p> <p>Сравнивать и делать самостоятельные выводы о промышленной революции и коллективизации.</p> <p>Принимать участие в обсуждении вопросов, касающихся участия молодежи в улучшении жизни села, города, их стремления к учебе, спорту, труду.</p> <p>Составлять краткие рассказы- описания к иллюстрациям в учебнике, передавать в устной речи эмоциональный контекст изображений.</p> <p>Показывать на карте великие стройки первых пятилеток, указывать на их значение для экономики страны, для улучшения жизни людей.</p> <p>Знать причины возникновения принудительного труда в СССР в 1930-е годы.</p> <p>Описывать экономические достижения государства и объяснять изменения в социальном составе населения СССР.</p> <p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • о роли личности Сталина и его ближайшего окружения в их преступных действиях по поиску «врагов народа», «чистке» в обществе, в рядах партии, армии и т. д.; • некоторые имена писателей и других деятелей культуры (Горький, Фадеев, Шолохов и др.); • о действиях правительства СССР в укреплении международных связей со странами Европы. <p>Приводить примеры достижений в образовании, культуре, их влиянии на формирование общественного сознания советских людей.</p> <p>Объяснять причины возникновения фашизма.</p> <p>Показывать на карте страны, ставшие зачинщиками конфликтов в Европе и на Дальнем Востоке, объяснять действия руководства СССР в этих конфликтах.</p> <p>Объяснять значения новых слов и понятий, использовать их в ответах, рассказах, описаниях.</p> |
| 3. | <p>СССР в Великой Отечественной войне(1941-1945)</p> <p>Накануне Великой</p> | 16 | <p>Рассказывать о действиях правительства СССР по укреплению западных границ.</p> <p>Объяснять причины сближения Англии и США с СССР в противостоянии фашистской Германии.</p> <p>Сравнивать и делать выводы по данным о боевой, технической, кадровой подготовке в армии СССР и Германии накануне войны.</p> <p>Знать:</p> |

| | | | |
|----|--|-----------|--|
| | Отечественной Войны | 2 | дату нападения Германии на Польшу; <ul style="list-style-type: none"> • причины неготовности Красной Армии к войне с Германией; • и называть имена, фамилии руководителей СССР, США, Англии, Германии в период 1941–1945 годов, узнавать их на фотоснимках |
| | Начало Великой Отечественной (июнь 1941 - осень 1942 года) | 2 | Знать и обозначать на ленте времени дату нападения Германии на СССР, объяснять замыслы Гитлера по разгрому СССР и преимуществах его армии в начале войны. |
| | Всё для фронта, всё для Победы | 4 | Знать о действиях руководства СССР по мобилизации населения страны. Показывать на карте основные направления фронтов Красной Армии в начале войны. |
| | Коренной перелом в ходе войны (осень 1942 - 1943 год) | 4 | Рассказывать об обороне и защите Москвы, приводить примеры подвигов защитников Москвы. Уметь делать самостоятельные выводы о важности провала планов Гитлера по захвату столицы СССР, об укреплении авторитета Красной Армии и всего советского народа после разгрома немцев под Москвой. Уметь показывать на карте регионы эвакуации промышленных предприятий, культурных ценностей, населения и др. |
| | Освобождение СССР и Европы от фашизма (1944 - сентябрь 1945 г.) | 4 | Самостоятельно рассказывать об условиях жизни и работы людей на военных и гражданских предприятиях, приводить примеры, иллюстрирующие призыв «Всё для фронта, всё для победы!». Давать нравственные оценки труженикам тыла, участникам подполья, примерам военных и гражданских подвигов в тылу и на фронтах Знать героическую историю обороны Севастополя, ход боевых действий Сталинградской битвы и её итоги. Знать имена защитников и военачальников Сталинградской битвы, условия и причины исторической победы, её влияние на дальнейший ход войны. Описывать своими словами наиболее яркие события боевых действий Советской Армии в войне с Германией. Давать оценку преступлениям фашистов, а также оценивать героев - защитников Отечества Знать карту движения советских войск при освобождении стран Европы от немецких оккупантов. Знать и отмечать на ленте времени: <ul style="list-style-type: none"> • дату освобождения Ленинграда; • дату освобождения Сталинграда; • дату освобождения Крыма и Севастополя. Самостоятельно делать выводы об историческом значении освобождения этих территорий от захватчиков. Объяснять значение открытия второго фронта в Европе и решений Ялтинской конференции в реализации интересов СССР, Англии, США по итогам войны. Знать дату взятия Берлина, имена и фамилии советских бойцов, водрузивших флаг Победы над Рейхстагом. Знать 3-5 имен выдающихся советских полководцев (Жуков, Рокоссовский, Баграмян и др.). Знать итоги войны и значение Нюрнбергского процесса. Знать дату Великого Парада Победы, уметь описать это событие. Знать дату празднования Дня Победы в России, объяснять значение движения «Бессмертный Полк». |
| 4. | Послевоенное развитие СССР. Российская Федерация в конце XX - начале XXI века | 18 | Объяснять и приводить примеры усиления авторитета СССР в мире после окончания войны. Знать причины противостояния двух общественно-политических систем: социалистической и капиталистической. Называть и показывать на карте страны СЭВ и ведущие страны НАТО. Описывать трудности и проблемы жизни советских людей в послевоенный период и задачи руководства СССР по восстановлению экономики, промышленности, сельского хозяйства. |
| | СССР после войны | 3 | Объяснять причины усиления культа личности Сталина и нагнетания репрессивных методов в конце 1940-х - начале 1950-х годов. |
| | Пора «оттепели» (середина 1950- х- первая половина 1960-х годов) (обзорно) | 3 | Знать и уметь приводить примеры изменений в общественной, научной, культурной жизни советских людей к началу 1950-х годов (литература, кино, научные достижения и др.). Понимать смысл и значение развенчивания культа личности Сталина для дальнейшего развития советского общества. |

| | | |
|---|---|--|
| Советский Союз в середине 1960 - 1980-е годы: от стабильности к кризису (обзорно) | 3 | <p>Уметь анализировать и делать выводы о хозяйственно-экологической деятельности правительства Н. С. Хрущева (успехи и ошибки). Уметь объяснять значение идей о мирном сосуществовании государств с разным социально-политическим устройством. Знать об исторических успехах СССР в науке, в освоении космоса, оттепели в искусстве, а также о качестве жизни советских людей в конце 1950-х - начале 1960-х годов.</p> |
| Распад СССР. Россия в 1990-е годы | 4 | <p>Знать об основных направлениях развития СССР в период правления Л.И. Брежнева: путь к «развитому социализму», реформы в промышленности и сельском хозяйстве, зависимость от добычи нефти и газа. Знать о причинах ухудшения общественного настроения и жизни людей в «эпоху застоя».</p> |
| Россия в начале XXI века | | <p>Знать о достижениях СССР в спорте, культуре, уметь приводить примеры на основе учебных текстов. Иметь общие представления о начальных этапах перестройки, попытках экономических реформ и их кризисе. Понимать значение политики гласности и перестройки в процессах окончания холодной войны и отказа от противостояния с Западом. Личность М. С. Горбачева и Б. Н. Ельцина. Знать причины распада СССР и смены политической системы. Знать и уметь объяснять причины ухудшения жизни людей в условиях рыночных реформ, нестабильности в управлении государством, потери авторитета лидеров. Уметь объяснять значения новых слов и понятий. Знать дату образования Российской Федерации, её государственные символы. Знать о смене президентов 2000, 2004, 2008, 2012 гг. (личность В. В. Путина). Понимать значение проводимых реформ: соблюдение конституционных норм на территории РФ, стабилизация и улучшение жизни населения, подъём экономики, поддержка малого и среднего бизнеса, развитие технологий и др. Знать примеры реализации национальных проектов. Уметь приводить примеры духовного, нравственного, культурного возрождения России в период с 2000 по 2014 г. Уметь самостоятельно выполнять все виды заданий учебника. Уметь объяснять значение понятий: патриот России, народное единство, благополучие и процветание Отечества, духовные ценности</p> |

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

учебного предмета «История Отечества» включает:

учебники:

- **7класс** – Бгажнокова И.М., Смирнова Л.В. История Отечества 7 класс. Учебник для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы. – М.: Просвещение, 2019 г.;
- **8класс** – Бгажнокова И. М., Смирнова Л.В. История Отечества 8 класс. Учебник для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы. – М.: Просвещение, 2019 г.;
- **9класс** – Бгажнокова И. М., Смирнова Л.В. Карелина И.В. История Отечества. 9 класс. Учебник для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы. – М.: Просвещение, 2019 г.;

программно-методическое обеспечение:

- Бгажнокова И.М., Карелина И.В. Методические рекомендации. Мир истории. История Отечества. 6-9 классы. Учебное пособие для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. – М.: Просвещение, 2017 г.;
- Якубовская Э.В., Шишкова М.И., Бгажнокова И.М. Рабочие программы по учебным

предметам ФГОС образования обучающихся с интеллектуальными нарушениями.
Вариант

1. 5-9 классы, Русский язык. Чтение.- М.: «Просвещение», 2018г.

печатные пособия:

карты исторических событий;

экранны-звуковые пособия:

видеофильмы и презентации по темам учебного предмета;

технические средства обучения:

- классная доска с набором креплений для картинок, постеров, таблиц;
- CD/DVD-проигрыватели; телевизор;
- компьютер с программным обеспечением;
- мультимедиапроектор;
- магнитная доска;
- экран.

Социально-бытовая ориентировка

5-9 класс

Пояснительная записка

Программа учебного предмета «*Социально-бытовая ориентировка*» разработана в соответствии со следующими нормативно-правовыми и инструктивно-методическими документами:

- Федеральный закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» N273-ФЗ (в ред. Федеральных законов от 07.05.2013 N 99-ФЗ, от 23.07.2013 N 203-ФЗ);
- Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденный приказом министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 года № 1599;
- Примерная адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (одобрен решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 22 декабря 2015 г. № 4/15).

Общие цели образования

Учебный предмет «Основы социальной жизни» имеет своей **целью** практическую подготовку обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) к самостоятельной жизни и трудовой деятельности в ближайшем и более отдаленном социуме.

Основные **задачи**, которые призван решать этот учебный предмет, состоят в следующем:

- расширение кругозора обучающихся в процессе ознакомления с различными сторонами повседневной жизни;
- формирование и развитие навыков самообслуживания и трудовых навыков, связанных с ведением домашнего хозяйства;
- ознакомление с основами экономики ведения домашнего хозяйства и формирование необходимых умений;
- практическое ознакомление с деятельностью различных учреждений социальной направленности; формирование умений пользоваться услугами учреждений и

- предприятий социальной направленности;
- усвоение морально-этических норм поведения, выработка навыков общения (в том числе с использованием деловых бумаг);
- развитие навыков здорового образа жизни; положительных качеств и свойств личности.

Общая характеристика учебного предмета

Специальные коррекционные занятия по ОСЖ направлены на практическую подготовку воспитанников к самостоятельной жизни и труду, на формирование у них знаний умений и навыков, способствующих социальной адаптации, повышение уровня общего развития учащихся. Настоящая программа составлена с учётом возрастных и психофизических особенностей развития воспитанников, уровня их знаний и умений. Материал программы расположен по принципу усложнения и увеличения объёма сведений.

Последовательное изучение тем обеспечивает возможность систематизировано формировать и совершенствовать у обучающихся с ограниченными возможностями здоровья необходимые навыки самообслуживания, ведения домашнего хозяйства, ориентировки в окружающем мире, а также практически знакомиться с предприятиями, организациями и учреждениями, в которые им придётся обращаться по различным вопросам, начав самостоятельную жизнь.

Большое значение имеют разделы, направленные на формирование умений пользоваться услугами предприятий службы быта, торговли, связи, транспорта, медицинской

помощи. Кроме того, данные занятия должны способствовать усвоению морально-этических норм поведения, выработке навыков общения с людьми, развитию художественного вкуса воспитанников и т. д.

Большинство разделов программы изучается с пятого по девятый класс. Это позволяет

учителю, соблюдая принципы систематичности и последовательности в обучении, при сообщении нового материала использовать опыт учащихся как базу для расширения их знаний, совершенствованию имеющихся у них умений и навыков, формированию новых.

Основными формами и методами обучения являются практические работы, экскурсии, сюжетно – ролевые игры, беседы.

Широко используются наглядные средства обучения, демонстрация кинофильмов, презентации и др. В программе значительное место отводится экскурсиям. Они проводятся на промышленные, сельскохозяйственные объекты, в магазины, на предприятия службы быта, в отделения связи, на транспорт, в различные учреждения.

Место учебного предмета в учебном плане

Предмет «Социально-бытовая ориентировка» входит в образовательную область «Технология» учебного плана МБОУ «Подгороднепокровская СОШ».

На изучение предмета «Социально-бытовая ориентировка» отводится:

- в 5 классе 34 часов,
- в 6 классе 68 часа,
- в 7 классе 68 часов,
- в 8 классе 68 часов,
- в 9 классе 68 часов.

Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета

Освоение обучающимися учебного предмета предполагает достижение ими двух видов результатов: *личностных и предметных*.

В структуре планируемых результатов ведущее место принадлежит *личностным* результатам, поскольку именно они обеспечивают овладение комплексом социальных (жизненных) компетенций, необходимых для достижения основной цели современного образования — введения обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в культуру, овладение ими социокультурным опытом.

Личностные результаты включают индивидуально-личностные качества и социальные (жизненные) компетенции обучающегося, социально значимые ценностные установки.

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения ребенка

в овладении социальными(жизненными) компетенциями, которые, в конечном итоге, составляют основу этих результатов.

Личностные результаты:

- Способность инициировать и поддерживать коммуникацию со взрослыми и сверстниками; способность использовать разнообразные средства коммуникации согласно ситуации.
- Знание и уважительное отношение к Государственным символам России; понимание эмоций других людей, сочувствие, сопереживание; понимание ценности семьи, формирование чувства уважения, благодарности, ответственности по отношению к своим близким; любовь к своему краю, к своей малой родине, месту проживания.
- Способность идти на компромисс; проявление терпимости к людям иной национальности.
- Умение адекватно оценивать свои возможности и силы (различает «что я хочу» и «что я могу»); сознательное и ответственное отношение к личной безопасности (что можно – что нельзя); владение навыками самообслуживания.
- Принятие и следование общественным и групповым нормам жизнедеятельности; способность следовать усвоенным нормам при изменении условий жизнедеятельности (переход в другой класс, школу, переезд и т.д.).
- Умение вступить в контакт и общаться в соответствии с возрастом, близостью и социальным статусом собеседника; умение корректно привлечь к себе внимание.
- Наличие положительной учебной мотивации; ответственное отношение к учению (выполнение всех требований, предъявляемых к ученикам).
- Желание и умение выражать себя в доступных видах творчества; способность проявлять интерес к чтению, произведениям искусства; стремление к опрятному внешнему виду; способность ценить красоту природы, труда и творчества.
- Стремление к соблюдению морально-этических норм (соответственно возрасту), проявление добра, умение сопереживать и чувствовать боль других людей.
- Ценностное отношение к своему здоровью, безопасности и здоровью близких людей; наличие навыков безопасного экологически грамотного нравственного поведения в природе, в быту, в обществе; проявление дисциплинированности, последовательности и настойчивости в процессе трудовой деятельности.

Предметные результаты включают освоенные обучающимися знания и умения, специфичные для каждой предметной области, готовность их применения. Предметные результаты обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) не являются основным критерием при принятии решения о переводе обучающегося в следующий класс, но рассматриваются как одна из составляющих при оценке итоговых достижений.

ФГОС определяет два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный. **Достаточный уровень освоения предметных результатов не является обязательным для всех обучающихся.**

Минимальный уровень является обязательным для большинства обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Вместе с тем, отсутствие достижения этого уровня отдельными обучающимися по отдельным предметам не является препятствием к продолжению образования по варианту программы.

В том случае, если обучающийся не достигает минимального уровня овладения предметными результатами по всем или большинству учебных предметов, то по рекомендации психолого-медико-педагогической комиссии и с согласия родителей (законных представителей) образовательное учреждение может перевести обучающегося

на обучение по индивидуальному плану или на вариант Д общеобразовательной программы.

Предметные результаты связаны с овладением обучающимися содержанием каждой общеобразовательной области и характеризуют достижения обучающихся в усвоении знаний и умений, способность их применять в практической деятельности.

Минимальный и достаточный уровни усвоения предметных результатов на конец школьного обучения (IX класс):

Минимальный уровень:

- представления о разных группах продуктов питания; знание отдельных видов продуктов питания, относящихся к различным группам; понимание их значения для здорового образа жизни человека;
- приготовление несложных видов блюд под руководством учителя;
- представления о санитарно-гигиенических требованиях к процессу приготовления пищи; соблюдение требований техники безопасности при приготовлении пищи;
- знание отдельных видов одежды и обуви, некоторых правил ухода за ними; соблюдение усвоенных правил в повседневной жизни;
- знание правил личной гигиены и их выполнение под руководством взрослого;
- знание названий предприятий бытового обслуживания и их назначения; решение типовых практических задач под руководством педагога посредством обращения в предприятия бытового обслуживания;
- знание названий торговых организаций, их видов и назначения;
- совершение покупок различных товаров под руководством взрослого;
- первоначальные представления о статьях семейного бюджета;
- представления о различных видах средств связи;
- знание и соблюдение правил поведения в общественных местах (магазинах, транспорте, музеях, медицинских учреждениях);
- знание названий организаций социальной направленности и их назначения.

Достаточный уровень:

- знание способов хранения и переработки продуктов питания;
- составление ежедневного меню из предложенных продуктов питания;
- самостоятельное приготовление несложных знакомых блюд;
- самостоятельное совершение покупок товаров ежедневного назначения;
- соблюдение правил личной гигиены по уходу за полостью рта, волосами, кожей рук и т.д.;
- соблюдение правила поведения в доме и общественных местах; представления о морально-этических нормах поведения;
- некоторые навыки ведения домашнего хозяйства (уборка дома, стирка белья, мытье посуды и т. п.);
- навыки обращения в различные медицинские учреждения (под руководством взрослого);
- пользование различными средствами связи для решения практических житейских задач;
- знание основных статей семейного бюджета; коллективный расчет расходов и доходов семейного бюджета;
- составление различных видов деловых бумаг под руководством учителя с целью обращения в различные организации социального назначения.

Содержание учебного предмета «Социально-бытовая ориентировка»

Личная гигиена и здоровье

Значение личной гигиены для здоровья и жизни человека.

Утренний и вечерний туалет: содержание, правила и приемы выполнения, значение. Личные (индивидуальные) вещи для совершения туалета (зубная щетка, мочалка, расческа, полотенце): правила хранения, уход. Правила содержания личных вещей.

Гигиена тела. Уход за телом. Уход за кожей рук и ногтями: значение чистоты рук; приемы обрезания ногтей на руках. Косметические средства для ухода кожей рук. Уход

за кожей ног: необходимость ежедневного мытья ног; приемы обрезания ногтей на ногах.

Гигиенические требования к использованию личного белья (нижнее белье, носки, колготки).

Закаливание организма. Значение закаливания организма для поддержания здоровья человека. Способы закаливания. Воздушные и солнечные процедуры. Водные процедуры для закаливания. Способы и приемы выполнения различных видов процедур, физических упражнений. Утренняя гимнастика. Составление комплексов утренней гимнастики.

Уход за волосами. Средства для ухода за волосами: шампуни, кондиционеры, ополаскиватели.

Виды шампуней в зависимости от типов волос. Средства для борьбы с перхотью и выпадением волос.

Гигиена зрения. Значение зрения в жизни и деятельности человека. Правила бережного отношения к зрению при выполнении различных видов деятельности: чтения, письма, просмотра телепередач, работы с компьютером.

Правила и приемы ухода за органами зрения. Способы сохранения зрения. Гигиенические правила письма, чтения, просмотра телепередач

Особенности соблюдения личной гигиены подростком. Правила и приемы соблюдения личной гигиены подростками (отдельно для девочек и мальчиков).

Негативное влияние на организм человека вредных веществ: табака, алкоголя, токсических и наркотических веществ. Вредные привычки и способы предотвращения их появления.

Табакокурение и вред, наносимый здоровью человека. Наркотики и их разрушительное действие на организм человека.

Охрана здоровья

Виды медицинской помощи: доврачебная и врачебная.

Виды доврачебной помощи. Способы измерения температуры тела. Обработка ран, порезов и ссадин с применением специальных средств (раствора йода, бриллиантового зеленого («зеленки»). Профилактические средства для предупреждения вирусных и простудных заболеваний.

Лекарственные растения и лекарственные препараты первой необходимости в домашней аптечке. Виды, названия, способы хранения. Самолечение и его негативные последствия.

Первая помощь. Первая помощь при ушибах и травмах. Первая помощь при обморожениях, отравлениях, солнечном ударе. Меры по предупреждению несчастных случаев в быту.

Уход за больным на дому: переодевание, умывание, кормление больного.

Виды врачебной помощи на дому. Вызов врача на дом. Медицинские показания для вызова врача на дом. Вызов «скорой» или неотложной помощи. Госпитализация. Амбулаторный прием.

Документы, подтверждающие нетрудоспособность: справка и листок нетрудоспособности.

Жилище

Общее представление о доме. Типы жилых помещений в городе и сельской местности. Виды жилья: собственное и государственное. Домашний почтовый адрес. Коммунальные удобства в городе и сельской местности. Общие коммунальные удобства в многоквартирных домах (лифт, мусоропровод, домофон, почтовые ящики). *Комнатные растения.* Виды комнатных растений.

Особенности ухода: полив, подкормка, температурный и световой режим. Горшки и кашпо для комнатных растений.

Домашние животные. Содержание животных (собак, кошек, птиц) в городской квартире: кормление, выгул, уход за внешним видом и здоровьем домашнего питомца. Домашние животные и птицы в сельской местности: виды домашних животных, особенности содержания и уход.

Наиболее распространенные болезни некоторых животных. Ветеринарная служба.

Планировка жилища. Виды жилых комнат: гостиная, спальня, детская комната. Виды нежилых помещений: кухня, ванная комната, санузел. Назначение жилых комнат и нежилых (подсобных) помещений.

Кухня. Нагревательные приборы: виды плит в городской квартире; печь и плита в сельской местности; микроволновые печи. Правила техники безопасности пользования нагревательными приборами. Электробытовые приборы на кухне (холодильник, морозильник, мясорубка, овощерезка и др.): назначение, правила использования и ухода, техника безопасности.

Кухонная утварь. Правила гигиены и хранения. Деревянный инвентарь. Уход за деревянными изделиями. Кухонная посуда: виды, функциональное назначение, правила ухода. Предметы для сервировки стола: назначение, уход. Посуда для сыпучих продуктов и уход за ней.

Кухонное белье: полотенца, скатерти, салфетки. Материал, из которого изготовлено кухонное белье (льняной, хлопчатобумажный, смесовая ткань). Правила ухода и хранения.

Кухонная мебель: названия, назначение.

Санузел и ванная комната. Оборудование ванной комнаты и санузла, его назначение. Правила безопасного поведения в ванной комнате.

Электробытовые приборы в ванной комнате: стиральные машины, фены для сушки волос.

Правила пользования стиральными машинами; стиральные средства для машин (порошки, отбеливатели, кондиционеры), условные обозначения на упаковках. Правила пользования стиральными машинами. Техника безопасности. Ручная стирка белья: замачивание, кипячение, полоскание. Стиральные средства для ручной стирки. Техника безопасности при использовании моющих средств. Магазины по продаже электробытовой техники (стиральных машин).

Мебель в жилых помещениях. Виды мебели в жилых помещениях и их назначение (мягкая, корпусная). Уход за мебелью: средства и правила ухода за различными видами мебели. Магазины по продаже различных видов мебели.

Убранство жилых комнат: зеркала, картины, фотографии; ковры, паласы; светильники.

Правила ухода за убранством жилых комнат.

Уход за жилищем. Гигиенические требования к жилому помещению и меры по их обеспечению. Виды уборки жилища (сухая, влажная), инвентарь, моющие средства, электробытовые приборы для уборки помещений. Правила техники безопасности использования чистящих и моющих средств. Уборка санузла и ванной комнаты. Правила техники безопасности использования бытовых электроприборов по уборке жилого помещения. Уход за различными видами напольных покрытий. Ежедневная уборка. Сезонная уборка жилых помещений.

Подготовка квартиры и дома к зиме и лету.

Насекомые и грызуны в доме: виды; вред, приносимый грызунами и насекомыми.

Профилактика появления грызунов и насекомых в доме. Виды химических средств для борьбы с грызунами и насекомыми. Правила использования ядохимикатов и аэрозолей для профилактики и борьбы с грызунами и насекомыми. Предупреждение отравлений ядохимикатами. Городские службы по борьбе с грызунами и насекомыми.

Одежда и обувь

Одежда. Виды одежды в зависимости от пола и возраста, назначения (деловая, праздничная, спортивная и т.д.), способа ношения (верхняя, нижняя), сезона (летняя, зимняя, демисезонная), вида тканей. Особенности разных видов одежды. Головные уборы: виды и назначение. Роль одежды и головных уборов для сохранения здоровья человека. Магазины по продаже различных видов одежды.

Значение опрятного вида человека.

Уход за одеждой. Хранение одежды: места для хранения разных видов одежды; правила хранения. Предупреждение появления вредителей на одежде (моли). Правила и приемы повседневного ухода за одеждой: стирка, глажение, чистка, починка. Ручная и машинная

стирка изделий. Чтение условных обозначений на этикетках по стирке белья. Правила сушки белья из различных тканей. Чтение условных обозначений на этикетках. Электробытовые приборы для глажения: виды утюгов, правила использования. Глажение изделий из различных видов тканей. Правила и приемы глажения белья, брюк, спортивной одежды. Правила и приемы глажения блузок и рубашек. Правила пришивания пуговиц, крючков, петель; зашивание распоровшегося шва. Продление срока службы одежды: штопка, наложение заплат. Выведение пятен в домашних условиях. Виды пятновыводителей. Правила выведения мелких пятен в домашних условиях.

Санитарно-гигиенические требования и правила техники безопасности при пользовании средствами для выведения пятен.

Предприятия бытового обслуживания. Прачечная. Виды услуг. Правила пользования прачечной. Прейскурант. Химчистка. Услуги химчистки. Правила приема изделий и выдачи изделий. Стоимость услуг в зависимости от вида одежды.

Выбор и покупка одежды. Выбор одежды при покупке в соответствии с назначением и необходимыми размерами. Подбор одежды в соответствии с индивидуальными особенностями.

Магазины по продаже одежды. Специализированные магазины по продаже одежды. Правила возврата или обмена купленного товара (одежды). Хранение чека. Гарантийные средства носки.

Обувь. Виды обуви: в зависимости от времени года; назначения (спортивная, домашняя, выходная и т.д.); вида материалов (кожаная, резиновая, текстильная и т.д.).

Магазины по продаже различных видов обуви. Порядок приобретения обуви в магазине: выбор, примерка, оплата. Гарантийный срок службы обуви; хранение чека или его копии.

Уход за обувью. Хранение обуви: способы и правила. Чистка обуви. Использование кремов для чистки обуви. Виды кремов для чистки обуви; их назначение. Сушка обуви. Правила ухода за обувью из различных материалов.

Предприятия бытового обслуживания. Ремонт обуви. Виды услуг. Прейскурант. Правила подготовки обуви для сдачи в ремонт. Правила приема и выдачи обуви.

Обувь и здоровье человека. Значение правильного выбора обуви для здоровья человека.

Питание

Организация питания семьи. Значение питания в жизни и деятельности людей. Влияние правильного питания на здоровье человека. Режим питания. Разнообразие продуктов, составляющих рацион питания.

Приготовление пищи. Место для приготовления пищи и его оборудование.

Гигиена приготовления пищи.

Виды продуктов питания. Молоко и молочные продукты: виды, правила хранения. Значение кипячения молока. Виды блюд, приготовляемых на основе молока (каши, молочный суп).

Хлеб и хлебобулочные изделия. Виды хлебной продукции. Правила хранения хлебобулочных изделий. Вторичное использование черствого хлеба. Приготовление простых и сложных бутербродов и канапе.

Мясо и мясопродукты; первичная обработка, правила хранения. Глубокая заморозка мяса.

Размораживание мяса с помощью микроволновой печи.

Яйца, жиры. Виды жиров растительного и животного происхождения. Виды растительного масла (подсолнечное, оливковое, рапсовое). Правила хранения. Места для хранения жиров и яиц.

Овощи, плоды, ягоды и грибы. Правила хранения. Первичная обработка: мытье, чистка, резка.

Свежие и замороженные продукты.

Мука и крупы. Виды муки (пшеничная, ржаная, гречневая и др.); сорта муки (крупчатка, высший, первый и второй сорт). Правила хранения муки и круп. Виды круп. Вредители круп

имуки. Просеивание муки.

Соль, сахар, пряности и приправы. Соль и ее значение для питания. Использование соли при приготовлении блюд. Сахар: его польза и вред. Виды пряностей и приправ. Хранение приправ и пряностей.

Чай и кофе. Виды чая. Способы заварки чая. Виды кофе. Польза и негативные последствия чрезмерного употребления чая и кофе.

Магазины по продаже продуктов питания. Основные отделы в продуктовых магазинах.

Универсамы и супермаркеты (магазины в сельской местности). Специализированные магазины. Виды товаров: фасованные, на вес и в разлив. Порядок приобретения товаров в продовольственном магазине (с помощью продавца и самообслуживание). Срок годности продуктов питания (условные обозначения на этикетках). Стоимость продуктов питания. Расчет стоимости товаров на вес и разлив.

Рынки. Виды продовольственных рынков: крытые и закрытые, постоянно действующие и сезонные. Основное отличие рынка от магазина.

Прием пищи. Первые, вторые и третьи блюда: виды, значение.

Завтрак. Блюда для завтрака; горячий и холодный завтраки. Бутерброды. Каши. Блюда из яиц (яйца отварные; яичница-глазунья). Напитки для завтрака. Составление меню для завтрака. Отбор необходимых продуктов для приготовления завтрака. Приготовление некоторых блюд для завтрака. Стоимость и расчет продуктов для завтрака. Посуда для завтрака. Сервировка стола.

Обед. Питательная ценность овощей, мяса, рыбы, фруктов. Овощные салаты: виды, способы приготовления. Супы (виды, способы приготовления). Мясные блюда (виды, способы приготовления). Рыбные блюда (виды, способы приготовления). Гарниры: овощные, из круп, макаронных изделий. Фруктовые напитки: соки, нектары. Составление меню для обеда. Отбор необходимых продуктов для приготовления обеда. Стоимость и расчет продуктов для обеда.

Посуда для обедов. Праздничный обед. Сервирование стола для обеда. Правила этикета за столом. Ужин. Блюда для ужина; холодный и горячий ужин. Составление меню для холодного ужина.

Отбор продуктов для холодного ужина. Приготовление несложных салатов и холодных закусок. Стоимость и расчет продуктов для холодного ужина. Составление меню для горячего ужина.

Отбор продуктов для горячего ужина. Стоимость и расчет продуктов для горячего ужина.

Изделия из теста. Виды теста: дрожжевое, слоеное, песочное. Виды изделий из теста: пирожки, булочки, печенье и др. приготовление изделий из теста. Составление и запись рецептов.

Приготовление изделий из замороженного теста. Приготовление

Домашние заготовки. Виды домашних заготовок: варка, сушка, соление, маринование.

Глубокая заморозка овощей и фруктов. Меры предосторожности при употреблении консервированных продуктов. Правила первой помощи при отравлении. Варенье из ягод и фруктов.

Транспорт

Городской транспорт. Виды городского транспорта. Оплата проезда на всех видах городского транспорта. Правила поведения в городском транспорте.

Проезд из дома в школу. Выбор рационального маршрута проезда из дома в разные точки населенного пункта. Расчет стоимости проезда.

Пригородный транспорт. Виды: автобусы пригородного сообщения, электрички.

Стоимость проезда. Расписание.

Междугородний железнодорожный транспорт. Вокзалы: назначение, основные службы.

Платформа, перрон, путь. Меры предосторожности по предотвращению чрезвычайных ситуаций на вокзале. Расписание поездов. Виды пассажирских вагонов.

Междугородний автотранспорт. Автовокзал, его назначение. Основные автобусные маршруты. Расписание, порядок приобретения билетов, стоимость проезда.

Водный транспорт. Значение водного транспорта. Пристань. Порт.
Авиационный транспорт. Аэропорты, аэровокзалы.

Средства связи

Основные средства связи: почта, телефон, телевидение, радио, компьютер. Назначение, особенности использования.

Почта. Работа почтового отделения связи «Почта России». Виды почтовых отправлений: письмо, бандероль, посылка.

Письма. Деловые письма: заказное, с уведомлением. Личные письма. Порядок отправления писем различного вида. Стоимость пересылки.

Бандероли. Виды бандеролей: простая, заказная, ценная, с уведомлением. Порядок отправления. Упаковка. Стоимость пересылки.

Посылки. Виды упаковок. Правила и стоимость отправления.

Телефонная связь. Виды телефонной связи: проводная (фиксированная), беспроводная (сотовая). Влияние на здоровье излучений мобильного телефона. Культура разговора по телефону. Номера телефонов экстренной службы. Правила оплаты различных видов телефонной связи.

Сотовые компании, тарифы.

Интернет-связь. Электронная почта. Видео-связь (скайп). Особенности, значение в современной жизни.

Денежные переводы. Виды денежных переводов. Стоимость отправления.

Предприятия, организации, учреждения

Образовательные учреждения. Дошкольные образовательные учреждения. Учреждения дополнительного образования: виды, особенности работы, основные направления работы. Посещение образовательных организаций дополнительного образования.

Местные и промышленные и сельскохозяйственные предприятия. Названия предприятия, вид деятельности, основные виды выпускаемой продукции, профессии рабочих и служащих.

Исполнительные органы государственной власти (города, района). Муниципальные власти.

Структура, назначение.

Семья

Родственные отношения в семье. Состав семьи. Фамилии, имена, отчества ближайших родственников; возраст; дни рождения. Место работы членов семьи, должности, профессии. Взаимоотношения между родственниками. Распределение обязанностей в семье. Помощь старшим младшим: домашние обязанности.

Семейный досуг. Виды досуга: чтение книг, просмотр телепередач, прогулки и др. правильная, рациональная организация досуга. Любимые и нелюбимые занятия в свободное время.

Досуг как источник получения новых знаний: экскурсии, прогулки, посещения музеев, театров и т. д.

Досуг как средство укрепления здоровья: туристические походы; посещение спортивных секций и др.

Досуг как развитие постоянного интереса к какому либо виду деятельности (хобби): коллекционирование чего-либо, фотография и т. д.

Отдых. Отдых и его разновидности. Необходимость разумной смены работы и отдыха. Отдых и бездеятельность. Летний отдых. Виды проведения летнего отдыха, его планирование. Бюджет отдыха. Подготовка к летнему отдыху: выбор места отдыха, определение маршрута, сбор необходимых вещей.

Экономика домашнего хозяйства. Бюджет семьи. Виды и источники дохода. Определение суммы доходов семьи на месяц. Основные статьи расходов. Планирование расходов на месяц по отдельным статьям. Планирование дорогостоящих покупок.

Тематическое планирование

5 класс (34 часа)

| № | Тема | Кол-во часов | Основные виды деятельности обучающихся |
|----|----------------|--------------|---|
| 1. | Введение | 1 | <i>Знакомятся</i> с содержанием предмета ОСЖ и правилами безопасного поведения в кабинете ОСЖ. |
| 2. | Личная гигиена | 6 | <p><i>Знакомятся</i> с понятием «гигиена» и значением личной гигиены для здоровья и жизни человека.</p> <p><i>Закрепляют</i> значение и последовательность выполнения <i>утреннего и</i> вечернего туалета.</p> <p><i>Определяют</i> личные (индивидуальные) вещи для совершения туалета</p> <p><i>Повторяют</i> правила содержания, хранения и ухода за личными вещами.</p> <p><i>Вырабатывают гигиенические навыки по уходу за телом:</i> уход за кожей рук и ногтями, за кожей ног, волосами.</p> <p><i>Изучают</i> средства для ухода за телом.</p> <p><i>Вырабатывают</i> навыки гигиены зрения.</p> <p><i>Систематизируют знания о значении зрения</i> в жизни и деятельности человека, о правилах бережного отношения к зрению при выполнении различных видов деятельности: чтения, письма, просмотре телепередач, работы с компьютером.</p> <p><i>Формулируют</i> правила и приемы ухода за органами зрения.</p> <p><i>Знакомятся</i> со способами сохранения зрения</p> <p><i>Разучивают</i> комплекс упражнений для разминки мышц глаз.</p> |
| 3. | Одежда и обувь | 3 | <p><i>Систематизируют</i> знания о функциональной значимости одежды, обуви, головных уборов в жизни людей.</p> <p><i>Формируют</i> навыки выбора одежды, обуви, головных уборов в зависимости от сезона и назначения.</p> |

| | | | |
|-----|--------------------|---|---|
| | | | <i>Развивают</i> умения и навыки по выполнению правил и приёмов по уходу за одеждой, обувью и головными уборами. |
| 4. | Культура поведения | 4 | <i>Составляют</i> правила для выработки правильной осанки. <i>Выполняют</i> физические упражнения для укрепления правильной осанки. <i>Учатся</i> следить за своей осанкой принимать правильную позу в положении сидя и стоя; следить за своей походкой, жестикуляцией; правильно сидеть за столом, пользоваться столовыми приборами, салфеткой, красиво и аккуратно принимать пищу. <i>Закрепляют</i> навыки поведения при встрече и расставании со сверстниками (мальчиками и девочками), взрослыми(знакомыми и незнакомыми) в различных ситуациях. |
| 5. | Питание | 9 | <i>Обобщают</i> знания о значении продуктов питания в жизни и деятельности человека. <i>Изучают</i> режим питания школьника, его влияние на здоровье. <i>Знакомятся</i> с местом приготовления пищи, необходимым оборудованием и санитарно-гигиеническими требованиями и правилами безопасной работы на кухне. <i>Систематизируют</i> знания о кухонной и столовой посуде, приборах, приспособлениях, их назначении, правилах и приемах ухода за кухонной и столовой посудой. <i>Знакомятся</i> с чайной посудой, приборами, назначением, правилами и приемами ухода за чайной посудой. <i>Приобретают</i> навыки приготовление пищи, не требующей тепловой обработки - бутерброды, их виды и правила приготовления. <i>Учатся</i> готовить блюда из яиц. |
| 6. | Семья | 2 | <i>Определяют</i> родственные отношения в семье. <i>Называют</i> и записывают состав семьи, имена, отчества, фамилии и возраст членов семьи. <i>Вспоминают</i> правила поведения в семье. |
| 7. | Жилище | 2 | <i>Составляют общее представление о доме.</i> <i>Формируют представление о типах жилых помещений в городе и сельской местности, их различии, о помещениях в жилых домах.</i> <i>Знакомятся с:</i> <ul style="list-style-type: none"> • различным видами жилья: собственное и государственное, • правилами написания домашнего почтового адреса, • гигиеническими требованиями к жилому помещению, с инвентарём и приспособлениями для уборки, с правилами вытирания пыли, подметания и мытья полов. <i>Выполняют</i> практическую работу - уборка класса. <i>Знакомятся</i> с правилами написания домашнего почтового адреса. |
| 8. | Транспорт | 3 | <i>Знакомятся</i> с видами транспортных средств, условиями их использования и значением в жизни людей. <i>Развивают</i> умение правильно ориентироваться в дорожных ситуациях, быстро и правильно принимать решение в экстремальных ситуациях. <i>Узнают</i> наиболее рациональный маршрут проезда до школы-интерната, варианты проезда до школы разными видами транспорта; количество времени, затраченное на дорогу, пересадки, пешеходный маршрут. <i>Закрепляют</i> правила поведения в общественном транспорте (правила посадки, покупки билета, поведение в салоне и при выходе на улицу). <i>Учатся различать</i> знаки дорожного движения, встречающиеся по пути из дома до школы школы-интерната и обратно . |
| 9. | Средства связи | 2 | <i>Знакомятся</i> с видами телефонной связи: проводная (фиксированная), беспроводная (сотовая). <i>Вспоминают</i> номера телефонов экстренной службы. |
| 10. | Охрана здоровья | 2 | <i>Расширяют</i> знания о негативном влиянии на организм человека вредных веществ: табака, алкоголя. |

6 класс (68 часов)

| № | Тема | Кол-во часов | Основные виды деятельности обучающихся |
|---|------|--------------|--|
|---|------|--------------|--|

| | | |
|-----------------------|----|--|
| 1. Личная гигиена | 6 | <p><i>Изучают</i> значение закаливания организма для общего состояния здоровья человека.</p> <p><i>Приобретают</i> навыки способов и правил закаливания.</p> <p><i>Учатся</i> правилам ухода за руками, ногами.</p> <p><i>Узнают</i> о мерах профилактики грибковых заболеваний.</p> |
| 2. Одежда | 8 | <p><i>Объясняют</i> значение опрятного вида человека, необходимость поддержания одежды в порядке.</p> <p><i>Отрабатывают</i> практические навыки пришивания пуговиц, вешалок, крючков, зашивание распоровшегося шва.</p> <p><i>Изучают</i> правила и приемы ручной стирки изделий из х/б тканей.</p> <p><i>Учатся</i> гладить фартук, косынку и носовой платок.</p> <p><i>Отмечают</i> характерные признаки и особенности специализированных магазинов по продаже одежды.</p> <p><i>Изучают</i> правила возврата или обмена купленного товара (одежды), необходимость хранения чека.</p> <p><i>Запоминают</i> порядок приобретения обуви в магазине: выбор, примерка, оплата.</p> <p><i>Приобретают</i> знания о гарантийном сроке службы обуви; хранение чека или его копии.</p> |
| 4. Семья | 4 | <p><i>Учатся рассказывать</i> о месте работы членов семьи, должности, профессии.</p> <p><i>Учатся выстраивать</i> взаимоотношения между родственниками, распределять обязанности в семье.</p> |
| 5. Культура поведения | 6 | <p><i>Знакомятся</i> с правилами общения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формы обращения к старшим и сверстникам при встрече и расставании; - приёмы обращения с просьбой, вопросом. |
| 6. Питание | 14 | <p><i>Знакомятся</i> с гигиеническими требованиями к процессу приготовления пищи.</p> <p><i>Изучают</i> правила и приемы хранения продуктов и готовой пищи.</p> <p><i>Приобретают</i> навыки и способы выбора доброкачественных продуктов.</p> <p><i>Учатся определять</i> срок годности.</p> <p><i>Приобретают</i> практические навыки приготовления пищи на ужин.</p> <p><i>Знакомятся</i> с блюдами для ужина; холодного и горячего ужина.</p> <p><i>Составляют</i> меню для холодного ужина.</p> <p><i>Отбирают</i> продукты для холодного и горячего ужина.</p> <p><i>Отрабатывают</i> практические навыки приготовления несложных салатов и холодных закусок.</p> <p><i>Знакомятся</i> со стоимостью и производят расчет продуктов для холодного и горячего ужина.</p> <p><i>Учатся составлять</i> меню для холодного и горячего ужина.</p> <p><i>Знакомятся</i> с продуктовыми магазинами и их отделами.</p> <p><i>Приобретают</i> знания о порядке приобретения товаров.</p> |
| 7. Жилище | 8 | <p><i>Знакомятся</i> с гигиеническими требованиями к жилому помещению.</p> <p><i>Учатся выполнять</i> повседневную сухую и влажную уборку жилого помещения, выбирать средства по уходу за полом.</p> |
| 8. Транспорт | 4 | <p><i>Знакомятся</i> с видами городского и пригородного транспорта и способами оплаты проезда на всех видах транспорта.</p> <p><i>Вспоминают и закрепляют</i> правила поведения в транспорте.</p> |
| 9. Охрана здоровья | 6 | <p><i>Изучают</i> виды медицинской помощи.</p> <p><i>Знакомятся</i> с видами медицинских учреждений, их значением и работниками.</p> <p><i>Приобретают</i> практические навыки оказания доврачебной помощи - способы измерения температуры тела, обработка ран, порезов и ссадин с применением специальных средств (раствора йода, бриллиантового зеленого («зеленки»).</p> <p><i>Знакомятся</i> с профилактическими средствами для предупреждения вирусных и простудных заболеваний.</p> |
| 10. Средства связи | 6 | <p><i>Знакомятся</i> с основными средствами связи, их назначением:</p> <ul style="list-style-type: none"> - почта, виды почтовых отправлений, виды писем, порядок отправления. -телеграф, виды телеграмм и телеграфных услуг, тарифы. <p><i>Отрабатывают</i> практические навыки:</p> |

| | | | |
|-----|---------------------------------------|---|--|
| | | | <ul style="list-style-type: none"> - написание почтового адреса на конверте; - заполнение телеграфных бланков; - составление текстов телеграмм. |
| 11. | Предприятия, организации и учреждения | 4 | <i>Знакомятся</i> с дошкольными учреждениями и их назначением, работниками. |

7 класс (68 часов)

| № | Темы | Кол-во часов | Основные виды деятельности обучающихся |
|-----|---------------------------------------|--------------|---|
| 1. | Личная гигиена | 6 | <i>Изучают</i> правила соблюдения личной гигиены подростка, правила смены одежды, нательного и постельного белья. |
| 2. | Одежда и обувь | 8 | <i>Изучают</i> особенности стирки белья с использованием стиральной машины-автомата. <i>Знакомятся</i> с санитарно-гигиеническими требованиями и правилами техники безопасности при ремонте одежды, стирке с помощью стиральной машины. <i>Закрепляют</i> практические навыки последовательности и особенности утюжки брюк и спортивной одежды. <i>Изучают</i> назначение прачечной, виды услуг и правила пользования. |
| 3. | Семья | 6 | <i>Учатся</i> одевать малышей на прогулку, <i>объяснять</i> детям младшего возраста правила игры и <i>играть</i> с ними в тихие и подвижные игры. |
| 4. | Питание | 14 | <i>Изучают</i> способы обработки овощных, мясных, рыбных продуктов. <i>Знакомятся</i> с последовательностью приготовления блюд, правилами пользования бытовыми электроприборами и возможностью использования их. <i>Закрепляют</i> знания о санитарно-гигиенических требованиях и правилах безопасности при приготовлении пищи, правилах пользования столовыми приборами. <i>Знакомятся</i> с универсамами и универсами, их назначением. <i>Учатся определять</i> срок годности товара на упаковке. |
| 5. | Культура поведения | 7 | <i>Приобретают и закрепляют</i> знания о: <ul style="list-style-type: none"> • правилах приема приглашения в гости, • поведении в гостях, • правилах вручения и приема подарков. |
| 6. | Жилище | 4 | <i>Изучают:</i> <ul style="list-style-type: none"> • последовательность проведения регулярной и сезонной уборки жилого помещения, • способы и периодичность ухода за полом в зависимости от его покрытия, • виды моющих средств. |
| 7. | Транспорт | 6 | <i>Изучают:</i> <ul style="list-style-type: none"> • функции железнодорожного транспорта, • виды пассажирских вагонов, • примерную стоимость билета в зависимости от вида вагона и дальности расстояния, • виды справочных служб, • виды камер хранения, • сроки и стоимость хранения багажа. |
| 8. | Средства связи | 6 | <i>Изучают</i> перечень предметов, посылаемых посылкой, максимальный вес и стоимость посылаемых предметов. <i>Знакомятся</i> с видами и способами упаковки посылки. |
| 9. | Охрана здоровья | 7 | <i>Знакомятся</i> с составом домашней аптечки, правилами применения и назначения медицинских средств, входящих в состав домашней аптечки. <i>Изучают</i> местные лекарственные растения. <i>Отрабатывают навыки</i> обработки незначительных порезов и наложения повязки. |
| 10. | Предприятия, организации и учреждения | 4 | <i>Узнают</i> о местонахождении ближайших промышленных предприятий и сельскохозяйственных объектов. <i>Знакомятся</i> с видами выпускаемой продукции, названиями рабочих специальностей. |

8 класс (68 часов)

| № | Темы | Кол-во часов | Основные виды деятельности обучающихся |
|-----|--|--------------|--|
| 1. | Личная гигиена | 6 | <i>Знакомятся</i> с типами кожи и правилами ухода за кожей лица. <i>Учатся выбирать</i> косметические средства в зависимости от состояния кожи, времени года. |
| 2. | Питание | 16 | <i>Изучают</i> способы и последовательность приготовления изделий из теста, заморозки овощей и зелени. |
| 3. | Одежда и обувь | 6 | <i>Изучают</i> правила стирки и сушки изделий из шерстяных и синтетических тканей, утюжка изделий. |
| 4. | Семья | 10 | <i>Учатся</i> правилам периодичности кормления ребенка из соски и ложки, купания ребенка, одевания и пеленания грудного ребенка. <i>Приобретают</i> практические навыки купать, одевать, пеленать куклу, кормить, содержать в порядке детскую постель, игрушки. <i>Изучают</i> основные статьи доходов и расходов в семье, размер квартплаты, тарифы, порядок и периодичность оплаты электроэнергии. <i>Учатся</i> : <ul style="list-style-type: none"> • подсчитать расходы, • снимать показатели счетчика и подсчитывать стоимость израсходованной электроэнергии, • планировать и подсчитывать расходы на культурные и текущие потребности, • планировать крупные покупки. |
| 5. | Культура поведения | 5 | <i>Повторяют и закрепляют</i> правила поведения юношей и девушек при знакомстве в общественных местах, дома, внешний вид. <i>Учатся</i> : <ul style="list-style-type: none"> • культурно и вежливо вести себя при знакомстве, в общественных местах, дома, • <i>подбирать</i> прическу, одежду, учитывая свой возраст. |
| 6. | Жилище | 6 | <i>Изучают</i> правила и периодичность уборки кухни с использованием моющих средств. <i>Приобретают</i> практические навыки мытья кафельных стен и раковины, пользоваться печатными инструкциями к моющим средствам. |
| 7. | Транспорт | 4 | <i>Учатся находить</i> информацию об автобусных маршрутах, пользоваться расписанием, покупать билет, определять стоимость проезда. |
| 8. | Средства связи | 8 | <i>Изучают</i> правила пользования телефонным справочником, виды заказов междугородного телефонного разговора. <i>Учатся</i> объяснить причину звонка по телефону срочного вызова, культурно разговаривать по телефону. |
| 9. | Охрана здоровья | 4 | <i>Изучают</i> правила и приемы оказания первой помощи при несчастных случаях: ожог, обморожение, тепловой и солнечный удар. |
| 12. | Предприятия, организации и учреждения. | 3 | <i>Знакомятся</i> с исполнительными органами муниципальной власти, с их структурой и назначением. |

9 класс (68 часов)

| № | Темы | Кол-во часов | Основные виды деятельности обучающихся |
|----|----------------|--------------|--|
| 1. | Одежда и обувь | 6 | <i>Знакомятся</i> с понятиями «мода, стиль одежды». <i>Учатся</i> определять собственный размер одежды и обуви. <i>Изучают</i> правила и способы выведения мелких пятен на одежде. <i>Учатся</i> использовать подручные средства для выведения различных пятен на одежде. |
| 2. | Семья | 8 | <i>Изучают</i> : <ul style="list-style-type: none"> • основы семейных отношений и условия создания семьи, • порядок и условия заключения и расторжения брака, • распределение хозяйственно-бытовых обязанностей между членами семьи. <i>Учатся распределять</i> обязанности по ведению хозяйства и семейного бюджета. <i>Знакомятся</i> с семейными традициями. Формы организации досуга и |

| | | | |
|-----|---------------------------------------|----|---|
| | | | отдыха в семье. |
| 3. | Культура поведения | 5 | <i>Закрепляют</i> знания о культуре поведения, нормах морали и этики в современном обществе, правилах приема гостей. <i>Учатся:</i> <ul style="list-style-type: none"> • встречать гостей, вежливо вести себя во время приема гостей, • соблюдать морально-этические нормы в семье и обществе. |
| 4. | Питание | 12 | <i>Изучают</i> способы приготовления национальных и диетических блюд, правила сервировки праздничного стола. <i>Закрепляют</i> знания об отделах рынка, ценах на отдельные товары, отличия цен на ярмарке, рынке, в магазинах. |
| 5. | Жилище | 12 | <i>Изучают</i> правила расстановки мебели в квартире, требования к подбору занавесей, светильников и других деталей интерьера. <i>Закрепляют</i> знания о характерных особенностях жилища. <i>Приобретают</i> понятие о композиции в интерьере. <i>Приобретают</i> знания о сохранении жилищного фонда, о косметическом ремонте жилья. |
| 6. | Транспорт | 6 | <i>Знакомятся с:</i> <ul style="list-style-type: none"> • основными службами аэровокзала, • основными маршрутами самолетов, • порядком приобретения авиабилетов, • правилами регистрации билета и багажа, • правилами посадки и безопасного поведения в самолете. |
| 7. | Средства связи | 8 | <i>Изучают</i> современные виды связи, осуществление денежных переводов. |
| 8. | Охрана здоровья | 6 | <i>Систематизируют</i> знания о вредном воздействии алкоголя и наркотиков и курения на организм человека. |
| 10. | Учреждения, организации и предприятия | 5 | <i>Знакомятся:</i> <ul style="list-style-type: none"> • с учреждениями и отделами по трудоустройству, • с видами документов, необходимыми для поступления на работу, • правилами перехода на другую работу. |

Материально-техническое обеспечение

учебного предмета «Социально-бытовая ориентировка» включает:

программно-методическое обеспечение:

1. Воронкова В.В., Казакова С.А. Социально-бытовая ориентировка учащихся 5-9 классов в специальной (коррекционной) общеобразовательной школе VIII вида: пособие для учителя. - М., «Владос», 2006.
2. Гладская В.В. «Социально-бытовая подготовка воспитанников специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений VIII вида. Методическое пособие. – М. Изд-во НЦ ЭНАС, 2003г.
3. Львова С.А. Практический материал к урокам социально-бытовой ориентировки в специальных (коррекционных) общеобразовательных школах VIII вида 5-9 классы. Пособие для учителя. - М. Владос, 2005г.
4. Субчева В.П. Социально-бытовая ориентировка. Методическое пособие: 5-9 классы. – М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2013.

учебные пособия:

Субчева В.П. Социально-бытовая ориентировка. Учебное пособие для 5 класса образовательных организаций, реализующих ФГОС образования обучающихся с интеллектуальными нарушениями, - М.: «Просвещение», 2018г.

Субчева В.П. Социально-бытовая ориентировка. Учебное пособие для 6 класса образовательных организаций, реализующих ФГОС образования обучающихся с интеллектуальными нарушениями, - М.: «Просвещение», 2018г.

Субчева В.П. Социально-бытовая ориентировка. Учебное пособие для 7 класса образовательных организаций, реализующих ФГОС образования обучающихся с интеллектуальными нарушениями, - М.: «Просвещение», 2018г.

Субчева В.П. Социально-бытовая ориентировка. Учебное пособие для 8 класса образовательных организаций, реализующих ФГОС образования обучающихся с интеллектуальными нарушениями, - М.: «Просвещение», 2018г.

Субчева В.П. Социально-бытовая ориентировка. Учебное пособие для 9 класса образовательных организаций, реализующих ФГОС образования обучающихся с интеллектуальными нарушениями, - М.: «Просвещение», 2018г.

печатные пособия:
памятки, наборы тематических
карточек; инструкционные и
инструктивные карточки.

учебно-практическое оборудование:
электрическая плита, холодильник, микроволновая печь,
электрический чайник; наборы столовой и кухонной посуды, столовые
приборы, сервизы: чайный, кофейный. раздаточные и дидактические
материалы для уроков ОСЖ: игрушки, муляжи.

БИОЛОГИЯ

Пояснительная записка

Данная программа составлена на основе стандартной общеобразовательной программы для специальных коррекционных общеобразовательных учреждений для детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) под редакцией Н.Н. Воронковой.

Программа по биологии продолжает вводный курс «Природоведение». Преемственные связи между данными предметами обеспечивают целостность биологического курса, а его содержание будет способствовать правильному поведению обучающихся в соответствии с законами природы и общечеловеческими нравственными ценностями.

Изучение биологического материала в VI-IX классах позволяет решать задачи экологического, эстетического, патриотического, физического, трудового и полового воспитания детей и подростков.

Знакомство с разнообразием растительного и животного мира должно воспитывать у обучающихся чувство любви к природе и ответственности за ее сохранность. Учащимся важно понять, что сохранение красоты природы тесно связано с деятельностью человека и человек — часть природы, его жизнь зависит от нее, и поэтому все обязаны сохранять природу для себя и последующих поколений.

Курс «Биология» состоит из трёх разделов: «Растения», «Животные», «Человек и его здоровье».

Распределение времени на изучение тем учитель планирует самостоятельно, исходя из местных (региональных) условий.

Программа предполагает ведение наблюдений, организацию лабораторных и практических работ, демонстрацию опытов и проведение экскурсий — всё это даст возможность более целенаправленно способствовать развитию любознательности и повышению интереса к предмету, а также более эффективно осуществлять коррекцию учащихся: развивать память и наблюдательность, корригировать мышление и речь.

С разделом «Неживая природа» учащиеся знакомятся на уроках природоведения в V и VI классах и узнают, чем живая природа отличается от неживой, из чего состоят живые и неживые тела, получают новые знания об элементарных физических и химических свойствах и использовании воды, воздуха, полезных ископаемых и почвы, некоторых явлениях неживой природы.

Курс биологии, посвящённый изучению живой природы, начинается с раздела «Растения» (VII класс), в котором все растения объединены в группы не по семействам, а по месту их произрастания. Такое структурирование материала более доступно для понимания обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). В этот раздел включены практически значимые темы, такие, как «Фитодизайн», «Заготовка овощей назиму», «Лекарственные растения» и др.

В разделе «Животные» (8 класс) особое внимание уделено изучению животных, играющих значительную роль в жизни человека, его хозяйственной деятельности. Этот раздел дополнен темами, близкими учащимся, живущим в городской местности («Аквариумные рыбки», «Кошки» и «Собаки»: породы, уход, санитарно-гигиенические требования к их содержанию и др.).

В разделе «Человек» (IX класс) человек рассматривается как биосоциальное существо. Основные системы органов человека предлагается изучать, опираясь на сравнительный анализ жизненных функций важнейших групп растительных и животных организмов (питание и пищеварение, дыхание, перемещение веществ, выделение, размножение). Это позволит обучающимся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) воспринимать человека как часть живой природы.

За счет некоторого сокращения анатомического и морфологического материала в программу включены темы, связанные с сохранением здоровья человека. Обучающиеся знакомятся с распространенными заболеваниями, узнают о мерах оказания доврачебной помощи. Привитию практических умений по данным вопросам (измерить давление, наложить повязку и т. п.) следует уделять больше внимания во внеурочное время.

Целью курса является использование процесса обучения биологии для повышения уровня общего развития учащихся с ограниченными возможностями здоровья и коррекции недостатков их познавательной деятельности и личностных качеств.

Основные задачи изучения биологии:

— формировать элементарные научные представления о компонентах живой природы: строении и жизни растений, животных, организма человека и его здоровье;

— показать практическое применение биологических знаний: учить приемам выращивания и ухода за некоторыми (например, комнатными) растениями и домашними животными, вырабатывать умения ухода за своим организмом, использовать полученные знания для решения бытовых, медицинских и экологических проблем;

— формировать навыки правильного поведения в природе, способствовать

экологическому, эстетическому, физическому, санитарно- гигиеническому, половому воспитанию подростков, помочь усвоить правила здорового образа жизни;

— развивать и корректировать познавательную деятельность, учить анализировать, сравнивать природные объекты и явления, подводить к обобщающим понятиям, понимать причинно-следственные зависимости, расширять лексический запас, развивать связную речь и другие психические функции.

Общая характеристика учебного предмета

Курс «Биология» состоит из разделов: «Неживая природа», «Растения. Грибы. Бактерии», «Животные», «Человек».

Программа предполагает ведение наблюдений, организацию лабораторных и практических работ, демонстрацию опытов и проведение экскурсий

Курс биологии начинается с раздела «Растения», в котором обучающиеся знакомятся с общими признаками растений и изучают отдельные группы растений в соответствии с биологической классификацией растительного мира. В разделе «Животные» большое внимание уделяется установлению причинно-следственных зависимостей между средой обитания и особенностями жизни животных, демонстрации единства формы и функции, взаимосвязи между живой и неживой природой, формированию практических умений (уход за животными, соблюдение санитарно-гигиенических правил). В разделе «Человек» человек рассматривается как биосоциальное существо. Основные системы органов человека предлагается изучать, опираясь на сравнительный анализ жизненных функций важнейших групп растительных и животных организмов (питание и пищеварение, дыхание, перемещение веществ, выделение, размножение). Это позволит обучающимся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) воспринимать человека как часть живой природы.

В программу включены темы, связанные с сохранением здоровья человека. Обучающиеся знакомятся с распространенными заболеваниями, узнают о мерах оказания доврачебной помощи. Привитию практических умений по данным вопросам (измерить давление, наложить повязку и т. п.) следует уделять больше внимания и во внеурочное время.

Место учебного предмета в учебном плане

Предмет «Биология» входит в образовательную область «Естествознание» учебного плана МБОУ «Подгороднепокровская СОШ».

На изучение предмета «Биология» отводится:

- 6-х классах 2 часа в неделю, 68 часов в год;
- 7-х классах 2 часа в неделю, 68 часов в год;
- 8 -х классах 2 часа в неделю, 68 часов в год;
- 9-х классах 2 часа в неделю, 68 часов в год.

Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты:

- Осознание необходимости охраны природы;
- Установление взаимосвязи между экологически грамотным поведением в природе и сохранением многообразия мира растений;
- Формирование установки на безопасный здоровый образ жизни (соблюдать правила выполнения проведения простейших опытов по изучению растений, грибов, бактерий, правила поведения в природе и бережного отношения к растительным организмам);
- Овладение правилами личной и общественной гигиены в повседневной жизни;

- Формирование эстетических потребностей (умение видеть красоту, гармонию окружающей природы);
- Формирование готовности к самостоятельной жизни;
- Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях (в классе и на пришкольном участке);
- Владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия при выполнении практических и лабораторных работ в классе и на пришкольном участке.

Предметные результаты освоения АООП образования включают освоенные обучающимися знания и умения, готовность их применения.

АООГТ определяет два уровня овладения предметными результатами:

| Минимальный уровень | Достаточный уровень |
|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> - узнавание и называние изученных объектов на иллюстрациях, фотографиях; - представления о назначении изученных объектов, их роли в окружающем мире; - отнесение изученных объектов к определенным группам (осина - лиственное дерево леса); - называние сходных объектов, отнесенных к одной и той же изучаемой группе (полезные ископаемые); - соблюдение режима дня, правил личной гигиены и здорового образа жизни, понимание их значение в жизни человека; - соблюдение элементарных правил безопасного поведения в природе и обществе (под контролем взрослого); - выполнение несложных заданий под контролем учителя; - адекватная оценка своей работы, проявление к ней ценностного отношения, понимание оценки педагога. | <ul style="list-style-type: none"> - узнавание и называние изученных объектов в натуральном виде в естественных условиях; - знание способов получения необходимой информации об изучаемых объектах по заданию педагога; - представления о взаимосвязях между изученными объектами, их месте в окружающем мире; - отнесение изученных объектов к определенным группам с учетом различных оснований для классификации - называние сходных по определенным признакам объектов из тех, которые были изучены на уроках, известны из других источников; объяснение своего решения; - выделение существенных признаков групп объектов; знание и соблюдение правил безопасного поведения в природе и обществе, правил здорового образа жизни; - участие в беседе; обсуждение изученного; проявление желания рассказать о предмете изучения, наблюдения, заинтересовавшем объекте; - выполнение задания без текущего контроля учителя (при наличии предваряющего и итогового контроля), осмысленная оценка своей работы и работы одноклассников, проявление к ней ценностного отношения, понимание замечаний, адекватное восприятие похвалы; - совершение действий по соблюдению санитарно-гигиенических норм в отношении изученных объектов и явлений; - выполнение доступных возрасту природоохранных действий; - осуществление деятельности по уходу за комнатными и культурными растениями. |
| <p>Дифференцированный уровень включает уч-ся, имеющих в силу своего психо-физического состояния значительные трудности по усвоению учебного материала:</p> <ul style="list-style-type: none"> - узнавание и называние изученных объектов на иллюстрациях, фотографиях; | |

- представления о назначении изученных объектов;
- называние сходных объектов, отнесенных к одной и той же изучаемой группе (например-растения, животные);
- соблюдение режима дня, правил личной гигиены и здорового образа жизни (под контролем взрослого);
- соблюдение элементарных правил безопасного поведения в природе и обществе (под контролем взрослого);
- выполнение несложных заданий под контролем учителя

Содержание учебного предмета

Вода.

Вода в природе. Температура воды и ее измерение. Единица измерения температуры — градус.

Свойства воды: непостоянство формы; текучесть; расширение при нагревании и сжатие при охлаждении, расширение при замерзании. Учет и использование этих свойств воды человеком.

Способность воды растворять твердые вещества (соль, сахар и др.). Растворимые и нерастворимые вещества. Растворы в быту (стиральные, питьевые и т.д.). Растворы в природе: минеральная и морская вода. Прозрачная и мутная вода. Очистка мутной воды. Питьевая вода.

Три состояния воды. Круговорот воды в природе. Значение воды в природе.

Экологические проблемы, связанные с загрязнением воды, и пути их решения.

Воздух.

Свойства воздуха: прозрачность, бесцветность, упругость. Теплопроводность воздуха. Учет и использование свойств воздуха человеком.

Расширение воздуха при нагревании и сжатие при охлаждении. Теплый воздух легче холодного: теплый воздух поднимается вверх, а холодный опускается вниз. Движение воздуха.

Состав воздуха: кислород, углекислый газ, азот. Кислород, его свойство поддерживать горение. Значение кислорода воздуха для дыхания растений, животных и человека. Применение кислорода в медицине.

Углекислый газ и его свойство не поддерживать горение. Применение углекислого газа при тушении пожара.

Чистый и загрязненный воздух. Примеси в воздухе (водяной пар, дым, пыль).

Экологические проблемы, связанные с загрязнением воздуха, и пути их решения.

Полезные ископаемые.

Полезные ископаемые и их значение.

Полезные ископаемые, используемые в качестве строительных материалов.

Гранит, известняк, песок, глина. Внешний вид и свойства. Добыча и использование.

Горючие полезные ископаемые.

Торф. Внешний вид и свойства торфа: коричневого цвета, хорошо впитывает воду, горит. Образование торфа, добыча и использование.

Каменный уголь. Внешний вид и свойства каменного угля: цвет, блеск, горючесть, твердость, хрупкость. Добыча и использование.

Нефть. Внешний вид и свойства нефти: цвет и запах, маслянистость, текучесть, горючесть. Добыча нефти. Продукты переработки нефти: бензин, керосин и другие материалы.

Природный газ. Свойства газа: бесцветность, запах, горючесть. Добыча и использование. Правила обращения с газом в быту.

Полезные ископаемые, которые используются при получении минеральных удобрений.

Калийная соль. Внешний вид и свойства: цвет, растворимость в воде. Добыча и использование.

Фосфориты. Внешний вид и свойства: цвет, растворимость в воде. Добыча и использование.

Полезные ископаемые, используемые для получения металлов. Железная и медная руды. Их внешний вид и свойства.

Получение черных и цветных металлов из металлических руд (чугуна, стали, меди и др.).

Экологические проблемы, связанные с добычей и использованием полезных ископаемых; пути их решения.

Почва.

Почва — верхний и плодородный слой земли. Как образуется почва.

Состав почвы: перегной, глина, песок, вода, минеральные соли, воздух.

Минеральная и органическая части почвы. Перегной — органическая часть почвы. Глина, песок и минеральные соли — минеральная часть почвы.

Виды почв.

Песчаные и глинистые почвы. Водные свойства песчаных и глинистых почв: способность впитывать воду, пропускать ее и удерживать. Сравнение песка и песчаных почв по водным свойствам. Сравнение глины и глинистых почв по водным свойствам.

Основное свойство почвы — плодородие.

Местные типы почв: название, краткая характеристика.

Обработка почвы: вспашка, боронование. Значение почвы в народном хозяйстве. Экологические проблемы, связанные с загрязнением почвы, и пути их решения.

РАСТЕНИЯ

Введение

Повторение основных сведений из курса природоведения о неживой и живой природе. Живая природа: растения, животные, человек.

Многообразие растений (размеры, форма, места произрастания).

Цветковые и бесцветковые растения. Роль растений в жизни животных и человека. Значение растений и их охрана.

Общие сведения о цветковых растениях

Культурные и дикорастущие растения. Общее понятие об органах цветкового растения. Органы цветкового растения (на примере растения, цветущего осенью: сурепка, анютины глазки или др.).

Подземные и наземные органы растения

Корень. Строение корня. Образование корней. Виды корней (главный, боковой, придаточный корень). Корневые волоски, их значение. Значение корня в жизни растений. Видоизменение корней (корнеплод, корнеклубень).

Стебель. Разнообразие стеблей (травянистый, древесный), укороченные стебли. Ползучий, прямостоячий, цепляющийся, вьющийся, стелющийся. Положение стебля в пространстве (плети, усы), строение древесного стебля (кора, камбий, древесина, сердцевина). Значение стебля в жизни растений (доставка воды и минеральных солей от корня к другим органам растения и откладывание запаса органических веществ). Образование стебля. Побег.

Лист. Внешнее строение листа (листовая пластинка, черешок). Простые и сложные листья. Расположение листьев на стебле. Жилкование листа. Значение листьев в жизни растения — образование питательных веществ в листьях на свету, испарения воды листьями (значение этого явления для растений). Дыхание растений. Обмен веществ у растений. Листопад и его значение.

Цветок. Строение цветка. Понятие о соцветиях (общее ознакомление). Опыление цветков. Образование плодов и семян. Плоды сухие и сочные. Распространение плодов и семян.

Строение семени (на примере фасоли, гороха, пшеницы). Условия, необходимые для прорастания семян. Определение всхожести семян.

Демонстрация опыта образование крахмала в листьях растений на свету.

Лабораторные работы по теме: органы цветкового растения. Строение цветка. Строение семени.

Практические работы. Образование придаточных корней (черенкование стебля, листовое деление). Определение всхожести семян.

Растения леса

Некоторые биологические особенности леса.

Лиственные деревья: береза, дуб, липа, осина или другие местные породы.

Хвойные деревья: ель, сосна или другие породы деревьев, характерные для данного края.

Особенности внешнего строения деревьев. Сравнительная характеристика. Внешний вид, условия произрастания. Использование древесины различных пород.

Лесные кустарники. Особенности внешнего строения кустарников.

Отличие деревьев от кустарников.

Бузина, лещина (орешник), шиповник. Использование человеком.

Отличительные признаки съедобных и ядовитых плодов.

Ягодные кустарнички. Черника, брусника. Особенности внешнего строения. Биология этих растений. Сравнительная характеристика. Лекарственное значение изучаемых ягод. Правила их сбора и заготовки.

Травы. Ландыш, кислица, подорожник, мать-и-мачеха, зверобой или 2—3 вида других местных травянистых растений. Практическое значение этих растений.

Грибы леса. Строение шляпочного гриба: шляпка, пенек, грибница.

Грибы съедобные и ядовитые. Распознавание съедобных и ядовитых грибов. Правила сбора грибов. Оказание первой помощи при отравлении грибами. Обработка съедобных грибов перед употреблением в пищу. Грибные заготовки (засолка, маринование, сушка).

Охрана леса. Что лес дает человеку? Лекарственные травы и растения. Растения Красной книги. Лес — наше богатство (работа лесничества по охране и разведению лесов).

Практические работы. Определение возраста лиственных деревьев по годичным кольцам, а хвойных деревьев — по мутовкам. Зарисовки в тетрадах, подбор иллюстраций и оформление альбома «Растения леса». Лепка из пластилина моделей различных видов лесных грибов. Подбор литературных произведений с описанием леса («Русский лес в поэзии и прозе»),

Экскурсии в природу для ознакомления с разнообразием растений, с распространением плодов и семян, с осенними явлениями в жизни растений.

Комнатные растения

Разнообразие комнатных растений.

Светолюбивые (бегония, герань, хлорофитум).

Теневыносливые (традесканция, африканская фиалка, монстера или другие, характерные для данной местности).

Влаголюбивые (циперус, аспарагус).

Засухоустойчивые (суккуленты, кактусы).

Особенности внешнего строения и биологические особенности растений. Особенности ухода, выращивания, размножения. Размещение в помещении. Польза, приносимая комнатными растениями. Климат и красота в доме. Фитодизайн: создание уголков отдыха, интерьеров из комнатных растений.

Практические работы. Черенкование комнатных растений. Посадка окоренённых черенков. Пересадка и перевалка комнатных растений, уход за комнатными растениями: полив, обрезка. Зарисовка в тетрадах. Составление композиций из комнатных растений.

Цветочно-декоративные растения

Однолетние растения: настурция (астра, петуния, календула). Особенности внешнего строения. Особенности выращивания. Выращивание через рассаду и прямым посевом в грунт. Размещение в цветнике. Виды цветников, их дизайн.

Двулетние растения: мальва (анютины глазки, маргаритки). Особенности внешнего строения. Особенности выращивания. Различие в способах выращивания однолетних и двулетних цветочных растений. Размещение в цветнике.

Многолетние растения: флоксы (пионы, георгины).

Особенности внешнего строения. Выращивание. Размещение в цветнике. Другие виды многолетних цветочно-декоративных растений (тюльпаны, нарциссы). Цветы в жизни человека.

Растения поля

Хлебные (злаковые) растения: пшеница, рожь, овес, кукуруза или другие злаковые культуры. Труд хлебороба. Отношение к хлебу, уважение к людям, его выращивающим.

Технические культуры: сахарная свекла, лен, хлопчатник, картофель, подсолнечник.

Особенности внешнего строения этих растений. Их биологические особенности. Выращивание полевых растений: посев, посадка, уход, уборка. Использование в народном хозяйстве. Одежда из льна и хлопка.

Сорные растения полей и огородов: осот, пырей, лебеда. Внешний вид. Борьба с сорными растениями.

Овощные растения

Однолетние овощные растения: огурец, помидор (горох, фасоль, баклажан, перец, редис, укроп — по выбору учителя).

Двулетние овощные растения: морковь, свекла, капуста, петрушка.

Многолетние овощные растения: лук.

Особенности внешнего строения этих растений, биологические особенности выращивания. Развитие растений от семени до семени.

Выращивание: посев, уход, уборка.

Польза овощных растений. Овощи — источник здоровья (витамины).

Использование человеком. Блюда, приготавливаемые из овощей.

Практические работы: выращивание рассады. Определение основных групп семян овощных растений. Посадка, прополка, уход за овощными растениями на пришкольном участке, сбор урожая.

Растения сада

Яблоня, груша, вишня, смородина, крыжовник, земляника (абрикосы, персики — для южных регионов).

Биологические особенности растений сада: созревание ПЛОДОВ. особенности размножения. Вредители сада, способы борьбы с ними.

Способы уборки и использования плодов и ягод. Польза свежих фруктов и ягод. Заготовки на зиму.

Практические работы в саду: вскапывание приствольных кругов плодовых деревьев. Рыхление междурядий на делянках земляники. Уборка прошлогодней листвы. Беление стволов плодовых деревьев. Экскурсия в цветущий сад.

ЖИВОТНЫЕ

Введение

Разнообразие животного мира. Позвоночные и беспозвоночные животные. Дикие и домашние животные.

Места обитания животных и приспособленность их к условиям жизни (форма тела, покров, способ передвижения, дыхание, окраска: защитная, предохраняющая).

Значение животных и их охрана. Животные, занесенные в Красную книгу.

Беспозвоночные животные

Общие признаки беспозвоночных (отсутствие позвоночника и внутреннего скелета).

Многообразие беспозвоночных; черви, медузы, раки, пауки, насекомые.

Дождевой червь.

Внешний вид дождевого червя, образ жизни, питание, особенности дыхания, способ передвижения. Роль дождевого червя в почвообразовании.

Демонстрация живого объекта или влажного препарата.

Насекомые.

Многообразие насекомых (стрекозы, тараканы и др.). Различия по внешнему виду,

местам обитания, питанию.

Бабочки. Отличительные признаки. Размножение и развитие (яйца, гусеница, куколка). Характеристика на примере одной из бабочек. Павлиний глаз, траурница, адмирал и др. Их значение. Яблонная плодожорка, бабочка-капустница. Наносимый вред. Меры борьбы.

Тутовый шелкопряд. Внешний вид, образ жизни, питание, способ передвижения, польза, разведение.

Жуки. Отличительные признаки. Значение в природе. Размножение и развитие. Сравнительная характеристика (майский жук, колорадский жук, божья коровка или другие — по выбору учителя).

Комнатная муха. Характерные особенности. Вред. Меры борьбы. Правила гигиены.

Медоносная пчела. Внешнее строение. Жизнь пчелиной семьи (состав семьи). Разведение пчел (пчеловодство). Использование продуктов пчеловодства (целебные свойства меда, пыльцы, прополиса).

Муравьи — санитары леса. Внешний вид. Состав семьи. Особенности жизни. Польза. Правила поведения в лесу. Охрана муравейников.

Демонстрация живых насекомых, коллекций насекомых — вредителей сельскохозяйственных растений, показ видеофильмов.

Практическая работа. Зарисовка насекомых в тетрадах.

Экскурсия в природу для наблюдения за насекомыми.

Позвоночные животные

Общие признаки позвоночных животных. Наличие позвоночника и внутреннего скелета.

Классификация животных: рыбы, земноводные, пресмыкающиеся, птицы, млекопитающие.

Рыбы

Общие признаки рыб. Среда обитания.

Речные рыбы (пресноводные): окунь, щука, карп.

Морские рыбы: треска, сельдь или другие, обитающие в данной местности.

Внешнее строение, образ жизни, питание (особенности питания хищных рыб), дыхание, способ передвижения. Размножение рыб. Рыбоводство (разведение рыбы, ее охрана и рациональное использование). Рыболовство. Рациональное использование.

Домашний аквариум. Виды аквариумных рыб. Среда обитания (освещение, температура воды). Особенности размножения (живородящие). Питание. Кормление (виды корма), уход.

Демонстрация живых рыб и наблюдение за ними.

Экскурсия к водоему для наблюдений за рыбной ловлей (в зависимости от местных условий).

Земноводные

Общие признаки земноводных.

Лягушка. Место обитания, образ жизни. Внешнее строение, способ передвижения.

Питание, дыхание, размножение (цикл развития).

Знакомство с многообразием земноводных (жаба, тритон, саламандра).

Особенности внешнего вида и образа жизни. Значение в природе.

Черты сходства и различия земноводных и рыб. Польза земноводных и их охрана.

Демонстрация живой лягушки или влажного препарата.

Практические работы. Зарисовка в тетрадах. Черчение таблицы (сходство и различие).

Пресмыкающиеся

Общие признаки пресмыкающихся. Внешнее строение, питание, дыхание. Размножение пресмыкающихся (цикл развития).

Ящерица прыткая. Места обитания, образ жизни, особенности питания.

Змеи. Отличительные особенности животных. Сравнительная характеристика: гадюка, уж (места обитания, питание, размножение и развитие, отличительные признаки). Использование змеиного яда в медицине. Скорая помощь при укусах змей.

Черепахи, крокодилы. Отличительные признаки, среда обитания, питание, размножение и развитие.

Сравнительная характеристика пресмыкающихся и земноводных (по внешнему виду, образу жизни, циклу развития).

Демонстрация живой черепахи или влажных препаратов змей. Показ кино- и видеофильмов.

Практические работы. Зарисовки в тетрадах. Черчение таблицы.

Птицы

Дикие птицы. Общая характеристика птиц: наличие крыльев, пуха и перьев на теле. Особенности размножения: кладка яиц и выведение птенцов.

Многообразие птиц, среда обитания, образ жизни, питание, приспособление к среде обитания. Птицы перелетные и неперелетные (зимующие, оседлые).

Птицы леса: большой пестрый дятел, синица.

Хищные птицы: сова, орел.

Птицы, кормящиеся в воздухе: ласточка, стриж.

Водоплавающие птицы: утка-кряква, лебедь, пеликан.

Птицы, обитающие близ жилища человека: голубь, ворона, воробей, трясогузка или другие местные представители пернатых.

Особенности образа жизни каждой группы птиц. Гнездование и забота о потомстве. Охрана птиц.

Птицы в живом уголке. Попугай, канарейки, щеглы. Уход за ними.

Домашние птицы. Курица, гусь, утка, индюшка. Особенности внешнего строения, питания, размножения и развития. Строение яйца (на примере куриного). Уход за домашними птицами. Содержание, кормление, разведение. Значение птицеводства.

Демонстрация скелета курицы, чучел птиц. Прослушивание голосов птиц. Показ видеофильмов.

Экскурсия с целью наблюдения за поведением птиц в природе (или экскурсия на птицеферму).

Практические работы. Подкормка зимующих птиц. Наблюдение и уход за птицами в живом уголке.

Млекопитающие животные

Общие сведения. Разнообразие млекопитающих животных. Общие признаки млекопитающих (рождение живых детенышей и вскармливание их молоком).

Классификация млекопитающих животных: дикие (грызуны, зайцеобразные, хищные, пушные и морские звери, приматы) и сельскохозяйственные.

Дикие млекопитающие животные

Грызуны. Общие признаки грызунов: внешний вид, среда обитания, образ жизни, питание, размножение.

Мышь (полевая и серая полевка), белка, суслик, бобр. Отличительные особенности каждого животного. Значение грызунов в природе и хозяйственной деятельности человека. Польза и вред, приносимые грызунами. Охрана белок и бобров.

Зайцеобразные. Общие признаки: внешний вид, среда обитания, образ жизни, питание, значение в природе (заяц-русак, заяц-беляк).

Хищные звери. Общие признаки хищных зверей. Внешний вид, отличительные особенности. Особенности некоторых из них. Образ жизни. Добыча пищи. Черты сходства и различия.

Псовые (собачьи): волк, лисица.

Медвежьи: медведи (бурый, белый).

Кошачьи: снежный барс, рысь, лев, тигр. Сравнительные характеристики.

Пушные звери: соболь, куница, норка, песец. Пушные звери в природе. Разведение на зверофермах.

Копытные (парнокопытные, непарнокопытные) дикие животные: кабан, лось. Общие признаки, внешний вид и отличительные особенности. Образ жизни, питание, места обитания. Охрана животных.

Морские животные. Ластоногие: тюлень, морж. Общие признаки, внешний вид, среда обитания, питание, размножение и развитие. Отличительные особенности, распространение и значение.

Китообразные: кит, дельфин. Внешний вид, места обитания, питание. Способ передвижения. Особенности вскармливания детенышей. Значение китообразных.

Охрана морских млекопитающих. Морские животные, занесенные в Красную книгу (нерпа, пятнистый тюлень и др.).

Приматы. Общая характеристика. Знакомство с отличительными особенностями различных групп. Питание. Уход за потомством. Места обитания.

Демонстрация видеофильмов о жизни млекопитающих животных.

Экскурсия в зоопарк, краеведческий музей (дельфинарий, морской аквариум).

Практические работы. Зарисовки в тетрадах. Игры (зоологическое лото и др.).

Сельскохозяйственные животные

Кролик. Внешний вид и характерные особенности кроликов. Питание. Содержание кроликов. Разведение.

Корова. Отличительные особенности внешнего строения. Особенности питания. Корма для коров. Молочная продуктивность коров. Вскармливание телят. Некоторые местные породы. Современные фермы: содержание коров, телят.

Овца. Характерные особенности внешнего вида. Распространение овец. Питание. Способность к поеданию низкорослых растений, а также растений, имеющих горький и соленый вкус. Значение овец в экономике страны. Некоторые породы овец. Содержание овец в зимний и летний периоды.

Свинья. Внешнее строение. Особенности внешнего вида, кожного покрова (жировая прослойка). Уход и кормление (откорм). Свиноводческие фермы.

Лошадь. Внешний вид, особенности. Уход и кормление. Значение в народном хозяйстве. Верховые лошади, тяжеловозы, рысаки.

Северный олень. Внешний вид. Особенности питания. Приспособленность к условиям жизни. Значение. Оленеводство.

Верблюд. Внешний вид. Особенности питания. Приспособленность к условиям жизни. Значение для человека.

Демонстрация видеофильмов (для городских школ).

Экскурсия на ферму: участие в раздаче кормов, уборке помещения (для сельских школ).

Домашние питомцы

Собаки. Особенности внешнего вида. Породы. Содержание и уход. Санитарно-гигиенические требования к их содержанию. Заболевания и оказание первой помощи животным.

Кошки. Особенности внешнего вида. Породы. Содержание и уход. Санитарно-гигиенические требования. Заболевания и оказание им первой помощи.

Животные в живом уголке (хомяки, черепахи, белые мыши, белки и др.). Образ жизни. Уход. Кормление. Уборка их жилища.

ЧЕЛОВЕК

Введение

Роль и место человека в природе. Значение знаний о своем организме и укреплении здоровья.

Общее знакомство с организмом человека

Краткие сведения о клетке и тканях человека. Основные системы органов человека. Органы опоры и движения, дыхания, кровообращения, пищеварения, выделения,

размножения, нервная система, органы чувств. Расположение внутренних органов в теле человека.

Опора и движение

Скелет человека

Значение опорных систем в жизни живых организмов: растений, животных, человека. Значение скелета человека. Развитие и рост костей. Основные части скелета: череп, скелет туловища (позвоночник, грудная клетка), кости верхних и нижних конечностей.

Череп.

Скелет туловища. Строение позвоночника. Роль правильной посадки и осанки человека. Меры предупреждения искривления позвоночника. Грудная клетка и ее значение.

Кости верхних и нижних конечностей. Соединения костей: подвижные, полуподвижные, неподвижные.

Сустав, его строение. Связки и их значение. Растяжение связок, вывих сустава, перелом костей. Первая доврачебная помощь при этих травмах.

Практические работы. Определение правильной осанки.

Изучение внешнего вида позвонков и отдельных костей (ребра, кости черепа, рук, ног). Наложение шин, повязок.

Мышцы

Движение — важнейшая особенность живых организмов (двигательные реакции растений, движение животных и человека).

Основные группы мышц в теле человека: мышцы конечностей, мышцы шеи и спины, мышцы груди и живота, мышцы головы и лица.

Работа мышц: сгибание, разгибание, удерживание. Утомление мышц.

Влияние физкультуры и спорта на формирование и развитие мышц. Значение физического труда в правильном формировании опорно-двигательной системы. Пластика и красота человеческого тела.

Наблюдения и практическая работа. Определение при внешнем осмотре местоположения отдельных мышц. Сокращение мышц при сгибании и разгибании рук в локте. Утомление мышц при удерживании груза на вытянутой руке.

Кровообращение

Передвижение веществ в организме растений и животных. Кровеносная система человека.

Кровь, ее состав и значение. Кровеносные сосуды. Сердце. Внешний вид, величина, положение сердца в грудной клетке. Работа сердца. Пульс. Кровяное давление. Движение крови по сосудам. Группы крови.

Заболевания сердца (инфаркт, ишемическая болезнь, сердечная недостаточность). Профилактика сердечно-сосудистых заболеваний.

Значение физкультуры и спорта для укрепления сердца. Сердце тренированного и нетренированного человека. Правила тренировки сердца, постепенное увеличение нагрузки.

Вредное влияние никотина, спиртных напитков, наркотических средств на сердечно-сосудистую систему.

Первая помощь при кровотечении. Донорство — это почетно.

Наблюдения и практические работы. Подсчет частоты пульса и измерение кровяного давления с помощью учителя в спокойном состоянии и после дозированных гимнастических упражнений. Обработка царапин йодом. Наложение повязок на раны. Элементарное чтение анализа крови. Запись нормативных показателей РОЭ, лейкоцитов, тромбоцитов. Запись в «Блокноте на память» своей группы крови, резус-фактора, кровяного давления.

Демонстрация примеров первой доврачебной помощи при кровотечении.

Дыхание

Значение дыхания для растений, животных, человека.

Органы дыхания человека: носовая и ротовая полости, гортань, трахея, бронхи, легкие.

Состав вдыхаемого и выдыхаемого воздуха. Газообмен в легких и тканях.

Гигиена дыхания. Необходимость чистого воздуха для дыхания. Передача болезней через воздух (пыль, кашель, чихание). Болезни органов дыхания и их предупреждение (ОРЗ, гайморит, тонзиллит, бронхит, туберкулез и др.).

Влияние никотина на органы дыхания.

Гигиенические требования к составу воздуха в жилых помещениях. Загрязнение атмосферы. Запыленность и загазованность воздуха, их вредное влияние.

Озеленение городов, значение зеленых насаждений, комнатных растений для здоровья человека.

Демонстрация опыта. Обнаружение в составе выдыхаемого воздуха углекислого газа.

Демонстрация доврачебной помощи при нарушении дыхания (искусственное дыхание, кислородная подушка и т. п.).

Питание и пищеварение

Особенности питания растений, животных, человека.

Значение питания для человека. Пища растительная и животная. Состав пищи: белки, жиры, углеводы, вода, минеральные соли. Витамины. Значение овощей и фруктов для здоровья человека. Авитаминоз.

Органы пищеварения: ротовая полость, пищевод, желудок, поджелудочная железа, печень, кишечник.

Здоровые зубы — здоровое тело (строение и значение зубов, уход, лечение). Значение пережевывания пищи. Отделение слюны. Изменение пищи во рту под действием слюны. Глотание. Изменение пищи в желудке. Пищеварение в кишечнике.

Гигиена питания. Значение приготовления пищи. Нормы питания.

Пища народов разных стран. Культура поведения во время еды.

Заболевания пищеварительной системы и их профилактика (аппендицит, дизентерия, холера, гастрит). Причины и признаки пищевых отравлений. *Влияние вредных привычек* на пищеварительную систему.

Доврачебная помощь при нарушениях пищеварения.

Демонстрация опытов. Обнаружение крахмала в хлебе, картофеле. Действие слюны на крахмал.

Демонстрация правильного поведения за столом во время приема пищи, умения есть красиво.

Выделение

Роль выделения в процессе жизнедеятельности организмов. Органы образования и выделения мочи (почки, мочеточник, мочевой пузырь, мочеиспускательный канал).

Внешний вид почек, их расположение в организме человека. Значение выделения мочи.

Предупреждение почечных заболеваний. Профилактика цистита.

Практические работы. Зарисовка почки в разрезе.

Простейшее чтение с помощью учителя результатов анализа мочи (цвет, прозрачность, сахар).

Размножение и развитие

Особенности мужского и женского организма.

Культура межличностных отношений (дружба и любовь; культура поведения влюбленных; добрачное поведение; выбор спутника жизни; готовность к браку; планирование семьи).

Биологическое значение размножения. Размножение растений, животных, человека.

Система органов размножения человека (строение, функции, гигиена юношей и девушек в подростковом возрасте). Половые железы и половые клетки.

Оплодотворение. Беременность. Внутриутробное развитие. Роды. Материнство. Уход за новорожденным.

Рост и развитие ребенка.

Последствия ранних половых связей, вред ранней беременности. Предупреждение нежелательной беременности. Современные средства контрацепции. Аборт.

Пороки развития плода как следствие действия алкоголя и наркотиков, воздействий инфекционных и вирусных заболеваний.

Венерические заболевания. СПИД. Их профилактика.

Покровы тела

Кожа и ее роль в жизни человека. Значение кожи для защиты, осязания, выделения пота и жира, терморегуляции.

Производные кожи: волосы, ногти.

Закаливание организма (солнечные и воздушные ванны, водные процедуры, влажные обтирания).

Оказание первой помощи при тепловом и солнечном ударах, термических и химических ожогах, обморожении, поражении электрическим током.

Кожные заболевания и их профилактика (педикулез, чесотка, лишай, экзема и др.). Гигиена кожи. Угри и причины их появления. Гигиеническая и декоративная косметика. Уход за волосами и ногтями. Гигиенические требования к одежде и обуви.

Практическая работа. Выполнение различных приемов наложения повязок на условно пораженный участок кожи.

Нервная система

Значение и строение нервной системы (спинной и головной мозг, нервы).

Гигиена умственного и физического труда. Режим дня. Сон и значение. Сновидения. Гигиена сна. Предупреждение перегрузок, чередование труда и отдыха.

Отрицательное влияние алкоголя, никотина, наркотических веществ на нервную систему.

Заболевания нервной системы (менингит, энцефалит, радикулит, невралгия). Профилактика травматизма и заболеваний нервной системы.

Демонстрация модели головного мозга.

Органы чувств

Значение органов чувств у животных и человека.

Орган зрения человека. Строение, функции и значение. Болезни органов зрения, их профилактика. Гигиена зрения. Первая помощь при повреждении глаз.

Орган слуха человека. Строение и значение. Заболевания органа слуха, предупреждение нарушений слуха. Гигиена.

Органы осязания, обоняния, вкуса (слизистая оболочка языка и полости носа, кожная чувствительность: болевая, температурная и тактильная). Расположение и значение этих органов.

Охрана всех органов чувств.

Демонстрация муляжей глаза и уха.

Тематическое планирование

6 класс

| № п\п | Тема урока | Количество часов |
|-----------------|-------------------------------|-------------------------|
| Введение | | 3 |
| 1 | Неживая и живая природа | 1 |
| 2 | Твердые тела, жидкости и газы | 1 |

| | | |
|----------------------------|--|----|
| 3 | Для чего изучают природу | 1 |
| Вода | | 17 |
| 4 | Вода в природе | 1 |
| 5 | Вода – жидкость. Температура воды и ее измерение | 1 |
| 6 | Изменение уровня воды при нагревании и охлаждении | 1 |
| 7 | Изменение состояния воды при замерзании | 1 |
| 8 | Лед – твердое вещество | 1 |
| 9 | Превращение воды в пар | 1 |
| 10 | Кипение воды | 1 |
| 11 | Три состояния воды в природе | 1 |
| 12 | Вода - растворитель | 1 |
| 13 | Водные растворы и их использование | 1 |
| 14 | Водные растворы в природе | 1 |
| 15 | Нерастворимые в воде вещества | 1 |
| 16 | Чистая и мутная вода | 1 |
| 17 | Питьевая вода | 1 |
| 18 | Использование воды в быту, промышленности и сельском хозяйстве. Охрана воды | 1 |
| 19 | Что мы узнали о воде | 1 |
| 20 | Итоговый контроль по теме «Вода» | 1 |
| Воздух | | 15 |
| 21 | Воздух в природе | 1 |
| 22 | Воздух занимает место | 1 |
| 23 | Воздух сжимаем и упруг | 1 |
| 24 | Воздух - плохой проводник тепла | 1 |
| 25 | Расширение воздуха при нагревании и сжатие при охлаждении | 1 |
| 26 | Теплый воздух легче холодного | 1 |
| 27 | Движение воздуха в природе | 1 |
| 28 | Состав воздуха | 1 |
| 29 | Кислород и его значение в жизни растений, животных и человека | 1 |
| 30 | Углекислый газ | 1 |
| 31 | Применение углекислого газа | 1 |
| 32 | Значение воздуха | 1 |
| 33 | Чистый и загрязненный воздух. Охрана воздуха | 1 |
| 34 | Что мы узнали о воздухе | 1 |
| 35 | Итоговый контроль по теме «Воздух» | 1 |
| Полезные ископаемые | | 21 |
| 36 | Что такое полезные ископаемые | 1 |
| 37 | Полезные ископаемые, используемые в строительстве | 1 |
| 38 | Гранит | 1 |
| 39 | Известняки | 1 |
| 40 | Песок и глина | 1 |
| 41 | Горючие полезные ископаемые. Торф | 1 |
| 42 | Каменный уголь | 1 |
| 43 | Нефть | 1 |
| 44 | Природный газ | 1 |
| 45 | Полезные ископаемые, из которых получают минеральные удобрения | 1 |
| 46 | Калийная соль | 1 |
| 47 | Фосфориты и получаемые из них фосфорные удобрения | 1 |

| | | |
|--------------|---|-----------|
| 48 | Полезные ископаемые, применяемые для получения металлов | 1 |
| 49 | Железные руды | 1 |
| 50 | Черные металлы. Чугун | 1 |
| 51 | Сталь | 1 |
| 52 | Медная и алюминиевая руды | 1 |
| 53 | Алюминий | 1 |
| 54 | Медь и олово | 1 |
| 55 | Что мы узнали о полезных ископаемых | 1 |
| 56 | Итоговый контроль по теме «Полезные ископаемые» | 1 |
| Почва | | 12 |
| 57 | Что называют почвой | 1 |
| 58 | Состав почвы | 1 |
| 59 | Перегной – органическая часть почвы | 1 |
| 60 | Песок и глина – минеральная часть почвы | 1 |
| 61 | Минеральные соли в почве | 1 |
| 62 | Различие почв по их составу | 1 |
| 63 | Как проходит вода в разные почвы | 1 |
| 64 | Испарение воды из почвы | 1 |
| 65 | Весенняя (предпосевная) обработка почвы | 1 |
| 66 | Осенняя (основная) обработка почвы | 1 |
| 67 | Охрана почв | 1 |
| 68 | Что мы узнали о почве | 1 |

7 класс

| № п/п | Тема урока | Количество часов |
|---|---|------------------|
| Растения вокруг нас | | 3 |
| 1 | Разнообразие растений. | 1 |
| 2 | Значение растений. | 1 |
| 3 | Охрана растений. | 1 |
| Общее знакомство с цветковыми растениями | | 25 |
| 4 | Строение растения. Лабораторная работа «Строение цветкового растения». | 1 |
| 5 | Цветок. Лабораторная работа «Строение цветка». | 1 |
| 6 | Виды соцветий. | 1 |
| 7 | Опыление цветков. | 1 |
| 8 | Плоды. Разнообразие плодов. | 1 |
| 9 | Размножение растений семенами. Распространение плодов и семян. | 1 |
| 10 | Семя. Внешний вид и строение семени фасоли. Лабораторная работа «Строение семени фасоли». | 1 |
| 11 | Строение семени пшеницы. Лабораторная работа «Строение семени пшеницы». | 1 |
| 12 | Условия прорастания семян | 1 |
| 13 | Определение всхожести семян. Правила заделки семян в почву. | 1 |
| 14 | Корень. Виды корней. | 1 |
| 15 | Корневые системы. | 1 |
| 16 | Значение корня. | 1 |
| 17 | Видоизменения корней. | 1 |

| | | |
|--|---|-----------|
| 18 | Лист. Внешнее строение листа. | 1 |
| 19 | Из каких веществ состоит растение. | 1 |
| 20 | Образование органических веществ в растении. | 1 |
| 21 | Испарение воды листьями. | 1 |
| 22 | Дыхание растений. | 1 |
| 23 | Листопад и его значение. | 1 |
| 24 | Стебель. Строение стебля. | 1 |
| 25 | Значение стебля в жизни растений. | 1 |
| 26 | Разнообразие стеблей. | 1 |
| 27 | Растение – целостный организм | 1 |
| 28 | Итоговый контроль по теме: «Корень. Лист. Стебель» | 1 |
| Многообразие растительного мира | | 35 |
| 29 | Деление растений на группы. | 1 |
| 30 | Мхи. | 1 |
| 31 | Папоротники. | 1 |
| 32 | Голосеменные хвойные растения. | 1 |
| 33 | Итоговый контроль по теме: «Мхи. Папоротники. Голосеменные растения». | 1 |
| 34 | Покрытосеменные или цветковые. Деление цветковых на классы. | 1 |
| 35 | Однодольные покрытосеменные растения. Злаковые. Общие признаки злаковых. | 1 |
| 36 | Хлебные злаковые культуры. | 1 |
| 37 | Выращивание зерновых. Использование злаков в народном хозяйстве. | 1 |
| 38 | Лилейные. Общие признаки лилейных. Цветочно-декоративные лилейные. | 1 |
| 39 | Овощные лилейные. Лабораторная работа «Строение луковицы». | 1 |
| 40 | Дикорастущие лилейные. Ландыш. | 1 |
| 41 | Итоговый контроль по теме: «Однодольные покрытосеменные растения». | 1 |
| 42 | Двудольные покрытосеменные растения. Пасленовые. Общие признаки пасленовых. Паслен. | 1 |
| 43 | Овощные и технические пасленовые. Картофель. Лабораторная работа «Строение клубня картофеля». | 1 |
| 44 | Овощные пасленовые. Томат. | 1 |
| 45 | Овощные пасленовые. Баклажан и перец. | 1 |
| 46 | Цветочно-декоративные пасленовые. | 1 |
| 47 | Бобовые. Общие признаки бобовых. | 1 |
| 48 | Пищевые бобовые растения. | 1 |
| 49 | Фасоль и соя – южные бобовые культуры. | 1 |
| 50 | Кормовые бобовые растения. | 1 |
| 51 | Розоцветные. Общие признаки розоцветных. Шиповник- растение группы розоцветных. | 1 |
| 52 | Плодово-ягодные розоцветные. Яблоня. Груша. | 1 |
| 53 | Плодово-ягодные розоцветные. Вишня. Малина. | 1 |
| 54 | Плодово-ягодные розоцветные. Земляника. | 1 |
| 55 | Персик и абрикос – южные плодовые розоцветные культуры. | 1 |
| 56 | Сложноцветные. Общие признаки сложноцветных. Подсолнечник. | 1 |
| 57 | Календула и бархатцы – однолетние цветочно-декоративные сложноцветные. | 1 |

| | | |
|-------------------|---|---|
| 58 | Маргаритка и георгин – многолетние цветочно-декоративные сложноцветные. | 1 |
| 59 | Итоговый контроль по теме: «Двудольные покрытосеменные растения». | 1 |
| 60 | Уход за комнатными растениями. | 1 |
| 61 | Осенние работы в саду и на учебно-опытном участке. | 1 |
| 62 | Весенние работы в саду и на учебно-опытном участке. | 1 |
| Бактерии | | 1 |
| 63 | Бактерии. | 1 |
| Грибы | | 2 |
| 64 | Строение грибов. | 1 |
| 65 | Съедобные и несъедобные грибы. Ядовитые грибы. | 2 |
| Повторение | | 2 |
| 66 | Повторительно-обобщающий урок по теме «Бактерии. Грибы» | 1 |
| 67 | Итоговая контрольная работа по курсу «Растения. Бактерии. Грибы» | 1 |
| 68 | Анализ итоговой контрольной работы по курсу «Растения. Бактерии. Грибы» | 1 |

8 класс

| № п/п | Тема урока | Количество часов |
|--------------------------------|---|------------------|
| Беспозвоночные животные | | 9 |
| 1 | Многообразие живого мира. Значение животных и их охрана. | 1 |
| 2 | Общие признаки беспозвоночных животных. Общие признаки червей. <i>Черви (2 часа). Дождевой червь.</i> | 1 |
| 3 | Черви – сосальщики. Круглые черви – паразиты человека. Черви – санитары пресных водоемов | 1 |
| 4 | <i>Насекомые (7 часов).</i> Общие признаки насекомых. Внешнее строение и образ жизни. | 1 |
| 5 | Бабочка – капустница, яблоневая плодоножка. Внешнее строение, образ жизни. | 1 |
| 6 | Майский жук, комнатная муха. Внешнее строение, образ жизни | 1 |
| 7 | Медоносная пчела, Внешнее строение, образ жизни. | 1 |
| 8 | Тутовый шелкопряд. Внешнее строение, образ жизни. | 1 |
| 9 | Санитары леса | 1 |
| 10 | Обобщающий урок по теме: беспозвоночные животные. | 1 |
| Позвоночные животные | | 58 |
| 11 | <i>Рыбы (7 часов).</i> Общие признаки, внешнее строение рыб. | 1 |
| 12 | Внутреннее строение рыб. | 1 |
| 13 | Размножение рыб. | 1 |
| 14 | Речные рыбы – окунь, щука. | 1 |
| 15 | Морские рыбы – треска, сельдь. | 1 |
| 16 | Рыболовство и рыбоводство. | 1 |
| 17 | Рациональное использование и охрана рыб. | 1 |
| 18 | Обобщающий урок по теме: рыбы. | 1 |
| 19 | <i>Земноводные (4 часа).</i> Общие признаки земноводных. Среда обитания и внешнее строение лягушки. | 1 |
| 20 | Внутреннее строение лягушки. | 1 |

| | | |
|----|--|---|
| 21 | Размножение и развитие лягушки. | 1 |
| 22 | Обобщающий урок по теме: земноводные. | 1 |
| 23 | <i>Пресмыкающиеся (5 часов)</i> . Общие признаки пресмыкающихся. Среда обитания. Внешнее строение. | 1 |
| 24 | Внутреннее строение пресмыкающихся. | 1 |
| 25 | Размножение и развитие пресмыкающихся. | 1 |
| 26 | Варан, ящерицы. | 1 |
| 27 | Обобщающий урок по теме: пресмыкающиеся. | 1 |
| 28 | <i>Птицы (10 часов)</i> . Общие признаки птиц; среда обитания, особенности внешнего строения. | 1 |
| 29 | Особенности скелета птиц. Особенности внутреннего строения птиц. | 1 |
| 30 | Размножение и развитие птиц. | 1 |
| 31 | Птицы, кормящиеся в воздухе: ласточки и стрижи. | 1 |
| 30 | Птицы леса: большой пестрый дятел, синица. | 1 |
| 32 | Хищные птицы: сова, орел. | 1 |
| 33 | Водоплавающие птицы. | 1 |
| 34 | Птицы, обитающие вблизи жилья человека. | 1 |
| 35 | Домашние птицы. Птицеводство. | 1 |
| 36 | Обобщающий урок по теме: птицы. | 1 |
| 37 | <i>Млекопитающие (19 часов)</i> . Общие признаки млекопитающих. Внешнее строение животных. | 1 |
| 38 | Особенности скелета и нервной системы млекопитающих. | 1 |
| 39 | Внутренние органы млекопитающих. | 1 |
| 40 | Грызуны. Внешний вид, особенности строения. | 1 |
| 41 | Значение грызунов в природе и хозяйственной деятельности человека. | 1 |
| 42 | Зайцеобразные. | 1 |
| 43 | Разведение домашних кроликов. | 1 |
| 44 | Хищные звери. | 1 |
| 45 | Дикие пушные хищные звери. | 1 |
| 46 | Разведение норки на зверофермах. | 1 |
| 47 | Домашние хищные звери. | 1 |
| 48 | Ластоногие. | 1 |
| 49 | Китообразные. | 1 |
| 50 | Парнокопытные. | 1 |
| 51 | Непарнокопытные. | 1 |
| 52 | Приматы. | 1 |
| 53 | Орангутаны, гориллы, шимпанзе. | 1 |
| 54 | <i>Сельскохозяйственные млекопитающие (12 часов)</i> . Корова. | 1 |
| 55 | Содержание коров на фермах. | 1 |
| 56 | Выращивание телят. | 1 |
| 57 | Овцы. | 1 |
| 58 | Содержание овец и выращивание ягнят. | 1 |
| 59 | Верблюды. | 1 |
| 60 | Северные олени. | 1 |
| 61 | Домашние свиньи. | 1 |
| 62 | Содержание свиней на фермах, | 1 |
| 63 | Выращивание поросят | 1 |

| | | |
|----|---|---|
| 64 | Домашние лошади. | 1 |
| 65 | Содержание лошадей и выращивание жеребят. | 1 |
| 66 | Что мы узнали о животных. | 1 |
| 67 | Итоговый контроль по теме: животные. | 1 |
| 68 | Анализ итоговой контрольной работы. | 1 |

9 класс

| № п\п | Тема урока | Количество часов |
|--|--|------------------|
| Общий обзор организма человека | | 3 |
| 1 | Место человека в живой природе | 1 |
| 2 | Строение клеток и тканей организма | 1 |
| 3 | Органы и системы органов человека | 1 |
| Опорно – двигательная система | | 14 |
| 4 | Скелет человека. Его значение. Основные части скелета. | 1 |
| 5 | Состав и строение костей | 1 |
| 6 | Соединение костей | 1 |
| 7 | Череп | 1 |
| 8 | Скелет туловища | 1 |
| 9 | Скелет верхних конечностей | 1 |
| 10 | Скелет нижних конечностей | 1 |
| 11 | Первая помощь при растяжении, переломах, вывихах | 1 |
| 12 | Значение и строение мышц | 1 |
| 13 | Основные группы мышц человека | 1 |
| 14 | Работа мышц. Физическое утомление | 1 |
| 15 | Предупреждение искривления позвоночника. Плоскостопие | 1 |
| 16 | Значение ОДС. Роль физических упражнений в ее формировании | 1 |
| 17 | Обобщающий урок по теме: опорно – двигательная система | 1 |
| Кровь и кровообращение. Сердечно – сосудистая система | | 8 |
| 18 | Значение крови и кровообращения | 1 |
| 19 | Состав крови | 1 |
| 20 | Сосуды | 1 |
| 21 | Сердце и его работа | 1 |
| 22 | Большой и малый круги кровообращения | 1 |
| 23 | Сердечно – сосудистые заболевания и их предупреждение | 1 |
| 24 | Первая помощь при кровотечениях | 1 |
| 25 | Обобщающий урок по теме: кровь и кровообращение, сердечно – сосудистая система | 1 |
| Дыхательная система | | 5 |
| 26 | Дыхание и его значение. Органы дыхания. Их строение и функции | 1 |
| 27 | Газообмен в легких и тканях | 1 |
| 28 | Гигиена дыхания | 1 |
| 29 | Болезни органов дыхания и их предупреждение | 1 |
| 30 | Обобщающий урок по теме: дыхательная система | 1 |
| Пищеварительная система | | 12 |
| 31 | Значение питания. Пищевые продукты. Питательные вещества | 1 |
| 32 | Витамины | 1 |
| 33 | Органы пищеварения | 1 |
| 34 | Ротовая полость. зубы | 1 |

| | | |
|----------------------------------|--|---|
| 35 | Изменение пищи в желудке | 1 |
| 36 | Изменение пищи в кишечнике. Печень | 1 |
| 37 | Гигиена питания | 1 |
| 38 | Уход за зубами и ротовой полостью | 1 |
| 39 | Предупреждение желудочно –кишечных заболеваний | 1 |
| 40 | Предупреждение инфекционных заболеваний | 1 |
| 41 | Пищевые отравления | 1 |
| 42 | Обобщающий урок по теме: пищеварительная система | 1 |
| Мочевыделительная система | | 2 |
| 43 | Почки. Предупреждение почечных заболеваний | 1 |
| 44 | Обобщающий урок по теме: мочевыделительная система | 1 |
| Кожа | | 7 |
| 45 | Кожа и ее роль в жизни человека | 1 |
| 46 | Уход за кожей | 1 |
| 47 | Волосы и ногти, уход за ними | 1 |
| 48 | Закаливание организма | 1 |
| 49 | Первая помощь при тепловых и солнечных ударах | 1 |
| 50 | Первая помощь при ожогах и обморожении | 1 |
| 51 | Обобщающий урок по теме: кожа | 1 |
| Нервная система | | 6 |
| 52 | Головной и спинной мозг | 1 |
| 53 | Нервы. Значение нервной системы | 1 |
| 54 | Режим дня, гигиена труда | 1 |
| 55 | Сон и его значение | 1 |
| 56 | Влияние алкоголя и курения на нервную систему | 1 |
| 57 | Обобщающий урок по теме: нервная система | 1 |
| Органы чувств | | 8 |
| 58 | Органы чувств. Орган зрения | 1 |
| 59 | Гигиена зрения | 1 |
| 60 | Орган слуха | 1 |
| 61 | Гигиена слуха | 1 |
| 62 | Орган обоняния | 1 |
| 63 | Орган вкуса | 1 |
| 64 | Обобщающий урок по теме: органы чувств | 1 |
| 65 | Охрана здоровья человека в РФ | 1 |
| 66 | Подготовка к итоговой контрольной работе | 1 |
| 67 | Итоговая контрольная работа | 1 |
| 68 | Анализ контрольной работы | 1 |

Материально-техническое обеспечение

Используемая литература:

7 класс: Учебник: Биология. Растения. Бактерии. Грибы. (для обучающихся с интеллектуальными нарушениями). Клепинина З.А., 2019 г.

8 класс: Учебник: Биология. Животные. (для обучающихся с интеллектуальными нарушениями), 2019 г.

9 класс: Учебник: Биология. Человек, (для обучающихся с интеллектуальными нарушениями), 2019 г.

Материально-техническое оснащение:

1. Компьютер 2. Принтер 3. Интерактивная доска 4. Наглядные пособия 5. Парты 6. Стулья 7. Шкафы 8. Стенд

Физическая культура

5 - 9 классы

Пояснительная записка

Программа учебного предмета «Физическая культура» разработана в соответствии со следующими нормативно-правовыми и инструктивно-методическими документами:

- Федеральный закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» N273-ФЗ (в ред. Федеральных законов от 07.05.2013 N 99-ФЗ, от 23.07.2013 N 203-ФЗ);
- Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденный приказом министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 года № 1599;
- Примерная адаптированная общеобразовательная программа обучающихся с умственной отсталостью.

Общие цели образования

Цель изучения физической культуры на завершающем этапе получения образования обучающимися с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) состоит в подготовке их к самостоятельной жизни на основе повышения уровня психофизического развития и совершенствования индивидуальных двигательных возможностей, комплексной коррекции нарушений развития.

Задачи:

- развитие и совершенствование основных физических качеств;
- обогащение двигательного опыта жизненно-важными двигательными навыками и умениями;
- овладение основами доступных видов спорта (легкой атлетикой, гимнастикой, лыжной подготовкой и др.) в соответствии с возрастными и психофизическими особенностями обучающихся;
- коррекция недостатков познавательной сферы и психомоторного развития; развитие и совершенствование волевой сферы; формирование социально приемлемых форм поведения, предупреждение проявлений деструктивного поведения (крик, агрессия, самоагрессия, стереотипии и др.) в процессе уроков и во внеучебной деятельности;
- создание целостного представления о влиянии занятий физической культурой на развитие человека, его физическое, духовное и нравственное здоровье, формирование здорового образа жизни;
- воспитание нравственных качеств и свойств личности; содействие военно-патриотической подготовке.

Общая характеристика учебного предмета

Программа по физкультуре для 5 - 9 классов структурно состоит из следующих разделов:

гимнастика, легкая атлетика, лыжная подготовка, спортивные игры.

Такое распределение материала позволяет охватить основные направления физкультуры как учебного предмета в школе с учетом климатических условий.

В раздел «Гимнастика» включены физические упражнения, которые позволяют корригировать различные звенья опорно-двигательного аппарата, мышечные группы.

На занятиях учащиеся должны овладеть доступными им простейшими видами построений. Построения и перестроения трудны для данной категории детей из-за нарушений ориентировки в пространстве.

Несмотря на трудность усвоения пространственно-двигательных упражнений, они должны быть обязательным элементом каждого урока.

Упражнения общеразвивающего и корригирующего характера дают возможность воздействовать не только на весь организм ребенка, но и на ослабленные группы мышц. Наряду с упражнениями в исходных положениях сидя — стоя даются упражнения в исходных положениях лежа для разгрузки позвоночника и более избирательного воздействия на мышцы туловища.

Упражнения такого рода оказывают положительное влияние на сердечнососудистую, дыхательную и нервную системы. Они помогают учащимся овладевать комплексом движений, выполнять их с данной амплитудой, в соответствующем направлении, темпе, ритме. Учитель должен постоянно регулировать физическую нагрузку подбором упражнений, изменением исходных положений, числом повторений, интенсивностью и последовательностью их выполнений. С учетом физического развития детей и специальных задач обучения в программе есть самостоятельный раздел с перечнем упражнений, направленных на коррекцию дыхания, моторики, осанки и др.

В связи с затруднениями в пространственно-временной ориентировке и значительными нарушениями точности движений обучающихся в программу включены также упражнения с предметами: гимнастические палки, флажки, малые и большие обручи и скакалки.

На уроках с элементами гимнастики дети с ОВЗ должны овладеть навыками лазанья и перелезания.

Упражнения в лазанье и перелезании — эффективное средство для развития силы и ловкости, совершенствования навыков координации и равновесия. Эти упражнения оказывают положительное влияние на преодоление страхов высоты, пространства, помогают развитию положительной самооценки, регулируют эмоциональные и поведенческие реакции детей.

Упражнения в поднимании и переноске грузов включаются в урок с целью обучения детей навыкам подхода к предмету с нужной стороны, правильному захвату его для переноски, умениям нести, точно и мягко опускать предметы. Такими предметами могут быть мячи, гимнастические палки, обручи, скамейки, маты и др.

Раздел «Легкая атлетика» традиционно включает ходьбу, бег, прыжки, метание. Занятия легкой атлетикой помогают формированию таких жизненно важных двигательных навыков, как правильная ходьба, бег, прыжки и метание. Обучение элементам легкой атлетики и их совершенствование должно осуществляться на основе развития у детей быстроты, ловкости, гибкости, силы, выносливости, быстроты реакции.

Упражнения в ходьбе и беге широко используются на уроках физкультуры не только в коррекционных, но и в оздоровительно-лечебных целях.

Особое место в данном разделе уделено метанию, так как при выполнении упражнений в метании у детей развиваются точность, ловкость действий с предметами, глазомер. Школьники учатся правильному захвату мяча (равномерно и с достаточной силой), умению технически правильно выполнять бросок, распределять внимание на захват мяча, на соизмерение полета мяча с ориентиром.

Раздел «Лыжная подготовка» позволяют укрепить здоровье детей в зимний период, сократить количество заболеваний, характерных для этого времени года. Кроме того, лыжная подготовка включает весь необходимый комплекс для развития движений, осанки, дыхания, координации, моторики и др.

Одним из важнейших разделов программы является раздел **«Спортивные игры»**. На данный раздел в программе предусмотрено 16 часов. В него включены подвижные игры, направленные на развитие двигательных и физических навыков детей. Благодаря играм у детей развиваются такие психические свойства, как внимание и внимательность, сообразительность, инициативность. Игры способствуют коллективным действиям, благоприятно сказываются на эмоциональных отношениях детей друг с другом, между группами детей.

Обязательным в программе является примерный перечень знаний, умений и навыков, которыми должны овладеть учащиеся на уроках физической культуры: о значении самоконтроля, о влиянии физических упражнений на организм человека, об основах спортивной техники изучаемых упражнений.

В школе для детей с ограниченными возможностями здоровья основной формой организации занятий по физической культуре является урок. Так же как и на других предметных уроках, учитель использует такие приемы, как объяснение, показ, упражнение, закрепление (в форме тренировочных занятий), оценку (похвалу, поощрение, порицание) с учетом конкретного содержания и целей проводимых уроков. Желательно, чтобы каждый урок включал элементы игры, занимательности, состязательности, что значительно стимулирует интерес детей к урокам физкультуры. Названные выше приемы и элементы особенно необходимы детям с более сложной структурой интеллектуального недоразвития. Здесь важен пример самого учителя, его сотрудничество с ребенком, умелое коммуникативное взаимодействие сильных и слабых учащихся так, чтобы все дети были охвачены вниманием и помощью педагога.

Место учебного предмета в учебном плане

Предмет «Физическая культура» входит в образовательную область «Физическая культура» учебного плана МБОУ «Подгороднепокровская СОШ».

На изучение предмета «Физическая культура» отводится:

- в 5 классе 102 часа,
- в 6 классе 102 часа,
- в 7 классе 102 часа,
- в 8 классе 102 часа,
- в 9 классе 102 часа.

Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета

Освоение обучающимися учебного предмета предполагает достижение ими двух видов результатов: *личностных и предметных*.

В структуре планируемых результатов ведущее место принадлежит *личностным* результатам, поскольку именно они обеспечивают овладение обучающимися социальными (жизненными) компетенциями, необходимыми для решения практико – ориентированных задач и обеспечивающими формирование и развитие социальных отношений обучающихся в различных средах.

Личностные результаты:

- осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре народов, населяющих территорию нашей страны;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;
- формирование интереса к предметам и явлениям живой и неживой природы, к своей стране, её населению, традициям, обычаям, культурным и историческим достопримечательностям;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- формирование умения обращаться за помощью к учителю или одноклассникам в случае возникновения затруднений при выполнении практических работ.
Заданий в тетради на печатной основе, работе со статьёй учебника, наглядным материалом:
- формирование готовности обращаться за помощью к взрослым и сверстникам в бытовых ситуациях на прогулке, в парке, столовой;
- формирование готовности к самостоятельной жизни;
- формирование знаний о правилах поведения в быту и в природе;

- формирование стремления соблюдать и вести здоровый образ жизни;
- овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;
- формирование знаний безопасного поведения в природе и в быту;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- знакомство с многонациональным населением страны, традициями и обычаями населения, природными и культурными достопримечательностями нашей страны, достижениями науки, формирование стремления поддерживать и соблюдать традиции своего региона и своей страны. Формирование бережного отношения к природным богатствам нашей страны—экологическое воспитание;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично развивающемся мире;
- развитие навыков социальной адаптации через знакомство со своим краем.

Предметные результаты включают освоенные обучающимися знания и умения, специфичные для каждой предметной области, готовность их применения. Предметные результаты обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) не являются основным критерием при принятии решения о переводе обучающегося в следующий класс, но рассматриваются как одна из составляющих при оценке итоговых достижений.

ФГОС определяет два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный. **Достаточный уровень освоения предметных результатов не является обязательным для всех обучающихся.**

Минимальный уровень является обязательным для большинства обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Вместе с тем, отсутствие достижения этого уровня отдельными обучающимися по отдельным предметам не является препятствием к продолжению образования по варианту программы.

В том случае, если обучающийся не достигает минимального уровня овладения предметными результатами по всем или большинству учебных предметов, то по рекомендации психолого-медико-педагогической комиссии и с согласия родителей (законных представителей) образовательное учреждение может перевести обучающегося на обучение по индивидуальному плану или на вариант D общеобразовательной программы. *Предметные результаты* связаны с овладением обучающимися содержанием каждой общеобразовательной области и характеризуют достижения обучающихся в усвоении знаний и умений, способность их применять в практической деятельности.

Минимальный и достаточный уровни усвоения предметных результатов на конец 9 класса:

Минимальный уровень:

- знания о физической культуре как системе разнообразных форм занятий физическими упражнениями по укреплению здоровья;
- демонстрация правильной осанки; видов стилизованной ходьбы под музыку; комплексов корригирующих упражнений на контроль ощущений (в постановке головы, плеч, позвоночного столба), осанки в движении, положений тела и его частей (в положении стоя); комплексов упражнений для укрепления мышечного корсета;
- понимание влияния физических упражнений на физическое развитие и развитие физических качеств человека;
- планирование занятий физическими упражнениями в режиме дня (под руководством учителя);
- выбор (под руководством учителя) спортивной одежды и обуви в зависимости от погодных условий и времени года;
- знания об основных физических качествах человека: сила, быстрота, выносливость, гибкость, координация;
- демонстрация жизненно важных способов передвижения человека (ходьба, бег, прыжки, лазанье, ходьба на лыжах, плавание);

- определение индивидуальных показателей физического развития (длина и масса тела) (подруководством учителя);
- выполнение технических действий из базовых видов спорта, применение их в игровой и учебной деятельности;
- выполнение акробатических и гимнастических комбинаций из числа усвоенных (подруководством учителя);
- участие со сверстниками в подвижных и спортивных играх;
- взаимодействие со сверстниками по правилам проведения подвижных игр и соревнований;
- представления об особенностях физической культуры разных народов, связи физической культуры с природными, географическими особенностями, традициями и обычаями народа;
- оказание посильной помощи сверстникам при выполнении учебных заданий;
- применение спортивного инвентаря, тренажерных устройств на уроке физической культуры.

Достаточный уровень:

- представление о состоянии и организации физической культуры и спорта в России, в том числе Паралимпийских играх и Специальной олимпиаде;
- выполнение общеразвивающих и корригирующих упражнений без предметов: упражнения наосанку, на контроль осанки в движении, положений тела и его частей стоя, сидя, лёжа; комплексы упражнений для укрепления мышечного корсета;
- выполнение строевых действий в шеренге и колонне;
- знание видов лыжного спорта, демонстрация техники лыжных ходов; знание температурных норм для занятий;
- планирование занятий физическими упражнениями в режиме дня, организация отдыха и досуга с использованием средств физической культуры;
- знание и измерение индивидуальных показателей физического развития (длина и масса тела),
- подача строевых команд, ведение подсчёта при выполнении общеразвивающих упражнений (под руководством учителя);
- выполнение акробатических и гимнастических комбинаций на доступном техническом уровне;
- участие в подвижных играх со сверстниками, осуществление их объективного судейства; взаимодействие со сверстниками по правилам проведения подвижных игр и соревнований;
- знание особенностей физической культуры разных народов, связи физической культуры с природными, географическими особенностями, традициями и обычаями народа;
- доброжелательное и уважительное объяснение ошибок при выполнении заданий и предложение способов их устранения;
- объяснение правил, техники выполнения двигательных действий, анализ и нахождение ошибок (с помощью учителя); ведение подсчета при выполнении общеразвивающих упражнений;
- использование разметки спортивной площадки при выполнении физических упражнений;
- пользование спортивным инвентарем и тренажерным оборудованием;
- правильная ориентировка в пространстве спортивного зала и на стадионе;
- правильное размещение спортивных снарядов при организации и проведении подвижных и спортивных игр.

Содержание учебного предмета «Физическая культура»

Теоретические сведения

Требования к выполнению утренней гигиенической гимнастики. Причины нарушения осанки.

Питание и двигательный режим школьника. Распорядок дня.

Самооценка и самоконтроль при выполнении физических упражнений.

Помощь при травмах. Способы самостоятельного измерения частоты сердечных сокращений.

Физическая культура и спорт в России. Специальные олимпийские игры. Здоровый образ жизни и занятия спортом после окончания школы.

Гимнастика

Теоретические сведения.

Фланг, интервал, дистанция.

Виды гимнастики в школе. Виды гимнастики: спортивная, художественная, атлетическая, ритмическая, эстетическая. Правила соревнований по спортивной гимнастике. Практическая значимость гимнастики в трудовой деятельности и активном отдыхе человека.

Практический материал:

Построения и перестроения.

Упражнения без предметов (корректирующие и общеразвивающие упражнения):

упражнения на дыхание; для развития мышц кистей рук и пальцев; мышц шеи; расслабления мышц; укрепления голеностопных суставов и стоп; укрепления мышц туловища, рук и ног; формирования и укрепления правильной осанки.

Упражнения с предметами:

с гимнастическими палками; большими обручами; малыми мячами; большим мячом; набивными мячами; со скакалками; гантелями и штангой; упражнения на равновесие; лазанье и перелезание; опорный прыжок; упражнения для развития пространственно-временной дифференцировки и точности движений; упражнения на преодоление сопротивления; переноска грузов и передача предметов.

Легкая атлетика

Теоретические сведения.

Фаза прыжка в длину с разбега.

Значение ходьбы для укрепления здоровья человека, основы кроссового бега, бег по выражу.

Правила судейства по бегу, прыжкам, метанию; правила передачи эстафетной палочки в легкоатлетических эстафетах.

Практическая значимость развития физических качеств средствами легкой атлетики в трудовой деятельности человека.

Практический материал:

Бег. Медленный бег с равномерной скоростью. Бег с варьированием скорости. Скоростной бег. Эстафетный бег. Бег с преодолением препятствий. Бег на короткие, средние и длинные дистанции. Кроссовый бег по слабопересеченной местности.

Прыжки. Отработка выпрыгивания и спрыгивания с препятствий. Прыжки в длину (способами «оттолкнув ноги», «перешагивание»). Прыжки в высоту способом «перекат».

Толкание набивного мяча. Метание нескольких малых мячей в 2-3 цели. Метание деревянной гранаты.

Лыжная и конькобежная подготовки

Лыжная подготовка

Теоретические сведения.

Лыжная подготовка как способ формирования прикладных умений и навыков в трудовой деятельности человека. Лыжные мази, их применение. Занятия лыжами в школе. Значение этих занятий для трудовой, деятельности человека. Правила соревнований по лыжным гонкам.

Практический материал.

Сочетание различных видов лыжных ходов на слабопересеченной местности.

Конькобежная подготовка

Теоретические сведения.

Аэродинамические характеристики тела человека и их значение для определения положения бегуна в пространстве при передвижении на коньках. Техника бега по прямой и на поворотах.

Влияние занятий конькобежным спортом на организм человека, его профессионально-трудовую подготовку. Правила заливки льда; основы самоконтроля на занятиях на коньках. Сведения о технике бега по прямой и на поворотах.

Практический материал. Стойка конькобежца. Бег по прямой. Бег по прямой и на поворотах.

Вход в поворот. Свободное катание. Бег на время.

Подвижные игры

Практический материал.

Коррекционные игры;

Игры с элементами общеразвивающих упражнений:

игры с бегом; прыжками; лазанием; метанием и ловлей мяча; построениями и перестроениями; бросанием, ловлей, метанием; на лыжах и коньках; с переноской груза.

Спортивные игры

Баскетбол

Теоретические сведения. Санитарно-гигиенические требования к занятиям баскетболом.

Упрощенные правила игры в баскетбол; права и обязанности игроков; предупреждение травматизма. Правила игры в баскетбол (наказания при нарушениях правил). Влияние занятий баскетболом на профессионально-трудовую подготовку учащихся; правила судейства. Оформление заявок на участие в соревнованиях. Баскетбол и специальная Олимпиада.

Практический материал.

Тактические приемы атакующего против защитника. Ловля мяча двумя руками с последующим ведением и остановкой. Передача мяча двумя руками от груди в парах с продвижением вперед. Ведение мяча с обводкой препятствий. Броски мяча в корзину в движении снизу от груди. Подбирание отскочившего от щита мяча. Учебная игра по упрощенным правилам. Захват и выбивание мяча в парах. Ведение мяча шагом и бегом с обводкой условных противников.

Передача мяча в движении бегом в парах, бросок мяча одной рукой от плеча в движении. Штрафной бросок. Зонная защита.

Подвижные игры на основе баскетбола. Эстафеты с ведением мяча.

Волейбол

Теоретические сведения. Наказания при нарушении правил игры. Влияние занятий волейболом на профессионально-трудовую деятельность; судейство игры, соревнований.

Оформление заявок на участие в соревнованиях. Волейбол и Специальная Олимпиада.

Практический материал.

Стойка и перемещения волейболиста. Передача мяча сверху двумя руками над собой и передача мяча снизу двумя руками на месте и после перемещения. Нижняя прямая подача. Прыжки с места и с шага в высоту и длину. Прием и передача мяча сверху и снизу в парах после перемещений. Верхняя прямая подача. Прямой нападающий удар через сетку (ознакомление). Прыжки вверх с места и шага, прыжки у сетки. Многоскоки. Многократный прием мяча снизу двумя руками.

Блокирование нападающих ударов.

Учебные игры на основе волейбола. Игры (эстафеты) с мячами.

Настольный теннис

Теоретические сведения. Парные игры. Правила соревнований. Тактика парных игр. Экипировка теннисиста. Разновидности ударов.

Практический материал. Одиночные и парные учебные игры. Тактические приемы в парных играх.

Хоккей на полу

Теоретические сведения. Тактика командной игры. Наказания при нарушениях правил игры.

Практический материал. Игры против соперника, перемещение вправо и влево. Занятие правильного положения (центральный нападающий, крайний нападающий, защитник). Наказания при нарушениях правил игры.

Совершенствование всех приемов игры. Командные соревнования — учебные игры.

**Тематическое планирование учебного предмета «Физическая культура»
5 класс**

| № | Тема раздела | Тема урока | Основные виды деятельности обучающихся | Кол. час. |
|-----------------------------|---------------|---|---|-----------|
| Легкая атлетика (22) | | | | |
| 1 | Основы знаний | Т/б на уроках физкультуры. | <p>Формирование знаний:</p> <ul style="list-style-type: none"> • по т/б на уроках физкультуры; • о личной гигиене и закаливании. <p>Усвоение сведений о значении физических упражнений в жизни человека.</p> | 1 |
| 2 | Ходьба | <p>Т/б на уроках л/а.</p> <p>Сочетание разновидностей ходьбы (на носках, на пятках, в полуприседе, спиной вперед) по инструкции учителя.</p> <p>Ходьба на носках с высоким подниманием бедра.</p> <p>Ходьба с остановками для выполнения заданий (присесть, повернуться, выполнить упражнения).</p> <p>Ходьба с речевкой и песней.</p> <p>Ходьба приставным шагом левым и правым боком.</p> <p>Ходьба с различными положениями рук, с предметами в руках.</p> | <p>Формирование знаний по т/б на уроках л/а.</p> <p>Сочетание различных видов ходьбы.</p> <p>Закрепление навыков ходьбы с остановками для выполнения заданий.</p> <p>Освоение навыков ходьбы:</p> <ul style="list-style-type: none"> • на носках с высоким подниманием бедра; • с речевкой и песней; • приставным шагом левым и правым боком; • с различными положениями рук, с предметами в руках. | 3 |
| 3 | Бег | <p>Медленный бег в равномерном темпе до 4 мин.</p> <p>Бег широким шагом на носках по коридору 20-30см.</p> <p>Бег на скорость 60 м с высокого старта.</p> <p>Бег на скорость 60 м с низкого старта.</p> <p>Бег с преодолением малых препятствий в среднем темпе.</p> <p>Эстафетный бег 60 м по кругу.</p> | <p>Освоение навыков:</p> <ul style="list-style-type: none"> • медленного бега до 4 мин.; • бега широким шагом на носках; • бега с преодолением малых препятствий; • эстафетного бега 60 м по кругу. <p>Закрепление навыков:</p> <ul style="list-style-type: none"> • бега 60 м на скорость с высокого и низкого старта; • челночного бега(3×10м). | 8 |

| | | | | |
|------------------------|--|---|---|---|
| 4 | Прыжки | <p>Прыжки через скакалку на месте в различном темпе.</p> <p>Прыжки через скакалку, продвигаясь вперед произвольно.</p> <p>Прыжки произвольным способом (на двух и на одной ноге) через набивные мячи (расстояние между препятствиями 80-100 см, общее расстояние 5 м).</p> <p>Прыжки в шаге с приземлением на обе ноги.</p> <p>Прыжки в длину с разбега способом «согнув ноги» с ограничением зоны отталкивания до 1 м.</p> <p>Прыжки в высоту с укороченного разбега способом «перешагивание».</p> | <p>Закрепление навыка:</p> <ul style="list-style-type: none"> • прыжков через скакалку на месте и с продвижением; • прыжков через набивные мячи на одной и двух ногах; • прыжков в длину с разбега способом «согнув ноги»; • прыжков в высоту с укороченного разбега способом «перешагивание». <p>Освоение навыков прыжков в шаге с приземлением на обе ноги.</p> | 5 |
| 5 | Метание | <p>Метание теннисного мяча в пол нависоту отскока.</p> <p>Метание малого мяча на дальность с 3-х шагов разбега.</p> <p>Метание мяча в вертикальную цель.</p> <p>Метание мяча в движущуюся цель.</p> <p>Толкание набивного мяча 1 кг с места одной рукой.</p> | <p>Освоение навыков:</p> <ul style="list-style-type: none"> • метания мяча в пол на высоту отскока; • метания малого мяча на дальность с 3-х шагов разбега; • метания мяча в вертикальную цель; • метания мяча в движущуюся цель. <p>Формирование навыков толкания набивного мяча 1 кг с места одной рукой.</p> | 5 |
| Гимнастика (16) | | | | |
| 1 | Основы знаний | <p>Т/б на уроках гимнастики.</p> <p>Развитие двигательных способностей и физических качеств с помощью средств гимнастики</p> | <p>Формирование знаний по т/б на уроках гимнастики.</p> <p>Формирование сведений о развитии двигательных способностей и физических качеств с помощью средств гимнастики.</p> | 1 |
| 2 | Строевые упражнения | <p>Построения и перестроения</p> | <p>Ходьба в различном темпе по диагонали.</p> <p>Перестроение из колонны по одному в колонну по два.</p> <p>Смена ног при ходьбе.</p> <p>Повороты налево, направо, кругом переступанием.</p> <p>Понятие «интервал».</p> <p>Ходьба в обход с поворотами на углах. Ходьба с остановками по сигналу учителя.</p> | 1 |
| 3 | Общеразвивающие упражнения без предметов | <p>Упражнения на осанку.</p> <p>Дыхательные упражнения.</p> <p>Упражнения в расслаблении мышц.</p> <p>Основные положения и движения головы, конечностей, туловища</p> | <p>Удержание груза (100-150 г) на голове; повороты кругом; приседание; ходьба по г/скамейке с различными положениями рук; передвижение по наклонной плоскости.</p> <p>Полное углубленное дыхание с различными движениями рук. Дозированное дыхание в ходьбе с движениями рук в различных направлениях.</p> <p>Расслабленные потряхивания конечностями с возможно более полным расслаблением мышц при спокойном передвижении по залу.</p> <p>Чередование напряженной ходьбы (строевым шагом) с ходьбой в полуприседе с расслабленным и опущенным вперед туловищем. Расслабление мышц после выполнения силовых упражнений.</p> <p>Сохранение заданного положения головы при выполнении наклонов, поворотов и вращений туловищем. Наклоны туловища вперед в отчетании с поворотами и движениями рук.</p> <p>Отведение ноги назад с подниманием рук вверх.</p> <p>Переход из упора присев в упор лежа толчком двух ног и вернуться в и.п., с фиксированными положениями головы. Лежа на животе, поочередное поднятие ног.</p> | 1 |

| | | | | |
|---|--|--|---|---|
| | | | <p>Лежа на животе, руки согнуты в локтях, подбородок положен на кисти рук, поднятие головы (локти согнутых рук отводятся назад, лопатки прижимаются к позвоночнику), поднятие головы с вытягиванием рук вперед, назад, в стороны.</p> <p>Сгибание и разгибание рук в упоре стоя, опираясь в стену на уровне груди и пояса.</p> <p>Пружинистые приседания на одной ноге в положении выпада. Круговые движения туловища, руки на пояс.</p> | |
| 4 | Обще развивающие и корригирующие упражнения с предметами | <p>С гимнастическими палками.</p> <p>С маленькими мячами</p> <p>С набивными мячами 2 кг.</p> <p>Упражнения на г/скамейке</p> | <p>Подбрасывание и ловля палки в горизонтальном и вертикальном положении.</p> <p>Перебрасывание палки с руки на руку в вертикальном положении.</p> <p>Сгибание и разгибание рук с палкой.</p> <p>Повороты туловища с движением рук с палкой вперед, вверх, за голову, перед грудью.</p> <p>Наклоны туловища вперед, назад, влево, вправо с различными положениями палки.</p> <p>Ходьба с палкой к плечу, вперед, вверх.</p> <p>Подбрасывание мяча вверх левой (правой) рукой и ловля его.</p> <p>Удары мяча о пол правой и левой рукой.</p> <p>Броски мяча о стену и ловля его после отскока.</p> <p>Переменные удары мяча о пол левой и правой рукой.</p> <p>Перебрасывание мяча в парах. Передача мяча слева направо и справа налево стоя в кругу.</p> <p>Подбрасывание мяча вверх и ловля его.</p> <p>Повороты туловища налево, направо с различными положениями мяча. Приседание с мячом: мяч вперед, мяч за голову, на голову.</p> <p>Прыжки на двух ногах (мяч у груди).</p> <p>Сгибание и разгибание рук, лежа в упоре на скамейке; приседание на двух ногах (для некоторых – на одной); различные прыжки на скамейке; прыжки через скамейку, с упором на нее.</p> | 4 |
| 5 | Элементы акробатических упражнений | Акробатические упражнения | <p>Кувырок вперед и назад из положения упор присев: стойка на лопатках; «мост» из положения лежа на спине.</p> | 1 |
| 6 | Висы | <p>Простые и смешанные висы и упоры</p> <p>Мальчики: вис</p> | <p>и согнувшись и прогнувшись;</p> <p>подтягивание в висе; поднятие прямых ног в висе на гимнастической стенке.</p> <p>Девочки: смешанные висы, подтягивание из вися лежа на г/стенке. Вис на канате с захватом его ногами скрестно.</p> | 1 |
| 8 | Лазанье и перелезание | <p>Лазанье по стенке вверх и вниз, по диагонали, по наклонной скамейке.</p> <p>Подлезание и перелезание через препятствия. Лазанье по канату произвольным способом и способом в три приема до 3 – 4 м.</p> | <p>Лазанье по стенке вверх и вниз с изменением способа лазанья в процессе выполнения задания по словесной инструкции учителя.</p> <p>Лазанье по стенке по диагонали.</p> <p>Лазанье по наклонной скамейке 45 градусов.</p> <p>Подлезание под несколько препятствий высотой 40 см.</p> <p>Перелезание через 2 – 3 препятствия разной высоты до 1 м. Лазанье по канату произвольным способом.</p> <p>Вис на руках на рейке.</p> <p>Лазанье по канату способом в три приема до 3 – 4 м.</p> | 1 |

| | | | | |
|----|---|---|--|---|
| 9 | Равно- сие | Ходьба по скамейке с ударами мяча о пол и ловлей его. Ходьба приставными шагами по бревну с перешагиванием через веревочку на высоте 20 – 30 см. | Освоение навыков ходьбы по скамейке с ударами мяча о пол и ловлей его. Повороты на гимнастической скамейке и бревне направо, налево. Ходьба по скамейке с подбрасыванием и ловлей мяча. Равновесие на левой (правой) ноге на полу без поддержки. Ходьба приставными шагами по бревну с перешагиванием через веревочку на высоте 20 – 30 см . Подбрасывание и ловля набивного мяча. Опуститься на одно колено и стать с помощью и без помощи рук. Выполнить 1 – 2 ранее изученных упражнений 3 – 4 раза. Равновесие на одной ноге «ласточка» (скамейка). Расхождение вдвоем при встрече поворотом. | 1 |
| 10 | Спортив- ные прыжки | Прыжок через козла наскоком в упор стоя на коленях. Прыжок в упор присев на козла, коня в ширину. | Освоение навыков прыжка через козла: наскок в упор стоя на коленях, соскок с колен взмахом рук, наскок в упор стоя на коленях, переход в упор присев, соскок с мягким приземлением. Прыжок в упор присев на козла, коня в ширину и соскок прогнувшись. Прыжок ноги врозь. | 2 |
| 11 | Переда- ча пред- метов и перенос ка груза | Переноска груза и передача предметов. | Передача набивного мяча до 2 кг в колонне и шеренге. Эстафеты с переноской и передачей 2 – 3 мячей до 6 кг на 20 м. Переноска скамейки 2 учениками, бревна 6 учениками, козла - тремя, мата – четырьмя. Переноска скамейки 2 учениками, бревна 6 учениками, козла - тремя, мата – четырьмя. | 1 |
| 12 | Упражне- ния для развития простран- ственно- времен- ной дифферен- цировки и точности движений | Построение и ходьба по инструкции учителя. Выполнение заданий с контролем и без контроля зрения. | Построение : • в различных местах зала по показу и по команде; • в колонну по одному на расстоянии вытянутой руки. Ходьба: • по диагонали по начерченной линии; • «змейкой» по начерченным линиям: Поворот кругом без контроля зрения; • «змейкой» по начерченным линиям. Прохождение расстояния до 3 м от одного ориентира до другого с открытыми глазами за определенное количество шагов и воспроизведение его за столько же шагов без контроля зрения. Стоя у стенки, поднятие ноги на заданную высоту с контролем и без контроля зрения. Ходьба по ориентирам, начерченным на г/бревне. Прыжки назад, влево, вправо в обозначенное место. Прыжок в длину с разбега и приземлением в обозначенное место. Подлезание под препятствие определенной высоты с контролем зрения и без него Легкий бег на месте от 5 до 10 с. Начало и окончание бега определяется учителем. Повторить задание, но остановиться самостоятельно. Прыжками на двух ногах преодолеть расстояние 5 – 6 м до черты. | 2 |

| | | | | |
|-------------------------------|-----------------------|--|--|----|
| | | | Сообщить учащимся время выполнения задания. Повторить его вдвое медленнее. Определить самый точный прыжок. | |
| Лыжная подготовка (16) | | | | |
| 1 | Основы знаний | Т/б на уроках л/п. Сведения о применении лыж в быту. Занятия на лыжах как средство закаливания организма. | Формирование знаний по т/б на уроках л/п. Усвоение сведений о применении лыж в быту. Формирование сведений о закаливании организма. | 1 |
| 2 | Спуски | Спуск со склонов в низкой стойке. Спуск со склонов в основной стойке. | Освоение навыков спуска со склона в низкой стойке. Освоение навыков спуска со склона в основной стойке. | 2 |
| 3 | Подъемы | Подъем по склону наискось. Подъем по склону «лесенкой». | Освоение навыков выполнения подъема наискось. Освоение навыков выполнения подъема «лесенкой». | 2 |
| 4 | Передвижения на лыжах | Передвижение на лыжах в медленном темпе попеременным двухшажным ходом на отрезке 1 км. Передвижение на лыжах на скорость на отрезке 40-60 м. Передвижения на лыжах до 1,8 км. | Формирование теоретических знаний о выполнении попеременного двухшажного хода. Освоение навыков: • выполнения попеременного двухшажного хода; • повторного передвижения в быстром темпе на отрезках 40-60 м (3-5 повторений за урок); • передвижения на лыжах до 1,8 км за урок. | 11 |
| Игры (12) | | | | |
| 1 | Пионербол | Правилами игры в пионербол, расстановка игроков на площадке. Нападающий удар двумя руками сверху в прыжке. Ловля мяча над головой. Подача двумя руками снизу. Боковая подача. Розыгрыш мяча на три паса. Учебная игра. | Ознакомление с правилами игры в пионербол, расстановка игроков на площадке. Нападающий удар двумя руками сверху в прыжке. Ловля мяча над головой. Подача двумя руками снизу. Освоение навыков боковой подачи. Розыгрыш мяча на три паса. Учебная игра. | 6 |
| 2 | Баскетбол | Правила игры в баскетбол. Правила поведения на занятиях при обучении баскетболу. Основная стойка. Передвижения без мяча вправо, влево, вперед, назад. Передвижения вправо, влево, вперед, назад с ударами мяча о пол. Ведение мяча на месте и в движении. Остановка по сигналу учителя. Ловля и передача мяча на месте двумя руками, повороты на месте. | Ознакомление с правилами игры в баскетбол. Знакомство с правилами поведения на занятиях при обучении баскетболу. Основная стойка. Передвижения без мяча вправо, влево, вперед, назад. Передвижения вправо, влево, вперед, назад с ударами мяча о пол. Ведение мяча на месте и в движении. Остановка по сигналу учителя. Ловля и передача мяча на месте двумя руками, повороты на месте. | 6 |

6 класс

| № | Тема раздела | Тема урока | Виды деятельности | Кол. час. |
|-----------------------------|---------------|---|---|-----------|
| Легкая атлетика (22) | | | | |
| 1 | Основы знаний | Т/б на уроках физкультуры. Основные части тела. Как укреплять свои кости и мышцы. | Закрепление знаний по т/б на уроках физкультуры. Формирование знаний об основных частях тела. Усвоение сведений о том, как укреплять свои кости и мышцы. | 1 |
| 2 | Ходьба | Т/б на уроках л/а. Ходьба с изменением направлений по сигналу учителя. Ходьба крестным шагом. Ходьба с выполнением движений на координацию. Ходьба с преодолением препятствий. Понятие о спортивной ходьбе. Ходьба с ускорением по диагонали, кругом. Переход с | Закрепление знаний по т/б на уроках л/а. Освоение навыков ходьбы с изменением направлений по сигналу учителя. Освоение навыков ходьбы крестным шагом. Освоение навыков ходьбы с выполнением движений на координацию. Освоение навыков ходьбы с преодолением препятствий. Формирование | 3 |

| | | | | |
|------------------------|--|---|---|---|
| | | ускоренной ходьбы на медленную по команде учителя. | понятия о спортивной ходьбе. Закрепление навыков ходьбы с ускорением по диагонали, кругом. Переход с ускоренной ходьбы на медленную по команде учителя. | |
| 3 | Бег | Медленный бег с равномерной скоростью до 5 мин. Бег на 60 м с низкого старта. Встречная эстафета на отрезках 30-50 м с передачей э/палочки. Бег с преодолением препятствий высотой 30-40 см. Беговые упражнения. Повторный бег и бег с ускорением на отрезках до 60 м. Эстафетный бег на 100 м по кругу. Бег с ускорением на отрезке 30 м. Бег на 30 м 3-6 раз. Бег на отрезке 60 м – 2 раза за урок. | Освоение навыков бега с равномерной скоростью до 5 мин. Освоение навыков бега на 60 м с низкого старта. Встречная эстафета на отрезках 30-50 м с передачей э/палочки. Освоение навыков бега с преодолением препятствий высотой 30-40 см. Беговые упражнения. Повторный бег и бег с ускорением на отрезках до 60 м. Эстафетный бег на 100 м по кругу. Бег с ускорением на отрезке 30 м. Закрепление навыков бега на 30 м и на 60 м. | 8 |
| 4 | Прыжки | Прыжки на одной, на двух ногах с поворотами направо, налево, кругом, с продвижением вперед. Прыжки на каждый 3-й и 5-й шаг в ходьбе и беге. Прыжок в длину с разбега способом «согнув ноги» с ограничением отталкивания в зоне до 80 см. Прыжок в высоту с разбега способом «перешагивание», отработка отталкивания. | Прыжки на одной, на двух ногах с поворотами направо, налево, кругом, с продвижением вперед. Освоение навыков прыжков на каждый 3-й и 5-й шаг в ходьбе и беге. Освоение навыка прыжков в длину с разбега способом «согнув ноги» с ограничением отталкивания в зоне до 80 см. Отработка отталкивания. Освоение навыка прыжков в высоту с разбега способом «перешагивание», отработка отталкивания. | 5 |
| 5 | Метание | Метание малого мяча в вертикальную цель шириной 2 м на высоте 2-3 м. Метание малого мяча в мишень диаметром 100 см с тремя концентрическими кругами (50, 75, 100 см) из различных и.п. Метание малого мяча на дальность отскока от стены и от пола. Метание малого мяча на дальность способом из-за головы через плечо с 4-6 шагов разбега. Толкание набивного мяча 2 кг с места в сектор стоя боком. | Метание малого мяча в вертикальную цель шириной 2 м на высоте 2-3 м. Метание малого мяча в мишень диаметром 100 см с тремя концентрическими кругами (50, 75, 100 см) из различных и.п. Метание малого мяча на дальность отскока от стены и от пола. Метание малого мяча на дальность способом из-за головы через плечо с 4-6 шагов разбега. Толкание набивного мяча 2 кг с места в сектор стоя боком. | 5 |
| Гимнастика (16) | | | | |
| 1 | Строевые упражнения | Т/б на уроках гимнастики. Построения и перестроения. | Перестроение из одной шеренги в две. Размыкание на вытянутые руки на месте (повт.) и в движении. Размыкание вправо, влево, от середины приставными шагами на интервал руки в стороны. Выполнение команд: «Шире шаг!», «Короче шаг!». Повороты кругом. Ходьба по диагонали. | 1 |
| 2 | Общеразвивающие упражнения без предметов | Упражнения на осанку. Дыхательные упражнения. Упражнения в расслаблении мышц. Основные положения и движения головы, конечностей, туловища. Упражнения на координацию движений. | Упражнения с удержанием груза на голове (150 – 200г); лазанье по гимнастической стенке вверх и вниз; передвижение по стенке вправо-лево. Углубленное дыхание с движениями рук после скоростно-силовых упражнений. Расслабление мышц потряхиванием конечностей после выполнения скоростно-силовых упражнений. Маховые движения расслабленными руками вперед назад в стороны в ходьбе и беге. Сохранение правильного положения головы быстрых переходах из одного исходного положения в другое. Пружинистые наклон вперед в стороны. Сгибание и разгибание рук упоре на гимнастической скамейке. Выпады в сторону полуприседы с различным положением мрук. Комбинации из разученных движений. Перетягивание в колоннах хватом за пояс. Одновременные разнонаправленные движения | 1 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | рук и ног (выполняемые в разных плоскостях): правая рука в сторону, левая нога вперед и т. д. Координация движений конечностей в прыжковых упражнениях: но и врозь, хлопок ладоши перед собой; ноги вместе, хлопок в ладоши за спиной. | |
| 3 | Общеразвивающие и корригирующие упражнения с предметами | С гимнастическими палками. С большими обручами. С малыми мячами. С набивными мячами 2 кг. Упражнения на г/скамейке. | С гимнастическими палками. Подбрасывание гимнастической палки и ловля ее после хлопка двумя руками. Выполнение положений с палкой: с палкой вольно, палку за голову, на голову, палку за спину, палку влево, вправо. Прыжки через палку, лежащую на полу: вперед-назад, влево-вправо. Приседы с ранее изученными положениями палки. Круговые движения туловищем с различными положениями палки. Ходьба с движениями палки вперед, вверх, за голову, влево, вправо– 1 мин. Выполнить 3 - 4 упражнения с гимнастической палкой. С большими обручами. Пролезание сквозь ряд обручей, катание обруча, пролезание в катящийся обруч, набрасывание и снятие обруча со стойки, вращение обруча с движениями (при ходьбе, беге). Подбрасывание и ловля мяча. Со скакалками. Скакалка, сложенная вчетверо. Повороты туловища вправо, влево, растягивая скакалку руками. Скакалка сзади. Наклоны вперед (пружинистые), опустить скакалку до середины голени. Повторить с отведением рук назад. Бег на месте с высоким подниманием коленей и вращением скакалки вперед. Различные прыжки через скакалку на двух ногах. Выполнение 3-4 упр. С набивными мячами. Перекладывание мяча из руки в руку перед собой и за спиной. Подбросить мяч вверх, поймать его. Из седа мяч удерживается ступнями ног, сед углом согнув ноги, сед углом, перекаты назад, мяч вперед. Перебрасывание мяча в круг, в квадрате, в треугольнике. Перекатывание мяча на дальность стоя и сидя. Прыжки через мяч влево, вправо, вперед, назад. Упр. на г/скамейке. Наклоны и прогибание туловища в различном положении (ограничить детям с лордозом). Движения прямых и согнутых ног в положении сидя на скамейке; движения по скамейке. | 5 |
| 4 | Элементы акробатических упражнений | Акробатические упражнения. Выполнение | стойки на лопатках перекатом назад из упора присев. | 1 |

| | | | | |
|-------------------------------|---|---|---|---|
| | Висы | Простые и смешанные висы и упоры. Формирование | навыков выполнения простых и смешанных висов и упоров. | 1 |
| 5 | Лазание и перелазание | Лазание по канату способом в три приема. Перелазание через препятствия различными способами. Лазание по г/стенке с чередованием различных способов. | Формирование навыков лазания по канату способом в три приема. Формирование навыков перелазания через препятствия различными способами. Лазание по г/стенке с чередованием различных способов. | 1 |
| 6 | Равновесие | Ходьба по скамейке с ударами мяча о пол и ловлей его. Ходьба приставными шагами по бревну с перешагиванием через веревочку на высоте 20 – 30 см. | Освоение навыков ходьбы по скамейке с ударами мяча о пол и ловлей его. Повороты на гимнастической скамейке и бревне направо, налево. Ходьба по скамейке с подбрасыванием и ловлей мяча. Равновесие на левой (правой) ноге на полу без поддержки. Ходьба приставными шагами по бревну с перешагиванием через веревочку на высоте 20 – 30 см. Подбрасывание и ловля набивного мяча. Опуститься на одно колено и стать с помощью и без помощи рук. Выполнить 1 – 2 ранее изученных упражнений 3 – 4 раза. Равновесие на одной ноге «ласточка» (скамейка). Расхождение вдвоем при встрече поворотом. | 1 |
| 7 | Опорные прыжки | Прыжок через козла наскоком в упор стоя на коленях. Прыжок в упор присев на козла, коня в ширину. | Освоение навыков прыжка через козла: наскок в упор стоя на коленях, соскок с колен взмахом рук, наскок в упор стоя на коленях, переход в упор присев, соскок с мягким приземлением. Прыжок в упор присев на козла, коня в ширину и соскок прогнувшись. Прыжок ноги врозь. | 2 |
| 8 | Передача предметов и переноска груза | Переноска груза и передача предметов. | Передача набивного мяча до 2 кг в колонне и шеренге. Эстафеты с переноской и передачей 2 – 3 мячей до 6 кг на 20 м. Переноска скамейки 2 учениками, бревна 6 учениками, козла - тремя, мата – четырьмя. Переноска скамейки 2 учениками, бревна 6 учениками, козла - тремя, мата – четырьмя. | 1 |
| 9 | Упражнения для развития пространственно временной дифференцировки и точности движений | Построение и ходьба по инструкции учителя. Выполнение заданий с контролем и без контроля зрения. | Построение в различных местах зала по показу и по команде. Построение в колонну по одному на расстоянии вытянутой руки. Ходьба по диагонали по начерченной линии. Ходьба «змейкой» по начерченным линиям. Поворот кругом без контроля зрения. Ходьба «змейкой» по начерченным линиям. Прохождение расстояния до 3 м от одного ориентира до другого с открытыми глазами за определенное количество шагов и воспроизведение его за столько же шагов без контроля зрения. Стоя у стенки, поднимание ноги на заданную высоту с контролем и без контроля зрения. Ходьба по ориентирам, начерченным на г/бревне. Прыжки назад, влево, вправо в обозначенное место. Прыжок в длину с разбега и приземлением в обозначенное место. Подлезание под препятствие определенной высоты с контролем зрения и без него Легкий бег на месте от 5 до 10 с. Начало и окончание бега определяется учителем. Повторить задание, но остановиться самостоятельно. Прыжками на двух ногах преодолеть расстояние 5 – 6 м до черты. Сообщить учащимся время выполнения задания. Повторить его вдвое медленнее. Определить самый точный прыжок. | 2 |
| Лыжная подготовка (16) | | | | |
| 1 | Основы | Т/б на уроках л/п. Сведения о | е знаний по т/б на уроках л/п. | 1 |

| | | | | |
|------------------|-----------------------|---|---|----|
| | знаний прим | хранении лыж в быту. Занятия на лыжах как средство закаливания организма. | Усвоение сведений о применении лыж в быту. Формирование сведений о закаливании организма. | |
| | Подъемы | Подъемы по склону прямо ступающим шагом. Подъем «лесенкой» по пологому склону. | Освоение навыков выполнения подъема прямо ступающим шагом. Формирование навыков выполнения подъема «лесенкой». | 2 |
| 2 | Спуски | Спуск пологих склонов. Освоение навыков спуска | с пологих склонов. 1 | |
| 3 | Повороты | Повороты переступанием в движении. | Освоение навыков выполнения поворотов переступанием в движении. | 2 |
| 4 | Торможение | Торможение «плугом». Освоение навыков в | полнения торможения «плугом» | 1 |
| 5 | Передвижения на лыжах | Передвижение на лыжах попеременным двухшажным ходом. Передвижение на скорость на расстояние до 100 м. Передвижения на лыжах до 2 км. | Формирование навыков передвижения попеременным двухшажным ходом. Освоение навыков повторного передвижения в быстром темпе на отрезках 100 м. Освоение навыков передвижения на лыжах до 2 км за урок. | 11 |
| Игры (12) | | | | |
| 1 | Пионербол | Правилами игры в пионербол, расстановка игроков на площадке. Нападающий удар двумя руками сверху в прыжке. Ловля мяча над головой. Поддача двумя руками снизу. Боковая поддача. Розыгрыш мяча на три паса. Учебная игра. | Ознакомление с правилами игры в пионербол, расстановка игроков на площадке. Нападающий удар двумя руками сверху в прыжке. Ловля мяча над головой. Поддача двумя руками снизу. Освоение навыков боковой поддачи. Розыгрыш мяча на три паса. Учебная игра. | 6 |
| 2 | Баскетбол | Правила игры в баскетбол. Правила поведения на занятиях при обучении баскетболу. Основная стойка. Передвижения без мяча вправо, влево, вперед, назад. Передвижения вправо, влево, вперед, назад с ударами мяча о пол. Ведение мяча на месте и в движении. Остановка по сигналу учителя. Ловля и передача мяча на месте двумя руками, повороты на месте. | Ознакомление с правилами игры в баскетбол. Знакомство с правилами поведения на занятиях при обучении баскетболу. Основная стойка. Передвижения без мяча вправо, влево, вперед, назад. Передвижения вправо, влево, вперед, назад с ударами мяча о пол. Ведение мяча на месте и в движении. Остановка по сигналу учителя. Ловля и передача мяча на месте двумя руками, повороты на месте. | 6 |

7 класс

| № | Тема раздела | Тема урока | Виды деятельности | Кол. час. |
|----------------------|---------------|---|--|-----------|
| Легкая атлетика (22) | | | | |
| 1 | Основы знаний | Т/б на уроках физкультуры. Двигательный режим. Самоконтроль и его основные приемы. | Закрепление знаний по т/б на уроках физкультуры. Формирование сведений о двигательном режиме. Усвоение сведений о самоконтроле. | 1 |
| 2 | Ходьба | Т/б на уроках л/а. Продолжительная ходьба (20-30 мин.) в различном темпе. Ходьба с изменением ширины и частоты шага по команде учителя. Ходьба «змейкой». Ходьба с различными положениями туловища (наклоны, присед). | Закрепление знаний по т/б на уроках л/а. Освоение навыков продолжительной ходьбы в различном темпе. Освоение навыков ходьбы с изменением ширины и частоты шага по команде учителя. Освоение навыков ходьбы «змейкой». Освоение навыков ходьбы с различными положениями туловища (наклоны, присед). | 2 |
| 3 | Бег | Бег с низкого старта. Стартовый разбег. Бег с ускорением 60 м. Старты из различных положений. Бег на время 60 м. Повторный бег на скорость на отрезках 40-60 м. Бег на 100 м – 2 раза за урок. Медленный бег до 4 мин. Кроссовый бег на 500-1000 м. Бег на 80 м с преодолением 3-4 препятствий. Встречные эстафеты. | Освоение навыков бега с низкого старта. Освоение навыков стартового разбега. Закрепление навыков бега с ускорением. Формирование навыков старта из различных положений. Закрепление навыков бега на время. Формирование навыков повторного бега на скорость. Закрепление навыков медленного бега. Формирование навыков кроссового бега. Закрепление навыков бега с преодолением препятствий. Встречная эстафета на отрезках 30-50 м с передачей э/палочки. | 9 |

| | | | | |
|----------------|--|---|---|---|
| 4 | Прыжки | Запрыгивание на препятствия высотой 60-80 см. Прыжки вверх на баскетбольное кольцо толчком левой, правой, обеих ног в беге. Прыжки со скакалкой до 2 минут. Многоскоки с места и с разбега на результат. Прыжок в длину с разбега способом «согнув ноги», зона отталкивания 40 см, движение рук и ног в полете. Прыжок в высоту с разбега способом «перешагивание», переход через планку. | Запрыгивание на препятствия высотой 60-80 см. Прыжки вверх на баскетбольное кольцо толчком левой, правой, обеих ног в беге. Прыжки со скакалкой до 2 минут. Многоскоки с места и с разбега на результат. Закрепление навыка прыжков в длину с разбега способом «согнув ноги» с ограничением отталкивания в зоне до 40 см. Закрепление навыка прыжков в высоту с разбега способом «перешагивание». | 5 |
| 5 | Метание | Метание н/мяча весом 2-3 кг двумя руками снизу, из-за головы, через голову. Толкание н/мяча весом 2-3 кг с места на дальность. Метание малого мяча в цель из положения лежа. Метание малого мяча на дальность с разбега по коридору 10 м. | Метание н/мяча весом 2-3 кг двумя руками снизу, из-за головы, через голову. Толкание н/мяча весом 2-3 кг с места на дальность. Метание малого мяча в цель из положения лежа. Метание малого мяча на дальность с разбега по коридору 10 м. | 5 |
| Гимнастика(16) | | | | |
| 1 | Стойковые упражнения | Т/б на уроках гимнастики. Построения и перестроения. | Усвоение сведений по т/б на уроках гимнастики. Формирование понятия о строе, шеренге, ряде, колонне, двухшереножном строе, флангах, дистанции. Размыкание уступами по расчету «девять, шесть, три на месте». Повороты направо, налево при ходьбе и на месте. Выполнение команд: «Чаще шаг», «Реже шаг». Ходьба «змейкой», противходом. | 1 |
| 2 | Общеразвивающие упражнения без предметов | Основные положения движения головы, конечностей, туловища. Упражнения на осанку. Дыхательные упражнения. Упражнения в расслаблении мышц. | Фиксированное движение головы при быстрых сменах и.п. Рациональное положение головы при круговых движениях туловища с различными положениями рук: сохранение симметричного положения головы при выполнении упражнений из упора сидя сзади. Прогибания с подниманием ноги; Поочередное и одновременное поднятие прямых и согнутых ног. В упоре лежа сгибание и разгибание рук. Из упора сидя лечь, встать без помощи рук. Выполнение комбинаций из разученных ранее движений с рациональной сменой положения головы. Сохранение симметричного положения головы в основных локомоторных актах: ходьбе, беге, прыжках, метаниях. Рациональное положение головы в различных фазах челночного бега. Упр. для удержания груза на голове: поворот кругом; в приседании, ноги скрестно. Лазание по г/скамейке, руки на поясе, ноги прямые, сгибание и разгибание стоп, кружение стоп вправо, влево. Регулирование дыхания при переноске груза, в упражнениях с преодолением сопротивления. Обучение правильному дыханию при выполнении упражнений скоростно-силового характера. Рациональная смена напряжения и расслабление определенных мышечных групп при переноске груза, при преодолении сопротивления партнера. | 1 |
| 3 | Общеразвивающие и корригирующие упражнения | Упражнения с г/палками. Упражнения со скакалками. Упражнения с набивными мячами 3 кг. Упражнения на г/скамейке. | Упражнение из и.п. палка на лопатках: палку за голову, за спину, на грудь, вниз. Выпады вперед, влево, вправо с различными положениями палки. Балансирование палки на ладони. Прыжки с различными положениями палки. Перебрасывание палки в парах. | 4 |

| | | | | |
|---|------------------------------------|---|--|---|
| | ния с предметами | | <p>Выполнить 4-6 упражнений с г/палкой. Пружинистые наклоны со скакалкой, сложенной вдвое, вчетверо вперед, в стороны, влево, вправо из различных и.п. (стоя, сидя, на коленях). Глубокие пружинистые приседания. Натянуть скакалку, стоя на ней. Лежа на животе, прогибание назад, скакалка над головой. Прыжки на месте на одной ноге с продвижением вперед в шаге. Перекатывание мяча, сидя, согнув ноги, вокруг себя.</p> <p>Из положения сидя мяч вверху наклоны и повороты туловища. Из упора лежа на мяче сгибание и разгибание рук (девочки 3-4 раза, мальчики 4-6 раз).</p> <p>Прыжки на месте с мячом, зажатым между ступнями ног. Катание мяча одной ногой с продвижением прыжками на другой. Выполнить 6-8 упражнений с н/мячами.</p> <p>Сгибания и разгибания рук лежа на скамейке, наклоны вперед, назад; прыжки через скамейку, с напрыгиванием на нее.</p> | |
| 4 | Элементы акробатических упражнений | Акробатические упражнения. Стойка на руках | х (с помощью) для мальчиков; переворот боком – строгий контроль со стороны учителя. | 1 |
| 5 | Висы | Простые и смешанные висы и упоры. Мальчики: подъемы | ем переворотом в упор толчком двумя ногами (низкая перекладина); передвижения в вися, махом назад соскок. Девочки: махом одной и толчком другой переворотом в упор на нижнюю жердь. | 1 |
| 6 | Лазание и перелазание | Лазание по канату в два приема для мальчиков, в три приема для девочек. | Совершенствование лазания по канату способом в три приема на высоту до 4 м девочкам, вис и раскачивание на канате (слабые девочки). Передвижение вправо, влево в вися на г/стенке. Подтягивание в вися на г/стенке (количество на результат). Преодоление препятствий с перелазанием через них (в эстафетах). | 1 |
| 7 | Равновесие | Ходьба на носках приставными шагами с поворотом, с различными движениями рук. Бег по скамейке с различным положением рук и с мячом. Простейшие комбинации упражнений на бревне высотой 60-80 см. Ходьба с выпадами с различными положениями рук, наклонами головы и туловища. | <p>Ходьба на носках приставными шагами с поворотом, с различными движениями рук.</p> <p>Ходьба по г/скамейке спиной вперед.</p> <p>Расхождение вдвоем при встрече на г/скамейке.</p> <p>Бег по коридору шириной 10-15 см.</p> <p>Бег по скамейке с различным положением рук и с мячом.</p> <p>Расхождение вдвоем при встрече переступанием через партнера (высота 60-70 см).</p> <p>Простейшие комбинации упражнений на бревне высотой 60-80 см.</p> <p>Вскок с разбега в упор стоя на колени продольно.</p> <p>Вскок с дополнительной опорой на конец бревна.</p> <p>2-3 быстрых шага на носках по бревну.</p> <p>Ходьба с взмахами левой, правой рукой с хлопками под ногой (руки в стороны).</p> <p>3-4 шага галопа с левой, правой ноги.</p> <p>Взмахом левой, правой ноги поворот налево, направо на 90° и упор присев на правой, левой ноге.</p> <p>Ходьба с выпадами с различными положениями</p> | 2 |

| | | | | |
|------------------------|--|--|---|----|
| | | | рук, наклонами головы и туловища. Равновесие на левой, правой ноге. Соскок вправо, влево взмахом ноги в сторону. Стоя поперек бревна, соскок вперед в сторону боком к бревну с опорой на одну руку о бревно. | |
| 10 | Спорные прыжки | Прыжок согнув ноги через козла, коня в ширину (все учащиеся). Прыжок согнув ноги через коня в ширину с ручками для мальчиков, для более подготовленных девочек. Прыжок ноги врозь через козла в ширину с поворотом на 180° для мальчиков. | Прыжок согнув ноги через козла, коня в ширину (все учащиеся). Прыжок согнув ноги через коня в ширину с ручками для мальчиков, для более подготовленных девочек. Прыжок ноги врозь через козла в ширину с поворотом на 180° для мальчиков. | 2 |
| 11 | Передача предметов и переноска груза | Передача н/мяча над головой в колонне. Передача н/мяча над головой в колонне. | Подготовка места занятий в зале (гимнастика). | 1 |
| 12 | Упражнения для развития пространственной временной дифференцировки и точности движений | Выполнение и.п. по словесной инструкции. Ходьба «змейкой» по ориентирам. Ходьба на определенное расстояние за определенное время. | Построение в колонну по два, соблюдая заданное расстояние (по ориентирам и без них). Ходьба «змейкой» по ориентирам. Прохождение расстояния до 7 м от одного ориентира до другого за определенное количество шагов с открытыми глазами и воспроизведение его за столько же шагов с закрытыми. Выполнение и.п.: упор присев, упор лежа, упор стоя на коленях, упор сидя сзади по словесной инструкции. Ходьба по ориентирам в усложненных условиях (ходьба боком, с удержанием равновесия, переноской различных предметов и т.д.) Прыжок через козла с толчком и приземлением в обозначенном месте. Прыжок в длину с места на заданное расстояние без предварительной отметки. Ходьба в шеренге на определенное расстояние (15-20 м). сообщить время прохождения данного отрезка. Затем предложить пройти это расстояние за 10, 15, 20 секунд. Определить самого точного. Эстафета по 2-3 команды. Передача мяча в шеренге. Сообщить время. Передать мяч вдвое медленнее. Определить самую точную команду. Определить отрезок времени в 5, 10, 15 секунд поднятием руки, отметить победителя. | 2 |
| Лыжная подготовка (16) | | | | |
| 1 | Техника лыжных ходов | Т/б на уроках л/п. Совершенствование одновременного двухшажного хода. Одновременный одношажный ход. Совершенствование торможения «плугом». Подъем «полуелочкой». Подъем «полулесенкой». | Формирование знаний по т/б на уроках л/п. Формирование навыков одновременного двухшажного хода. Освоение навыков одновременного одношажного хода. Совершенствование торможения «плугом». Подъем «полуелочкой». Подъем «полулесенкой». | 6 |
| 2 | Передвижения на лыжах | Повторное передвижение в быстром темпе на отрезках 40-60 м (5-6 раз за урок). Повторное передвижение в быстром темпе на кругу 150-200 м 2-3 раза за урок. Передвижение на лыжах до 2 км - девочки, до 3 км – мальчики. Лыжные эстафеты на кругу 300-400 м. | Усвоение навыков повторного передвижения в быстром темпе на отрезках 40-60 м (5-6 повторений за урок). Повторное передвижение в быстром темпе на кругу 150-200 м 2-3 раза за урок. Передвижение на лыжах до 2 км - девочки, до 3 км – мальчики. Лыжные эстафеты на кругу 300-400 м. | 10 |
| Игры (12) | | | | |

| | | | | |
|---|------------|---|--|---|
| 1 | Волей-бол | Права и обязанности игроков; техника игры в волейбол. Предупреждение травматизма. Верхняя передача двумя руками мяча, подвешенного на тесьме на месте и после перемещения вперед. Верхняя передача мяча, наброшенного партнером на месте. Верхняя передача мяча, наброшенного партнером после перемещения вперед, в стороны. Учебная игра в волейбол. | Ознакомление с правами и обязанностями игроков; с техникой игры в волейбол; предупреждением травматизма. Освоение навыков верхней передачи двумя руками мяча, подвешенного на тесьме на месте и после перемещения вперед. Освоение навыков верхней передачи мяча, наброшенного партнером на месте. Освоение навыков верхней передачи мяча, наброшенного партнером после перемещения вперед, в стороны. Освоение навыков учебной игры в волейбол. | 6 |
| 2 | Баскет-бол | Основные правила игры в баскетбол. Штрафные броски. Бег с изменением направления и скорости с внезапной остановкой. Остановка прыжком, шагом, прыжком после ведения мяча. Вырывание и выбивание мяча. Повороты на месте вперед, назад. Ловля мяча двумя руками в движении. Передача мяча в движении двумя руками от груди и одной рукой от плеча. Передача мяча в парах и тройках. Ведение мяча с изменением высоты отскока и ритма бега. Ведение мяча после ловли с остановкой и в движении. Броски мяча в корзину одной рукой от плеча после остановки и после ведения. Ловля мяча в движении – ведение мяча – остановка – поворот – передача мяча. Ловля мяча в движении – ведение мяча – бросок мяча в корзину. Двусторонняя игра по упрощенным правилам. | Ознакомление с основными правилами игры в баскетбол, штрафными бросками. Освоение навыков бега с изменением направления и скорости с внезапной остановкой. Освоение навыков остановки прыжком, шагом, прыжком после ведения мяча. Вырывание и выбивание мяча. Повороты на месте вперед, назад. Ловля мяча двумя руками в движении. Передача мяча в движении двумя руками от груди и одной рукой от плеча. Передача мяча в парах и тройках. Ведение мяча с изменением высоты отскока и ритма бега. Ведение мяча после ловли с остановкой и в движении. Броски мяча в корзину одной рукой от плеча после остановки и после ведения. Ловля мяча в движении – ведение мяча – остановка – поворот – передача мяча. Ловля мяча в движении – ведение мяча – бросок мяча в корзину. Освоение навыков двусторонней игры по упрощенным правилам. | 6 |

8 класс

| № | Тема раздела | Тема урока | Виды деятельности | Кол. час. |
|-----------------------------|---------------|---|--|-----------|
| Легкая атлетика (22) | | | | |
| 1 | Основы знаний | Т/б на уроках физкультуры. Двигательный режим. Самоконтроль и его основные приемы. Правила поведения в процессе игровой деятельности на уроке. | Закрепление знаний по т/б на уроках физкультуры. Формирование сведений о двигательном режиме. Усвоение сведений о самоконтроле. | 1 |
| 2 | Ходьба | Т/б на уроках л/а. Ходьба на скорость (до 15-20 мин.) Прохождение на скорость отрезков от 50 до 100 м. Пешие переходы по слабопересеченной местности до 1,5-2 км. Ходьба группами наперегонки. | Закрепление знаний по т/б на уроках л/а. Освоение навыков ходьбы на скорость. Прохождение на скорость отрезков от 50 до 100 м. Пешие переходы по слабопересеченной местности до 1,5-2 км. Ходьба группами наперегонки. | 2 |
| 3 | Бег | Медленный бег в равномерном темпе до 10-12 мин. Бег на 100 м с различного старта. Бег с ускорением. Повторный бег на скорость 60 м и 100 м. Кроссовый бег на 500-1000 м по пересеченной местности. Эстафета 4 по 100 м. Бег 100 м с преодолением 5 препятствий. | Закрепление навыков бега в равномерном темпе до 10-12 мин. Бег на 100 м с различного старта. Бег с ускорением. Повторный бег на скорость 60 м и 100 м. Кроссовый бег на 500-1000 м по пересеченной местности. Эстафета 4 по 100 м. Бег 100 м с преодолением 5 препятствий. | 6 |

| | | | | |
|------------------------|---|---|--|---|
| 4 | Прыжки | Выпрыгивания и спрыгивания с препятствия (маты) высотой до 1 м. Выпрыгивания вверх из низкого приседа с набивным мячом. Прыжки на одной ноге через препятствия (набивной мяч, полосы) с усложнениями. Прыжки со скакалкой на месте и с продвижением. Прыжок в длину способом «согнув ноги». Подбор индивидуального разбега. Тройной прыжок с места и с небольшого разбега: основа прыжка (мальчики). Прыжок в высоту с разбега способом «перешагивание»: подбор индивидуального разбега. Прыжок в высоту с разбега способом «перекат» или «перекидной». | Выпрыгивания и спрыгивания с препятствия (маты) высотой до 1 м. Выпрыгивания вверх из низкого приседа с набивным мячом. Прыжки на одной ноге через препятствия (набивной мяч, полосы) с усложнениями. Прыжки со скакалкой на месте и с продвижением. Прыжок в длину способом «согнув ноги». Подбор индивидуального разбега. Тройной прыжок с места и с небольшого разбега: основа прыжка (мальчики). Прыжок в высоту с разбега способом «перешагивание»: подбор индивидуального разбега. Прыжок в высоту с разбега способом «перекат» или «перекидной». | 8 |
| 5 | Метание | Броски н/мяча весом 3 кг двумя руками снизу, из-за головы, от груди, через голову. Метание малого мяча в цель. Метание малого мяча на дальность с полного разбега в коридор 10 м. Метание нескольких малых мячей в различные цели из различных и.п. и за определенное время. Толкание н/мяча весом до 2-3 кг со скачка в сектор. | Броски н/мяча весом 3 кг двумя руками снизу, из-за головы, от груди, через голову. Метание малого мяча в цель. Метание малого мяча на дальность с полного разбега в коридор 10 м. Метание нескольких малых мячей в различные цели из различных и.п. и за определенное время. Толкание н/мяча весом до 2-3 кг со скачка в сектор. | 5 |
| Гимнастика (10) | | | | |
| 1 | Строевые упражнения | Т/б на уроках гимнастики. Самостраховка и самоконтроль. Построения и перестроения | Усвоение сведений по т/б на уроках гимнастики. Повороты на месте и движения. Размыкание в движении на заданную дистанцию и интервал. Построение в две шеренги; размыкание, перестроение в четыре шеренги. Ходьба в различном темпе, направлениях. Повороты в движении направо, налево. | 1 |
| 2 | Общеразвивающие упражнения без предметов | Основные положения движения головы, конечностей, туловища. Упражнения на осанку. Дыхательные упражнения. Упражнения в расслаблении мышц. | Сочетание наклонов, поворотов, вращений головы с наклонами, поворотами и вращениями туловища на месте и в движении. Соединение различных и.п. и движений руками, ногами, туловищем в несложных комбинациях. Наклоны туловища с подбрасыванием и ловлей предметов. Лазание по г/стенке вверх, вниз, переходы с одного пролета на другой; стоя на рейке г/стенки, взявшись руками за рейку на уровне груди. Ходьба приставными шагами по бревну боком с грузом на голове. Регулирование дыхания после длительных пробежек, при игре в баскетбол, футбол. Обучение правильному дыханию при передвижении на лыжах. Приемы саморасслабления напряженных мышц ног после скоростно-силовых нагрузок. Расслабление в положении лежа на спине с последовательными движениями расслабленными конечностями. | 1 |
| 3 | Общеразвивающие и корригирующие упражнения с предметами | Упражнения с набивными мячами 3 кг. Упражнения на г/ скамейке. | Подскоки на месте с мячом, зажатым голенями, ступнями. Сочетание различных движений рук с мячом с движениями ног и туловища. Катание н/мяча ногой с продвижением с прыжками на другой. Подбрасывание мяча одной рукой вверх толчком от плеча и ловля руками. Броски мяча двумя руками друг другу (снизу, от груди, из-за головы). Ходьба и бег по г/скамейке с преодолением невысоких препятствий. | 2 |

| | | | | |
|---|---|--|---|---|
| 4 | Элементы акробатических упражнений | Акробатические упражнения. Кувырок назад | из положения сидя (мальчики); стойка на голове с согнутыми ногами (мальчики). Поворот направо и налево из положения мост. Девочки: из упора на нижней жерди опускание вперед в вис присев. | 1 |
| 5 | Лазание и перелазание | Лазание на скорость по г/стенке и по канату. | Лазание на скорость различными способами по г/стенке вверх-вниз и по канату. Лазанье в висе на руках и ногах по бревну или низко висящему горизонтальному канату. Подтягивание в висе на г/стенке после передвижения вправо-влево. | 1 |
| 6 | Равновесие | Простейшие комбинации на г/бревне. | Вскоч в упор присев на бревно с сохранением равновесия. Сед, сед ноги врозь на бревне, переход с приседа в сед, в сед ноги врозь, сед углом с различными положениями рук. Быстрое передвижение по бревну шагом и бегом с последующим соскоком (высота 90-100 см). Полушпагат с различными положениями рук. Ходьба по г/скамейке с доставанием с пола мячей, булав, г/палок, обручей, сохраняя равновесие. Простейшие комбинации для девочек: вскок в упор присев на левую-правую ногу, другая в сторону на носок – поворот налево-направо – полушпагат – встать на левую-правую ногу, другую назад на носок, руки в стороны – два шага галопа с правой – прыжком в упор присев, руки вниз – поворот налево-направо в приседе – два приставных шага влево-вправо – полуприсед, руки назад («старт пловца») и соскок прогнувшись. | 1 |
| 7 | Опорные прыжки | Совершенствование опорного прыжка ноги врозь через козла в длину и в ширину. | Совершенствование опорного прыжка ноги врозь через козла в длину и в ширину для девочек и для слабых мальчиков с прямым приземлением и с поворотом направо-налево при приземлении для сильных. Прыжок ноги врозь через козла в длину с поворотом на 90° девочкам. Прыжок согнув ноги через козла в длину с поворотом на 90° мальчикам. Преодоление полосы препятствий для мальчиков: лазанье по канату на высоту 3-4 м, переход на другой канат, спуск по этому канату с переходом на г/стенку, спуск вниз, опорный прыжок ноги врозь через козла. Для девочек опорный прыжок ноги врозь через козла, лазанье по г/стенке с переходом на канат, спуск по канату. | 1 |
| 8 | Передача предметов и переноска груза | Переноска снарядов по группам на время. Т/б при переноске снарядов. | Передача н/мяча в колонне между ног. Переноска нескольких снарядов по группам на время. Т/б при переноске снарядов. | 1 |
| 9 | Упражнения для развития пространственно-временной дифференцировки и точности движений | Выполнение и.п., перемещений, действий по инструкции и ориентирам. | Построение в две колонны с соблюдением заданного интервала и дистанции. Фигурная маршрутка до различных ориентиров и между ними. Прохождение определенного расстояния шагами и воспроизведение его бегом за такое же количество шагов. Выполнение и.п.: упор присев, упор лежа, упор стоя на коленях, упор сидя сзади без контроля зрения по словесной инструкции учителя. Передвижение в колонне прыжками с соблюдением определенной | 1 |

| | | | | |
|-------------------------------|-----------------------|--|--|----|
| | | | дистанции. Прыжки в длину с разбега на заданное расстояние без предварительной отметки. Лазанье по канату на заданную высоту. Метание в цель чередованием резко контрастных мячей по весу. Выполнение ходьбы, бега, ОРУ с командами о начале и конце работы от 5 до 30 сек. Определить, кто точнее укажет время выполнения. Эстафета. Передача мяча в колонне различными способами. Сообщить время. Вновь выполнить передачу мяча за 10, 15, 20 сек. Определить самую точную команду. | |
| Лыжная подготовка (16) | | | | |
| 1 | Техника лыжных ходов | Т/б на уроках л/п. Правила соревнований по лыжным гонкам. Совершенствование одновременного одношажного хода. Одновременный двухшажный ход. Поворот махом на месте. Комбинированное торможение лыжами и палками. Обучение правильному падению при прохождении спусков. | Формирование знаний по т/б на уроках л/п. Совершенствование одновременного одношажного хода. Одновременный двухшажный ход. Поворот махом на месте. Комбинированное торможение лыжами и палками. Обучение правильному падению при прохождении спусков. | 8 |
| 2 | Передвижения на лыжах | Повторные передвижения в быстром темпе на отрезке 40-60 м (3-5 повторений – девочки, 5-7 – мальчики). Повторные передвижения в быстром темпе на кругу 150 м (1-2 повторения девушки, 2-3 – юноши). Повторные передвижения в быстром темпе на кругу 200 м (1-2 повторения девушки, 2-3 – юноши). Передвижения на лыжах до 2 км – девушки, до 3 км – юноши. Лыжные эстафеты на кругу 300-400 м. | Усвоение навыков повторного передвижения в быстром темпе на отрезках 40-60 м. Повторное передвижение в быстром темпе на кругу 150-200 м. Передвижение на лыжах до 2 км - девочки, до 3 км – мальчики. Лыжные эстафеты на кругу 300-400 м. | 8 |
| Игры (18) | | | | |
| 1 | Волейбол | Техника приема и передачи мяча и подачи. Прием и передача мяча сверху и снизу в парах после перемещений. Верхняя прямая передача в прыжке. Верхняя прямая подача. Нижняя прямая подача. Прямой нападающий удар через сетку (ознакомление). Блок (ознакомление). Прыжки вверх с места и с шага, прыжки у сетки (3-5 серий по 5-10 прыжков в серии за урок). Верхняя передача мяча после перемещения вперед, вправо, влево. Передача мяча в зонах 6-3-4(2), 5-3-4 через сетки, 1-2-3 через сетку. Передача мяча в зонах 6-3-4(2), 5-3-4 через сетки, 1-2-3 через сетку после приема мяча с подачи. | Обучение техники приема и передачи мяча и подачи. Наказания при нарушениях правил игры. Прием и передача мяча сверху и снизу в парах после перемещений. Освоение навыков верхней прямой передачи в прыжке. Верхняя прямая подача. Нижняя прямая подача. Прямой нападающий удар через сетку (ознакомление). Блок (ознакомление). Прыжки вверх с места и с шага, прыжки у сетки (3-5 серий по 5-10 прыжков в серии за урок). Верхняя передача мяча после перемещения вперед, вправо, влево. Передача мяча в зонах 6-3-4(2), 5-3-4 через сетки, 1-2-3 через сетку. Передача мяча в зонах 6-3-4(2), 5-3-4 через сетки, 1-2-3 через сетку после приема мяча с подачи. | 8 |
| 2 | Баскетбол | Правильное ведение мяча с передачей, бросок в кольцо. Ловля мяча двумя руками с последующим ведением и остановкой. Передача мяча двумя руками от груди и в парах с продвижением вперед. Ведение мяча с обводкой препятствий. Броски мяча по корзине в движении снизу, от груди. Подбирание отскочившего мяча от щита. Учебная игра по упрощенным правилам. Ускорение 15-20 м (4-6 раз). Упражнения с н/мячами (2-3 кг). Выпрыгивания вверх | Ознакомление с правильным ведением мяча с передачей, бросок в кольцо. Ловля мяча двумя руками с последующим ведением и остановкой. Передача мяча двумя руками от груди и в парах с продвижением вперед. Ведение мяча с обводкой препятствий. Броски мяча по корзине в движении снизу, от груди. Подбирание отскочившего мяча от щита. Учебная игра по упрощенным правилам. Ускорение 15-20 м (4-6 раз). Упражнения с н/мячами (2-3 кг). Выпрыгивания вверх с доставанием предмета. Броски в корзину с разных позиций и | 10 |

| | | | | |
|--|--|---|-------------|--|
| | | с доставанием предмета. Броски в корзину с разных позиций и расстояния. | расстояния. | |
|--|--|---|-------------|--|

9 класс

| № | Тема раздела | Тема урока | Виды деятельности | Кол. час. |
|-----------------------------|--|---|--|-----------|
| Легкая атлетика (22) | | | | |
| 1 | Основы знаний | Т/б на уроках физкультуры. Правила поведения в процессе игровой деятельности на уроке. Понятие спортивной этики. | Закрепление знаний по т/б на уроках физкультуры. Формирование правил поведения в игре. Усвоение сведений о спортивной этике. | 1 |
| 2 | Ходьба | Т/б на уроках л/а. Ходьба на скорость с переходом в бег и обратно. Прохождение отрезков от 100 до 200 м. Пешие переходы по пересеченной местности от 3 до 4 км. Фиксированная ходьба. | Закрепление знаний по т/б на уроках л/а. Освоение навыков ходьбы на скорость с переходом в бег. Прохождение на скорость отрезков от 100 до 200 м. Пешие переходы по слабопересеченной местности от 3 до 4 км. Фиксированная ходьба. | 2 |
| 3 | Бег | Бег на скорость 100м. Повторный бег на скорость на 60 - 100 м. Эстафетный бег с этапами до 100 м. Медленный бег до 10-15 мин. Совершенствование эстафетного бега (4 по 200 м). Бег на средние дистанции (800 м). Кросс: мальчики – 1000м; девушки – 800м. | Закрепление навыков бега на 100м. Повторный бег на скорость 60 м и 100 м. Усвоение навыков эстафетного бега с этапами до 100 м. Медленный бег до 10-15 мин. Совершенствование эстафетного бега (4 по 200 м). Бег на средние дистанции (800 м). Кросс: мальчики – 1000м; девушки – 800м. | 6 |
| 4 | Прыжки | Специальные упражнения в высоту и в длину. Прыжок в длину с полного разбега способом «согнув ноги». Прыжок в высоту с полного разбега способом «перешагивание». Прыжок в высоту с разбега способом «перекидной» (для сильных юношей). | Специальные упражнения в высоту и в длину. Прыжок в длину с полного разбега способом «согнув ноги». Прыжок в высоту с полного разбега способом «перешагивание». Прыжок в высоту с разбега способом «перекидной» (для сильных юношей). | 8 |
| 5 | Метание | Метание малого утяжеленного мяча (100-150 г) стоя и с разбега в цель и на дальность. Метание гранаты стоя и с разбега в цель и на дальность. Метание хоккейного мяча с различных и.п. в цель и на дальность. Толкание н/мяча 3 кг со скачка. Толкание ядра 4 кг (мальчики). | Метание малого утяжеленного мяча (100-150 г) стоя и с разбега в цель и на дальность. Метание гранаты стоя и с разбега в цель и на дальность. Метание хоккейного мяча с различных и.п. в цель и на дальность. Толкание н/мяча 3 кг со скачка. Толкание ядра 4 кг (мальчики). | 5 |
| Гимнастика (10) | | | | |
| 1 | Строевые упражнения | Т/б на уроках гимнастики. Выполнение команд ученика при контроле учителя. | Усвоение сведений по т/б на уроках гимнастики. Выполнение команд ученика при контроле учителя. | 1 |
| 2 | Общеразвивающие упражнения без предметов | Основные положения движения головы, конечностей, туловища. Упражнения на осанку. Дыхательные упражнения. | Переходы из упора лежа и снова в упор присев одновременным выпрямлением и сгибанием ног. Полуприседы с различным положением рук (на пояс, на голову). Продвижение в этом положении вперед, назад. Из положения лежа на животе подбородок на тыльной стороне кистей руки, поднять голову и плечи, перевести руки на пояс, смотреть вперед. Стойка поперек (на рейке г/скамейки) на одной ноге, другая вперед, в сторону, назад. Восстановление дыхания при выполнении упражнений с интенсивной нагрузкой (передвижении на лыжах по пересеченной местности, беге на средние дистанции). Упражнения в расслаблении мышц. Приемы само расслабления при выполнении упражнений с интенсивной нагрузкой. Расслабление голеностопа, стопы. | 1 |

| | | | | |
|----|--|---|--|---|
| 3 | Общеразвивающие и корригирующие упражнения с предметами | Упражнения с набивными мячами 3 кг. Упражнения на г/ скамейке. | Броски н/мяча друг другу одной рукой от правого и левого плеча. Передача н/мяча из одной руки в другую сзади туловища и между ног. Сгибание и разгибание ног с н/мячом между ног сидя на полу. Ходьба бег по г/скамейке. Ходьба по рейке г/скамейки. Расхождение в парах. Выполнение комплексов упражнений. | 2 |
| 4 | Элементы акробатических упражнений | Акробатические упражнения. | Для мальчиков: кувырок вперед из положения сидя на пятках; толчком одной ноги и махом другой встать на голову с опорой на руки. Для девочек: из положения «мост» поворот вправо-налево в упор на правое-левое колено (сильным – в упор присев). | 1 |
| 6 | Лазание и перелазание | Лазанье в висе на руках по канату. | Обучение завязыванию петли на бедре. Соревнование в лазанье на скорость. Подтягивание в висе на канате. Лазанье в висе на руках по канату. | 1 |
| 7 | Равновесие | Упражнения на бревне высотой до 100 см. | Для девочек: вскок с опорой в сед на бревне: прыжки на одной ноге, другую вперед (назад, в сторону); повороты махом ноги назад; переход из положения сидя ноги врозь в упор лежа. Соскок прогнувшись ноги врозь. | 1 |
| 8 | Опорные прыжки | Совершенствование всех видов ранее изученных прыжков с увеличением высоты снаряда, расстояния мостика от козла, коня. | Совершенствование всех видов ранее изученных прыжков с увеличением высоты снаряда, расстояния мостика от козла, коня. Прыжок боком через коня с ручками и другие снаряды. Преодоление полосы препятствий. Для юношей: лазание по двум канатам без помощи ног, перейти на г/стенку, спуститься вниз, встать в упор на колени на г/козла-козла, выполнить соскок прогнувшись. Для девушек: выполнить любой вид опорного прыжка, наскок с мостика на бревно, пробежать по бревну, соскок с поворотом 90°. | 1 |
| 9 | Передача предметов и переноска груза | Передача нескольких предметов в кругу, в колонне. | Передача н/мяча в колонне справа, слева. Передача нескольких предметов в кругу (мяч, булава). | 1 |
| 12 | Упражнения для развития пространственной дифференцировки и точности движений | Выполнение и.п., перемещений, действий без контроля зрения. | Поочередные однонаправленные движения рук: правая назад – левая назад, правая вниз – левая вниз. Поочередные разнонаправленные движения рук: правая вверх – левая в сторону, правая в сторону – левая вверх. Поочередные однонаправленные движения рук и ног: правая рука в сторону – правая нога в сторону; правая рука вниз – правую ногу приставить. Поочередные разнонаправленные движения рук и ног: правая рука в сторону – правая нога назад; правая рука вниз – правую ногу приставить. Совершенствование поочередной координации в ходьбе: правую руку вперед – шаг левой ногой вперед; правую руку вниз – шаг правой ногой; левую руку вниз – шаг левой ногой. Прохождение отрезка до 10 м от ориентира к ориентиру за определенное количество шагов с открытыми и закрытыми глазами. Построение в колонну по 4 на | 1 |

| | | | | |
|-------------------------------|-----------------------|---|---|----|
| | | | определенный интервал и дистанцию по ориентирам и с последующим построением без них. Ходьба «зигзагом» по ориентирам со зрительным контролем и без него. Касание рукой подвешенных предметов на расстоянии 3-4 м. Определить отрезок времени от 5 до 15 сек. (поднятием руки). | |
| Лыжная подготовка (16) | | | | |
| 1 | Техника лыжных ходов | Т/б на уроках л/п. Виды лыжного спорта. Совершенствование техники изученных ходов. Поворот на месте махом назад кнаружи. Спуск в средней стойке. Спуск в высокой стойке. Поворот на параллельных лыжах при спуске на лыжне. Преодоление бугров и впадин. | Формирование знаний по т/б на уроках л/п. Ознакомление с видами лыжного спорта. Совершенствование техники безшажных, одношажных и двухшажных ходов. Поворот на месте махом назад кнаружи. Спуск в средней стойке. Спуск в высокой стойке. Поворот на параллельных лыжах при спуске на лыжне. Преодоление бугров и впадин. | 8 |
| 2 | Передвижения на лыжах | Прохождение на скорость отрезка до 100 м 4-5 раз за урок. Прохождение дистанции 3-4 км по среднепересеченной местности. Прохождение дистанции 2 км на время. | Прохождение на скорость отрезка до 100 м 4-5 раз за урок. Прохождение дистанции 3-4 км по среднепересеченной местности. Прохождение дистанции 2 км на время. | 8 |
| Игры (18) | | | | |
| 1 | Волейбол | Влияние занятий волейболом на готовность ученика трудиться. Прием мяча снизу у сетки. Отбивание мяча снизу двумя руками через сетку на месте. Отбивание мяча снизу двумя руками через сетку в движении. Верхняя прямая подача. Блокирование мяча. Прямой нападающий удар через сетку шагом. Прыжки вверх с места. Прыжки вверх с шага. Прыжки вверх с трех шагов (серия 3-6 по 5-10 раз). | Формирование знаний о влиянии занятий волейболом на готовность ученика трудиться. Прием мяча снизу у сетки. Отбивание мяча снизу двумя руками через сетку на месте. Отбивание мяча снизу двумя руками через сетку в движении. Верхняя прямая подача. Блокирование мяча. Прямой нападающий удар через сетку шагом. Прыжки вверх с места. Прыжки вверх с шага. Прыжки вверх с трех шагов (серия 3-6 по 5-10 раз). | 8 |
| 2 | Баскетбол | Понятие о тактике игры. Практическое судейство. Повороты в движении без мяча. Повороты в движении после получения мяча в движении. Ловля и передача мяча двумя руками при передвижении игроков в парах. Ведение мяча с изменением направлений без обводки. Броски мяча в корзину с различных положений. Учебная игра. | Усвоение знаний о тактике игры и практическом судействе. Повороты в движении без мяча. Повороты в движении после получения мяча в движении. Ловля и передача мяча двумя руками при передвижении игроков в парах. Ведение мяча с изменением направлений без обводки. Броски мяча в корзину с различных положений. Учебная игра. | 10 |

Материально-техническое обеспечение

учебного предмета «Физическая культура»:

учебно-практическое оборудование: маты, батут, гимнастические мячи разного диаметра, гимнастические скамейки, гимнастические лестницы, обручи металлические и пластмассовые, флажки, ленты, скакалки, гимнастические коврики, сенсорные дорожки для ЛФК, массажеры для ног и для туловища, гимнастические палки, гимнастический конь, гимнастический козел, бревно напольное гимнастическое, футбольные, волейбольные, баскетбольные мячи, бадминтон, лыжные комплекты, клюшки, шайбы, туристическое снаряжение (рюкзаки, палатки, мешки, посуда), обувь футбольная, футбольная форма, перчатки вратаря, щитки футбольные, шиповки, сетка волейбольная, сетки для мини-футбола, сетки баскетбольных колец, канат, мячи набивные, мячи для метания, ракетки, сетки и мячи для настольного тенниса, теннисные столы, секундомер, свисток, табло перекидное, турники, стойки для прыжков в высоту, гранаты для метания, рулетка 50 м, кольца для метания, эстафетные палочки, мешочки с песком, гантели;

мебель: шкафы для хранения спортивного инвентаря, стулья, стол;

технические средства: ноутбук, принтер.

Профильный труд. Столярное дело.
Образовательная область
«Технологии»
5-9 классы

Пояснительная записка

Программа учебного предмета «Профильный труд. Столярное дело» разработана в соответствии со следующими нормативно-правовыми и инструктивно-методическими документами:

- Федеральный закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» N 273-ФЗ (в ред. Федеральных законов от 07.05.2013 N 99-ФЗ, от 23.07.2013 N 203-ФЗ);
- Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденный приказом министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 года № 1599;
- Примерная адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 22 декабря 2015 г. № 4/15).

Общие цели образования

Цель программы — формирование у обучающихся необходимых в повседневной производственной деятельности качеств личности, чувства коллективизма, ответственности за порученное дело, добросовестности, честности, готовности помочь товарищу, работать на общую пользу, подготовка школьников к поступлению в колледж соответствующего типа и профиля.

Задачи:

- освоение обучающимися профессий столяра и плотника;
- выполнению элементарных видов работ;
- формирование доступных школьникам технических и технологических знаний;
- развитие у обучающихся общетрудовых умений, то есть умений ориентироваться в трудовом задании;
- планировать последовательность действий, выполнять и контролировать ход работ;
- воспитание у обучающихся устойчивого положительного отношения к труду.

Общая характеристика учебного предмета

Программа включает теоретические и практические занятия. При составлении программы учтены принципы повторяемости пройденного учебного материала и постепенности ввода нового. Преподавание базируется на знаниях, получаемыми обучающимся на уроках математики, естествознания, истории и других предметов. В процессе обучения школьники знакомятся с разметкой деталей, пилением, строганием, сверлением древесины, скреплением деталей в изделия и украшением их. Приобретают навыки владения столярными инструментами и приспособлениями, узнают правила ухода за ними. Некоторые из инструментов и приспособлений изготавливают сами. Кроме того, ребята учатся работать на сверлильном и токарном станках, применять лаки, клеи, красители. Составлять и читать чертежи, планировать последовательности выполнения трудовых операций, оценивание результатов своей и чужой работы также входят в программу обучения.

Данная программа предполагает обязательное обсуждение характеристик изделий, продумывание плана предстоящей работы, оценку сделанного. Формирование этих умений и навыков является обязательным условием коррекционной направленности трудового обучения в школах для умственно отсталых детей. В ходе выполнения программы у обучающихся развивается устойчивый интерес к труду, эстетический вкус при художественной отделке изделий, что способствует физическому, интеллектуальному и умственному развитию школьников.

Большое внимание уделяется технике безопасности и эстетическому воспитанию. Все это способствует физическому и интеллектуальному развитию подростков с нарушением интеллектуального развития.

На каждом занятии необходимо работать над трудовыми умениями и навыками, входящими во все группы или хотя бы в одну из них.

Воспитательная направленность трудового обучения осуществляется в ходе целенаправленной работы учителя по формированию совокупностей ценностных качеств личности: трудолюбия и уважения к людям труда, ответственности и дисциплинированности, чувства коллективизма и товарищеской взаимопомощи, бережного отношения к общественной собственности, родной природе. Воспитание школьников организуется в процессе их трудовой деятельности, с использованием разъяснения и убеждения, бесед и демонстраций, примеров правильного отношения к труду, оценки состояния окружающей среды, практических заданий и общественных поручений.

Предметом осуждения является брак в работе, неэкономное расходование материалов, сломанный инструмент, случай нарушения правил безопасности труда, дисциплины и др.

В целях воспитания рекомендуется применять на уроках коллективные формы труда, обеспечивать взаимопомощь, взаимный контроль, совместное обсуждение результатов работы.

Место учебного предмета в учебном плане

Предмет «Профильный труд. Столярное дело» входит в образовательную область «Технологии» учебного плана МБОУ «Подгороднепокровская СОШ». На изучение предмета «Профильный труд. Столярное дело» отводится:

- в 5 классе 204 часа;
- в 6 классе 204 часа;
- в 7 классе 272 часа;
- в 8 классе 272 часа;
- в 9 классе 340 часов.

Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета

Освоение обучающимися учебного предмета предполагает достижение ими двух видов результатов: **личностных и предметных**.

В структуре планируемых результатов ведущее место принадлежит *личностным* результатам, поскольку именно они обеспечивают овладение комплексом социальных (жизненных) компетенций, необходимых для достижения основной цели современного образования — введения обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в культуру, овладение ими социокультурным опытом.

Личностные результаты включают индивидуально-личностные качества и социальные (жизненные) компетенции обучающегося, социально значимые ценностные установки.

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения ребенка в овладении социальными (жизненными) компетенциями, которые, в конечном итоге, составляют основу этих результатов.

Личностные результаты:

- Способность инициировать и поддерживать коммуникацию со взрослыми и сверстниками; способность использовать разнообразные средства коммуникации согласноситуации.
- Знание и уважительное отношение к Государственным символам России; понимание эмоций других людей, сочувствие, сопереживание; понимание ценности семьи, формирование чувства уважения, благодарности, ответственности по отношению к своим близким; любовь к своему краю, к своей малой родине, месту проживания.

- Способность идти на компромисс; проявление терпимости к людям иной национальности.
- Умение адекватно оценивать свои возможности и силы (различает «что я хочу» и «что я могу»); сознательное и ответственное отношение к личной безопасности (что можно – что нельзя); владение навыками самообслуживания.
- Принятие и следование общественным и групповым нормам жизнедеятельности; способность следовать усвоенным нормам при изменении условий жизнедеятельности(переход в другой класс, школу, переезд и т.д.).
- Умение вступить в контакт и общаться в соответствии с возрастом, близостью и социальным статусом собеседника; умение корректно привлечь к себе внимание.
- Наличие положительной учебной мотивации; ответственное отношение к учению (выполнение всех требований, предъявляемых к ученикам).
- Желание и умение выражать себя в доступных видах творчества; способность проявлять интерес к чтению, произведениям искусства; стремление к опрятному внешнему виду; способность ценить красоту природы, труда и творчества.
- Стремление к соблюдению морально-этических норм(соответственно возрасту), проявление добра, умение сопереживать и чувствовать боль других людей.
- Ценностное отношение к своему здоровью, безопасности и здоровью близких людей; наличие навыков безопасного экологически грамотного нравственного поведения в природе, в быту, в обществе; проявление дисциплинированности, последовательности и настойчивости в процессе трудовой деятельности.

Предметные результаты включают освоенные обучающимися знания и умения, специфичные для каждой предметной области, готовность их применения. Предметные результаты обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) не являются основным критерием при принятии решения о переводе обучающегося в следующий класс, но рассматриваются как одна из составляющих при оценке итоговых достижений.

ФГОС определяет два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный. **Достаточный уровень освоения предметных результатов не является обязательным для всех обучающихся.**

Минимальный уровень является обязательным для большинства обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Вместе с тем, отсутствие достижения этого уровня отдельными обучающимися по отдельным предметам не является препятствием к продолжению образования по варианту программы.

В том случае, если обучающийся не достигает минимального уровня овладения предметными результатами по всем или большинству учебных предметов, то по рекомендации психолого-медико-педагогической комиссии и с согласия родителей (законных представителей) образовательное учреждение может перевести обучающегося на обучение по индивидуальному плану или на вариант Д общеобразовательной программы.

Предметные результаты связаны с овладением обучающимися содержанием каждой общеобразовательной области и характеризуют достижения обучающихся в усвоении знаний и умений, способность их применять в практической деятельности.

Минимальный и достаточный уровни усвоения предметных результатов на конецшкольного обучения (IX класс):

Минимальный уровень:

- знание названий некоторых материалов; изделий, которые из них изготавливаются и применяются в быту, игре, учебе, отдыхе;

- представления об основных свойствах используемых материалов;
- знание правил хранения материалов; санитарно-гигиенических требований при работе с производственными материалами;
- отбор (с помощью учителя) материалов и инструментов, необходимых для работы; представления о принципах действия, общем устройстве машины и ее основных частях (на примере изучения любой современной машины: металлорежущего станка, швейной машины, ткацкого станка, автомобиля, трактора и др.);
- представления о правилах безопасной работы с инструментами и оборудованием, санитарно-гигиенических требованиях при выполнении работы; владение базовыми умениями, лежащими в основе наиболее распространенных производственных технологических процессов (пиление, строгание и т. д.);
- чтение (с помощью учителя) технологической карты, используемой в процессе изготовления изделия;
- представления о разных видах профильного труда (деревообработка, металлообработка, швейные, малярные, переплетнокартонажные работы, ремонт и производство обуви, сельскохозяйственный труд, автодело, цветоводство и др.);
- понимание значения и ценности труда; понимание красоты труда и его результатов;
- заботливое и бережное отношение к общественному достоянию и родной природе;
- понимание значимости организации школьного рабочего места, обеспечивающего внутреннюю дисциплину;
- выражение отношения к результатам собственной и чужой творческой деятельности («нравится»/«не нравится»);
- организация (под руководством учителя) совместной работы в группе;
- осознание необходимости соблюдения в процессе выполнения трудовых заданий порядка и аккуратности;
- выслушивание предложений и мнений товарищей, адекватное реагирование на них;
- комментирование и оценка в доброжелательной форме достижения товарищей, высказывание своих предложений и пожеланий;
- проявление заинтересованного отношения к деятельности своих товарищей и результатам их работы;
- выполнение общественных поручений по уборке мастерской после уроков трудового обучения; активное участие в благоустройстве и озеленении территорий; охране природы и окружающей среды.

Достаточный уровень:

- определение (с помощью учителя) возможностей различных материалов, их целенаправленный выбор (с помощью учителя) в соответствии с физическими, декоративно-художественными и конструктивными свойствами в зависимости от задач предметно-практической деятельности;
- экономное расходование материалов;
- планирование (с помощью учителя) предстоящей практической работы;
- знание оптимальных и доступных технологических приемов ручной и машинной обработки материалов в зависимости от свойств материалов и поставленных целей;
- осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы;
- понимание общественной значимости своего труда, своих достижений в области трудовой деятельности.

Содержание учебного предмета

Школьная столярная мастерская

Вводное занятие. Беседа о профессиях, по которым будет проводиться трудовое обучение в школе. Мастерская и её оборудование.

Правила поведения и техника безопасности в столярной мастерской. Знакомство с инструментами и оборудованием в мастерской. Организация рабочего места. Подготовка рабочей формы, материалов и инструментов

Работа с бумагой и картоном

Вводное занятие. Что ты знаешь о бумаге? Материалы, инструменты и приспособления. Виды бумаги. Свойства бумаги. Цвет бумаги. Технологические операции с бумагой.

Складывание из треугольников. Складывание простых форм из квадрата. Нахождение на линейке длины, заданной в миллиметрах.

Разметка округлых деталей по шаблонам.

Подвижное соединение деталей. Экономное использование бумаги при вычерчивании. Игрушка из бумажных кругов «Попугай» и нескольких окружностей.

Работа с металлом

Применение металла. Виды и свойства металлов. Работа с алюминиевой фольгой. Технология ручной обработки металла. Инструменты.

Сминание, сжатие, скручивание алюминиевой фольги. Изделие «Дерево», «Бабочка»

Самостоятельная работа. Изделие «Веточка из фольги»

Работа с проволокой

Вводное занятие. Изгибание проволоки. Технология изготовления декоративных фигурок из проволоки. Изделия Декоративные фигурки птиц, зверей, человечков»

Работа с конструктором

Детали конструктора: плита, уголок, полоска, скоба, винт, гайка. Инструменты: отвёртка, гаечный ключ. Разложение конструктора подетально.

Правила сбережения деталей конструктора. Правила безопасной работы отверткой и гаечным ключом.

Работа с конструктором.

Работа с древесиной

Пиление в стусле с ограничителем

Элементарные понятия о гранях и плоской поверхности бруска. Бруски с гранями квадратной и прямоугольной формы, их сходство и различие.

Знакомство с гранями и поверхностью бруска. Подбор материала для пиления

Инструмент и приспособление: стусло, ножовка. Правила безопасной работы на стусле. Пиление квадратов в стусле.

Материалы для отделочных работ: шкурка, водная краска.

Правила безопасной работы при обработке шкуркой. Зачистка квадратов шкуркой. Анализ выполненных работ

Самостоятельная работа. Изделие «Игрушечная табуретка»

Вводное занятие. Разметочный инструмент линейка. Её устройство и назначение. Миллиметр как основная мера длины в столярном деле. Столярный угольник, его устройство и назначение.

Лучковая пила, её устройство и применение. Правила безопасной работы лучковой пилой. Разметка бруска с помощью линейки и угольника. Пиление в стусле лучковой пилой по разметке. Разметка бруска с помощью линейки и угольника. Пиление в стусле лучковой пилой по разметке.

Неподвижные игрушки

Изделие. Модель корабля из брусков. Трактор

Ознакомление учащихся с рисунками натуральных объектов.

Рашпиль и напильник драчевый, их устройство и применение в столярном деле. Правила безопасной работы рашпилем и драчевым напильником. Подбор материала для кораблика.

Характеристика образца и планирование работы в групповой беседе на изготовление кораблика. Основные части столярного верстака. Зажимное устройство верстака. Изготовление кораблика. Обработка деталей кораблика рашпилем и напильником.

Использование предметной технологической карты. Подбор материала для трактора.

Характеристика образца и планирование работы в групповой беседе. Изготовление деталей трактора.

Склеивание частей изделия. Сборка трактора.

Самостоятельная работа. Изделие «Модель обеденного стола и стула»

Изготовление ящика. Изделие. Ящик 300x200x100

Вводное занятие. Правила безопасности и поведения в мастерской. Доски. Их применение. Осмотр материала для ящика и его измерение.

Организация труда при работе с инструментами, необходимыми для изготовления ящика. Разметка деталей ящика по длине.

Планирование работы в беседе с учителем. Определение дефектов заготовок. Пиление заготовок по длине.

Определение размера гвоздей для соединения деталей. Материалы для отделки изделия. Изготовление ящика. Отделка ящика шкуркой.

Выжигание и раскрашивание изделий

Электровыжигатель. Его устройство и применение. Нанесение рисунка на ящик. Правила безопасной работы выжигателем. Выжигание рисунка.

Контрольная работа и анализ её качества. Изготовление ящика из готовых деталей.

Пиление столярной ножовкой

Изделие. Игрушечный строительный материал из брусков разного сечения и формы. Заготовки для последующих работ.

Правила безопасности в работе с инструментом.

Понятие плоская поверхность. Миллиметр как основная мера длины в столярном деле. Виды брака при пилении. Правила безопасности при пилении и работе шкуркой.

Столярные инструменты и приспособления

Виды (измерительная линейка, столярный угольник, столярная ножовка, стусло), устройство, правила пользования и назначение. Понятие *припуск на обработку*.

Материалы для изделия: шлифовальная шкурка, водные краски.

Промышленная заготовка древесины

Дерево: основные части (крона, ствол, корень), породы (хвойное, лиственное). Древесина: использование, заготовка, разделка (бревна), транспортировка. Пиломатериал: виды, использование. Доска: виды (обрезная, необрезная), размеры (ширина, толщина). Брусок: (квадратный, прямоугольный), грани и ребра, их взаиморасположение (под прямым углом), торец.

Игрушки из древесного материала

Изделие. Игрушечная мебель: стол, стул, банкетка и др.

Рисунок детали изделия: назначение, выполнение, обозначение размеров. Шило, назначение, пользование, правила безопасной работы.

Изображение детали (технический рисунок).

Разметка деталей из выстроганных по толщине и ширине брусков, реек и нарезанных по ширине полосок фанеры. Одновременная заготовка одинаковых деталей. Пиление полосок фанеры в приспособлении. Подготовка отверстий для установки гвоздей с помощью шила. Сборка и контроль изделий.

Самостоятельная работа. Изготовление игрушечной мебели.

Сверление отверстий на станке

Изделие. Подставка для карандашей и свёрл.

Понятия сквозное и несквозное отверстие. Настольный сверлильный станок: назначение и основные части. Сверла: виды (спиральное, перовое), назначение. Правила безопасной работы на настольном сверлильном станке.

Разметка параллельных одинаково удаленных друг от друга линий по линейке и угольнику. Крепление сверла в патроне сверлильного станка. Работа на сверлильном станке с применением страховочного упора. Сверление несквозных отверстий по меловой отметке на сверле или муфте. Контроль глубины сверления.

Игрушки из древесины и других материалов

Изделия. Модели гусеничного трактора, самолёта.

Крепление заготовок в заднем зажиме верстака. Изготовление деталей. Обработка закругленных поверхностей рашпилем (драчевым напильником). Сборка изделия с помощью гвоздей, шурупов и клея.

Выжигание

Объекты работы. Ранее выполненное изделие (игрушечная мебель, подставка и др.). Электровыжигатель: устройство, действие, правила безопасности при выжигании. Правила безопасности при работе с лаком.

Работа электровыжигателем. Работа с лаком. Перевод рисунка на изделие

Подготовка поверхности изделия к выжиганию. Перевод рисунка на изделие с помощью копировальной бумаги. Работа выжигателем. Раскраска рисунка. Нанесение лака на поверхность изделия.

Самостоятельная работа. Выжигание рисунка.

Пиление древесины лучковой пилой

Изделие. Заготовка будущего изделия.

Пиление: виды (поперек и вдоль волокон), разница между операциями. Лучковая пила. Назначение, устройство, зубья для поперечного и продольного пиления, правила безопасной работы и переноски. Брак при пилении: меры предупреждения.

Работа лучковой пилой.

Подготовка рабочего места. Разметка заготовки по заданным размерам. Подготовка лучковой пилы к работе. Крепление заготовки в заднем зажиме верстака. Пиление поперек и вдоль волокон. Контроль правильности отпила угольником.

Строгание рубанком

Изделие. Заготовка изделия.

Широкая и узкая грани бруска, ребро бруска (доски). Длина, ширина, толщина бруска (доски): измерение, последовательность разметки при строгании. Общее представление о строении древесины: характере волокнистости и ее влияние на процесс строгания.

Рубанок: основные части, правила безопасного пользования, подготовка к работе. Работа рубанком.

Крепление черновой заготовки на верстаке. Строгание широкой и узкой граней с

контролем линейкой и угольником. Разметка ширины и толщины заготовки с помощью линейки и карандаша. Проверка выполненной работы.

Соединение деталей с помощью шурупов

Изделие. Настенная полочка.

Шило граненое, буравчик: назначение, применение. Шуруп, элементы, взаимодействие с древесиной. Раззенковка, устройство и применение.

Дрель ручная: применение, устройство, правила работы. Правила безопасности при работе шилом, отверткой и дрелью.

Чертеж: назначение (основной документ для выполнения изделия), виды линии, видимый контур, размерная, выносная.

Работа раззенковкой, буравчиком, ручной дрелью.
Сверление отверстий на отходах материалов ручной дрелью.

Осмотр заготовок. Подготовка отверстий под шурупы шилом и сверлением. Зенкование отверстий. Завинчивание шурупов. Проверка правильности сборки. Отделка изделия шлифовкой и лакированием. Изготовление подставки для отверток.

Изготовление кухонной утвари

Изделия. Разделочная доска, кухонная лопаточка, ящик для хранения кухонного инструмента на занятиях по домоводству.

Вводное занятие Черчение: построение, нанесение размеров, отличие от технического рисунка. Древесина для изготовления кухонных инструментов и приспособлений. Выполняемое изделие: назначение, эстетические требования.

Выполнение чертежа, ориентировка в работе по чертежу.

Подбор материала и подготовка рабочего места. Черновая разметка заготовки по чертежу изделия. Строгание. Чистовая разметка и обработка заготовки. Отделка изделия. Проверка качества работы.

Соединение рейки с бруском врезкой

Изделие. Подставка из реек для цветов.

Врезка как способ соединения деталей. Паз: назначение, ширина, глубина. Необходимость плотной подгонки соединений. Требования к качеству разметки.

Стамеска: устройство, применение, размеры, правила безопасной работы.

Умение. Работа стамеской. Пользование чертежом. Выполнение соединений врезкой. Запиливание бруска на определенную глубину (до риски) внутрь от линии разметки. Удаление стамеской подрезанного материала. (Выполняется на материалоотходах).

Строгание брусков и реек по чертежу. Одновременная разметка пазов на двух брусках. Выполнение пазов. Соединение и подгонка деталей. Предупреждение неисправимого брака. **Контрольная работа.** Измерение и строгание брусков по чертежу. Изготовление подставки из реек для цветов.

Изготовление изделия из деталей круглого сечения

Изделия. Швабра. Детская лопатка. Ручка для лопатки.

Грабли. Вводное занятие. Задачи обучения, план работы на I четверть. Повторение базовых знаний и умений, полученных в 5 классе.

Диагонали. Нахождение центра квадрата, прямоугольника проведением диагоналей.

Материал для ручки лопаты, швабры, граблей. Правила безопасности при строгании и отделке изделия.

Строгание. Разметка рейсмусом

Изделие. Заготовка для будущего изделия.

Столярный рейсмус: виды, устройство, назначение, правила безопасной работы.

Лицевая сторона бруска: выбор, обозначение, последовательность строгания прямоугольной заготовки.

Геометрическая резьба по дереву

Изделия. Учебная дощечка. Детали будущего изделия.

Резьба по дереву: назначение, виды, материал, инструменты, геометрические узоры и рисунки.

Правила безопасности при резьбе.

Возможный брак при выполнении

резьбы. **Самостоятельная работа**

Изготовление настенной полочки.

Изготовление с ориентировкой на чертеж детской лопатки, настенной полочки.

Угловое концевое соединение брусков в полдерева

Изделие. Подрамник.

Задачи обучения и план работы на четверть. Правила безопасности работы в мастерской.

Шип: назначение, размеры (длина, ширина, толщина), элементы (боковые грани, заплечики). Основные свойства столярного клея. Последовательность подготовки клея к работе. Условия прочного склеивания деталей: плотность подгонки деталей, сухой материал, прессование, скорость выполнения операций.

Сверление

Сверлильный станок: устройство, назначение. Правила безопасности при работе. Зажимной патрон: назначение, устройство.

Спиральное сверло с цилиндрическим хвостовиком: элементы. Диаметры. Инструменты для выполнения больших отверстий.

Понятие диаметр отверстия. Обозначение диаметра отверстия на чертеже.

Криволинейное пиление. Обработка криволинейной кромки изделия

Плечики-вешалка. Кронштейн для ампельных растений. Полочка с криволинейными деталями. Пила выкружная (для криволинейного пиления). Учет направления волокон древесины при разметке деталей. Исправимый и неисправимый брак при пилении.

Напильник драчевый, виды, назначение, формы. Стальная щетка для очистки напильника. Правила безопасной работы стамеской, напильником, шлифовальной шкуркой. Выпуклые и вогнутые кромки детали. Радиус. Обозначение радиуса на чертеже. Скругление угла. Точки сопряжения.

Долбление сквозного и несквозного гнезд

Изделия. Учебный брусок. Средник для лучковой пилы. Вводное занятие.

Задачи обучения и план работы на четверть. Правила безопасности работы в мастерской. Гнездо как элемент столярного соединения. Виды (сквозное и глухое), размеры (длина, ширина, глубина). Столярное долото: назначение, устройство, сравнение со стамеской,

определение качества, заточка, правила безопасного пользования. Прием долбления при ширине гнезда больше ширины долота.

Брак при долблении: виды предупреждения. Установка рейсмуса для разметки гнезда. Линия невидимого контура чертежа.

Свойства основных пород древесины

Хвойные (сосна, ель, пихта, лиственница, кедр), лиственные (дуб, ясень, бук, клен, вяз, береза, осина, ольха, липа, тополь) породы: произрастание, свойства древесины (твердость,

прочность, цвет, текстура), промышленное применение. Определение древесных пород по образцам древесины.

Угловое срединное соединение на шип одинарный сквозной УС-3

Изделия. Скамейка. Подставка под цветочные горшки.

Соединения УС-3: применение, элементы (торцевая грань шипа, заплечики,

боковые грани шипа, толщина, ширина, длина шипа; глубина, стенки проушины).

Зависимость прочности соединения от плотности подгонки деталей. Пилы для выполнения шиповых соединений. Значение лицевых сторон деталей при сборке изделия.

Правила безопасности при обработке шипа и сборке соединения.

Практическое повторение

Изделие: Скамейка

Самостоятельная работа

Изготовление средника для лучковой пилы.

Угловое концевое соединение на шип открытый сквозной одинарный УК-1

Изделия. Рамка для табурета. Подрамник для стула.

Задачи обучения и план работы на четверть. Правила безопасности работы со стамеской. Применение соединения УК-1. Учет лицевых сторон деталей при разметке и сборке изделия: Условия прочности соединения. Чертеж и образец соединения УК-1.

Правила безопасности при выполнении соединения.

Заточка стамески и долота

Объекты работы. Стамеска, долото.

Названия элементов стамески и долота. Угол заточки (заострения).

Виды абразивных материалов. Брусочки для заточки и правки стамески и долота.

Способы определения качества заточки. Правила безопасной работы при затачивании. Предупреждение неравномерного износа абразивного бруска.

Склеивание

Объект работы. Детали изделия.

Клей: назначение, виды (животного происхождения, синтетический), свойства, применение, сравнение.

Критерии выбора клея.

Определение качества клеевого раствора.

Последовательность и режим склеивания при разных видах клея. Склеивание в хомутовых струбцинах и механических ваймах.

Практическое повторение

Изготовление и ремонт садово-огородного инвентаря.

Контрольная работа по теме: «Изготовление поперечины для швабры»

Фугование

Изделия. Подкладная доска для трудового обучения в младших классах.

Вводное занятие. Повторение пройденного в 6 классе. Задачи обучения и план работы на четверть. Правила безопасности работы в мастерской.

Фугование: назначение, сравнение со строганием рубанком, приемы работы. Устройство фуганки и полуфуганки. Двойной нож: назначение, требования к заточке.

Технические требования к точности выполнения деталей щитового изделия. Правила безопасной работы при фуговании.

Хранение и сушка древесины

Значение правильного хранения материала.

Способы хранения древесины. Естественная и камерная сушка. Виды брака при сушке.

Правила безопасности при укладывании материала в штабель и при его разборке.

Геометрическая резьба по дереву

Объекты работы. Доска для резки продуктов. Ранее выполнено изделие.

Резьба по дереву: назначение, древесина, инструменты (косяк, нож), виды, правила безопасной работы.

Геометрический орнамент: виды, последовательность действий при вырезании треугольников.

Угловое концевое соединение на шип открытый сквозной одинарный УК-1

Изделия. Табурет. Подставка для цветов

Правила безопасности при работе с красками, клеем, токарными работами.

Понятие шероховатость обработанной поверхности детали. Неровность поверхности: виды, причины, устранение.

Шерхебель: назначение, устройство, особенности заточки ножа, правила безопасной работы. Последовательность строгания шерхебелем и рубанком.

Зависимость чистоты пропила от величины и развода зуба пильного полотна. Ширина пропила. Соединения УК-1: применение, конструктивные особенности. Анализ чертежа соединения.

Чертеж детали в прямоугольных проекциях: главный вид, вид сверху, вид слева.

Непрозрачная отделка столярного изделия

Объекты работы Изделие, выполненное ранее.

Назначение непрозрачной отделки. Отделка клеевой, масляной и эмалевой красками. Основные свойства этих красок.

Ознакомление с производственными способами нанесения красок. Время выдержки окрашенной поверхности.

Промывка и хранение кистей.

Шпатлевание углублений, трещин, торцов.

Сушка и зачистка шлифовальной шкуркой. Отделка олифой. Правила безопасной работы при окраске.

Токарные работы

Изделия. Городки. Детали игрушечного строительного материала. Шашки.

Токарный станок по дереву: устройство основных частей, название и назначение, правила безопасной работы.

Токарные резцы для черновой обточки и чистого точения: устройство, применение, правила безопасного обращения. Кронциркуль (штангенциркуль): назначение, применение.

Основные правила электробезопасности.

Обработка деталей из древесины твердых пород

Изделия. Ручки для молотка, стамески, долота.

Правила безопасности при работе со столярными инструментами.

Лиственные твердые породы дерева: береза, дуб, бук, рябина, вяз, клен, ясень. Технические характеристики каждой породы: твердость, прочность, обрабатываемость режущим инструментом.

Сталь (качество). Резец столярного инструмента: угол заточки.

Требования к материалу для ручки инструмента. Приемы насадки ручек стамесок, долот, молотков.

Угловое концевое соединение на ус со вставным плоским шипом сквозным УК-2

Изделие. Рамка для портрета.

Применение бруска с профильной поверхностью.

Инструменты для строгания профильной поверхности.

Механическая обработка профильной поверхности.

Устройство и назначение зензубеля, фальцгобеля.

Приемы разметки соединения деталей с профильными поверхностями. Правила безопасной работы зензубелем и фальцгобелем.

Круглые лесоматериалы

Бревна, кряжи, чураки.

Хранение круглых лесоматериалов.

Стойкость пород древесины к поражению насекомыми, грибами, гнилями, а также к растрескиванию.

Защита древесины от гниения с помощью химикатов.

Вредное воздействие средств для пропитки древесины на организм человека. Способы распиловки бревен.

Угловые ящичные соединения УЯ-1 и УЯ-2 *Изделия. Ящик для стола, картотека: Аптечка.* Правила безопасности при работе со сверлом.

Угловое ящичное соединение: виды (соединение на шип прямой открытый УЯ 1, соединение па шин «ласточкин хвост» открытый УЯ-2, конструкция, сходство и различие видов, применение.

Шпунтубель: устройство, применение, наладка. Малка и транспортер, устройство, применение.

Свойства древесины

Древесина: внешний вид, запах, микроструктура, влажность, усушка и разбухание, плотность, электро и теплопроводность.

Основные механические свойства (прочность на сжатие с торца и пласта, растяжение, изгиб и сдвиг), технологические свойства (твердость, способность удерживать металлические крепления, износостойкость, сопротивление раскалыванию).

Выполнение криволинейного отверстия и выемки. Обработка криволинейной кромки

Изделие. Ручка для ножовки.

Выпуклая и вогнутая поверхности. Сопряжения поверхностей разной формы.

Гнездо, паз, проушина, сквозное и несквозное отверстия.

Сверло: виды (пробочное бесцентровое, спиральное с центром и подрезателями, цилиндрическое спиральное с конической заточкой, устройство.

Зенкеры простой и комбинированный. Заточка спирального сверла.

Обозначение радиусных кривых на чертеже. Соотношение радиуса и диаметра.

Заделка пороков и дефектов древесины Повторение пройденного материала за 7 класс.

План работы на четверть. Правила безопасности. Дефекты и пороки древесины.

Группы пороков древесины. Дефекты обработки и хранения.

Шпатлевка, назначение, виды (сухая, жидкая), характеристика по основному составу пленкообразующего вещества (масляная, клеевая, лаковая и др.).

Станок одношпиндельный сверлильный: назначение, конструкция, устройство механизмов. Ознакомление с многошпиндельным сверлильным и сверлильно-пазовальным станками.

Устройство для крепления сверла.

Правила безопасной работы при сверлении. Уборка и смазка сверлильного станка.

Организация рабочего места для сверления. Подготовка сверлильного станка к работе. Сверление сквозных и глухих отверстий.

Выдалбливание сквозных и несквозных гнезд с предварительным сверлением.

Пиломатериалы

Пиломатериалы: виды (брусья, доски, бруски, обапол, шпалы, рейки, дощечки, планк и), назначение и характеристика основных видов, получение, хранение и обмер, стоимость. **Изготовление столярно-мебельного изделия**

Изделия. Кухонный табурет.

Мебель: виды (стул, кресло, стол, шкаф, тумба, комод, сервант, диван, диван-кровать, кушетка, тахта), назначение и комплектование для разных помещений.

Ознакомление с производственным изготовлением мебели.

Содержание сборочного чертежа: спецификация и обозначение составных частей изделия (сборочных единиц).

Изготовление изделий: табурет и выставочная витрина

Подбор и анализ материала. Изготовление и обработка деталей табурета. Разметка и сборка готовых деталей.

Изготовление разметочного инструмента

Изделия. Угольник столярный, малка.

Правила поведения в мастерской, повторение правил безопасности. разметочный инструмент: материал, качество изготовления, точность. Ярунок: назначение, применение.

Токарные работы

Изделия. Ручки для напильников, стамесок, долот.

Токарный станок: управление, уход, неисправности и меры по предупреждению поломок. Правила безопасной работы.

Скоба и штангенциркуль. Устройство штангенциркуля.

Использование нулевого деления нониуса (отсчет до целых миллиметров).

Изготовление изделий на токарном станке

Изделие: скамейка.

Изготовление строгального инструмента

Изделие. Шерхебель.

Правила безопасности при изготовлении строгального инструмента. Инструмент для ручного строгания плоскости: технические требования. Материал для изготовления.

Расположение годичных колец на торцах колодки. Экономические и эстетические требования к инструментам.

Представление о процессе резания древесины

Объект работы. Деревообрабатывающий инструмент.

Резец: элементы, основные грани и углы при прямолинейном движении.

Виды резания в зависимости от направления движения резца относительно волокон древесины (продольное, поперечное, торцевое). Движения резания и подачи.

Влияние на процесс резания изменения основных углов резца.

Изготовление столярно-мебельного изделия

Изделия. Детская скамейка

Технология изготовления сборочных единиц (рамки, коробки, щиты, опоры). Способы соединения в сборочных зажимах и приспособлениях.

Зависимость времени выдержки собранного узла от вида клея, температурных условий, конструкции узла и условий последующей обработки.

Брак при сборке изделия: предупреждение, исправление. Металлическая фурнитура для соединения сборочных единиц. Учет производительности труда. Бригадный метод работы.

Практическое повторение

Изделия: выставочная витрина, столярный угольник, книжная полка.

Ремонт столярного изделия

Объекты работы. Столярные верстаки, стулья, парты.

Подготовка рабочего места. Износ мебели: причины, виды.

Ремонт: технические требования к качеству, виды (восстановление шиповых соединений, покрытий лицевой поверхности, использование вставок, замена деталей), правила безопасности при выполнении.

Безопасность труда во время столярных работ

Значение техники безопасности (гарантия от несчастных случаев и травм).

Причины травмы: неисправность инструмента или станка, неправильное складирование или переноска рабочего материала, ошибки при заточке или наладке инструмента, неосторожное обращение с электричеством.

Меры предохранения от травм.

Возможность быстрого возгорания древесных материалов, материалоотходов, красок, лаков и других легковоспламеняющихся жидкостей.

Предупреждение пожара. Действия при пожаре.

Крепежные изделия и мебельная фурнитура

Гвоздь: виды (строительный, тарный, обойный, штукатурный, толевый, отделочный), использование.

Шуруп: виды, назначение. Стандартная длина гвоздя и шурупа.

Болт, винт, стяжка, задвижка, защелка, магнитный держатель, полкодержатель, петля: виды, назначение.

Практическое повторение

Изделия: ящик для инструментов, экран для столярных инструментов, полка для цветов.

Художественная отделка столярного изделия

Изделия. Шкатулка. Коробка для шашек, шахмат.

Эстетические требования к изделию. Материал для разметки.

Цвет, текстура разных древесных пород.

Окрашивание ножевой фанеры. Перевод рисунка на фанеру.

Инструменты для художественной отделки изделия: косяк, циркуль-резак, рейсмус-резак. Правила пожарной безопасности, в столярной мастерской.

Причины возникновения пожара. Меры предупреждения пожара.

Правила пользования электронагревательными приборами. Правила поведения при пожаре.

Использование первичных средств для пожаротушения.

Изготовление кухонного набора

Практическое повторение

Изготовление журнального столика с художественной отделкой поверхности.

Мебельное производство

План работы на четверть.

Повторение правил техники безопасности в мастерской. Общие сведения о мебельном производстве.

Изготовление моделей мебели

Изделия. Игрушечная мебель в масштабе 1 : 2 (1 : 5) от натуральной для школьной игровой комнаты.

Виды мебели: по назначению (бытовая, офисная, комбинированная), по способу соединения частей (секционная, сборно-разборная, складная, корпусная, брусковая).

Эстетические и технико-экономические требования к мебели.

Элементы деталей столярного изделия: брусок, обкладка, штапик, филенка, фаска, смягчение, закругление, галтель, калевка, фальц (четверть), платик, свес, гребень, паз.

Трудовое законодательство

Теоретические сведения.

Порядок приема и увольнения с работы.

Особенности приема и увольнения с работы на малых предприятиях региона. Трудовой договор.

Права и обязанности рабочих на производстве. Перевод на другую работу, отстранение от работы. Виды оплаты труда. Охрана труда.

Порядок разрешения трудовых споров. Трудовая и производственная дисциплина.
Продолжительность рабочего времени.

Перерывы для отдыха и питания. Выходные и праздничные дни.

Труд молодежи.

Действия молодого рабочего при ущемлении его прав и интересов на производственном предприятии.

Практическое повторение

Изготовление кухонного шкафа.

Строительное производство

Плотничные работы

Содержание плотничных работ на строительстве.

Теска древесины: организация рабочего места, правила безопасности.

Подготовка инструментов и приспособлений к работе: проверка правильности насадки топорика, заточка и правка топора на точиле и бруске.

Укладка на подкладки, крепление скобами и клиньями бревен. Разметка торцов бревен и отбивка линий обтески шнуром.

Теска бревен на канты. Отеска кромок досок. Выборка четвертей и пазов.

Соединение бревна и бруска с помощью врубок: разметка врубок по шаблонам, сращивание, наращивание и соединение бревна и бруска под углом.

Сплачивание доски и бруска (делянки) в щит.

Правила безопасности при изготовлении строительных конструкций.

Проверка качества выполненной работы.

Дисковая электропила и электрорубанок, устройство, работа, правила безопасности. Круглые лесоматериалы, пиломатериалы, заготовки и изделия

Хвойные и лиственные лесоматериалы: использование, обмер и хранение.

Виды пиломатериала: брусья, доски, бруски, обапол, шпалы, рейки, дощечки, планки.

Виды досок в зависимости от способа распиловки бревна.

Заготовка: назначение, виды по обработке (пиленая, клееная, калиброванная).

Фрезерованные деревянные детали для строительства: плинтусы, наличники, поручни, обшивки, раскладки.

Материалы и изделия для настилки пола (доски, бруски, линолеум, ковролин, плитка, плинтус): свойства и применение.

Паркет штучный, паркетные доски и щиты: назначение, технические условия применения.

Изготовление строительных инструментов, приспособлений, инвентаря для плотничных работ

Изделия. Терки. Гладилка. Соколы. Растворный ящик. Малка для штукатурных работ.

Ручки для штукатурных инструментов.

Характеристика изготавливаемых изделий, назначение, технические требования к качеству выполнения.

Понятия *черновая* и *чистовая заготовки*.

Практическое повторение

Виды работы. Изготовление терки, гладилки и т. п.

Самостоятельная работа

По выбору учителя.

Мебельное производство

Вводное занятие

План работы на четверть. Техника безопасности.

Изготовление несложной мебели с облицовкой поверхности

Изделия. Мебель для школы.

Назначение облицовки столярного изделия. Шпон: виды (строганный, лущеный).

Свойства видов, производство.

Технология облицовки поверхности шпоном. Применяемые клеи.

Виды наборов шпона («в елку», «в конверт», «в шашку»). Облицовочные пленочный и листовой материалы: виды, свойства. Облицовка пленками.

Мебельная фурнитура и крепежные изделия

Фурнитура для подвижного соединения сборочных единиц (петли, направляющие).

Виды петель. Фурнитура для неподвижного соединения сборочных единиц (стяжки, крепежные изделия, замки, задвижки, защелки, кронштейны, держатели, остановы).

Фурнитура для открывания дверей и выдвигания ящиков.

Практическое повторение

Виды работы. Выполнение заказов школы.

Самостоятельная работа

Изготовление деталей мебели с учетом качества и производительности труда.

Строительное производство

Изготовление оконного блока

Изделия. Элементы оконного блока.

Оконный блок: элементы (бруски оконных коробок, створок, обвязки переплетов, форточек, фрамуг, отливы, нащельники), технические требования к деталям, изготовление в производственных условиях.

Столярные и плотничные ремонтные работы

Объект работы. Изделие с дефектом.

Дефект столярно-строительного изделия: виды, приемы выявления и устранения. Правила безопасности при выявлении и устранении дефектов.

Ремонт столярных соединений: замена деталей с отщепами, сколами, трещинами, искоробленностью; заделка трещин.

Ремонт оконной рамы, двери, столярной перегородки, встроенной мебели: исправление ослабленных соединений, установка дополнительных креплений, ремонт и замена деталей.

Изоляционные и смазочные материалы

Виды теплоизоляционного материала: вата минеральная и теплоизоляционные плиты из нее, пакля, войлок.

Плиты из пенопласта, мягкие древесноволокнистые плиты, применение. Гидроизоляционная пленка, виды, применение.

Смазочный материал: назначение, виды, свойства.

Масло для консервирования металлических изделий: виды, антисептирующие и огнезащитные материалы.

Практическое повторение

Самостоятельная работа

По выбору учителя.

Мебельное производство

Вводное занятие

План работы на четверть. Техника безопасности.

Сведения о механизации и автоматизации мебельного производства Механизация и автоматизация на деревообрабатывающем предприятии. Изготовление мебели на крупных и мелких фабриках.

Сравнение механизированного и ручного труда по производительности и качеству работы. Механизация и автоматизация столярных работ.

Универсальные электроинструменты. Станки с программным управлением.
Механизация облицовочных, сборочных и транспортных работ.
Механическое оборудование для сборки столярных изделий.
Значение повышения производительности труда для снижения себестоимости продукции. Экскурсия. Мебельное производство.

Изготовление секционной мебели

Изделия. Мебельная стенка для кабинета. Стол секционный для учителя.

Секционная мебель: преимущества, конструктивные элементы, основные узлы и детали (корпус, дверь, ящик, полуящик, фурнитура). Установка и соединение стенок секции.

Двери распашные, раздвижные и откидные. Фурнитура для навески, фиксации и запирающих устройств.

Практическое повторение

Виды работы. Выполнение заказов школы и базового предприятия.

Контрольная работа.

Строительное производство

Плотничные работы

Изделия. Перегородка и пол в нежилых зданиях.

Устройство перегородки. Способы установки и крепления панельной деревянной каркасно-обшивной перегородки к стене и перекрытию. Устройство дощатого пола.

Технология настилки дощатого пола из досок и крепления гвоздями к лагам. Виды сжима для сплачивания пола. Настилка пола.

Устранение провесов при настилке.

Правила безопасности при выполнении плотничных работ.

Кровельные и облицовочные материалы

Назначение кровельного и облицовочного материалов. Рубероид, толь, пергамин кровельный, стеклорубероид, битумные мастики; свойства, применение. Лист асбоцементный: виды (плоский, волнистый), свойства. Кровельный материал: виды (сталь «кровельное железо», черепица, металлочерепица), область применения. Картон облицовочный, лист гипсокартонный, применение.

Настилка линолеума

Линолеум: применение при строительстве зданий, виды для покрытия пола, характерные особенности видов. Мастики для наклеивания. Виды оснований и линолеума к настилке. Инструменты для резки линолеума. Правила резки линолеума с учетом припуска по длине. Виды и приемы наклеивания линолеума на основание. Прирезка его стыков и приклеивание кромок.

Способы соединения линолеума на войлочной подоснове в дверных проемах. Виды дефектов в линолеумных полах. Их предупреждение и устранение.

Организация рабочего места и правила безопасной работы при настилке линолеума. Фанера и древесные плиты

Изготовление фанеры, ее виды (клеевая, облицованная строганным шпоном, декоративная), размеры и применение.

Свойства фанеры, ее отношение к влаге. Сорта и пороки фанеры.

Древесностружечные и древесноволокнистые плиты. Их виды, изготовление, применение, размеры и дефекты, особенности в обработке.

Практическое повторение

Выполнение заказов школы.

Подготовка к экзамену и экзамен.

Тематическое планирование учебного предмета «Профильный труд. Столярное дело»

5 класс

| № | Тема | Кол-во часов | Основные виды деятельности обучающихся |
|----|--|--------------|--|
| 1. | Пиление столярной ножовкой | 20 | Работа столярной ножовкой. Разметка длины деталей с помощью линейки и угольника. Пиление поперек волокон в стусле. Шлифование торцов деталей шкуркой. Шлифование в «пакете». Пиление под углом в стусле. Контроль за правильностью размеров и формы детали с помощью линейки и угольника. Пиление брусков, выстроганных по толщине и ширине. Окрашивание изделий кисточкой |
| 2. | Промышленная заготовка древесины | 10 | Повторение основных частей дерева (крона, ствол, корень), пород (хвойное, лиственное). Знакомство с использованием, заготовкой, разделкой бревна, транспортировкой. Зачистка ранее напиленных заготовок шкуркой. |
| 3. | Игрушки из древесного материала | 22 | Работа шилом. Изображение детали (технический рисунок). Практические работы. Разметка деталей из выстроганных по толщине и ширине брусков, реек и нарезанных по ширине полосок фанеры. Одновременная заготовка одинаковых деталей. Пиление полосок фанеры в приспособлении. Подготовка отверстий для установки гвоздей с помощью шила. Сборка и контроль изделий. |
| 4. | Сверление отверстий на станке | 10 | Разметка параллельных одинаково удаленных друг от друга линий по линейке и угольнику. Крепление сверла в патроне сверлильного станка. Работа на сверлильном станке с применением страховочного упора. Сверление несквозных отверстий по меловой отметке на сверле или муфтой. Контроль глубины сверления. |
| 5. | Игрушки из древесины и других материалов | 22 | Крепление заготовок в заднем зажиме верстака. Изготовление деталей. Обработка закругленных поверхностей рашпилем(драчевым напильником). Сборка изделия с помощью гвоздей, шурупов и клея. |
| 6. | Выжигание | 8 | Работа электровыжигателем. Работа с лаком. Перевод рисунка на изделие Подготовка поверхности изделия к выжиганию. Перевод рисунка на изделие с помощью копировальной бумаги. Работа выжигателем. Раскраска рисунка. |

| | | | |
|-----|--------------------------------------|----|---|
| | | | Нанесение лака на поверхность изделия. Выжигание рисунка. |
| 7. | Пиление лучковой пилой древесины | 20 | Работа лучковой пилой. Практические работы. Подготовка рабочего места. Разметка заготовки по заданным размерам. Подготовка лучковой пилы к работе. Крепление заготовки в заднем зажиме верстака. Пиление поперек и вдоль волокон. Контроль правильности отпила угольником. |
| 8. | Строгание рубанком | 20 | Работа рубанком. Крепление черновой заготовки на верстаке. Строгание широкой и узкой граней с контролем линейкой и угольником. Разметка ширины и толщины заготовки с помощью линейки и карандаша. Проверка выполненной работы. |
| 9. | Соединение деталей с помощью шурупов | 18 | Работа раззенковкой, буравчиком, ручной дрелью. Сверление отверстий на отходах материалов ручной дрелью. Осмотр заготовок. Подготовка отверстий под шурупы шилом и сверлением. Зенкование отверстий. Завинчивание шурупов. Проверка правильности сборки. Отделка изделия шлифовкой и лакированием. Изготовление подставки для отверток. |
| 10. | Изготовление кухонной утвари | 20 | Выполнение чертежа, ориентировка в работе по чертежу. Подбор материала и подготовка рабочего места. Черновая разметка заготовки по чертежу изделия. Строгание. Чистовая разметка и обработка заготовки. Отделка изделия. Проверка качества работы. |
| 11. | Соединение рейки с бруском врезкой | 20 | Запиливание бруска на определенную глубину (до риски) внутрь от линии разметки. Удаление стамеской подрезанного материала. (Выполняется на материалоотходах). Практические работы. Строгание брусков и реек по чертежу. Одновременная разметка пазов на двух брусках. Выполнение пазов. Соединение и подгонка деталей. Предупреждение неисправимого брака. |
| 12. | Самостоятельная работа | 8 | Изготовление игрушечной мебели. Изготовление трактора. Изготовление лопаточки для снега. Изготовление кухонной лопаточки. |

6 класс

| № | Тема | Кол-во часов | Основные виды деятельности обучающихся |
|-----|--|--------------|---|
| 1. | Изготовление изделия из деталей круглого сечения | 24 | <i>Изделия. Швабра. Детская лопатка. Ручка для лопатки. Грабли.</i> Выпиливание заготовки по заданным размерам. Выстрагивание бруска квадратного сечения. Разметка центра на торце заготовки. Сострагивание ребер восьмигранника(скругление). Обработка напильником и шлифование. Проверка готовой продукции. |
| 2. | Строгание. Разметка рейсмусом | 7 | <i>Изделие. Заготовка для будущего изделия.</i> Измерение заготовки (определение припусков на обработку). Выбор лицевой стороны. Строгание лицевой пласти и лицевой кромки. Контроль выполнения работы линейкой и угольником. Установка рейсмуса. Разметка толщины бруска и строгание до риски. |
| | | | Отпиливание бруска в размер по длине. Проверка выполненной работы. |
| 3. | Геометрическая резьба по дереву | 25 | Нанесение рисунка на поверхность заготовки. Вырезание геометрического орнамента. Отделка морилкой, анилиновыми красителями. Коллективный анализ выполненных работ. Изготовление настенной полочки. Изготовление с ориентировкой на чертеж детской лопатки, настенной полочки. |
| 4. | Угловое концевое соединение брусков вполдерева | 16 | Разметка и выпиливание шипов. Подгонка соединения. Нанесение клея на детали. Проверка прямоугольности соединений, прессование (установка соединения в зажимах). |
| 5. | Сверление | 9 | Работа на сверлильном станке по бросовому материалу. |
| 6. | Криволинейное пиление. Обработка криволинейной кромки изделия | 21 | Разметка криволинейной детали по шаблону. Подготовка выкружной пилы к работе. Пиление по кривым линиям. Контроль прямоугольности пропила в направлении толщины доски. Строгание выпуклых кромок. Обработка кромок стамеской, напильником и шкуркой. |
| 7. | Долбление сквозного и несквозного гнезд | 19 | <i>Изделия. Учебный брусок. Средник для лучковой пилы.</i> Разметка несквозного (глухого) и сквозного гнезда. Крепление детали при долблении. Последовательность долбления сквозного гнезда. Подчистка гнезда стамеской. |
| 8. | Свойства основных пород древесины | 6 | Определение древесных пород по образцам древесины. |
| 9. | Угловое срединное соединение на шип одинарный сквозной УС-3 | 22 | Изготовление образца соединения УС-3 из материалоотходов. <i>Изделия. Скамейка. Подставка под цветочные горшки.</i> Подбор материала. Черновая разметка. Крой заготовок. Выполнение чистовых заготовок. Разметка деталей. Выполнение соединений. Сборка «насухо». Подгонка и сборка на клею. |
| 10. | Практическое повторение | 6 | Изготовление средника для лучковой пилы. |

| | | | |
|-----|---|----|--|
| 11. | Угловое концевое соединение на шип открытый сквозной одинарный УК-1 | 19 | <i>Изделия. Рамка для табурета. Подрамник для стенда.</i> Выполнение соединения из материалоотходов. Изготовление чистовых заготовок. Разметка проушины с кромок и торца. Запиливание проушины внутрь от линий разметки. Разметка шипа. Запиливание шипа слева и справа от риски. Долбление проушины с двух сторон. Подгонка соединения и обозначение деталей. Проверка качества работы. |
| 12. | Заточка стамески и долота | 10 | <i>Объекты работы. Стамеска, долото.</i> Заточка стамески и долота на бруске. Правка лезвия. Проверка правильности заточки. |
| 13. | Склеивание | 7 | <i>Объект работы. Детали изделия.</i> Определение качества клеевого раствора. Определение вида клея по внешнему виду и запаху. Склеивание в хомутовых струбцинах и механических ваймах. Определение вида клея по внешнему виду и запаху. |
| 14 | Практическое повторение | 7 | Изготовление и ремонт садово-огородного инвентаря. Контрольная работа по теме: «Изготовление поперечины для швабры» |

7 класс

| № | Тема | Кол-во часов | Основные виды деятельности обучающихся |
|----|---|--------------|---|
| 1. | Фугование | 16 | <i>Изделия. Подкладная доска для трудового обучения в младших классах.</i> Работа фуганком, двойным ножом. Разборка и сборка полуфуганка. Подготовка полуфуганка к работе. Фугование кромок делянок. Проверка точности обработки. Склеивание щита в приспособлении. Строгание лицевой пласти щита. Заключительная проверка изделия. |
| 2. | Хранение и сушка древесины | 6 | Правила безопасности при укладывании материала в штабель и при его разборке. |
| 3. | Геометрическая резьба по дереву | 23 | <i>Объекты работы. Доска для резки продуктов. Ранее выполнено изделие.</i> Выбор и разметка рисунка. Нанесение рисунка на поверхность изделия. Крепление заготовки (изделия). Вырезание узора. Отделка изделий морилкой, анилиновыми красителями, лакированием. Изготовление и украшение разделочной доски. |
| 4. | Практическое повторение | 8 | Изготовление скворечника. |
| 5. | Угловое концевое соединение на шип открытый сквозной одинарный УК-1 | 23 | <i>Изделия. Табурет. Подставка для цветов</i> Работа шерхебелем. Выполнение соединения УК-1. Анализ чертежа. Изготовление образца соединения УК-1 из материалоотходов. Обработка чистовой заготовки. Разметка соединения УК-1. Разметка гнезда. Контроль долбления гнезда. Опиливание шипа. Сборка изделия без клея. Сборка на клею. Зажим соединений в приспособлении для склеивания. |
| 6. | Непрозрачная отделка столярного изделия | 11 | <i>Объекты работы Изделие, выполненное ранее.</i> Шпатлевание. Работа с клеевой, масляной и эмалевой красками, олифой. Распознавание видов краски по внешним признакам. |

| | | | |
|-----|--|----|--|
| 7. | Токарные работы | 22 | <i>Изделия. Городки. Детали игрушечного строительного материала. Шапки.</i> Работа на токарном станке по дереву. Работа кронциркулем. Организация рабочего места. Предварительная обработка заготовки. Крепление заготовки в центрах и взаколотку. Установка и крепление подручника. Пробный пуск станка. Черновая и чистовая обработка цилиндра. Шлифование шкуркой в прихвате. Отрезание изделия резцом. Изготовление углового концевого на ус соединение на шип открытый сквозной одинарный. |
| 8. | Обработка деталей из древесины твердых пород | 28 | <i>Изделия. Ручки для молотка, стамески, долота.</i> Подбор материала. Черновая разметка и выпиливание заготовок с учетом направления волокон древесины. Обработка и отделка изделий. Насадка ручек. |
| 9. | Угловое концевое соединение на ус со вставным плоским шипом сквозным УК-2 | 20 | <i>Изделие. Рамка для портрета.</i> Работа зензубелем, фальцгобелем. Выполнение соединения УК-2. Изготовление соединения УК-2 из материалотходов. Разборка и сборка фальцгобеля, зензубеля. Разметка и строгание фальца фальцгобелем. Подчистка фальца зензубелем. |
| 9. | Круглые лесоматериалы | 8 | Знакомство: <ul style="list-style-type: none"> • с хранением круглых лесоматериалов; • способами защиты древесины от гниения с помощью химикатов; • с вредным воздействием средств для пропитки древесины на организм человека; • со способами распиловки бревен. |
| 10. | Практическое повторение | 12 | Изготовление табурета. |
| 11. | Угловые ящичные соединения УЯ-1 и УЯ-2 | 19 | <i>Изделия. Ящик для стола, картотека: Аптечка.</i> Работа шпунтубелем. Выполнение углового ящичного соединения. Измерение углов транспортиром. Установка па малке заданного угла по транспортиру. Изготовление углового ящичного соединения из материалотходов. Строгание и торцевание заготовок по заданным размерам. Разметка шипов и проушин рейсмусом и угольником. Установка малки по транспортиру. Разметка по малке или шаблону. З апиливание и долбление проушин, выполнение шипов. Вырубка паза по толщине фанеры шпунтубелем. Сборка «насухо» и склеивание ящичных соединений. |
| 11. | Свойства древесины | 9 | Определение влажности древесины весовым методом. Изучение основных механических и технологических свойств древесины. |
| 12. | Выполнение криволинейного отверстия и выемки. Обработка криволинейной кромки | 20 | <i>Изделие. Ручка для ножовки.</i> Выполнение гнезда, паза, проушины, сквозного и несквозного отверстий. Подбор материала для изделия. Разметка деталей криволинейной формы с помощью циркуля и по шаблону. Разметка центров отверстий для высверливания по контуру. Высверливание по контуру. Обработка гнезд стамеской и напильником. |
| 13. | Практическое повторение | 6 | <i>Контрольная работа. Изготовление соединения «ласточкин хвост».</i> |

8 класс

| № | Тема | Кол-во часов | Основные виды деятельности обучающихся |
|---|------|--------------|--|
|---|------|--------------|--|

| | | | |
|----|--|----|---|
| 1. | Заделка пороков и дефектов древесины | 13 | <p>Определение пороков и дефектов древесины.</p> <p>Усвоение приемов заделки на материалоотходах.</p> <p>Выявление дефектов, требующих заделки.</p> <p>Определение формы дефекта.</p> <p>Выполнение разметки под заделку.</p> <p>Высверливание, долбление отверстия.</p> <p>Изготовление заделки.</p> <p>Вставка заделки на клею.</p> <p>Застрагивание заделки.</p> |
| 2. | Пиломатериалы | 6 | <p>Распознавание видов пиломатериалов.</p> <p>Определение вида пиломатериала на рисунке и по образцу.</p> |
| 3. | Изготовление столярно-мебельного изделия | 26 | <p><i>Изделия. Кухонный табурет.</i></p> <p>Распознавание вида работ.</p> <p>Определение вида мебели на рисунке и по натуральному образцу.</p> <p>Чтение технической документации.</p> <p>Изготовление рамок, коробок, подвижных и неподвижных элементов мебели.</p> <p>Подготовка изделия к отделке, отделка изделия.</p> |
| 4. | Практическое повторение Изготовление изделий: табурет и выставочная витрина | 16 | <p>Подбор и анализ материала.</p> <p>Изготовление и обработка деталей.</p> <p>Разметка и сборка готовых деталей.</p> |
| 5. | Изготовление разметочного инструмента | 19 | <p><i>Изделия. Угольник столярный, малка.</i></p> <p>Приготовление разметочного инструмента.</p> <p>Проверка состояния и пригодности к работе имеющихся в мастерской линеек и угольников.</p> |
| | | | <p>Подбор материала для изделия.</p> <p>Подготовка рубанка для строгания древесины твердой породы.</p> <p>Изготовление инструмента.</p> <p>Проверка изготовленного угольника контрольным угольником и на доске с отфугованной кромкой.</p> <p>Установка малки по транспортиру.</p> <p>Проверка ярунка.</p> |
| 6. | Токарные работы | 20 | <p><i>Изделия. Ручки для напильников, стамесок, долот.</i></p> <p>Разметка скобой.</p> <p>Снятие конуса резцом.</p> <p>Выполнение шипов у ножек.</p> <p>Сверление с использованием задней бабки.</p> <p>Проверка размеров изделия кронциркулем и штангенциркулем.</p> |
| 7. | Практическое повторение. Изготовление изделий на токарном станке | 24 | <p><i>Изделие: скамейка.</i></p> |
| 8. | Изготовление строгального инструмента | 20 | <p><i>Изделие. Шерхебель.</i></p> <p>Изучение правил безопасности при изготовлении строгального инструмента.</p> <p>Знакомство:</p> <ul style="list-style-type: none"> • с инструментом для ручного строгания плоскости; • расположением годичных колец на торцах колодки; • экономическими и эстетическими требованиями к инструментам. |
| 9. | Представление о процессе резания древесины | 3 | <p><i>Объект работы. Деревообрабатывающий инструмент.</i></p> <p>Определение формы (элементов геометрии) резцов разных дереворежущих инструментов.</p> |

| | | | |
|-----|---|----|--|
| 10. | Изготовление столярно-мебельного изделия | 36 | <i>Изделия. Детская скамейка.</i> Изготовление простейшей мебели. Подбор материала для изделия. Организация рабочего места. Изготовление деталей и сборочных единиц. Сборка и отделка изделия. Организация пооперационной работы. Проверка изделий. Учет и коллективное обсуждение производительности труда. |
| 11. | Практическое повторение | 20 | <i>Изделия: выставочная витрина, столярный угольник, книжная полка.</i> |
| 12. | Ремонт столярного изделия | 29 | <i>Объекты работы. Столярные верстаки, стулья, парты.</i> Ремонт простейшей мебели. Выявление повреждений на мебели. Подготовка к переклейке соединения. Переклейка соединения. Усиление узлов и соединений болтами, металлическими уголками. Восстановление облицовки. Изготовление и замена поврежденных деталей. |
| 13. | Безопасность труда во время столярных работ | 5 | Знакомство: <ul style="list-style-type: none"> • с причинами травм: неисправность инструмента или станка, неправильное складирование или переноска рабочего материала, ошибки при заточке или наладке инструмента, неосторожное обращение с электричеством; • мерами предохранения от травм; • возможностью быстрого возгорания древесных материалов, материалоотходов, красок, лаков и других легковоспламеняющихся жидкостей. Предупреждение пожара. Действия при пожаре. |
| 14 | Крепежные изделия и мебельная фурнитура | 4 | Распознавание видов крепежных изделий и мебельной фурнитуры. Определение названий крепежных изделий и мебельной фурнитуры по образцам. Определение длины гвоздя на глаз. |
| 15 | Практическое повторение | 23 | <i>Изделия: ящик для инструментов, экран для столярных инструментов, полка для цветов.</i> |

9 класс

| № | Тема | Кол-во часов | Основные виды деятельности обучающихся |
|----|--|--------------|--|
| 1. | Художественная отделка столярного изделия | 28 | Организация рабочего места. Разметка штапиков и геометрического рисунка. Нарезание прямых полос. Нарезание штапиков. Нарезание геометрических фигур. Набор на бумагу геометрического орнамента. Наклеивание набора на изделие. |
| | Практическое повторение Изготовление кухонного набора | 28 | Изготовление журнального столика с художественной отделкой поверхности. |
| 3. | Мебельное производство | 12 | Повторение правил техники безопасности в мастерской. Общие сведения о мебельном производстве. |

| | | | |
|----|--|----|--|
| 4. | Изготовление моделей мебели | 12 | <p><i>Изделия. Игрушечная мебель в масштабе 1 : 2 (1 : 5) от натуральной для школьной игровой комнаты.</i></p> <p>Изучение чертежей изготовления деталей и сборки изделия. Выполнение заготовительных операций. Разметка и обработка деталей. Сборка узлов «насухо». Подгонка деталей и комплектующих изделий, сборка на клею. Проверка выполненных работ.</p> |
| 5. | Трудовое законодательство | 10 | <p>Изучение трудового законодательства:</p> <ul style="list-style-type: none"> • порядок приема и увольнения с работы; • особенности приема и увольнения с работы на малых предприятиях региона; • трудовой договор; • права и обязанности рабочих на производстве; • перевод на другую работу, отстранение от работы; • виды оплаты труда; • охрана труда; • порядок разрешения трудовых споров; • трудовая и производственная дисциплина; • продолжительность рабочего времени; • перерывы для отдыха и питания; • выходные и праздничные дни; • труд молодежи; • действия молодого рабочего при ущемлении его прав и интересов на производственном предприятии. |
| 6. | Практическое повторение | 18 | <i>Изготовление кухонного шкафа.</i> |
| 7. | Строительное производство | 26 | <p><i>Плотничные работы</i></p> <p>Подготовка инструментов и приспособлений к работе: проверка правильности насадки топорика, заточка и правка топора на точиле и бруске. Укладка на подкладки, крепление скобами и клиньями бревен. Разметка торцов бревен и отбивка линий обтески шнуром. Теска бревен на канты. Отеска кромок досок.</p> |
| | | | <p>Выборка четвертей и пазов. Соединение бревна и бруска с помощью врубок: разметка врубок по шаблонам, сращивание, наращивание и соединение бревна и бруска под углом. Сплачивание доски и бруска (делянки) в щит. Правила безопасности при изготовлении строительных конструкций. Проверка качества выполненной работы. Определение названий пиломатериалов, заготовок и изделий по образцам.</p> |
| 8. | Изготовление строительный инструментов, приспособлений, инвентаря для плотничных работ | 18 | <p><i>Изделия. Терки. Гладилка. Соколы. Растворный ящик. Малка для штукатурных работ. Ручки для штукатурных инструментов.</i></p> <p>Подбор материала. Раскрой материала в расчете на несколько изделий. Рациональная последовательность выполнения заготовительных, обрабатывающих и отделочных операций. Проверка готовых деталей и изделий.</p> |
| 9. | Практическое повторение | 24 | Изготовление терки, гладилки и т. п. |

| | | | |
|-----|---|----|---|
| 10. | <p>Мебельное производство</p> <p>Изготовление несложной мебели с облицовкой поверхности</p> <p>Мебельная фурнитура и крепежные изделия</p> | 40 | <p><i>Изделия. Мебель для школы.</i></p> <p>Изготовление мебели.</p> <p>Подготовка шпона и клеевого раствора.</p> <p>Наклеивание шпона запрессовкой и с помощью притирочного молотка.</p> <p>Снятие свесов и гуммированной ленты.</p> <p>Выполнение облицовки пленкой.</p> <p>Фурнитура для подвижного соединения сборочных единиц (петли, направляющие).</p> <p>Виды петель.</p> <p>Фурнитура для неподвижного соединения сборочных единиц (стяжки, крепежные изделия, замки, задвижки, защелки, кронштейны, держатели, остановы).</p> <p>Фурнитура для открывания дверей и выдвигания ящиков.</p> |
| 11. | Практическое повторение | 18 | <p><i>Виды работы. Выполнение заказов школы.</i></p> <p>Самостоятельная работа</p> <p>Изготовление деталей мебели с учетом качества и производительности труда.</p> |
| 12. | <p>Строительное производство</p> <p>Изготовление оконного блока</p> <p>Столярные и плотничные ремонтные работы</p> <p>Изоляционные и смазочные материалы</p> <p>Практическое</p> | 18 | <p><i>Изделия. Элементы оконного блока.</i></p> <p>Подготовка рабочего места к изготовлению крупногабаритных деталей и изделий.</p> <p>Сборка элементов оконных блоков «насухо».</p> <p>Проверка сборки. Сборка изделий на клею.</p> <p><i>Объект работы. Изделие с дефектом.</i></p> <p>Осмотр изделия, подлежащего ремонту.</p> <p>Выявление дефектов.</p> <p>Составление дефектной ведомости.</p> <p>Подготовка изделия к ремонту.</p> <p>Устранение дефекта.</p> <p>Проверка качества работы.</p> <p>Смазка инструментов и оборудования.</p> |

| | | | |
|-----|--|----|--|
| | повторение | | |
| 13. | <p>Мебельное производство</p> <p>Сведения о механизации и автоматизации мебельного производства</p> <p>Изготовление секционной мебели</p> | 30 | <p>Знакомство с:</p> <ul style="list-style-type: none"> • механизацией и автоматизацией на деревообрабатывающем предприятии; • изготовлением мебели на крупных и мелких фабриках. <p>Сравнение механизированного и ручного труда по производительности и качеству работы.</p> <p>Изучение:</p> <ul style="list-style-type: none"> • универсальных электроинструментов; • станков с программным управлением; • механического оборудования для сборки столярных изделий. <p>Значение повышения производительности труда для снижения себестоимости продукции.</p> <p>Экскурсия на мебельное производство.</p> <p><i>Изделия. Мебельная стенка для кабинета. Стол секционный для учителя.</i></p> <p>Изготовление секций.</p> <p>Сборка комбинированного шкафа из секций.</p> <p>Подгонка и установка дверей, ящиков, полок.</p> <p>Установка фурнитуры.</p> <p>Разработка, перенос и монтаж комбинированного шкафа.</p> <p>Проверка открывания дверей.</p> |
| 14. | Практическое повторение | 12 | Выполнение заказов школы. |
| 15. | <p>Строительное производство</p> <p>Плотничные работы</p> | 10 | <p><i>Изделия. Перегородка и пол в нежилых зданиях.</i></p> <p>Монтаж перегородки, пола, лестничного марша в строении из деревянных конструкций.</p> <p>Кровельные и облицовочные материалы</p> <p>Определение кровельного и облицовочного материалов по образцам.</p> <p>Настилка линолеума</p> <p>Фанера и древесные плиты</p> <p>Знакомство с изготовлением фанеры, ее видами (клеевая, облицованная строганным шпоном, декоративная), размерами и применением.</p> <p>Изучение:</p> <ul style="list-style-type: none"> • свойств фанеры, ее отношения к влаге, • сортов и пороков фанеры. <p>Знакомство с древесностружечными и древесноволокнистыми плитами, их видами, изготовлением, применением, размерами и дефектами, особенностями в обработке.</p> <p>Лабораторно-практическая работа. Определение названий, пороков и дефектов по образцам разных видов фанеры и древесных плит.</p> |
| 14 | Практическое повторение | 32 | Выполнение заказов школы. Подготовка к экзамену и экзамен. |

Материально-техническое обеспечение

учебного предмета **«Профильный труд. Столярное дело.»** включает:

учебники:

- **5- 6 классы**– Журавлёв Б.А. Столярное дело. Учебное пособие для учащихся 5-6 классов вспомогательной школы. – М. Просвещение, 1992;
- **7-8 классы** –Журавлёв Б.А. Столярное дело. Учебное пособие для учащихся 7-8 классов вспомогательной школы. – М. Просвещение, 1993;
- **9класс** -Журавлёв Б.А. Столярное дело. Учебное пособие для учащихся 9 классов вспомогательной школы. – М. Просвещение, 1993;

печатные пособия:

комплекты:

плакатов по декоративно-прикладному творчеству,
плакатов по технике безопасности,
образцов «Породы древесины»;
инструкций по технике безопасности и пожарной безопасности,
инструментов по токарной деревообработке,
инструментов для резьбы по дереву, столярных инструментов;
образцы изделий, технологические карты, чертежи;
стенды по лесо- и пиломатериалам;
стенды по технике безопасности;

учебно-практическое оборудование:

точильный станок;
шлифовальный станок;
станок токарный деревообрабатывающий;
ручные и настольные электроинструменты;
сверлильный станок;
машина ручная фрезерная;
лампа паяльная;
производственный пылесос;
перфоратор;

технические средства обучения:

проектор для школьной доски; ноутбук.

«Профильный труд. Швейное дело»

Образовательная область

«Технологии»

5-9 классы

Пояснительная записка

Программа учебного предмета **«Профильный труд. Швейное дело»** разработана в соответствии со следующими нормативно-правовыми и инструктивно-методическими документами:

- Федеральный закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» N273-ФЗ (в ред. Федеральных законов от 07.05.2013 N 99-ФЗ, от 23.07.2013 N 203-ФЗ);
- Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденный приказом министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 года № 1599;
- Примерная адаптированная основная общеобразовательная программа

образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (одобрен решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 22 декабря 2015 г. № 4/15).

Общие цели образования

Цель изучения предмета «Профильный труд» заключается во всестороннем развитии личности обучающегося с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) старшего возраста в процессе формирования трудовой культуры применительно к профилю подготовки

«Швейное дело».

Учитывая личные интересы, склонности, физические возможности и состояние здоровья обучающегося, первоначальная профильная трудовая подготовка на учебном предмете

«Профильный труд. Швейное дело» должна способствовать решению следующих **задач**:
в области формирования мотивационного компонента учебной деятельности:

- развитие умений принимать цель и готовый план деятельности, планировать деятельность, контролировать и оценивать её результаты с опорой на организационную помощь учителя;
- формирование готовности обучающегося к дальнейшей трудовой деятельности (потребности в труде, трудолюбия, уважения к людям труда, общественной активности и т. д.);
- обеспечение целостности развития личности обучающегося;

в области формирования базовых учебных действий (личностных, коммуникативных, регулятивных, познавательных):

- формирование и закрепление умений:
 - гордиться школьными успехами и достижениями, собственными и своих товарищей, достижениями страны;
 - уважительно относиться к людям труда и результатам их деятельности;
 - бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края и страны;
- развитие коммуникативных учебных действий:
 - вступать в коммуникацию и поддерживать её в ситуациях трудового социального взаимодействия;
 - выслушивать собеседника, вступать в диалог;
 - использовать доступные источники и средства получения информации для решения трудовых задач;
- коррекция и развитие регулятивных учебных действий:
 - принимать и сохранять цели и задачи решения учебных и практических задач в процессе изготовления изделия, осуществлять коллективный поиск средств их осуществления;
 - осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач;
 - осуществлять контроль, самоконтроль в совместной деятельности; адекватно реагировать на внешний контроль и оценку;
- формирование, коррекция, развитие познавательных учебных действий:
 - воспринимать временно-пространственную организацию окружающего мира;
 - использовать освоенные мыслительные операции (на наглядном, доступном вербальном материале, основе практической деятельности в соответствии с индивидуальными возможностями);
 - использовать освоенные межпредметные знания, отражающие несложные, доступные существенные связи и отношения между объектами и процессами;

в области коррекции нарушений развития:

коррекция и развитие мыслительных, сенсомоторных, речевых, эмоционально-личностных процессов в ходе формирования практических умений;

в области предметных знаний «Профильный труд. Швейное дело»:

овладение двумя группами знаний:

- знания, которые используются при выполнении практических, трудовых заданий (практические знания);
- знания, применяемые при подготовке и понимании трудовых процессов (теоретические знания).

Общая характеристика учебного предмета

Адаптированная основная общеобразовательная программа для детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) ориентирована на максимально возможную социальную адаптацию обучающихся. Именно поэтому в программу внесена наиболее значимая образовательная область «Технология». В данную образовательную область включён предмет

«Профильный труд», который имеет широкую направленность на последующую социализацию подростков в условиях раннего профориентирования и формирования устойчивых профессиональных навыков.

Для успешного овладения общими и профессиональными компетенциями обучающимся с умственной отсталостью необходимо обладать определённым уровнем психофизического развития и личными качествами, которые определяются в начальный период обучения и при постоянном мониторинге развития обучающегося психолого-педагогическим консилиумом образовательной организации. Минимальные требования к необходимым качествам, которые должны быть у ученика на начальном этапе обучения, могут быть следующими:

- наличие уровня произвольного внимания, который позволит наблюдать за динамикой изменений технологического процесса, а также сосредоточенность и концентрация внимания;
- наличие наглядно-образного (предметного) вида памяти - запоминание составляющих изделия, их свойств, цветового решения, пространственного соотношения частей и т.д.;
- координированность движений, мелкой моторики, тактильной и мышечно-суставной чувствительности для того, чтобы воспринимать на ощупь качество обрабатываемого материала.

Необходимым условием для освоения профиля «Швейное дело» будет наличие качеств личности, которые обеспечат успех в работе, а именно: устойчивость к монотонным операциям, терпение, усидчивость, уравновешенность, аккуратность и тщательность. Однако необходимо отметить, что отсутствие данных качеств не является препятствием к освоению профиля обучения

«Швейное дело», поскольку они формируются в процессе целенаправленного специального (коррекционного) обучения.

Содержание учебного предмета «Профильный труд. Швейное дело» имеет практико-ориентированную направленность. Однако выполнение практических работ и изготовление изделий не являются самоцелью. Практическая деятельность рассматривается как средство развития социально значимых личностных качеств школьников, а также формирования системы специальных технологических и базовых учебных действий.

Возможность овладения профессией обучающимися с нарушением интеллектуального развития и часто сопутствующими физическими дефектами во многом зависит от проводимой коррекционной работы. Ее основными направлениями служат повышение уровня познавательной активности обучающихся и развитие их способности к осознанной регуляции трудовой деятельности, последнее предполагает формирование у обучающихся

необходимого объема профессиональных знаний и общетрудовых умений. Развитие умений происходит путем планомерного сокращения помощи обучающимся в умственных и перцептивных (воспринимающих) действиях.

В начале обучения помощь должна быть максимальной. В отношении ориентировочных действий он состоит в демонстрации и объяснении конечного результата труда, а также условий работы (применяемых инструментов, материалов, наглядных пособий).

Развернутая помощь в планировании заключается в групповом обсуждении предстоящей работы и в практическом показе учителем последовательности ее выполнения, в применении демонстрационных технологических карт. Карты используются при обсуждении плана работы и во время самой работы учащихся.

Результативность самоконтроля обеспечивается за счет полноты и точности сформированного у учащихся образа конечного и промежуточных результатов работы, а также за счет формирования контрольно-измерительных умений и привычки к выполнению контрольных действий.

Целенаправленное обучение общетрудовым умениям позволяет учителю в старших классах перейти от развернутой помощи обучающимся к краткому инструктажу. Дополнительные объяснения проводятся индивидуально с каждым отстающим в обучении обучающимся.

Основные пути повышения качества работы обучающихся заключаются в следующем: 1. Создание психологической установки на изготовление изделий, отвечающих

техническим требованиям и имеющих товарный вид.

2. Обучение нормативно одобренным приемам труда и применение в работе эффективной технологии.

3. Достаточный уровень технического и материального обеспечения труда обучающихся.

В первые два-три года профессионального обучения первостепенное внимание придается правильности выполнения обучающимися трудовых приемов. В последующем наращивается темп работы и степень овладения трудовыми навыками. С этой целью организуются занятия практического повторения, вовремя которых учащиеся изготавливают товарную продукцию.

Для эффективного обучения обучающихся с отклонениями в развитии необходимо проводить систематическое изучение динамики развития их трудовых способностей. Одним из способов решения этой задачи служат самостоятельные практические работы обучающихся в конце каждой учебной четверти.

Целенаправленное изучение таких работ учителем, наряду с другими методами наблюдения за ребенком, позволяет выявить сильные и слабые стороны трудовой деятельности каждого обучающегося, наметить задачи исправления присущих им недостатков.

Место учебного предмета в учебном плане

Предмет «Профильный труд. Швейное дело» входит в образовательную область «Технологии» учебного плана МБОУ «Подгороднепокровская СОШ». На изучение предмета «Профильный труд. Швейное дело» отводится:

- в 5 классе 204 часа,
- в 6 классе 204 часа,
- в 7 классе 272 часа,
- в 8 классе 272 часа,
- в 9 классе 340 часов.

Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета

Освоение обучающимися учебного предмета предполагает достижение ими двух видов результатов: *личностных и предметных*.

В структуре планируемых результатов ведущее место принадлежит *личностным*

результатам, поскольку именно они обеспечивают овладение комплексом социальных (жизненных) компетенций, необходимых для достижения основной цели современного образования — введения обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в культуру, овладение ими социокультурным опытом.

Личностные результаты включают индивидуально-личностные качества, социальные (жизненные) компетенции обучающегося, социально значимые ценностные установки. Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения ребенка в овладении социальными(жизненными) компетенциями, которые, в конечном итоге, составляют основу этих результатов.

Личностные результаты:

- Способность инициировать и поддерживать коммуникацию со взрослыми и сверстниками; способность использовать разнообразные средства коммуникации согласно ситуации.
- Знание и уважительное отношение к Государственным символам России; понимание эмоций других людей, сочувствие, сопереживание; понимание ценности семьи, формирование чувства уважения, благодарности, ответственности по отношению к своим близким; любовь к своему краю, к своей малой родине, месту проживания.
- Способность идти на компромисс; проявление терпимости к людям иной национальности.
- Умение адекватно оценивать свои возможности и силы (различает «что я хочу» и «что я могу»); сознательное и ответственное отношение к личной безопасности (что можно — что нельзя); владение навыками самообслуживания.
- Принятие и следование общественным и групповым нормам жизнедеятельности; способность следовать усвоенным нормам при изменении условий жизнедеятельности (переход в другой класс, школу, переезд и т.д.).
- Умение вступить в контакт и общаться в соответствии с возрастом, близостью и социальным статусом собеседника; умение корректно привлечь к себе внимание.
- Наличие положительной учебной мотивации; ответственное отношение к учению (выполнение всех требований, предъявляемых к ученикам).
- Желание и умение выражать себя в доступных видах творчества; способность проявлять интерес к чтению, произведениям искусства; стремление к опрятному внешнему виду; способность ценить красоту природы, труда и творчества.
- Стремление к соблюдению морально-этических норм (соответственно возрасту), проявление добра, умение сопереживать и чувствовать боль других людей.
- Ценностное отношение к своему здоровью, безопасности и здоровью близких людей; наличие навыков безопасного экологически грамотного нравственного поведения в природе, в быту, в обществе; проявление дисциплинированности, последовательности и настойчивости в процессе трудовой деятельности.

Предметные результаты включают освоенные обучающимися знания и умения, специфичные для каждой предметной области, готовность их применения. Предметные результаты обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) не являются основным критерием при принятии решения о переводе обучающегося в следующий класс, но рассматриваются как одна из составляющих при оценке итоговых достижений.

ФГОС определяет два уровня овладения предметными результатами:

минимальный и достаточный. **Достаточный уровень освоения предметных результатов не является обязательным для всех обучающихся.**

Минимальный уровень является обязательным для большинства обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Вместе с тем, отсутствие достижения этого уровня отдельными обучающимися по отдельным предметам не является препятствием к продолжению образования по варианту программы.

В том случае, если обучающийся не достигает минимального уровня овладения предметными результатами по всем или большинству учебных предметов, то по

рекомендации психолого-медико-педагогической комиссии и с согласия родителей (законных представителей) образовательное учреждение может перевести обучающегося на обучение по индивидуальному плану или на вариант D общеобразовательной программы.

Предметные результаты связаны с овладением обучающимися содержанием каждой общеобразовательной области и характеризуют достижения обучающихся в усвоении знаний и умений, способность их применять в практической деятельности.

Минимальный и достаточный уровни усвоения предметных результатов на конец школьного обучения (IX класс):

Планируемые результаты обучения в *области предметных знаний*, которыми необходимо овладеть учащимся, представлены двумя группами:

1. знания, которые используются при выполнении практических, трудовых заданий (практические знания);
2. знания, применяемые при подготовке и понимании трудовых процессов (теоретические знания).

Достаточный уровень:

1. Выполнение работ ручного шитья на универсальных и специальных швейных машинах в соответствии с установленными техническими требованиями.
2. Проверка правильности пользования иглой, установки машинной иглы, заправка верхней и нижней нитей.
3. Распознавание видов швейных материалов (их «лица», «изнанки») или изнаночной илицевой стороны тканых материалов.
4. Осуществление самоконтроля в процессе трудовой деятельности, проверка качества выполненной работы.
5. Соблюдение правил промышленной санитарии, гигиены труда и внутреннего распорядка, правил безопасности труда и пожарной безопасности.

Минимальный уровень:

1. Выполнение работ ручного шитья на универсальных швейных машинах в соответствии с установленными техническими требованиями.
2. Проверка правильности пользования иглой, установки машинной иглы, заправка верхней и нижней нитей.
3. Распознавание простых видов швейных материалов, изнаночной и лицевой стороны тканых материалов.
4. Осуществление самоконтроля в процессе трудовой деятельности на основе технологических карт.
5. Соблюдение правил гигиены труда и внутреннего распорядка, правил безопасности труда и пожарной безопасности.

Планируемые результаты обучения в области формирования **базовых учебных действий** (личностных, коммуникативных, регулятивных):

Достаточный уровень:

1. Принимать цель и готовый план деятельности, планировать деятельность, контролировать и оценивать ее результаты с опорой на организационную помощь учителя.
2. Проявлять потребность в труде, трудолюбие, уважение к людям труда.
3. Проявлять умение гордиться результатами трудовой деятельности и достижениями — собственными, своих товарищей.
4. Уважительно и бережно относиться к людям труда и результатам их деятельности.
5. Бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края и страны.
6. Развитие коммуникативных учебных действий: вступать в коммуникацию и поддерживать общение в ситуациях трудового социального взаимодействия; выслушивать собеседника, вступать в диалог; использовать доступные источники и средства получения информации для решения трудовых задач.
7. Коррекция и развитие регулятивных учебных действий: принимать и сохранять цели и задачи решения учебных и практических задач в процессе изготовления

изделия, осуществлять коллективный поиск средств их осуществления; осознанно действовать на

основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач; осуществлять контроль, самоконтроль в совместной деятельности; адекватно реагировать на внешний контроль и оценку.

8. Воспринимать временно-пространственную организацию урока, внеурочной деятельности.

Минимальный уровень:

1. Принимать готовый план деятельности, планировать деятельность, оценивать её результаты опорой на организационную помощь учителя.
2. Проявлять потребность в труде, трудолюбие, уважение к людям труда.
3. Проявлять умение гордиться результатами трудовой деятельности и достижениями — собственными, своих товарищей.
4. Уважительно и бережно относиться к людям труда и результатам их деятельности.
5. Бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края и страны.
6. Развитие коммуникативных учебных действий: вступать в коммуникацию и поддерживать общение в ситуациях трудового социального взаимодействия; выслушивать собеседника, вступать в диалог.
7. Развитие регулятивных учебных действий: принимать и сохранять цели и задачи решения практических задач в процессе изготовления изделия; действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач; адекватно реагировать на внешний контроль и оценку.
8. Воспринимать временно-пространственную организацию урока, внеурочной деятельности.

Содержание учебного предмета «Профильный труд. Швейное дело»

Содержание обучения на уроках швейного дела определяется профессиональной направленностью всего трудового обучения подростков с интеллектуальными нарушениями, а также практико-ориентированным подходом и учётом психофизических и возрастных особенностей учащихся.

К началу профессиональной подготовки обучающиеся с легкой умственной отсталостью обладают элементарными знаниями, умениями в работе с текстильными материалами, осведомлены об отдельных свойствах ниток, ткацких материалах, их происхождении, последовательности изготовления простых изделий, приёмами связывания, наматывания, вышивкой простой строчкой, шитьём прямой строчкой и др. Кроме того, обучающиеся ознакомлены с простыми видами ремонта одежды, такими, как пришивание пуговиц (с двумя и четырьмя сквозными отверстиями, с ушком), изготовление и пришивание вешалки.

Таким образом, обучение швейному делу опирается на начальную подготовку, полученную на первом этапе обучения, и предполагает общую подготовку учащихся к самостоятельному выполнению технически простых производственных заданий по пошиву белья и лёгкого платья. Поэтому в программы каждого года обучения включены темы по материаловедению, машиноведению, технологии изготовления швейных изделий. Такая подготовка позволит выпускникам выполнять в швейном производстве самые разнообразные виды работ.

Структура знаний, которые формируют на уроках, включает следующие обязательные содержательные линии:

- **о материалах, используемых в трудовой деятельности:** основные материалы, используемые в швейном деле, их основные свойства, происхождение материалов (природные, промышленные и проч.);
- **об инструментах и оборудовании:** инструменты для ручного шитья, приспособления, машинные, станочные. Устройство, подготовка к работе инструментов и оборудования, ремонт, хранение инструмента. Свойства инструмента и оборудования - качество и производительность труда;
- **о технологии изготовления простого швейного изделия:** предметы профильного

труда; основные швейные операции и действия; технологические карты; выполнение отдельных швейных операций, изготовление стандартных швейных изделий под руководством учителя;

- **об этике и эстетике швейного труда:** правила использования инструментов и материалов, запреты и ограничения; инструкции по технике безопасности (правила поведения при проведении работ); требования к организации рабочего места; правила профессионального поведения.

Учитывая принципы организации обучения детей с умственной отсталостью (последовательность, системность, доступность, концентричность и др.), материал программы на каждом году обучения включает разделы повторения и закрепления освоенных операций.

В 4 классе обучающиеся знакомятся со швейной мастерской, получают элементарные сведения о тканях, выполняют отделку салфеток из ткани. Обучающиеся изучают правила и осваивают навыки выполнения различных ручных стежков.

В 5 классе обучающиеся повторяют простые приёмы ручного шитья и знакомятся с устройством и работой швейной машины, осваивают некоторые приёмы ручных и машинных работ с тканью, изготавливают несложные швейные изделия (головной платок, мешочек для хранения работ, салфетку, наволочку, хозяйственную сумку), тренируются в построении чертежа и изготовлении простейшей выкройки.

В 6 классе продолжается обучение учащихся построению чертежей швейных изделий (фартука, сорочки, трусов-плавок, летних головных уборов) и их пошиву с постоянным усложнением работы на бытовой электрической швейной машине (регулировка стежка и натяжения нитей, смена машинной иглы, выполнение машинной закрепки). Проводятся упражнения, направленные на автоматизацию навыков работы на швейной машине. Школьников знакомят с приёмами обработки срезов, сборок и мягких складок, углов и карманов в швейных изделиях, наложением заплаты ручным и машинным способами.

В 7-8 классах учащиеся изучают устройство промышленных швейных машин, простую технологию пошива женской лёгкой одежды. Изготавливают поясные и плечевые швейные изделия (юбки, блузки, цельнокроеные платья, халаты), процесс пошива которых связан с выполнением большого количества мелких операций. Это имеет важное значение для решения задач профессионально-трудового обучения, в том числе задач коррекции недостатков деятельности учащихся с умственной отсталостью.

В 9 классе учащиеся знакомятся с промышленной технологией пошива женской лёгкой одежды, скоростными приёмами труда на производственных швейных машинах, происходит совершенствование полученных навыков изготовления швейной продукции. В группе могут применяться **бригадные способы организации** изготовления швейной продукции.

Также, учитывая направленность профессионального обучения, обучающимся предлагается расширение понятийного содержания в разделах видов и свойств различных волокон и тканей:

в 5-6 классах - волокон хлопка и льна, хлопчатобумажных и льняных тканей; в 7 классе - шерстяного волокна и шерстяных тканей;

в 8-9 классах - волокон шёлка и шёлковых тканей, тканей из синтетических и смешанных волокон, а также нетканых материалов.

Ученики учатся определять эти ткани, сравнивать их по технологическим свойствам. Все эти сведения необходимы при раскрое и пошиве изделий.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА
«ПРОФИЛЬНЫЙ ТРУД, ШВЕЙНОЕ ДЕЛО»**

5 класс

| № | Тема | Кол-во часов | Основные виды деятельности обучающихся |
|----|-----------------------------|--------------|---|
| 1. | Школьная швейная мастерская | 2 | Беседа о профессии швеи. Ознакомление: <ul style="list-style-type: none"> • с задачами обучения и планом работы на год и четверть; • правилами поведения и безопасной работы в швейной мастерской; • санитарно-гигиеническими требованиями. Организация рабочего места. Подготовка рабочей формы, материалов и инструментов. |
| 2. | Работа с бумагой и картоном | 6 | Складывание из треугольников. Складывание из квадрата. Нахождение на линейке длины, заданной в миллиметрах. Изготовление деталей игры «Геометрический конструктор» |
| 3. | Работа с нитками | 10 | Составление коллекции ниток. Связывание ниток в пучок. Выполнение аппликации «Цветок из ниток». Связывание ниток в пучок. «Помпон из ниток». |
| 4. | Работа с бумагой и нитками | 5 | Изготовление конверта для хранения работ: <ul style="list-style-type: none"> • выполнение строчек косых стежков на образце из бумаги, • соединение боковых срезов конверта обмёточными строчками косого стежка, отделка конверта аппликацией. |
| 4. | Работа с тканью | 9 | Выполнение из бумаги схемы полотняного переплетения. Скручивание ткани. Изготовление тряпичной" куклы-скрутки". Отделка изделий из ткани. |
| 5. | Ручные швейные работы | 34 | Подготовка к выполнению ручных швейных работ. Изготовление салфетки с аппликацией : <ul style="list-style-type: none"> • разметка с помощью лекала, • выдергивание нитей, • разметка для наклеивания тесьмы, |
| | | | приклеивание тесьмы. Изготовление салфетки-прихватки : <ul style="list-style-type: none"> • выкраивание деталей изделия, смётывание деталей, • нанесение вспомогательных линий, сшивание, • связывание концов ниток, изготовление петли-косички. Выполнение отделочного ручного стежка вперёд иголку на образце. Выполнение стебельчатого стежка на образце. Выполнение тамбурного стежка на образце. Включение и выключение утюга, утюжка ткани. Изготовление салфетки : <ul style="list-style-type: none"> • раскрой салфетки по продёрнутым нитям, • выдергивание нитей для выполнения ручных стежков, • обработка срезов салфетки бахромой, • обработка салфетки ручными отделочными стежками. Выполнение крестообразных стежков на образце. Выполнение петельных стежков на образце. Изготовление подушечки для игл : <ul style="list-style-type: none"> • разметка и выкраивание заготовки игольника, • разметка и вышивание рисунка, • сшивание краёв строчкой стежка вперёд иголку, • набивание игольника, зашивание отверстия. |

| | | | |
|----|-----------------------------|----|---|
| 6. | Школьная швейная мастерская | 4 | <p>Беседа о профессии швеи.</p> <p>Ознакомление:</p> <ul style="list-style-type: none"> • с задачами обучения и планом работы на год и четверть; • правилами поведения и безопасной работы в швейной мастерской; • санитарно-гигиеническими требованиями. <p>Организация рабочего места.</p> <p>Подготовка рабочей формы, материалов и инструментов.</p> <p>Распределение рабочих мест.</p> |
| 7. | Волокна и ткани | 15 | <p>Составление коллекции:</p> <ul style="list-style-type: none"> • волокон, • тканей, • нитей. <p>Составление коллекции-аппликации хлопчатобумажных тканей.</p> <p>Изготовление панно из хлопчатобумажных тканей.</p> |
| 8. | Ручные работы | 19 | <p>Подготовка к выполнению ручных швейных работ.</p> <p>Раскрой из ткани деталей изделия.</p> <p>Обработка срезов ткани.</p> <p>Выполнение:</p> <ul style="list-style-type: none"> • прямых стежков, • косых стежков, • петлеобразных стежков, • ручного шва вподгибку с закрытым срезом. • |
| 9. | Ремонт одежды | 22 | <p>Подготовка белья и одежды к ремонту.</p> <p>Составление коллекции пуговиц.</p> <p>Определение места для оторванной пуговицы.</p> <p>Пришивание пуговиц со сквозными отверстиями.</p> <p>Пришивание пуговицы с ушком.</p> <p>Пришивание пуговиц на стойке.</p> <p>Закрепление нити несколькими стежками на одном месте.</p> <p>Подбор ниток в соответствии с тканью по цвету, толщине, качеству изделия.</p> <p>Складывание ткани по цвету, толщине, качеству изделия.</p> <p>Складывание ткани по разрыву или распоровшемуся шву.</p> <p>Стачивание распоровшегося шва ручными стачными стежками.</p> <p>Обметывание срезов разрыва частыми косыми стежками (обмет).</p> |
| | | | <p>Приутюживание места ремонта.</p> <p>Изготовление вешалки для полотенца: раскрой деталей вешалки, обработка детали вешалки косыми стежками, соединение вешалки с полотенцем косыми стежками, втачивание вешалки в шов вподгибку с закрытым срезом на образце.</p> <p>Изготовление декоративной заплаты– аппликации: определение места наложения и размеров заплаты, раскрой заплаты – аппликации, наложение заплаты с лицевой стороны изделия, приметывание заплаты с лицевой стороны, пришивание заплаты вручную косыми стежками, приутюживание заплаты.</p> |

| | | | |
|-----|-----------------|----|---|
| 10. | Швейная машина | 26 | <p>Правильная посадка во время работы на машине (положение рук, ног, корпуса).</p> <p>Заполнение таблицы «Правила безопасной работы на швейной машине».</p> <p>Подготовки машины к работе (наружный осмотр, включение и выключение, наматывание шпульки, заправка верхней и нижней ниток).</p> <p>Установка машины на свободный и рабочий ход.</p> <p>Работа на швейной машине с электрическим приводом (без иглы).</p> <p>Пуск и остановка машины.</p> <p>Подбор иглы в зависимости от ткани, правила установки.</p> <p>Подбор ниток в зависимости от иглы и ткани.</p> <p>Шитьё на швейной машине с электрическим приводом (без ниток).</p> <p>Намотка нитки на шпульку.</p> <p>Заправка верхней нитки.</p> <p>Заправка нижней нитки.</p> <p>Выполнение пробных строчек на образцах.</p> <p>Выполнение зигзага на образцах.</p> |
| 11. | Машинные работы | 18 | <p>Подготовки машины к работе.</p> <p>Выполнение машинных швов на образцах:</p> <ul style="list-style-type: none"> • стачных швов взаутюжку, • стачных швов вразутюжку, • двойного шва, • накладного шва с двумя открытыми срезами, • накладного шва с одним закрытым срезом, • накладного шва с двумя закрытыми срезами, • шва вподгибку с закрытым срезом, • шва вподгибку с открытым срезом, • обтачного шва. |
| 12. | Пошив изделий | 94 | <p>Построение чертежа и изготовление выкройки.</p> <p>Подготовка выкройки к раскрою.</p> <p>Подготовка ткани к раскрою.</p> <p>Головной платок</p> <p>Обработка поперечных срезов платка краевым швом вподгибку с закрытым срезом.</p> <p>Замётывание и застрачивание поперечного среза швом вподгибку с закрытым срезом.</p> <p>Обработка долевых срезов платка краевым швом вподгибку с закрытым срезом.</p> <p>Подготовка машины к шитью.</p> <p>Замётывание и застрачивание долевого среза.</p> <p>Закрепление машинной строчки вручную.</p> <p>Обработка углов косыми стежками. Отделка платка.</p> <p>Мешочек для хранения работ</p> <p>Отделка мешочка отделочными стежками.</p> <p>Стачивание боковых срезов.</p> <p>Обмётывание срезов шва косыми или петельными стежками.</p> <p>Обработка верхнего среза мешочка швом вподгибку с закрытым</p> |

| | | |
|--|--|--|
| | | <p>срезом шириной 1,5-2 см. Продёргивание тесьмы.</p> <p>Салфетка Определение долевой и поперечной нити, лицевой и изнаночной сторон ткани. Построение чертежа и изготовление выкройки салфетки. Построение прямых углов. Выполнение чертежа всего изделия. Вырезание выкройки ножницами по прямому направлению и в углах. Проверка выкройки измерением, сложением сторон и углов. Раскрой салфетки. Определение лицевой и изнаночной стороны ткани. Размещение выкройки на ткани с учётом долевой и поперечной нитей, лицевой и изнаночной стороны. Закрепление выкройки. Выкраивание деталей изделия по выкройке. Подготовка кроя к пошиву на машине. Обработка срезов салфетки краевым швом вподгибку с закрытым срезом. Выполнение шва вподгибку в углах изделия. Подгиб угла по диагонали и обработка косыми стежками вручную. Утюжка изделия.</p> <p>Наволочка Построение чертежа наволочки. Определение размера наволочек по подушке. Составление чертежа прямоугольной формы в натуральную величину по заданным размерам. Раскрой наволочки. Подготовка ткани к раскрою. Раскладка выкройки на ткани. Расчёт расхода ткани и раскрой с припуском на швы. Обработка поперечных срезов наволочки швом вподгибку с закрытым срезом. Складывание для обработки боковых срезов двойным швом, смётывание. Обработка боковых срезов наволочки одновременно с клапаном двойным швом. Выполнение машинной закрепки. Утюжка готового изделия.</p> <p>Сумка хозяйственная Построение чертежа сумки хозяйственной. Построение чертежей сумки и ручек в натуральную величину. Определение ширины и длины прямоугольной сумки и её ручек. Расчёт расхода ткани. Подготовка выкроек деталей сумки хозяйственной к раскрою. Подготовка ткани к раскрою. Раскладка выкройки на ткани. Раскрой деталей сумки. Выкраивание деталей с припуском на швы. Обработка деталей ручек сумки накладным швом с двумя закрытыми срезами. Разметка мест прикрепления и примётывания ручек. Обработка верхних срезов основной детали сумки швом вподгибку с закрытым срезом с одновременным втачиванием ручек. Обработка боковых срезов основной детали сумки двойным швом. Образование дна и боковых сторон сумки путём застрачивания углов. Отгибание застроченного угла в сторону дна и прикрепление его. Отделка сумки.</p> |
|--|--|--|

6 класс

| № | Тема | Кол-во часов | Основные виды деятельности обучающихся |
|---|------|--------------|---|
| | | | Составление коллекции отделочных материалов и оформление её в |

| | | | |
|----|--|----|---|
| 1. | Швейные изделия | 7 | альбоме. Выполнение влажно-тепловой обработки изделий. |
| 2. | Прядильное и ткацкое производство | 22 | <p>Подбор видов деятельности на швейном производстве. Составление схемы «Виды прядильных волокон». Определение прочности, растяжимости, ровности ткани. Зарисовка схемы получения ткани суровой, пёстротканой. Составление коллекции тканей. Определение дефекта ткани, раскладка образца при обнаружении дефекта. Выполнение:</p> <ul style="list-style-type: none"> • полотняного переплетения на образце из цветной бумаги, составление коллекции тканей полотняного переплетения; • образца саржевого переплетения, составление коллекции саржевых тканей; • образца сатинового переплетения, составление коллекции сатиновых тканей. <p>Заполнение таблицы «Свойства тканей с различными видами переплетений». Оформление коллекции хлопчатобумажных тканей, «чтение» символов на этикетках одежды. Оформление коллекции льняных тканей, «чтение» символов на этикетках одежды. Заполнение таблицы «Определение ткани по признаку», «чтение» символов на этикетках одежды. Раскрой деталей в полосу — по долевой нити, по поперечной нити, оформление образцов.</p> |
| 3. | Обработка срезов, сборок и мягких складок в швейных изделиях | 25 | <p>Раскрой долевых, поперечных обтачек; обработка среза детали долевой обтачкой на изнаночную сторону, на лицевую сторону, раскрой косых обтачек; обработка закруглённого среза детали одинарной косой обтачкой, двойной косой обтачкой; оформление образцов, проверка качества работы. Построение чертежа косынки, утюжка готового изделия, проверка качества работы. Выполнение сборок ручным, машинным способом, проверка качества работы. Выполнение мягких складок, заложенных в разные стороны, в одну сторону, ручным, машинным способом, проверка качества работы.</p> |
| 4. | Выполнение машинных швов | 8 | <p>Овладение приёмами машинных швов:</p> <ul style="list-style-type: none"> • стачной, • двойной, • запошивочный, • настрочной, • расстрочной. <p>Выполнение шва на образце.</p> |
| 5. | Построение чертежей одежды | 9 | <p>Запись в альбоме «Ориентировочные точки на фигуре человека», снятие мерок на фигуре человека; показ расположения основных ориентировочных точек, условных линий на манекене, на обучающемся; заполнение таблиц «Названия и обозначения снимаемых мерок», выполнение чертежей по заданию. Овладение приёмами чтения чертежа с обозначением величин на образце; выполнение чертежей по заданию. Построение чертежей швейных изделий с использованием лекала, мерок.</p> |
| 6. | Пошив фартука на поясе и сорочки | 21 | <p>Фартук Выполнение рисунка изделия, указателя деталей; построение чертежа в натуральную величину; подготовка деталей выкройки к раскрою; подготовка деталей кроя фартука к обработке;</p> |

| | | | |
|-----|---|----|--|
| | | 19 | <p>обработка деталей фартука; сборка деталей в готовое изделие; утюжка изделия, проверка.</p> <p>Сорочка Выполнение рисунка изделия, указателя деталей; построение линии горловины в натуральную величину; подготовка деталей выкройки к раскрою; раскрой сорочки; обработка плечевых срезов запошивочным швом, горловины сорочки двойной косой обтачкой; обработка боковых срезов, обработка срезов пройм двойной косой обтачкой; обработка нижнего среза сорочки швом вподгибку с закрытым срезом, утюжка изделия, проверка качества работы.</p> |
| 7. | Бытовая швейная машина с электроприводом | 8 | <p>Овладение приемами запуска и остановки электропривода. Разборка и сборка, регулировка натяжения верхней нити на разных тканях, Регулировка натяжения нижней нити, Выполнение пробных строчек и проверка качества строчки, упражнения в регулировании строчек.</p> |
| 8. | Обработка углов и карманов в швейных изделиях | 38 | <p>Определение направления долевой нити; изготовление выкройки подкройной обтачки; обработка углов подкройной обтачкой на образце; выполнение рисунка «Накладные карманы - гладкий, с отворотом», изготовление образца накладного кармана прямоугольной формы, изготовление образца накладного кармана с отворотом, обработка. Выполнение рисунка изделия, указателя деталей; построение чертежа в натуральную величину; подготовка деталей выкройки к раскрою; раскладка деталей фартука на ткани, пошив фартука с нагрудником, подготовка деталей кроя фартука к обработке; обработка деталей фартука, обработка карманов фартука; соединение деталей в готовое изделие; утюжка изделия, проверка качества работы.</p> |
| 9. | Пошив трусов-плавков и летних головных уборов | 34 | <p>Выполнение рисунка изделия, указателя деталей; построение чертежа трусов-плавков в натуральную величину; подготовка деталей выкройки к раскрою; раскладка деталей на ткани; подготовка деталей кроя трусов-плавков к обработке; обработка деталей плавков; пошив трусов-плавков — обработка ластовицы; соединение в готовое изделие, утюжка.</p> |
| 10. | Ремонт одежды | 7 | <p>Наложение заплата: гладкокрашеной ткани на образце, ткани с рисунком, машинным способом, закладным швом на образце. Последовательность подготовки изделия к ремонту, проверка качества работ. Выполнение штопки из трикотажной ткани. Заполнение таблицы «Виды головных уборов», таблица размеров головных уборов.</p> |

7 класс

| № | Тема | Кол-во часов | Основные виды деятельности обучающихся |
|----|-----------------------------|--------------|---|
| 1. | Промышленные швейные машины | 26 | <p>Определение вида промышленной швейной машины; подбор вида операции на швейном производстве; заполнение таблицы «Промышленные швейные машины»; упражнения, направленные на формирование навыка регулирования движения ткани во время работы на швейной машине (без нитей). Заполнение таблицы «Основные механизмы промышленных швейных машин», «Сравнительная таблица»;</p> |

| | | | |
|----|-------------------------|----|--|
| | | | <p>упражнения, направленные на формирование навыка регулировки натяжения верхней и нижней ниток, намотки нитки на шпульку. Заправка верхней нитки в машину, заправка нижней нитки в машину (с помощью учителя). Выполнение:</p> <ul style="list-style-type: none"> • пробных строчек на образцах; • строчек по намеченным линиям с выполнением закрепок; • шва вподгибку с закрытым срезом без предварительного заметывания, <p>Оформление альбома (на каждой операции) Заправка верхней и нижней ниток на краеобметочной швейной машине (под руководством учителя); выполнение обметочной строчки на образце; оформление альбома (на каждой операции). Проверка качества работы (на каждой операции).</p> |
| 2. | Пошив постельного белья | 56 | <p>Составление коллекции образцов тканей для постельного белья. Составление таблицы «Виды изделий». Выполнение:</p> <ul style="list-style-type: none"> • бельевых швов на промышленной швейной машине (без предварительного смётывания срезов); • запошивочного шва на образце, • соединительного шва вподгибку с закрытым срезом на образце (под руководством учителя) <p>Оформление альбома (на каждой операции). Проверка.</p> <p>Простыня Зарисовка схемы производства; подбор простыни по размеру (простыни односпальные, простыни полутораспальные, простыни двуспальные); расчет расхода ткани по ширине к ширине простыни; пошив простыни для игрушечной кровати, для домашнего применения. Проверка качества работы.</p> <p>Наволочка с клапаном Составление коллекции тканей для наволочки; расчет расхода ткани по ширине к ширине наволочки; выполнение разметки детали наволочки на ткани и раскрой; пошив наволочки с клапаном. Проверка качества работы.</p> <p>Пододеяльник Распределение роли обучающихся в бригаде, выбор бригадира. Составление коллекции тканей, расчет расхода ткани для пододеяльника(для игрушечной кровати, для домашнего применения); раскрой пододеяльника без выреза; пошив и отделка изделия. Раскрой пододеяльника с вырезом в виде ромба; заготовка детали обтачки для обработки выреза пододеяльника; пошив и отделка изделия; обработка долевых и поперечных срезов пододеяльника. Пошив пододеяльника для игрушечной кровати, для домашнего применения. Проверка качества работы</p> |
| 3. | Сведения об одежде | 6 | Составление таблицы «Виды одежды». |
| 4. | Отделка швейных изделий | 18 | <p>Подбор видов отделки в соответствии с назначением одежды; составление таблицы «Виды одежды». Выполнение образцов на муляже видов одежды. Обработка:</p> <ul style="list-style-type: none"> • среза детали окантовочным швом с открытым срезом на образце; • среза детали окантовочным швом с закрытыми срезами (одинарной косой обтачкой)на образце, отделка из кружев; • отлетного среза оборки ручным способом на образце; • отлетного среза оборки зигзагообразной машинной строчкой на |

| | | | |
|----|--|----|---|
| | <p>ПОЯСНЫХ ШВЕЙНЫХ ИЗДЕЛИЙ</p> | | <p>встречной складки на образце, <ul style="list-style-type: none"> • бантовой складки на образце. <p>Оформление образца в альбом. Проверка качества работы. Обработка застёжки тесьмой-молнией на образце. Пришивание крючков, петель и кнопок на образце. Выполнение: <ul style="list-style-type: none"> • петель из ниток (нитяных петель) на образце, • нитяной петли для пуговиц, • обмётанной петли по долевым нитям на образце. <p>Обработка застёжки на крючках на образце. Обработка: <ul style="list-style-type: none"> • притачного пояса на образце; • нижнего среза изделия; • прямых и закруглённых срезов машинной строчкой; • нижнего среза детали краевым швом вподгибку с закрытым срезом и прикреплению подгиба строчкой потайных стежков на образце, • нижнего среза детали краевым швом вподгибку с открытым срезом и прикреплению подгиба подшивочной строчкой крестообразных стежков на образце из плотной ткани, • нижнего среза детали краевым швом вподгибку с открытым срезом на образце (срез предварительно обрабатывается тесьмой), • нижнего среза детали краевым швом вподгибку с открытым срезом на образце (срез предварительно обрабатывается зигзагообразной машинной строчкой), • закруглённого нижнего среза детали краевым швом вподгибку с закрытым срезом на образце. <p>Проверка качества работы на каждом этапе.</p> </p></p></p> |
| 8. | Изготовление юбок | 17 | <p>Составление коллекции изображений юбок. Составление коллекции образцов тканей для прямых юбок. Составление комплекта «юбка и блузка», свитер, жакет, жилет (на образце, манекене). Снятие мерок с обучающихся группы для построения чертежа основы прямой юбки; построение чертежа; расчёт расхода ткани при пошиве прямой юбки; подготовка деталей выкройки прямой юбки к раскрою; подготовка ткани к раскрою; определение положения вытачек на переднем и заднем полотнищах; построение вытачек. Обработка: <ul style="list-style-type: none"> • вытачек на заднем и переднем полотнищах прямой юбки, обработка боковых срезов и застёжки прямой юбки; • верхнего среза юбки корсажной лентой; • застёжки тесьмой-молнией; • пояса и верхнего среза прямой юбки; • нижнего среза прямой юбки. <p>Окончательная отделка прямой юбки.</p> <p>Внесение изменений в прямую юбку в соответствии с выбранным фасоном. Выбор изображений с видами юбок «солнце» и «полусолнце». Применение, детали, ткани, виды отделки, виды швов; снятие мерок и построение чертежа юбки, расчёт расхода ткани при пошиве юбки, построение чертежа юбки «солнце», «полусолнце» в натуральную величину. Учёт рисунка ткани при раскрое. Расчет расхода ткани при пошиве юбки. Подготовка: <ul style="list-style-type: none"> • выкройки к раскрою; </p> </p> |

| | | | |
|-----|--|--|--|
| | | | <p>ткани к раскрою и раскрой;</p> <ul style="list-style-type: none"> • деталей кроя клёшевых юбок к обработке. <p>Обработка:</p> <ul style="list-style-type: none"> • боковых срезов клёшевой юбки; • верхнего среза клёшевой юбки обтачкой; • нижнего среза клёшевой юбки. <p>Проверка качества работы. Проверка качества готового изделия.</p> |
| 9. | Ремонт одежды | 8 | <p>Составление коллекции заплат;</p> <p>подбор заплаты по размеру дефекта.</p> <p>Наложение заплаты в виде аппликации на образце.</p> |
| 10. | Изделия на основе выкройки сорочки без плечевого шва (дополнительно) | 6 | <p>Изменение выкройки сорочки без плечевого шва.</p> <p>Блузка-топ</p> <p>Изготовление выкройки блузки-топа, подготовка выкройки к раскрою.</p> <p>Раскрой и пошив блузки-топа.</p> |
| 8 | | <p>Блузка в лоскутном стиле</p> <p>Снятие мерок и построение чертежа, расчёт расхода ткани при пошиве в натуральную величину.</p> <p>Учёт рисунка ткани при раскросе.</p> <p>Подготовка выкройки к раскрою.</p> <p>Подготовка ткани к раскрою и раскрой.</p> <p>Подготовка деталей кроя к обработке.</p> <p>Обработка боковых срезов.</p> <p>Обработка верхнего среза.</p> <p>Проверка качества работы. Проверка качества готового изделия.</p> | |
| 4 | | <p>Блузка с разрезами в боковых швах.</p> <p>Платье-туника.</p> | |

8 класс

| № | Тема | Кол-во часов | Основные виды деятельности обучающихся |
|----|---------------------------------|--------------|---|
| 1. | Сведения о работе швейных машин | 12 | <p>Подбор видов деятельности на швейном производстве.</p> <p>Выбор вида стежка, выполнение стежков ручной и машинной строчкой, подбор длины стежка.</p> <p>Копирование схемы швейной машины.</p> <p>Определение названий рабочих механизмов на схеме.</p> <p>Заполнение таблицы «Виды приспособлений малой механизации» (вид, назначение).</p> <p>Установка приспособлений малой механизации (установка лапки).</p> <p>Чтение таблицы, заполнение таблицы «Некоторые неполадки в работе швейной машины и способы их устранения»;</p> <p>упражнения:</p> <ul style="list-style-type: none"> • замена иглы, • закрепление лапки, п • проверка натяжения нити, • намотка нитки на шпульку, • предупреждение нарушений. <p>Чистка и смазка швейной машины, разборка и сборка челночного комплекта, чистка челночного комплекта, смазка деталей через смазочные отверстия, подготовка машины к работе, выполнение пробных машинных строчек на образце из ткани.</p> |
| 2. | Волокна и ткани | 12 | <p>Составление схемы «Получение шёлка», заполнение таблиц «Свойства шёлковых тканей», «Сравнение хлопчатобумажных, льняных, шерстяных и шёлковых тканей по технологическим свойствам».</p> <p>Составление схемы «Получение искусственного шёлка»,</p> |

| | | | |
|----|---|----|--|
| | | | заполнение таблиц «Свойства искусственных шёлковых тканей», определение тканей из натурального и искусственного шёлка. Определение волокон капрона, лавсана, нитрона: сравнение волокна по внешнему виду и по характеру горения. Составление коллекции образцов синтетических, смешанных тканей. |
| 3. | Дополнительные сведения о ткани | 6 | Составление образцов видов отделки ткани. Составление таблицы «Дефекты ткачества, крашения, нанесения печатного рисунка», проведение осмотра ткани на выявление дефекта. Составление таблицы «Правила сочетания и подбора цвета ткани», оформление таблицы сочетаемости вещей. Составление таблицы «Подготовка ткани к раскрою и раскрой», приёмы подготовки к примериванию (на манекене, обучающемся). |
| 4. | Сведения об одежде | 32 | Составление схемы «Стили в одежде», «Сочетаемость стилей»; выбор комплекта по названию, подбор и выбор одежды в комплекты по названию. Анализ иллюстраций из журналов мод. Составление: <ul style="list-style-type: none"> • коллекции силуэтов; • коллекции фасонов плечевых изделий; • составление коллекции фасонов рукавов; • составление таблицы «Фасоны воротников»; • таблицы «Учёт особенностей фигуры при выборе фасона изделия»; • рассказа по плану «Описание фасона модели». |
| 5. | Изготовление блузок | 28 | Составление рассказа по плану «Описание фасона модели». Определение мерок обучающимися, запись мерок, называние мерок. Прямая блузка без рукавов и воротника. Построение чертежа основы прямой блузки в масштабе 1:4. Расчёт расхода ткани при пошиве прямой блузки без рукавов и воротника. Построение чертежа основы прямой блузки в натуральную величину и подготовка деталей выкройки к раскрою. Моделирование блузок на основе выкройки прямой блузки. Изменение выкройки основы прямой блузки с помощью перемещения нагрудной вытачки. Раскрой и пошив прямой блузки без рукавов и воротника. Подготовка блузки к примерке. Проведение примерки блузки. Проверка качества готового изделия. Блузка с коротким цельнокроеным рукавом, без воротника. Изменение выкройки основы прямой блузки в масштабе 1:4. Изготовление выкройки блузки с коротким цельнокроеным рукавом по меркам в натуральную величину. Определение расхода ткани на блузку с коротким цельнокроеным рукавом. Раскрой деталей блузки. Подготовка деталей кроя блузки к обработке. Обработка деталей. Подготовка блузки к примерке, выполнение примерки. Пошив блузки с коротким цельнокроеным рукавом. |
| 6. | Изготовление цельнокроеного платья на основе выкройки прямой блузки | 34 | Создание коллекции платьев (образцов). Определение расположения основных условных линий чертежа цельнокроеного платья на фигуре ученицы, снятие мерок обхвата талии, длины юбки с учащих группы, запись своих мерок в тетрадь. Изготовление выкройки цельнокроеного платья прямого силуэта в масштабе 1 : 4, изготовление выкройки цельнокроеного платья прямого силуэта на основе своей выкройки прямой блузки в натуральную величину, расчёт раствора вытачек по линии талии, |

| | | | |
|----|--|----|---|
| | | | <p>выполнение работы по построению талиевых вытачек в масштабе 1 : 4, изготовление выкройки цельнокроеного платья прилегающего силуэта по своим меркам в натуральную величину,</p> <p>изготовление выкройки цельнокроеного платья свободного силуэта в масштабе 1 : 4,</p> <p>изготовление выкройки цельнокроеного платья свободного силуэта на основе своей выкройки прямой блузки в натуральную величину,</p> <p>моделирование выреза горловины в платье без воротника,</p> <p>изготовление выкройки подкройной обтачки в масштабе 1 : 4,</p> <p>определение ширины подкройных обтачек и величины припусков на обработку срезов,</p> <p>обработка среза горловины подкройной обтачкой на образце,</p> <p>обработка застежки, не доходящей до низа изделия.</p> <p>Обработка разреза для застёжки обтачкой на образце.</p> <p>Проведение первой примерки платья.</p> <p>Рассмотрение иллюстраций с моделями платьев, упражнение в чтении описания модели платья.</p> <p>Зарисовка модели платья,</p> <p>устное описание фасона модели,</p> <p>подбор образцов тканей для пошива данной модели,</p> <p>расчёт количества ткани для пошива платья,</p> <p>выполнение работы по изменению выкройки цельнокроеного платья согласно выбранной модели в масштабе 1 : 4,</p> <p>изготовление выкройки цельнокроеного платья на себя в натуральную величину,</p> <p>подготовка деталей выкройки к раскрою,</p> <p>раскрой и пошив цельнокроеного платья,</p> <p>подготовка платья к примерке,</p> <p>проведение второй примерки платья,</p> <p>практические работы по пошиву цельнокроеного платья,</p> <p>проверка качества готового изделия.</p> |
| 7. | Отделка швейных изделий | 24 | <p>Определение видов отделки платья на иллюстрации - постоянная и съёмная отделки.</p> <p>Построение рассказа о последовательности выполнения работы по переводу рисунка на ткань;</p> <p>перевод рисунка на ткань с помощью копировальной бумаги, с помощью прозрачной бумаги (кальки).</p> <p>Выполнение стежков глади (односторонняя гладь - гладь верхшов) и др.</p> <p>Выбор вида вышивки, описание по плану (подбор цветов ниток, виды и приёмы выполнения вышивки, применение).</p> <p>Выполнение:</p> <ul style="list-style-type: none"> • мережки «кисточка» на образце, • мережки «столбик» на образце, выполнение мережки «снопик» на образце, • мережки «раскол» на образце с обработкой среза швом вподгибку. <p>Соединение:</p> <ul style="list-style-type: none"> • рюша с основной деталью на образце, • рюша с основной деталью на образце. <p>Построение чертежа и изготовление выкройки волана к круглому вырезу горловины.</p> <p>Изготовление выкройки волана,</p> <p>построение чертежа и изготовление выкройки волана в виде оборки.</p> <p>Выполнение мелких складочек, защипов на образце.</p> |
| 8. | Построение чертежа основы цельнокроеного платья | 14 | <p>Построение чертежа основы цельнокроеного платья в натуральную величину и подготовка деталей выкройки к раскрою.</p> |
| 9. | Обработка отдельных деталей и узлов плечевых швейных | 38 | <p>Снятие мерок для построения чертежа основы длинного прямого рукава и манжеты.</p> <p>Построение:</p> <ul style="list-style-type: none"> • чертежа и подготовка деталей выкройки длинного прямого рукава и манжеты к раскрою, |

| | | | |
|-----|--|----|---|
| | изделий | | <p>построение чертежа основы длинного прямого рукава и манжеты в натуральную величину. Подготовка деталей выкройки к раскрою. Обработка:</p> <ul style="list-style-type: none"> • прямой манжеты на образце, • нижнего среза рукава замкнутой манжетой на образце, • нижнего среза рукава резиновой тесьмой на образце, • нижнего среза короткого прямого рукава имитирующей манжетой на образце. <p>Определение правого и левого рукава. Соединение рукава с проймой. Проверка качества работы.</p> <p>Подборта Изготовление выкройки подборта, цельнокроеного с бортом, для изделий с застежкой до верха. Изготовление выкройки отрезного подборта для изделий с отворотами. Обработка внутренних срезов подбортов швом вподгибку с открытым срезом, на краеобметочной машине. Снятие мерок для построения чертежа воротника. Построение чертежей, подготовка выкроек воротников к раскрою, Построение чертежа отложного воротника для изделий с застежкой до верха в масштабе 1 : 4. Обработка воротников и соединение их с горловиной. Обработка воротника на стойке на образце. Соединение:</p> <ul style="list-style-type: none"> • воротника на стойке (с прокладкой) с горловиной изделия, • воротника с горловиной с помощью обтачек, • воротника с горловиной изделия с помощью подкройной обтачки, • отложного воротника с горловиной в изделиях с застежкой до верха. • отложного воротника с горловиной в изделиях с отворотами. <p>Разметка:</p> <ul style="list-style-type: none"> • петель в изделиях с застежкой до верха, • петель в изделиях с отворотами, • мест пришивания пуговиц (выполняется после обработки петель). <p>Обработка петель на образце. Моделирование кокеток в масштабе 1 : 4. Обработка кокеток и соединение их с основной деталью изделия. Соединение:</p> <ul style="list-style-type: none"> • кокетки с прямым нижним срезом с основной деталью стачным швом на образце, • кокетки с прямым нижним срезом с основной деталью накладным швом на образце, • кокетки с фигурным или овальным нижним срезом с основной деталью накладным швом на образце. <p>Обработка нижнего среза кокетки оборкой на образце.</p> |
| 10. | Изготовление плечевых изделий на основе выкройки цельнокроеного платья | 14 | <p>Блузка с застежкой до верха. Выбор модели блузки. Зарисовка модели, описание фасона изделия в тетради. Шитье блузы:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Изготовить выкройку изделия. ➤ Подготовить детали выкройки к раскрою. ➤ Подготовить ткань к раскрою. ➤ Раскроить детали изделия. ➤ Подготовить детали кроя к обработке. ➤ Подготовить изделие к примерке. ➤ Провести первую примерку. ➤ Внести исправления после первой примерки. ➤ Провести вторую примерку. ➤ Выполнить работы по пошиву и отделке изделия. ➤ Проверка качества работы. |

| | | | |
|-----|---------------|----|--|
| | | 28 | <p>Составление коллекции образцов тканей для халатов.</p> <p>Халат с отложным воротником</p> <p>Изготовление халата домашнего из хлопчатобумажной ткани (ситца, сатина, бязи), расширенного книзу, с большими накладными карманами. Расчёт ткани, подготовка чертежа, раскрой деталей воротника, полочек, кокетки, основных деталей спинки, рукавов.</p> <p>Раскроить детали воротника.</p> <p>Обработать кокетки полочек.</p> <p>Соединить кокетки с основными деталями полочек.</p> <p>Обработать кокетку спинки.</p> <p>Соединить кокетку с основной деталью спинки.</p> <p>Обработать плечевые срезы.</p> <p>Обработать боковые срезы.</p> <p>Обработать воротник и подборта.</p> <p>Соединить воротник с горловиной изделия, одновременно обтачать подборта.</p> <p>Обработать нижний срез.</p> <p>Обработать рукава.</p> <p>Соединить рукава с проймами.</p> <p>Обработать карманы.</p> <p>Соединить карманы с основными деталями полочек.</p> <p>Разметить и обработать петли, пришить пуговицы.</p> <p>Отутюжить готовое изделие.</p> |
| 11. | Ремонт одежды | 22 | <p>Наложение:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ заплата стачным швом на образце, ➤ заплата на изделии, ➤ штуковки. <p>Заполнение таблицы «Виды маркировок», определение обязанностей маркировщика, знакомство с деятельностью контролёра-маркировщика.</p> <p>Определение показателей успешности работы бригады.</p> |

9 класс

| № | Тема | Кол-во часов | Основные виды деятельности обучающихся |
|----|-------------------------------------|--------------|--|
| 1. | Промышленные швейные машины | 64 | <p>Подбор видов деятельности на швейном производстве.</p> <p>Различение стежков машинной строчки по способу переплетения ниток (челночные и цепные).</p> <p>Определение промышленных швейных машин (по обозначению легенды), запись плана ответа о швейной машине.</p> <p>Заполнение таблицы «Части швейной машины».</p> <p>Заполнение таблицы «Использование прямострочных одноигольных швейных машин в швейном производстве».</p> <p>Определение строчки двухниточного цепного стежка на готовых швейных изделиях (сорочках, брюках, джинсах).</p> <p>Определение однолинейной строчки однониточного цепного стежка на готовых швейных изделиях (сорочках, брюках, джинсах).</p> <p>Определение обработанных срезов на готовых швейных изделиях (сорочках, брюках, джинсах).</p> |
| 2. | Волокна, ткани и нетканые материалы | 38 | <p>Составление схемы получения синтетического волокна.</p> <p>Составление коллекции образцов сопроводительных этикеток, заполнение таблицы «Свойства и применение синтетических волокон».</p> <p>Составление описания ткани по плану, выделение из предложенных образцов ткани по предложенному признаку.</p> <p>Составление коллекции образцов блузочных, платьевых и курточных тканей из синтетических волокон и нитей;</p> <p>описание свойства ткани по предложенному плану, по заданию учителя.</p> <p>Определение ткани из синтетических волокон и нитей, наблюдение за горением нити (опыт проводит учитель).</p> |

| | | | |
|----|--|----|--|
| | | | <p>Заполнение таблицы «Технологические свойства тканей».</p> <p>Определение технологических свойств тканей.</p> <p>Составление коллекции образцов :</p> <ul style="list-style-type: none"> • тканей, определение свойств тканей, • образцов нетканых материалов. |
| 3. | Обработка отдельных деталей и узлов плечевых швейных изделий | 20 | <p>Изготовление выкройки рукавов (из цветной бумаги) в масштабе 1 : 4.</p> <p>Изготовление выкройки выбранного фасона в натуральную величину, подготовка к раскрою.</p> <p>Обработка нижнего среза рукава «фонарик» резиновой тесьмой:</p> <ul style="list-style-type: none"> • с образованием одинарной оборки на образце, • с образованием двойной сборки на образце. <p>Составление коллекции иллюстраций моделей изделий с плосколежащими и съёмными воротниками (из журналов мод), описание их в тетради, построение чертежа и подготовка выкройки плосколежащего воротника к раскрою.</p> <p>Обработка плосколежащего воротника(с прокладкой) на образце.</p> <p>Соединение плосколежащего воротника с горловиной изделия с помощью двойной косой обтачки.</p> |
| 4. | Изготовление платья, отрезного по линии талии или по линии бёдер | 50 | <p>Описание фасонов платьев, отрезных по линии талии.</p> <p>Разработка фасонов платья, отрезного по линии талии или по линии бёдер.</p> <p>Изготовление выкройки платья, отрезного по линии талии, на основе выкройки цельнокроеного платья в масштабе 1 : 4.</p> <p>Изготовление выкроек рукава, манжеты, воротника, пояса.</p> <p>Построение чертежа манжеты, подготовка выкройки манжеты к раскрою.</p> <p>Подготовка деталей выкройки юбки платья к раскрою.</p> <p>Подготовка деталей выкройки лифа к раскрою.</p> <p>Соединение лифа с юбкой стачным швом (лиф и юбка платья с вытачками по линии талии) на образце.</p> <p>Соединение лифа с юбкой накладным накладным швом на образце.</p> <p>Нанесение линий фасона на выкройке юбки платья, отрезного по линии талии, при разработке платья модели.</p> <p>Изготовление выкройки короткого рукава с мягкими складками по окату.</p> <p>Подготовка выкройки к раскрою.</p> <p>Раскрой и пошив платья, отрезного по линии талии или по линии бёдер.</p> <p>Подготовка ткани к раскрою.</p> <p>Подготовка деталей кроя платья к обработке.</p> <p>Проверка качества работы.</p> <p>Подготовка платья к первой примерке.</p> <p>Проведение первой примерки платья.</p> <p>Обработка платья после первой примерки и проведение второй примерки.</p> |
| 5. | Работа с готовыми выкройками и чертежами одежды в журналах мод | 4 | <p>Перевод чертежей деталей выкройки в натуральную величину.</p> <p>Построение чертежа понравившегося изделия в натуральную величину, описание моделей.</p> <p>Изменение стандартной выкройки в соответствии с особенностями фигуры.</p> <p>Подготовка деталей выкройки к раскрою.</p> <p>Раскрой деталей изделия.</p> <p>Подготовка деталей кроя к обработке.</p> <p>Самостоятельные работы по пошиву изделия.</p> <p>Проверка качества готового изделия в соответствии с требованиями к обработке отдельных деталей.</p> |
| 6. | Организация труда и производства на швейных предприятиях | 16 | <p>Составление схемы :</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Производство одежды», • «Швейное предприятие», • «Производственный технологический процесс изготовления одежды». <p>Анализ иллюстраций, составление правил безопасной работы с оборудованием для влажно-тепловой обработки.</p> <p>Запись основных характеристик выполняемых работ из справочника работ и профессий рабочих.</p> |

| | | | |
|-----|---|----|---|
| | | | Чтение выдержек из типового договора, заполнение необходимых граф. Составление таблицы «Опасные части оборудования швейного производства». |
| 7. | Технология изготовления прямого цельнокроеного платья, применяемая в массовом производстве одежды | 8 | Раскладка и обводка лекал. Запись плана работы по пошиву платья модели 1. Определение последовательности пошива платья с рукавами рубашечного покроя. Соединение рукавов рубашечного покроя с проймами. |
| 8. | Технология изготовления поясных швейных изделий, применяемая в массовом производстве одежды | 4 | Описание модели юбки, брюк, юбки-брюк по заданному плану; подбор ткани для изделия по заданному признаку; обработка шлёвок для юбки на образце. Подбор лекал в комплект. |
| 9. | Обработка отдельных деталей и узлов поясных швейных изделий | 20 | Обработка: <ul style="list-style-type: none"> • гладкого накладного кармана на образце; • накладного кармана, боковая сторона которого входит в шов соединения основных деталей (верхний срез кармана обрабатывается подкройной обтачкой) на образце. Выполнение настрочного шва с двумя отделочными строчками на образце. Обработка: <ul style="list-style-type: none"> • застёжки в среднем шве передних половинок брюк тесьмой-молнией на образце, • верхнего среза поясного изделия притачным поясом (первый способ), • верхнего среза поясного изделия притачным поясом (второй способ). Соединение притачного пояса с верхним срезом поясного изделия. Обработка: <ul style="list-style-type: none"> • верхнего среза юбки кулиской под резиновую тесьму на образце, • нижнего среза юбки швом вподгибку с закрытым срезом на образце, • нижнего среза юбки швом вподгибку с открытым срезом на образце, • нижнего среза юбки окантовочным швом. Обработка: <ul style="list-style-type: none"> • нижнего среза брюк швом вподгибку на образце, • нижнего среза брюк цельнокроеной манжетой на образце, • обработка нижнего среза брюк резиновой тесьмой на образце. |
| 10. | Изготовление брюк на основе готовой выкройки | 22 | Описание фасона брюк, запись плана работы по изготовлению прямых брюк. Изменение выкройки прямых брюк в масштабе 1 : 4, изготовление выкройки коротких прямых брюк по меркам, в натуральную величину. Подготовка ткани к раскрою, раскладка деталей выкройки брюк на ткани и раскрой. Подготовка деталей кроя брюк к обработке. Подготовка брюк к примерке. Проведение примерки брюк. |
| 11. | Подготовка к итоговой аттестации | 18 | |

учебники:

- **5класс**– Картушина Г.Б., Мозговая Г.Г. Швейное дело. 5 класс. Учебник для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы.–М.: Просвещение, 2019г.;
- **6класс** – Картушина Г.Б., Мозговая Г.Г. Швейное дело. 6 класс. Учебник для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы.–М.: Просвещение, 2019г.;
- **7класс** –Мозговая Г.Г., Картушина Г.Б. Швейное дело. 7 класс. Учебник для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы.–М.: Просвещение, 2019г.;
- **8класс** – Мозговая Г.Г., Картушина Г.Б. Швейное дело. 8 класс. Учебник для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы.–М.:Просвещение, 2019г.;
- **9класс** –Картушина Г.Б., Мозговая Г.Г. Швейное дело. 9 класс. Учебник для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы.–М.: Просвещение, 2019г.;

программно-методическое обеспечение:

- Ерёмина А.А. Технология. Швейное дело Методические рекомендации. 5-9классы. Учебное пособие для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированныеосновные общеобразовательные программы.- М.: «Просвещение», 2017г.

учебно-практическое оборудование:

Для выполнения графических работ по построению чертежей, конструированию и моделированию одежды:

- линейки чертёжные длиной 55-75 см;
- линейки масштабные (закройщика) 1 : 4 ;
- угольники ученические с углами 45°;
- транспортиры;
- циркули ученические с карандашами;
- карандаши простые и цветные;
- ластик, резцы, ножницы для бумаги;
- механическое приспособление для заточки карандашей или точилки;
- подкладной картон для работы резцами.

Для выполнения швейных работ и ручной вышивки:

- измерительные инструменты (сантиметровые ленты - по 1 штуке на два рабочих места);
- рабочие инструменты
 - ножницы для ткани;
 - ручные и вышивальные иглы необходимых номеров - по числу рабочих мест;
- приспособления:
 - булавки портновские - по 10-20 штук на два рабочих места (в зависимости от характера выполняемой работы);
 - напёрстки - 15-20 штук разных размеров (с целью соблюдения гигиенических правил каждая ученица должна иметь свой напёрсток);
 - кольшки и мелки - по 1 штуке на два рабочих места;
- материалы: швейные нитки на катушках (бобинах) № 50 - по одной белой, по одной чёрной и по две цветных катушки на два рабочих места.

Для организации обучения учащихся:

- швейные нитки,
- нитки для вышивания (ирис, мулине),

- ткани-лоскуты,
- миллиметровку,
- кальку,
- цветную и белую бумагу,
- простые и цветные карандаши,
- копировальную бумагу,
- клей,
- кнопки,
- скрепки,
- машинное масло,
- швейные машины,
- гладильные доски,
- столы для построения чертежей в натуральную величину, изготовления выкроек и раскроя др.

На рабочем месте учителя в швейной мастерской находятся:

- демонстрационный стол;
 - стул;
 - классная доска;
 - демонстрационный стенд для технологических карт;
 - экран;
 - компьютерное оборудование;
 - подставка для плакатных наглядных пособий;
 - ящики для хранения плакатных пособий, необходимых при изучении данной темы;
 - набор специальных чертёжных инструментов, предназначенных для работы на классной доске: линейка длиной 100 см, циркуль, транспортир, угольник с углом 30°, угольник с углом 45°; деревянная или пластмассовая коробка с цветным мелом.
- Все работы в мастерской обучающиеся выполняют в спецодежде (фартук, косынка).

Изобразительное искусство 5-7 класс

Пояснительная записка

Программа учебного предмета «Изобразительное искусство» разработана в соответствии со следующими нормативно-правовыми и инструктивно-методическими документами:

- Федеральный закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» N 273-ФЗ (в ред. Федеральных законов от 07.05.2013 N 99-ФЗ, от 23.07.2013 N 203-ФЗ);
- Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденный приказом министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 года № 1599;
- Примерная адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 22 декабря 2015 г. № 4/15).

Общие цели образования

Рисование - один из предметов программы обучения детей с ограниченными возможностями здоровья, имеющий важное значение в плане развития и воспитания учащихся, коррекции их познавательной деятельности. Занятия по рисованию оказывают положительное влияние на формирование целенаправленной деятельности. В ходе уроков по данному предмету у учащихся развиваются аккуратность, настойчивость, самостоятельность в работе.

Основной целью программы является всесторонняя педагогическая поддержка детей с ограниченными возможностями здоровья и определяется необходимостью реализации прав детей на образование.

Задачами обучения являются:

- формирование положительного эмоционального отношения к изобразительной деятельности;

- формирование потребности в отражении действительности доступными изобразительными средствами (рисунок, аппликация, лепка, конструирование);
- формирование умения соотносить получаемые изображения с реальными объектами, явлениями, событиями;
- содействие развитию у учащихся аналитико-синтетической деятельности, умения сравнивать, обобщать;
- развитие восприятия основных свойств и отношений изображаемых объектов;
- обогащение, уточнение и закрепление представлений о предметах и явлениях окружающего мира;
- совершенствование мелкой моторики, зрительно-двигательной координации, координации движений обеих рук;
- воспитание адекватного отношения к результатам собственной деятельности и деятельности других, формирование основ самооценки.

Общая характеристика учебного предмета

Уроки рисования состоят **из трех разделов**: декоративное рисование, рисование с натуры, рисование на темы.

Во время занятий рисованием используются различные упражнения, направленные на выделение величины, формы и цвета предметов, различение цветов. Очень важно научить детей различать основные цвета, находить в классе предметы заданного цвета.

Большое место отведено работе с трафаретами (шаблонами). Они представляют собой различные геометрические фигуры, овощи, фрукты, а также буквы и цифры. Работа по обводке и раскрашиванию букв и цифр позволяет лучше запомнить их.

Большая роль отводится обучению детей раскрашиванию. Для них характерна крайне небрежная раскраска, когда штрихи наносятся линиями в различных направлениях и выходящими за контур рисунка и т. д. Здесь важным моментом является индивидуальный показ учителем приёмов раскрашивания.

На уроках **декоративного рисования** дети под руководством учителя составляют простейшие узоры в полосе, круге, квадрате и т.д. учатся также различать цвета, по возможности красиво сочетать их, рисовать орнаменты в определённом порядке. Причём вначале дети учатся составлять и раскрашивать орнаменты из геометрических фигур, а затем из растительных форм. При составлении узоров в полосе из геометрических форм или растительных, деление полосы на одинаковые части учащиеся пользуются трафаретом.

Большое место при проведении **рисования с натуры** занимает тщательный анализ объекта. С помощью учителя дети внимательно рассматривают предмет, определяют его форму и цвет. Учащиеся тренируются в проведении горизонтальных, вертикальных и наклонных линий, учатся изображать хорошо знакомые предметы, определять пространственное расположение объектов, относительно друг друга (справа, посередине, слева, вверху, внизу), передавать окраску предметов.

С целью совершенствования познавательной деятельности учащихся используются на уроке предметы, которые дети могут анализировать: строительный конструктор, кубики, мозаика, с помощью которых составляются различного вида постройки.

В уроки **рисования на темы** входит изображение явлений окружающей жизни и иллюстрирование сказок. На уроках тематического рисования дети рассматривают и пересказывают по вопросам содержание картин, изображающих времена года, даты календаря, различные детские сказки. Учащиеся изображают очень простые по форме предметы, раскрашивают их. Педагог подробно объясняет и показывает: что следует нарисовать, где и в какой последовательности. При этом вводит в свою речь слова, обозначающие пространственные отношения предметов.

Уроки рисования тесно связаны с другими предметами, и в частности с уроками письма и предметно-практической деятельности.

В тематическом планировании курса предусматриваются: уроки изучения нового материала, комбинированные, обобщающие уроки, практические работы, экскурсии.

В процессе обучения рисованию используются следующие **методы и приемы**:

- предварительное рассматривание, самостоятельное называние, показ по словесной инструкции педагога рисунков, картин, специально подобранных народных игрушек, картинок и т. п.;
- действия с контурными изображениями, использование приемов наложения и обводки шаблонов, трафаретов для создания целостного образа изображаемого предмета;
- выполнение изображений с натуры после предварительного тактильного и зрительного обследования, «прорисовывания»;

- соотнесение предметов с соответствующими им изображениями с последующим их названием или указанием на них с помощью жеста;

- наблюдения на прогулках и экскурсиях за явлениями природы, предметами окружающего мира, живыми объектами для последующего изображения их в процессе рисования, лепки, аппликации, конструирования;

- обыгрывание предметов, определение их функционального назначения, свойств и качеств для последующего более точного изображения на уроках рисования.

С целью повышения эффективности уроков тематического рисования особое внимание уделяется развитию речи учащихся. С помощью учителя дети описывают предмет, рассказывают о последовательности работы над рисунком, дают отчет о проделанном. Кроме того, используется художественное слово - стихи, загадки и др.

Важным элементом урока является музыка. Она создает особый эмоциональный настрой, способствует ритмической организации процесса рисования, усиливает выразительность создаваемых изображений и связывает их с игрой.

Описание места учебного предмета в учебном плане

Предмет «Изобразительное искусство» входит в образовательную область «Искусство» учебного плана МБОУ «Подгороднепокровская СОШ». На изучение предмета «Изобразительное искусство» отводится:

- в 5 классе 68 часов;
- в 6 классе 34 часа;
- в 7 классе 34 часа.

Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета

В результате освоения предметного содержания курса изобразительного искусства у учащихся предполагается формирование универсальных учебных действий (личностных, познавательных, регулятивных, коммуникативных), позволяющих достигать личностных и предметных результатов.

На первый план при изучении курса изобразительного искусства выносятся задачи совершенствования познавательной, эмоционально-волевой и двигательной сферы учащихся.

Личностными результатами изучения курса являются:

- Развитие образного восприятия и освоение способов художественного, творческого самовыражения личности;
- Гармонизация интеллектуального и эмоционального развития;
- Формирование мировоззрения, целостного представления о мире, о формах искусства
- Развитие умений и навыков познания и самопознания через искусство, накопление опыта эстетического переживания;
- Формирование готовности к труду, навыков самостоятельной работы
- Умение познавать мир через образы и формы изобразительного искусства

В области предметных результатов обучающемуся предоставляется возможность научиться:

• В познавательной сфере:

- познавать мир через визуальный художественный образ, представлять место и роль изобразительного искусства в жизни человека и общества;
- осваивать основы изобразительной грамотности, художественных средств выразительности, понимать особенности разных видов изобразительного искусства;
- различать изученные виды и жанры искусств;
- приобретать практические навыки и умения в изобразительной деятельности;
- наблюдать объекты и явления искусства, воспринимать смысл художественного образа, произведения искусства
- формировать умения выделять признаки и свойства объектов; основные мыслительные операции: сравнение, анализ, синтез; развивать способности к обобщению и конкретизации
- создавать условия для коррекции памяти, внимания и других психических функций.

• В ценностно-ориентационной сфере:

- формировать эмоционально-ценностное отношение к искусству и к жизни, представлять систему общечеловеческих ценностей;

- развивать эстетический (художественный) вкус как способность чувствовать и воспринимать пластические искусства во всем многообразии их видов и жанров;
- уважать культуру другого народа, осваивать духовно-нравственный потенциал, накопленный в произведениях искусства, проявлять эмоционально-ценностное отношение к искусству и к жизни, ориентироваться в системе моральных норм и ценностей, представленных в произведениях искусства.

• **В коммуникативной сфере:**

- формировать коммуникативную, информационную и социально-эстетическую компетентности, в том числе овладевать культурой устной и письменной речи (: школьники учатся комментировать свою деятельность (сначала по образцу учителя), давать полный словесный отчет о выполненных действиях, выполнении графических действий или задания по декоративно-прикладному изображению, формулировать (при помощи учителя) вопросы и ответы в ходе выполнения задания, доказательства верности или неверности выполненного действия, обосновывают этапы выполнения работы).

• **В эстетической сфере:**

- реализовывать творческий потенциал в собственной художественно-творческой деятельности;
- развивать художественное мышление, вкус, воображение и фантазию;
- воспринимать эстетические ценности, проявлять устойчивый интерес к искусству, художественным традициям своего народа; формировать эстетический кругозор

• **В трудовой сфере:**

- применять различные выразительные средства, художественные материалы и техники в своей творческой деятельности
- овладевать свойствами графических, изобразительных действий, существующими между ними связями, отношениями, зависимостями.

Учащимся с нарушениями в развитии свойственны не критичность в выполнении действий, низкий уровень самоконтроля, обусловленные косностью и тугоподвижностью процессов мышления, связанных с инертностью нервных процессов. Из-за слабости регулирующей функции мышления и речи детям с особыми образовательными потребностями трудно полностью подчинить свои действия инструкции учителя, поэтому для формирования у них представлений о форме предметов, цветоведении, перспективном построении рисунка, композиции и др. требуется развернутость всех этапов формирования умственных действий. Многие проблемы в обучении рисунку и многие ошибки в изображении предметов и выполнении других заданий снимаются, если учащиеся умеют контролировать свою деятельность. Формирование элементов учебной деятельности успешно корректируется в процессе специально организованного обучения, когда школьник сначала при помощи учителя, а затем и самостоятельно, учится определять цель своей деятельности, планировать её, двигаться по заданному плану, контролировать свои действия, оценивать и корректировать полученный результат.

При обучении изобразительному искусству общеобразовательная, коррекционно-развивающая, воспитательная и практическая задачи в условиях специальной (коррекционной) школы решаются комплексно при осуществлении тесной связи изобразительного искусства с другими учебными предметами, особенно с трудом, математикой, литературой.

Деятельностный подход – основной способ получения знаний.

В результате освоения предметного содержания курса изобразительного искусства у учащихся с ОВЗ должны сформироваться как предметные, так и общие учебные умения, а также способы познавательной деятельности. Такая работа может эффективно осуществляться только в том случае, если ребёнок будет испытывать мотивацию к деятельности, для него будут не только ясны рассматриваемые знания и алгоритмы действий, но и представлена интересная возможность для их реализации. Когда действия учеников мотивированы, когда они смогут полученные на уроках рисования знания применять в своей повседневной или трудовой деятельности, качество усвоения материала возрастает.

Учитель имеет право самостоятельного выбора технологий, методик и приёмов педагогической деятельности, однако при этом необходимо понимать, что необходимо эффективное достижение целей, обозначенных федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования.

Рассматриваемый курс изобразительного искусства предлагает решение новых образовательных задач путём использования современных образовательных технологий.

Особенностью расположения материала в программе является наличие подготовительных упражнений, которые подводят учащихся к формированию того или иного понятия. Материалы курса организованы таким образом, чтобы педагог и дети могли осуществлять дифференцированный подход в обучении в зависимости, с одной стороны, от учета трудностей и особенностей овладения учащимися графическими умениями и навыками знаниями, а с другой – от учета их потенциальных возможностей.

Содержание учебного предмета

5 класс

Рисование с натуры

Совершенствование умения учащихся анализировать объекты изображения (определять форму, цвет, сравнивать величину составных частей), сравнивать свой рисунок с объектом изображения и части рисунка между собой, установление последовательности выполнения рисунка, передача в рисунке формы, строения, пропорции и цвета предметов; при рисовании предметов симметричной формы использование средней (осевой) линии; передача объёма предметов доступными детям средствами, ослабление интенсивности цвета путём добавления воды в краску.

Декоративное рисование

Составление узоров из геометрических и растительных элементов в полосе, квадрате, круге, применяя осевые линии; совершенствование умения соблюдать последовательность при рисовании узоров; нахождение гармонически сочетающихся цветов в работе акварельными и гуашевыми красками (ровная закраска элементов орнамента с соблюдением контура изображения).

Рисование на темы

Развитие у учащихся умения отражать свои наблюдения в рисунке, передавать сравнительные размеры изображаемых предметов, правильно располагая их относительно друг друга (ближе – дальше); передавать в рисунке зрительные представления, возникающие на основе прочитанного; выбирать в прочитанном наиболее существенное, то, что можно показать в рисунке; работать акварельными и гуашевыми красками

Беседы об изобразительном искусстве

Развитие у учащихся активного и целенаправленного восприятия произведений изобразительного искусства; формирование общего понятия о художественных средствах, развивая чувство формы и цвета; обучение детей высказываться о содержании рассматриваемых произведений изобразительного искусства; воспитание умения определять эмоциональное состояние изображённых на картинах лиц, чувствовать красоту и своеобразие декоративно-прикладного искусства.

6 класс

Рисование с натуры

Закрепление умений и навыков, полученных учащимися в 5 классе; развитие у школьников эстетического восприятия окружающей жизни, путём показа красоты формы предметов; совершенствование процессов анализа, синтеза, сравнения; обучение детей, последовательному анализу предмета, определяя его общую форму (округлая, прямоугольная и т.д.), пропорции, связь частей между собой, цвет; развитие умения в определённой последовательности (от общего к частному) строить изображение, предварительно планируя свою работу; пользоваться простейшими вспомогательными линиями для проверки правильности рисунка; передавать в рисунке объёмную форму предметов доступными учащимся средствами, подбирая цвет в соответствии с натурой.

Декоративное рисование

Закрепление умений и навыков, полученных ранее; раскрытие практического и общественно полезного значения работ декоративного характера; формирование понятия о построении сетчатого узора с помощью механических средств; развитие у детей художественного вкуса и умения стилизовать природные формы; формирование элементарных представлений о приёмах выполнения простейшего шрифта по клеткам; совершенствование умения и навыка пользования материалами в процессе рисования, подбора гармонических сочетаний цветов.

Рисование на темы

Развитие и совершенствование у учащихся способности отражать свои наблюдения в рисунке; обучение умению продумывать и осуществлять пространственную композицию рисунка, чтобы элементы рисунка сочетались между собой и уравнивали друг друга, передавая связное содержание; развитие умения отражать в рисунке своё представление об образах литературного произведения; развитие творческого воображения; совершенствование умения работать акварельными и гуашевыми красками

Беседы об изобразительном искусстве

Развитие у учащихся активного и целенаправленного восприятия произведений изобразительного искусства; выработка умения высказываться по содержанию рассматриваемого произведения, выявляя основную мысль художника и отмечая изобразительные средства, которыми он пользовался; формирование представлений о своеобразии скульптуры как вида изобразительного искусства; ознакомление учащихся с широко известными скульптурными произведениями; продолжение знакомства детей с народным декоративно-прикладным искусством; развитие восприятия цвета и гармоничных цветовых сочетаний.

7 класс

Рисование с натуры

Дальнейшее развитие у учащихся способности самостоятельно анализировать объект изображения, определять его форму, конструкцию, величину составных частей, цвет и положение в пространстве. Обучение детей умению соблюдать целесообразную последовательность выполнения рисунка. Формирование основы изобразительной грамоты, умения пользоваться вспомогательными линиями, совершенствования навыка правильной передачи в рисунке объёмных предметов прямоугольной, цилиндрической, конической, округлой и комбинированной формы. Совершенствование навыка передачи в рисунке оттенков изображаемых объектов.

Декоративное рисование

Совершенствование навыков составления узоров (орнаментов) в различных геометрических формах, умений декоративно перерабатывать природные формы и использовать их в оформительской работе. Выработка приёмов работы акварельными и гуашевыми красками. На конкретных примерах раскрытие декоративного значения цвета при составлении орнаментальных композиций, прикладной роли декоративного рисования в повседневной жизни.

Рисование на темы

Развитие у учащихся способности к творческому воображению, умения передавать в рисунке связное содержание, использование приёма загромождения одних предметов другими в зависимости от их положения относительно друг друга. Формирование умения размещать предметы в открытом пространстве; изображать удалённые предметы с учётом их зрительного уменьшения. Закрепление понятия о зрительной глубине в рисунке: первый план, второй план.

Беседы об изобразительном искусстве

Развитие и совершенствование целенаправленного восприятия произведений изобразительного искусства и эмоционально-эстетического отношения к ним. Формирование понятия о видах и жанрах изобразительного искусства. Формирование представления об основных средствах выразительности живописи. Ознакомление с некоторыми материалами, используемыми в изобразительном искусстве. Закрепление знания об отличительных особенностях произведений декоративно-прикладного искусства.

Тематическое планирование 5 класс

| № | Тема урока (тип урока) | Кол-во часов | Виды учебной деятельности |
|---|---------------------------|-----------------|---------------------------|
|---|---------------------------|-----------------|---------------------------|

| | | | |
|----|---|---|--|
| 1. | Беседа на тему «Произведения мастеров народных художественных промыслов и искусство родного края» (<i>изучение нового материала</i>). | 2 | Просмотр видеофильма «Народные художественные промыслы». Рассматривание изделий из глины, дерева (Жостово, Палех). Активное и целенаправленное восприятие произведений декоративно-прикладного искусства. |
| 2. | Рисование узора в полосе из повторяющихся элементов (<i>комбинированный</i> .) | 2 | Демонстрация образцов узоров в полосе (стилизованные ягоды, ветки, листья). Составление узора с применением осевой линии. Выполнение рисунка. Ровная закраска элементов узора. Анализ рисунков. |
| 3. | Самостоятельное составление в полосе узора из растительных элементов (<i>комбинированный</i>). | 2 | Демонстрация образцов узоров из растительных элементов (чередование по форме и цвету). Самостоятельная работа. Составление узора с применением осевой линии. Ровная закраска элементов узора. Анализ работы. |
| 4. | Рисование геометрического орнамента в круге (<i>комбинированный</i>). | 2 | Демонстрация образцов геометрических орнаментов (построение четырёх овалов-лепестков на осевых линиях круга; круг – по шаблону). Выполнение рисунка. Ровная закраска элементов узора. Анализ выполненной работы. |
| 5. | Рисование простого натюрморта (<i>комбинированный</i>). | 2 | Анализ объектов изображения (стакан и яблоко). Сравнение рисунка с объектом изображения. Установление последовательности выполнения рисунка. Передача в рисунке формы, строения и цвета предметов. Анализ. |
| 6. | Рисование симметричного узора по образцу (<i>комбинированный</i>). | 2 | Демонстрация симметричного узора «Бабочка». Составление узора с применением осевой линии. Анализ рисунков. |

| | | | |
|----|--|---|---|
| 7. | Рисование с натуры объёмного предмета симметричной формы (<i>комбинированный</i>). | 2 | Анализ объекта изображения (ваза керамическая). Сравнение рисунка учащихся с объектом изображения. Рисование предмета с использованием средней (осевой) линии. Передача объёма предмета. Анализ рисунков. |
| 8. | Беседа «Декоративно – прикладное искусство» (<i>изучение нового материала</i>). | 2 | Просмотр слайдов презентации «Декоративно-прикладное искусство» (керамика: посуда, игрушки, малая скульптура). Рассматривание изделий из керамики. Активное и целенаправленное восприятие произведений декоративно-прикладного искусства. |
| 9. | Рисование с натуры дорожных знаков треугольной | 2 | Просмотр слайдов презентации «Дорожные знаки». Повторение правил дорожного движения. Анализ объекта изображения |

| | | | |
|-----|--|---|---|
| | формы (комбинированный). | | (дорожный знак «Пешеходный переход»). Выполнение рисунка. Анализ рисунков. |
| 10. | Рисование с натуры объёмного предмета конической формы (комбинированный). | 2 | Анализ объекта изображения (детская раскладная пирамидка) Последовательность выполнения рисунка. Рисование предмета с использованием средней (осевой) линии. Анализ |
| 11. | Беседа на тему «Народное декоративно-прикладное искусство» (изучение нового материала). | 2 | Просмотр видеофильма «Богородская деревянная игрушка». Рассматривание Богородской игрушки («Кузнецы»). Активное и целенаправленное восприятие произведений декоративно-прикладного искусства. |
| 12. | Декоративное рисование – оформление новогоднего приглашительного билета (комбинированный). | 2 | Просмотр слайдов презентации «Оформление новогодних приглашительных билетов». Изготовление приглашительного билета из бумаги. Декоративное оформление билета. Анализ выполненной работы. |
| 13. | Рисование на тему «Зимние кружева» (комбинированный). | 2 | Просмотр видеосюжета «Зимние узоры». Выполнение рисунка белой гуашью на синей бумаге. Просмотр мультфильма «Мороз Иванович» (отрывок). |
| 14. | Рисование на тему «Лес зимой» (комбинированный). | 2 | Просмотр слайдов презентации «Зимний лес». Выполнение рисунка на голубой бумаге с использованием белой гуаши. Правильное изображение предметов (ближе – дальше). |
| 15. | Рисование новогодних карнавальных очков (комбинированный). | 2 | Просмотр слайдов презентации «Карнавальные очки». Беседа. Изготовление очков из полоски плотной бумаги размером 10х30 см. Декоративное оформление. |
| 16. | Беседа об изобразительном искусстве «Картины художников о школе, семье» (изучение нового материала). | 2 | Просмотр слайдов презентации «Картины о школе, семье». Рассматривание картин. Определение эмоционального состояния изображённых на картинах лиц. |
| 17. | Рисование с натуры фигуры человека (изучение нового материала). | 2 | Анализ объекта изображения (позирующий ученик). Беседа. Передача в рисунке формы, строение, пропорции тела человека. Последовательность выполнения рисунка. Анализ. |

| | | | |
|-----|---|---|---|
| 18. | Рисование на тему «Зимние развлечения» (комбинированный). | 2 | Беседа: «Зимние развлечения». Составление композиции рисунка. Правильное изображение предметов. Анализ |
| 19. | Рисование с натуры цветочного горшка с растением (комбинированный). | 2 | Анализ объекта изображения (цветочный горшок с растением). Передача в рисунке формы, строение, пропорции и цвета предмета. Рисование горшка с использованием средней (осевой) линии. Анализ |
| 20. | Рисование в квадрате узора из растительных форм с применением осевых линий (комбинированный). | 2 | Демонстрация образцов узоров в квадрате. Составление узора с применением осевых линий. Ровная закрашка элементов узора с соблюдением контура изображения. Анализ рисунков. |
| 21. | Рисование с натуры объёмного прямоугольного предмета (комбинированный). | 2 | Анализ объекта изображения (часы с прямоугольным циферблатом). Передача в рисунке формы и пропорции предмета. Выполнение рисунка. |
| 22. | Беседа на тему: «Творчество художников Хакасии» (изучение нового материала). | 2 | Просмотр слайдов презентации «Художники Хакасии». Беседа. Рассматривание картин художников. Определение содержания рассматриваемых произведений живописи. |
| 23. | Декоративное рисование плаката «8 Марта» (комбинированный). | 2 | Беседа. Составление сюжетной композиции плаката. Выполнение работы. Анализ работ учащихся. |
| 24. | Рисование с натуры объёмного прямоугольного предмета (комбинированный). | 2 | Анализ объекта изображения (коробка). Передача в рисунке формы, пропорции и объёма предмета. Выполнение рисунка. Анализ рисунков учащихся. |
| 25. | Рисование с натуры объёмного прямоугольного предмета (комбинированный). | 2 | Анализ объекта изображения (коробка, повернутая к учащимся углом). Передача в рисунке формы, пропорции и объёма предмета. Выполнение рисунка. Анализ рисунков. |
| 26. | Рисование с натуры объёмного предмета, расположенного выше уровня зрения (комбинированный). | 2 | Анализ объекта изображения (скворечник). Передача в рисунке формы, пропорции и объёма предмета. Выполнение рисунка. Анализ рисунков учащихся. |
| 27. | Иллюстрирование отрывка из литературного произведения (комбинированный). | 2 | Чтение отрывка из литературного произведения. Передача в рисунке зрительных представлений, возникающих на основе прочитанного текста. |

| | | | |
|-----|--|---|---|
| 28. | Рисование с натуры игрушки (<i>комбинированный</i>). | 2 | Анализ объекта изображения (грузовик). Передача в рисунке пропорции и объёма предмета. Выполнение рисунка. Анализ. |
| 29. | Иллюстрирование отрывка из литературного произведения (<i>комбинированный</i>). | 2 | Чтение отрывка из литературного произведения. Передача в рисунке зрительных представлений, возникающих на основе прочитанного текста. |
| 30. | Декоративное рисование. Самостоятельное составление узора из растительных элементов в геометрической форме (<i>комбинированный</i>). | 2 | Демонстрация образцов узоров из растительных декоративно переработанных элементов. Использование шаблона (круг, квадрат). Составление узора с применением осевых линий. Самостоятельная работа учащихся. Анализ работ учащихся. |
| 31. | Беседа об изобразительном искусстве с показом репродукции картин на тему ВОВ (<i>изучение нового материала</i>). | 2 | Просмотр слайдов презентации «Картины художников о ВОВ». Просмотр видеофрагмента «Парад победы». Беседа. Рассматривание картин художников. Определение эмоционального состояния лиц. |
| 32. | Рисование симметричных форм – бабочка (<i>комбинированный</i>). | 2 | Демонстрация натуральных объектов (бабочки). Рисование предмета с использованием средней (осевой) линии. Анализ |
| 33. | Рисование с натуры весенних цветов несложной формы (<i>комбинированный</i>). | 2 | Анализ объекта изображения (одуванчики). Передача в рисунке пропорции и объёма предмета. Выполнение рисунка. |
| 34. | Составление узора в круге с применением осевых линий (<i>комбинированный</i>). | 2 | Демонстрация образцов узоров в круге. Составление узора с применением осевых линий. Выполнение рисунка. Анализ работ учащихся. |

6 класс

| № | Тема урока (тип урока) | Кол-во часов | Виды учебной деятельности |
|----|---|--------------|---|
| 1. | Беседа на тему «Декоративно-прикладное искусство» (<i>изучение нового материала</i>). | 1 | Просмотр слайдов презентации «Народные игрушки – глина, дерево». Рассматривание игрушек из глины и дерева. Активное и целенаправленное восприятие произведений декоративно-прикладного искусства. |
| 2. | Составление сетчатого узора для детской ткани (<i>комбинированный</i>). | 1 | Демонстрация образцов сетчатых узоров. Построение сетчатого узора с помощью механических средств. Ровная закраска элементов узора с соблюдением контура изображения. Анализ рисунков. |

| | | | |
|-----|---|---|---|
| 3. | Рисование несложного натюрморта, состоящего из фруктов (<i>комбинированный</i>). | 1 | Последовательный анализ объектов изображения (яблоко и груша). Установление последовательности выполнения рисунка. Сравнение рисунка с объектами изображения. Анализ. |
| 4. | Рисование несложного натюрморта, состоящего из овощей (<i>комбинированный</i>). | 1 | Последовательный анализ объектов изображения (морковь и огурец). Установление последовательности выполнения рисунка. Сравнение рисунка с объектами изображения. Анализ. |
| 5. | Декоративное рисование – составление симметричного узора (<i>комбинированный</i>). | 1 | Демонстрация симметричных узоров. Составление узора с применением средней (осевой) линии. Выполнение узора. Подбор гармонически сочетающихся цветов. Анализ. |
| 6. | Знакомство с хакасским орнаментом (<i>изучение нового материала</i>). | 1 | Просмотр слайдов презентации «Хакасский орнамент». Выделение основных цветов орнамента. Выполнение заданий презентации (раскрашивание контурного рисунка хакасского орнамента). |
| 7. | Самостоятельное составление хакасского орнамента (<i>комбинированный</i>). | 1 | Демонстрация образцов хакасского орнамента (слайды презентации). Составление узора с применением осевых линий. Самостоятельная работа учащихся. Анализ работ уч-ся. |
| 8. | Беседа об изобразительном искусстве: «Живопись» (<i>изучение нового материала</i>). | 1 | Просмотр слайдов презентации «Изобразительное искусство. Живопись». Рассматривание картин, выявление основной мысли художника. Определение эмоционального состояния изображённых на картинах лиц. Активное и целенаправленное восприятие произведений изобразительного искусства. |
| 9. | Рисование с натуры игрушки (<i>комбинированный</i>). | 1 | Анализ объекта изображения (игрушка по выбору учеников). Передача в рисунке формы, пропорции и объёма предмета. Выполнение рисунка. Анализ. |
| 10. | Рисование с натуры постройки из элементов строительного материала (<i>комбинированный</i>). | 1 | Выполнение учащимися постройки из элементов строительного материала (индивидуально для каждого учащегося). Передача в рисунке формы, цвета и пропорции предметов. Выполнение рисунка. Анализ рисунков. |
| 11. | Рисование на тему «Что мы | 1 | Беседа: «Что можно увидеть на стройке». |

| | | | |
|------------|--|---|---|
| | видели на стройке» (<i>комбинированный</i>). | | Составление пространственной композиции рисунка. Правильное изображение предметов. Анализ |
| 12. | Беседа на тему «Скульптура как вид изобразительного искусства» (<i>изучение нового материала</i>). | 1 | Просмотр слайдов презентации «Изобразительное искусство. Скульптура». Ознакомление учащихся с широко известными скульптурными произведениям |
| 13. | Рисование новогодней открытки (<i>комбинированный</i>). | 1 | Просмотр слайдов презентации «Новогодние открытки». Составление композиции рисунка. Ровная закраска элементов рисунка. Анализ. |
| 14. | Рисование на тему «Зимние узоры» (<i>комбинированный</i>). | 1 | Просмотр видеосюжета «Зимние узоры». Выполнение рисунка белой гуашью на синей бумаге. Просмотр мультфильма «Мороз Иванович» (отрывок). |
| 15. 16. | Изготовление новогодних карнавальных масок (<i>комбинированный</i>) | 2 | Демонстрация образцов карнавальных масок. Вырезание и декоративное оформление карнавальных масок из цветной бумаги. Анализ работ учащихся |
| 17. | Рисование с натуры предметов цилиндрической формы (<i>комбинированный</i>). | 1 | Анализ объектов изображения (кастрюля и кружка). Передача в рисунке формы предметов. Сравнение рисунка с объектами изображения. Анализ рисунков. |
| 18. | Беседа на тему «Прошлое нашей Родины в произведениях живописи» (<i>изучение нового материала</i>). | 1 | Просмотр слайдов презентации. Рассматривание картин художников. Определение эмоционального состояния изображённых на картинах лиц. Назвать изобразительные средства используемые художн. |
| 19. | Рисование с натуры объёмного предмета конической формы (<i>комбинированный</i>). | 1 | Анализ объектов изображения (кофейник). Передача в рисунке формы, пропорции и цвета предмета. Анализ рисунков. |
| 20. 21. | Рисование с натуры объёмного предмета сложной (<i>комбинированной</i>) формы и его декоративное оформление (<i>комбинированный</i>). | 2 | Анализ объекта изображения (ваза/кувшин). Передача в рисунке формы, пропорции, объёма и цвета предмета. Подбор гармонически сочетающихся цветов. Ровная закраска элементов узора с соблюдением контура изображения. Анализ. |
| 22. | Рисование с натуры объёмного предмета сложной | 1 | Анализ объекта изображения (подсвечник со свечой). Передача в рисунке формы, |

| | | | |
|------------|---|---|--|
| | (комбинированной) формы и его декоративное оформление (<i>комбинированный</i>). | | пропорции, объёма и цвета предмета. При раскрашивании предмета – подбор гармонически сочетающихся цветов. Анализ рисунков. |
| 23. | Беседа на тему: «Творчество художников Хакасии» (<i>изучение нового материала</i>). | 1 | Просмотр слайдов презентации «Художники Хакасии». Беседа. Рассматривание картин художников. Определение содержания рассматриваемых произведений живописи. |
| 24. | Рисование «ленточного» шрифта по клеткам (<i>изучение нового материала</i>). | 1 | Построение клеток с помощью линейки. Рисование шрифта. Ровная закрашка шрифта с соблюдением контура. Анализ выполненной работы. |
| 25. 26. | Иллюстрирование отрывка литературного произведения (<i>комбинированный</i>) | 2 | Чтение отрывка из литературного произведения. Передача в рисунке зрительных представлений, возникающих на основе прочитанного текста. Составление композиции рисунка. Выполнение работы. |

| | | | |
|-----|--|---|---|
| 27. | Рисование по памяти и по представлению (<i>комбинированный</i>). | 1 | Беседа «Вид из окна моего дома». Вспомнить элементы пейзажа. Отражение учащимися своего наблюдения в рисунке. Выполнение рисунка. Анализ. |
| 28. | Рисование с натуры птиц (<i>комбинированный</i>). | 1 | Анализ объекта изображения (чучело птицы – по выбору). Передача в рисунке формы, пропорции предмета. Анализ. |
| 29. | Тематический рисунок «Птицы – наши друзья» (<i>комбинированный</i>). | 1 | Беседа: «Птицы весной». Составление пространственной композиции рисунка. Выполнение работы. Анализ. |

| | | | |
|-----|--|---|--|
| 30. | Рисование с натуры предмета шаровидной формы (<i>комбинированный</i>). | 1 | Анализ объекта изображения (глобус). Передача в рисунке формы, пропорции, объёма и цвета предмета. Выполнение работы. Ровная закрашка с соблюдением контура изображения. Анализ рисунков. |
| 31. | Беседа об изобразительном искусстве с показом репродукции картин на тему ВОВ (<i>изучение нового материала</i>). | 1 | Просмотр слайдов презентации «Картины художников о ВОВ». Просмотр видеофрагмента «Парад победы». Беседа. Рассматривание картин художников. Определение содержания картины, основной мысли художника, эмоционального состояния лиц. |
| 32. | Рисование на тему «Победа!» (<i>комбинированный</i>). | 1 | Беседа: «Победа советского народа в ВОВ». Составление пространственной композиции рисунка. Правильное изображение предметов |

| | | | |
|-----|---|---|--|
| | | | на альбомном листе. Выполнение работы. Анализ рисунков учащихся. |
| 33. | Декоративное оформление почтового конверта <i>(комбинированный)</i> . | 1 | Демонстрация образцов почтовых конвертов. Изготовление конверта из белой бумаги. Использование в работе канцелярского степлера. Декоративное оформление конверта. Выполнение работы. Анализ выполненных работ учащихся. |
| 34. | Рисование с натуры предмета шаровидной формы <i>(комбинированный)</i> . | 1 | Анализ объекта изображения (кукла-неваляшка). Передача в рисунке формы, пропорции, объёма и цвета предмета. Выполнение работы. При раскрашивании предмета – подбор гармонически сочетающихся цветов. Анализ рисунков учащихся. |

7 класс

| № | Тема урока (тип урока) | Кол-во часов | Виды учебной деятельности |
|----|--|--------------|--|
| 1. | Рисование с натуры объёмного предмета прямоугольной формы, повернутого углом к рисующему <i>(комбинированный)</i> . | 1 | Последовательный анализ объекта изображения (высокая коробка). Определение положения предмета в пространстве. Сравнение рисунка с объектом изображения. Анализ работы. |
| 2. | Рисование с натуры объёмного предмета прямоугольной формы в наиболее простом для восприятия положении <i>(комбинированный)</i> . | 1 | Анализ объекта изображения (телевизор, стопа книг и т.п.). Передача в рисунке формы, пропорции, и цвета предмета. Выполнение работы. При раскрашивании – подбор гармонически сочетающихся цветовых оттенков. Анализ. |
| 3. | Беседа на тему «Виды изобразительного искусства. Живопись, жанры живописи» <i>(комбинированный)</i> . | 1 | Просмотр слайдов презентации «Изобразительное искусство. Живопись. Жанры живописи». Представление о работе художника-живописца. Виртуальная экскурсия в Третьяковскую галерею. Активное и целенаправленное восприятие произведений изобразительного искусства. |
| 4. | Рисование с натуры двух предметов цилиндрической формы, расположенных ниже уровня зрения <i>(комбинированный)</i> . | 1 | Анализ объектов изображения (эмалированные кастрюля и кружка). Передача в рисунке формы, конструкции, величины составных частей, положения в пространстве и цвета предметов. Выполнение работы. Анализ рисунков. |
| 5. | Рисование по представлению объёмного предмета цилиндрической формы с вырезом | 1 | Рассматривание объёмной геометрической фигуры (геометрического тела) –цилиндра. Беседа «Предметы цилиндрической формы» (сыр, торт). Последовательность выполнения |

| | | | |
|----------|---|---|--|
| | ¼ части (комбинированный). | | рисунка (рисунок учителя на доске). Выполнение работы. Анализ рисунков. |
| 6. | Рисование с натуры предмета, имеющего форму усечённого конуса (<i>комбинированный</i>). | 1 | Рассматривание объёмной геометрической фигуры (геометрического тела) - конуса. Определение понятия «усечённый конус». Беседа «Предметы усечённой конической формы вокруг нас». Последовательность выполнения рисунка (рисунок учителя на доске). Выполнение работы. Анализ рисунков. |
| 7. | Рисование с натуры предмета комбинированной формы (<i>комбинированный</i>). | 1 | Анализ объекта изображения (подсвечник со свечой). Передача в рисунке формы, конструкции, величины составных частей и цвета предмета. При раскрашивании предмета – подбор гармонически сочетающихся цветов. Анализ рисунков. |
| 8. 9. | Беседа об изобразительном искусстве на тему «Выразительные средства живописи. Изменение цвета в зависимости от освещения. Холодная и тёплая цветовая гамма. Композиция» (<i>изучение нового материала</i>). | 2 | Просмотр слайдов презентации «Выразительные средства живописи». Определение учащимися солнечного освещения, сумерек, пасмурной погоды на картинах известных художников. Выполнение упражнений на определение холодной и тёплой цветовой гаммы. Составление композиции картины. Определение композиции на картинах известных художников |

| | | | |
|-----|---|---|---|
| 10. | Тематическое рисование. Выполнение рисунка на основе наблюдений зарисовок осеннего леса (<i>комбинированный</i>). | 1 | Просмотр слайдов презентации «Осень в картинах художников». Просмотр картин об осени учащихся прошлых лет. Составление пространственной композиции рисунка. Выбор цветовых оттенков изображаемых объектов. Анализ рисунков. |
| 11. | Рисование с натуры объёмных предметов – посуда (<i>комбинированный</i>). | 1 | Анализ объектов изображения (чайная пара). Передача в рисунке формы, конструкции, величины составных частей и цвета предметов. При раскрашивании – подбор гармонически сочетающихся цветов. Анализ рисунков. |
| 12. | Беседа на тему «Виды изобразительного искусства. Скульптура» (<i>изучение нового материала</i>). | 1 | Просмотр слайдов презентации «Скульптура. Материал для скульптуры». Виртуальная экскурсия в мастерскую скульптора (инструменты скульптора). Назвать отличие скульптуры от рисунка. |

| | | | |
|-----|--|---|--|
| 13. | Народная скульптура (игрушки), её образность и выразительность <i>(комбинированный)</i> . | 1 | Просмотр слайдов презентации «Народная скульптура (игрушки)». Материал для изготовления игрушек. Виды росписи народных игрушек: работа с интерактивной доской. |
| 14. | Рисование с натуры предмета комбинированной формы <i>(комбинированный)</i> . | 1 | Анализ объекта изображения (настольная лампа). Передача в рисунке формы, конструкции, величины составных частей и цвета предмета. Анализ работы. |
| 15. | Беседа на тему «Виды изобразительного искусства. Архитектура» <i>(изучение нового материала)</i> . | 1 | Просмотр слайдов презентации «Архитектура. Стили архитектуры». Беседа «Памятники архитектуры Московского Кремля». Работа с интерактивной доской – назвать стили архитектуры. |

| | | | |
|-----|--|---|--|
| 16. | Декоративное рисование. Изготовление макета пригласительного билета <i>(комбинированный)</i> . | 1 | Демонстрация образцов пригласительных билетов (показ слайдов презентации). Изготовление новогоднего пригласительного билета из бумаги. Выполнение работы. Анализ выполненной работы. |
|-----|--|---|--|

| | | | |
|-----|---|---|---|
| 17. | Выполнение рисунка на основе наблюдений зарисовок зимнего леса <i>(комбинированный)</i> . | 1 | Просмотр слайдов презентации «Зима в картинах художников». Просмотр картин о зиме. Составление пространственной композиции рисунка. Выбор цветовых оттенков рисунка. Анализ рисунков учащихся. |
| 18. | Беседа на тему «Виды изобразительного искусства. Графика». Книжная иллюстрация <i>(изучение нового материала)</i> . | 1 | Просмотр слайдов презентации «Графика: книжная иллюстрация». Основные изобразительные средства графики. Работа с книгой (рассматривание иллюстраций). |
| 19. | Выполнение эскизов элементов оформления книги – рисование заставок, буквиц, концовок <i>(изучение нового материала)</i> . | 1 | Просмотр слайдов презентации «Элементы оформления книги». Беседа. Демонстрация книги с изображением заставок, буквиц, концовок. Выполнение рисунка элементов оформления книги (по выбору учащихся). Анализ. |
| 20. | Рисование с натуры объёмных предметов округлой формы <i>(комбинированный)</i> . | 1 | Анализ объектов изображения (два яблока разного цвета, лимон). Сравнение рисунка с объектами изображения. Передача в рисунке объёма предметов. Анализ рисунков. |

| | | | |
|-----|---|---|---|
| 21. | Рисование с натуры объёмных предметов округлой формы (<i>комбинированный</i>). | 1 | Анализ объектов изображения (помидор, картофель, свёкла). Сравнение рисунка с объектами изображения. Передача в рисунке объёма предметов. Анализ рисунков учащихся. |
| 22. | Рисование с натуры постройки из элементов строительного материала (<i>комбинированный</i>). | 1 | Выполнение учащимися постройки из элементов строительного материала (индивидуально для каждого учащегося – башня). Передача в рисунке формы, цвета и пропорции предметов. Анализ. |
| 23. | Рисование с натуры предметов комбинированной формы (<i>комбинированный</i>). | 1 | Анализ объекта изображения (ваза, кринка). Передача в рисунке формы, конструкции, величины составных частей и цвета предмета. Анализ работы. |
| 24. | Декоративное рисование – составление узора для вазы (<i>комбинированный</i>). | 1 | Демонстрация различных узоров для вазы. Составление узора с применением средней (осевой) линии. Выполнение узора. Подбор гармонически сочетающихся цветов. Анализ. |
| 25. | Рисование с натуры предметов комбинированной формы (<i>комбинированный</i>). | 1 | Анализ объекта изображения (столярные или слесарные инструменты). Передача в рисунке формы, конструкции, величины составных частей и цвета предмета. Анализ работы. |
| 26. | Демонстрация учебного кинофильма «Народное декоративно-прикладное искусство России». Беседа. Показ изделий народного творчества (<i>комбинированный</i>). | 1 | Просмотр кинофильма «Народное декоративно-прикладное искусство России». Беседа. Показ изделий. Хохлома. Гжель. Жостово. Палех. Городецкая роспись. Дымковская, Филимоновская, Богородская игрушки и др. Активное и целенаправленное восприятие произведений изобразительного искусства и эмоционально-эстетическое отношение к ним. |

| | | | |
|-----|---|---|---|
| 27. | Беседа на тему «Виды изобразительного искусства. ДПТ». Городецкая роспись (<i>изучение нового материала</i>). | 1 | Просмотр слайдов презентации «Городецкая роспись». Рассматривание расписных досок, настенных панно. Основные изображения росписи Активное и целенаправленное восприятие произведений ДПТ. |
| 28. | Рисование с натуры предметов комбинированной формы (<i>комбинированный</i>). | 1 | Анализ объектов изображения (чайник; самовар). Передача в рисунке формы, конструкции, величины составных частей и цвета предмета. Анализ работы. |
| 29. | Рисование с натуры предметов комбинированной | 1 | Анализ объектов изображения (игрушки). Передача в рисунке формы, конструкции, |

| | | | |
|------------|---|---|--|
| | формы (комбинированный). | | величины составных частей и цвета предмета. Анализ работы. |
| 30. | Разработка эскиза плаката к Дню Победы с кратким текстом-лозунгом (комбинированный). | 1 | Беседа: «День Победы!». Составление эскиза плаката. Выполнение текста по клеткам. Ровная закрашка шрифта. Анализ рисунков учащихся. |
| 31. | Беседа об изобразительном искусстве с показом репродукций картин о ВОВ (изучение нового материала). | 1 | Просмотр слайдов презентации «Картины художников о ВОВ». Просмотр видеофрагмента «Парад победы». Беседа. Рассматривание картин художников. Определение содержания картины. |
| 32. | Выполнение эскиза медали (эмблемы), посвящённой спортивным соревнованиям (комбинированный). | 1 | Беседа «Виды спорта». Демонстрация образцов спортивных медалей. Составление эскиза медали. Выполнение работы. Анализ рисунков учащихся. |
| 33. 34. | Иллюстрирование отрывка из литературного произведения (комбинированный). | 2 | Чтение отрывка из литературного произведения. Передача в рисунке зрительных представлений, возникающих на основе прочитанного текста. Составление композиции рисунка. Выполнение работы. |

Материально-техническое обеспечение

Программы для коррекционных общеобразовательных учреждений VIII вида:

Изобразительное искусство и художественный труд. Под руководством Воронковой
1-9 класс Просвещение 2010.

Грошенко И.А. Изобразительная деятельность в специальной (коррекционной) школе VIII вида.
– М., 2002

Раздаточный материал

| № | Наименование |
|----|----------------------------|
| 1 | Альбомы для рисования |
| 2 | Кисточки |
| 3 | Карандаши простые |
| 4 | Карандаши цветные |
| 5 | Цветная бумага |
| 6 | Картон |
| 7 | Емкости для воды |
| 8 | Набор гофрированной бумаги |
| 9 | Клей ПВА |
| 10 | Ножницы |
| 11 | Природный материал |

Музыка и пение

5-8 классы

Пояснительная записка

Программа учебного предмета «Музыка и пение» разработана в соответствии со следующими 464 нормативно-правовыми и инструктивно-методическими документами:

- Федеральный закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» N 273-ФЗ (в ред. Федеральных законов от 07.05.2013 N 99-ФЗ, от 23.07.2013 N 203-ФЗ);
- Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденный приказом министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 года № 1599;
- Примерная адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 22 декабря 2015 г. № 4/15).

Общие цели образования

Цель музыкального воспитания и образования — формирование музыкальной культуры школьников, сочетающей в себе музыкальные способности, творческие качества, исполнительские умения, навыки эмоционального, осознанного восприятия музыки.

Задачи программы:

- формировать знания о музыке с помощью изучения произведений различных жанров, а также в процессе собственной музыкально-исполнительской деятельности;
- формировать музыкально-эстетический словарь;
- формировать ориентировку в средствах музыкальной выразительности;
- совершенствовать певческие навыки;
- развивать чувство ритма, речевую активность, звуковысотный слух, музыкальную память и способность реагировать на музыку, музыкально-исполнительские навыки.

Общая характеристика учебного предмета

Музыкальное воспитание и обучение является неотъемлемой частью учебного процесса для детей с интеллектуальной недостаточностью. Музыка формирует вкусы, воспитывает представления о прекрасном, способствует эмоциональному познанию окружающей действительности, нормализует многие психические процессы, является эффективным средством преодоления невротических расстройств, свойственных обучающимся специальным учреждениям. Искусство, и в частности музыка как одна из наиболее распространенных и доступных его форм, оказывает глубокое эстетическое воздействие на человека. Посредством музыки можно передать целую гамму чувств и настроений. Музыка способна выразительно и ярко отразить явления действительности. Воздействуя художественными образами на детей с нарушением интеллекта, она обогащает их умением глубоко и эмоционально воспринимать окружающее, расширяет их жизненный опыт.

Место учебного предмета в учебном плане

Предмет «Музыка и пение» входит в образовательную область «Искусство» учебного плана МБОУ «Подгороднепокровская СОШ». На изучение предмета «Музыка и пение» отводится:

- в 5 классе 34 часа,
- в 6 классе 34 часа,
- в 7 классе 34 часа,
- в 8 классе 34 часа.

Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты:

- чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности;

- знание культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества;
- уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре других народов;
- готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;
- этические чувства доброжелательности эмоционально-нравственной отзывчивости, понимание чувств других людей и сопереживание им;
- признание ценности жизни во всех ее проявлениях и необходимости ответственного, бережного отношения к окружающей среде;
- принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи.

Предметные результаты:

- анализ средств музыкальной выразительности мелодии, ритма, темпа, динамики, лада;
- определение характера музыкальных образов (лирических, драматических, героических, романтических, эпических);
- понимание взаимосвязи профессиональной композиторской музыки и народного музыкального творчества;
- определение художественных направлений, стилей и жанров классической и современной музыки, особенностей их музыкального языка и музыкальной драматургии;
- определение различий между жанрами вокальной, инструментальной, вокально-инструментальной, камерно-инструментальной, симфонической музыки;
- определение тембров музыкальных инструментов;
- умение называть и определять звучание музыкальных инструментов: духовых, струнных, ударных, современных электронных;
- определение видов оркестров — симфонического, духового, камерного, оркестра народных инструментов, эстрадно-джазового оркестра;
- умение называть и определять на слух мужские и женские певческие голоса (тенор, баритон, бас; сопрано, меццо-сопрано, контральто);
- определение разновидностей хоровых коллективов по стилю (манере) исполнения — народные, академические;
- использование знаний о музыке и музыкантах, полученных на занятиях, при составлении домашней фонотеки, видеотеки.

Требования к уровню подготовки учащихся

5 класс

Учащиеся должны знать:

- роль музыки в жизни, трудовой деятельности и отдыхе людей;
- размеры музыкальных произведений: 2/4, 3/4, 4/4;
- паузы длинные и короткие;
- народные музыкальные инструменты и их звучание (домра, мандолина, баян, гусли, свирель, гармонь, трещотка, деревянные ложки, бас, балалайка).

Учащиеся должны уметь:

- самостоятельно начинать пение после вступления;
- осмысленно и эмоционально исполнять песни ровным свободным звуком на всем диапазоне;
- контролировать слухом пение окружающих;
- применять полученные навыки при художественном исполнении музыкальных произведений.

6 класс

Учащиеся должны знать:

- наиболее известные классические и современные музыкальные произведения из программы для слушания, самостоятельно определять и называть их указывать автора;
- жанры музыкальных произведений: опера, балет, соната, симфония, концерт, квартет, романс, серенада;
- музыкальные термины: бас, аккорд, аккомпанемент, аранжировка;
- современные электронные музыкальные инструменты и их звучание.

Учащиеся должны уметь:

- исполнять вокально-хоровые упражнения;
- контролировать правильность самостоятельного исполнения в сопровождении фонограммы.

7 класс

Учащиеся должны знать:

- несколько песен и самостоятельно исполнять их;
- музыкальные профессии, специальности;
- инструменты симфонического оркестра и их звучание;
- правила поведения при занятиях любым видом музыкальной деятельности.

Учащиеся должны уметь:

- самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;
- инсценировать песни.

8 класс

Учащиеся должны знать:

- средства музыкальной выразительности;
- основные жанры музыкальных произведений;
- музыкальные инструменты;
- музыкальные профессии и специальности;
- особенности творчества изученных композиторов;
- особенности народного музыкального творчества.

Учащиеся должны уметь:

- самостоятельно исполнять несколько песен;
- отвечать на вопросы о прослушанных произведениях;
- называть произведения, композиторов, авторов текста, если это вокальные произведения;
- называть исполнителя - певца, инструмент, оркестр, ансамбль;
- определять характер, содержание произведения;
- определять ведущие средства выразительности;
- давать адекватную оценку качеству исполнения произведения;
- подбирать высокохудожественные музыкальные произведения для самостоятельного слушания и исполнения.

Содержание учебного предмета

5класс (34ч)

Пение

Исполнение песенного материала в диапазоне: си-ре.

Развитие навыка концертного исполнения, уверенности в своих силах, общительности, открытости.

Совершенствование навыков певческого дыхания на более сложном в сравнении с 4-м классом песенном материале, а также на материале вокально-хоровых упражнений во время распевания.

Развитие навыка пения с разнообразной окраской звука в зависимости от содержания и характера песни.

Развитие умения выполнять требования художественного исполнения при пении хором: ритмический рисунок, интонационный строй, ансамблевая слаженность, динамические оттенки.

Продолжение работы над чистотой интонирования: пропевание отдельных трудных фраз и мелодических оборотов группой или индивидуально.

Совершенствование навыка четкого и внятного произношения слов в тексте песен подвижного характера.

Развитие вокально-хоровых навыков при исполнении выученных песен без сопровождения.

Работа над легким подвижным звуком и кантиленой.

Повторение песен, разученных в 4-м классе.

Слушание музыки

Особенности национального фольклора. Определение жанра, характерных особенностей песен. Многожанровость русской народной песни как отражение разнообразия связей музыки с жизнью народа и его бытом.

Закрепление интереса к музыке различного характера, желание высказаться о ней.

Снятие эмоционального напряжения, вызванного условиями обучения и проживания.

Закрепление представлений о составе и звучании оркестра народных инструментов. Народные музыкальные инструменты: домра, мандолина, баян, свирель, гармонь, трещотка, деревянные ложки, бас-балалайка и т.д.

Повторное прослушивание произведений, из программы 4-го класса.

Музыкальная грамота.

Элементарное понятие о нотной записи: нотный стан, нота, звук, пауза.

Музыкальный материал для пения

1 четверть

«Моя Россия» - муз. Г. Струве, сл.Н.Соловьевой.

«Из чего же мир состоит» - муз. Б.Савельева, сл. М. Танича.

«Мальчишки и девчонки» - муз. А. Островского, сл.П.Синявского.

«Расти колосок». Из музыкально-поэтической композиции «Как хлеб на стол приходит» - муз. Ю. Чичкова, сл. П. Синявского.

«Учиться надо весело» - муз. С. Соснина, сл. М. Пляцковского.

«Земля хлебами славится». Из музыкально-поэтической композиции «как хлеб на стол приходит» - муз. Ю. Чичкова, сл. П. Синявского.

2 четверть

«Песенка Деда Мороза». Из мультфильма «Дед Мороз и лето» - муз. Е. Крылатова, сл. Ю.Энтина.

«Прекрасное далеко». Из Кинофильма «гостья из будущего»- муз. Е. Крылатова, сл. Ю.Энтина.

«Большой хоровод» -муз. Б.Савельева, сл. Лены Жигалкиной и А.Хайта.

«Пойду ль я выйду ль я» - русская народная песня.

«Пестрый колпачок» - муз. Г. Струве, сл. Н.Соловьевой.

«Наша Елка» - муз. А. Островского, сл. З. Петровой

3 четверть.

«Ванька-встанька» -муз. А.Филиппа, сл. С.Маршака.

«Из чего же» - муз. Ю.Чичкова, сл. Я. Халецкого.

«Катюша» -муз. М. Блантера, сл. М. Исаковского.

«Когда мои друзья со мной». Из кинофильма «По секрету всему свету» - муз. В. Шаинского, сл. М. Пляцковского.

«Нам бы вырасти скорее» - муз. Г. Фрида, сл. Е. Аскельрод.

«Лесное солнышко» - муз. И сл. Ю.Визбора.

«Облака» -муз. В. Шаинского, сл. С. Козлова.

«Три поросенка» - муз. М. Протасова, сл. Н. Соловьевой.

4 четверть.

«Бу-ра-ти-но». Из кинофильма «приключения Буратино» -муз. А. Рыбникова, сл. Ю. Энтина.

«Вместе весело шагать» -муз. В. Шаинского, сл. М. Матусовского.

«Калинка» - русская народная песня.

«Дважды два четыре» - муз. В. Шаинского, сл. М. Матусовского.

«Летние частушки» -муз. Е. Тиличевой, сл. З. Петровой.

«Картошка» - русская народная песня, обр. И. Иорданского.

Музыкальные произведения для слушания.

Л.Бетховен. «Сурок».

Л.Бетховен. «К.Элизе»

Р.Вагнер. Увертюра к 3 акту. Из оперы «Лоэнгрин».

Э.Григ. «Утро», «Танец Анитры». Из музыки к драме Г.Ибсена «Пер Гюнт».

И.Штраус. «Полька», соч.№ 214

Р.Шуман. «Грезы», соч.15 №7.

Е. Гаврилин. «Тарантелла». Из к/ф «Дети капитана Гранта».

М.Мусоргский. «Рассвет на Москве-реке». Вступление к опере «Хованщина».

С.Никитин, С. Берковский, П. Мориа. «Под музыку Вивальди».

А.Петров. «Вальс». Из кинофильма «Берегись автомобиля».

«Дорога добра». Из телефильма «Про красную шапочку» - муз. А. Рыбникова, сл.Ю.Михайлова.

Вступление к кинофильму «Новые приключения неуловимых» - муз. Я. Френкеля.

бкласс(34ч)

Формирование легкого, певучего звучания голосов учащихся. Отработка четкого, ясного произношения текстов песен. Контроль за тем, чтобы широкие скачки в мелодии не нарушали вокальную мелодическую линию и ровность звуковедения.

Углубление навыков кантиленного пения: ровность, напевность звучания; протяженное и округлое пение гласных, спокойное, но вместе с тем, относительно быстрое произнесение согласных; длительность фраз, исполняемых на одном дыхании.

В произведениях маршеобразного характера наряду с требованиями четкости, решительности, добиваться напевности и мягкости звучания.

В случаях дикционной трудности необходимо проведение специальной работы, включающей анализ слов и использование выразительного чтения текста в ритме музыки.

Развитие умения выразительного пения, передавая разнообразный характер содержания(бодрый, веселый, ласковый, напевный и др.).

Повторения песен, изученных в 5 классе.

Слушание музыки.

Музыка и изобразительное искусство. Картины природы в музыке и живописи. Способность музыки изображать слышимую реальность и пространственные соотношения. Программная музыка, имеющая в основе изобразительное искусство.

Музыка, театр, киноискусство и анимация. Музыка, как эмоциональный подтекст происходящего на сцене и на экране, ее самостоятельное значение. Роль музыки в раскрытии содержания спектакля, фильма, в изображении образов героев, в характеристике явлений и событий.

Сопоставление характера настроения прослушанных произведений. Выводы учащихся о музыкальных образах этих произведений.

Особенности творчества композиторов: В.Моцарт, Л. Бетховен, Э. Григ.

Развитие умения саморегуляций различных эмоциональных расстройств с помощью специального подобранного материала.

Формирование представлений о составе и звучании симфонического оркестра. Знакомство с инструментами симфонического оркестра: духовыми деревянными(гобой, кларнет, фагот), духовыми медными (туба, тромбон, волторна), ударными (литавры, треугольник, бубен, ксилофон, кастаньеты), струнными инструментами.

Повторное прослушивание произведений из программ 5 класса.

Проведение музыкальных викторин «Угадай мелодию»

Музыкальная грамота.

Формирование представлений о средствах музыкальной выразительности, используемых композитором: лад (мажор, минор); динамические оттенки (громко, тихо, умеренно громко, умеренно тихо, усиливая, затихая); регистр (высокий, средний, низкий).

Элементарные сведения о музыкальных профессиях, специальностях: композитор, дирижер, музыкант, пианист, скрипач, гитарист, трубач, солист, артист, певец, и т.д.

Музыкальный материал для пения

Музыкальный материал для пения

I четверть

«Наташка-первоклашка» - муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева.

«В Подмоскowie водятся леши». Из мультфильма «Старуха шапокляк» - муз. В. Шаинского, сл. Э. Успенского.

«Веселый марш монтажников». Из кинофильма «Высота» - муз. Р. Щедрина, сл. В. Котова.

«Ужасно интересно, все то, что неизвестно». Из мультфильма «Тридцать восемь попугаев» - муз. В. Шаинского, сл. Г. Остера.

«Лесной олень». Из кинофильма «Ох, уж эта Настя» - муз. Е. Крылатова, сл. Ю. Энтина.

II четверть

«Волшебная сказка» - муз. А. Морозова, сл. Ю. Паркаева.

«Кабы не было зимы». Из мультфильма «Зима в Простоквашино» - муз. Е. Крылатова, сл. Ю. Энтина.

«Три белых коня». Из телефильма «Чародей» - муз. Е. Крылатова, сл. Л. Дербенева.

«Облака из пластилина» - муз. М. Протасова, сл. Н. Соловьевой.

«Песенка Странного зверя». Из мультфильма «Станный зверь» - муз. В. Казенина, сл. Р. Лаубе.

«Мы желаем счастья Вам» - муз. С. Намина, сл. И. Шаферана.

III четверть

«Воспоминания о полковом оркестре» - муз. Ю. Гуляева, сл. Р. Рождественского.

«Ты у меня одна» - муз. И сл. Ю. Визбора.

«Погоня». И кинофильма «Новые приключения неуловимых» - муз. Я. Френкеля, сл. Р.

Рождественского..

«Варяг» - русская народная песня.

«Песенка про папу» - муз. В. Шаинского, сл. М. Танича.

«Мерси боку!». Из телефильма «Д'Артаньян и три мушкетера» - муз. М. Дунаевского, сл. Ю.

Ряшенцева.

«Три танкиста». И кинофильма «Трактористы» - муз. Дм. Покрасса, сл. Б. Ласкина.

IV четверть

«Дождь пойдет по улице...» Из мультфильма «Речка, которая течет на юг» - муз. В. Шаинского, сл.

С. Козлова.

«Крылатые качели». Из телефильма «Приключения Электроника» - муз. Е. Крылатова, сл. Ю.

Энтина.

«Наша школьная страна» - муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева.

«Песенка для тебя». Из телефильма «Про Красную шапочку» - муз. А. Рыбникова, сл. Ю. Михайлова.

«Священная война» - муз. А. А. Александрова, сл. В. Лебедева – Кумача.

«Не дразните собак» - муз. Е. Птичкина, сл. М. Пляцковского.

Музыкальные произведения для слушания.

Л. Бетховен. «Adagio sostenuto». Из сонаты № 14, op. 27, № 2.

«Весенняя» - муз. В. Моцарта, сл. Овербек, пер. с немецкого Т. Сикорской.

Х. Глюк. «Мелодия». Из оперы «Орфей и Эвридика».

Э. Григ. «Песня Сольвейг». Из музыки к драме Г. Ибсена «Пер Гюнт».

Д. Россини. «Увертюра». Из оперы «Вильгельм Телль».

Е. Дога. «Вальс». Из кинофильма «Мой ласковый и нежный зверь».

С. Прокофьев. «Танец рыцарей». Из балета «Ромео и Джульетта».

Сага. «Я тебя никогда не забуду...» Из рок-оперы «Юнона и Авось» - муз. А. Рыбникова, сл. А.

Вознесенского.

Т. Хренников. «Колыбельная Светланы». Из кинофильма «Гусарская баллада».

«Первый дождь». Из кинофильма «Розыгрыш» - муз. А. Флярковского, сл. А. Дидурова.

«Последняя поэма». Из кинофильма «Вам и не снилось» - муз. А. Рыбникова, сл. Р. Тагора, русский текст А. Адалис.

7класс (34ч)

Пение

Исполнение песенного материала в диапазоне си-ми², однако крайние звуки используются довольно редко.

Продолжение работы над формированием певческого звучания в условиях мутации. Щадящий голосовой режим. Предоставление удобного диапазона для исполнения. Контроль учителя за индивидуальными изменениями голоса каждого ученика (особенно мальчиков).

Развитие умения исполнять песни одновременно с фонограммой, инструментальной и вокальной.

Вокально-хоровые упражнения, попевки, прибаутки.

Повторение песен, разученных в классе.

Слушание музыки

Легкая и серьезная музыка, их взаимосвязь. Лучшие образцы легкой музыки в исполнении эстрадных коллективов; произведения современных композиторов, лирические песни, танцевальные мелодии. Использование народных песен, мелодий из классических сочинений в произведениях легкой музыки.

Вокальная музыка, основывающаяся на синтезе музыки и слова. Программная музыка – инструментальная, оркестровая, имеющая в основе литературный сюжет. Общее и специфическое в литературной и музыкальной драматургии, в оперном искусстве.

Особенности творчества композиторов: М. Глинка, П. Чайковский, Н. Римский-Корсаков.

Элементарные сведения о жанрах музыкальных произведений: опера, балет, соната, симфония, концерт, квартет, романс, серенада.

Формирование представлений о составе и звучании групп современных музыкальных инструментов. Знакомство современными электронными музыкальными инструментами:

синтезаторы, гитары, ударные инструменты. Повторное прослушивание произведений из программы бкласса.

Музыкальный материал для пения.

I четверть

«Все пройдет». Из кинофильма «Розыгрыш» - муз. А. Флярковского, сл. А. Дидурова.

«Дорога добра». Из мультфильма «Приключения Маленького Мука» - муз. М. Минкова, сл. Ю. Энтина.

«Отговорила роща золотая» - муз. Г. Пономаренко, сл. С. Есенина.

«С нами, друг!» - муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой.

«Листья желтые» - муз. Р. Паулса, сл. Я. Петерса, пер. с латышского И. Шаферана.

«Сторона моя». Песня Гудвина. Из мультфильма «волшебник Изумрудного города» - муз. И. Космачева, сл. Л. Дербенева.

«Школьный корабль» - муз. Г. Струве, сл. К. Ибряева.

II четверть

«Московские окна» - муз. Т. Хренникова, сл. М. Матусовского.

«Огромное небо» - муз. О. Фельцмана, сл. Р. Рождественского.

«Волшебник-недоучка» - муз. А. Зацепина, сл. Л. Дербенева.

«Колокола». Из телефильма «Приключения Электроника» - муз. Е. Крылатова, сл. Ю. Энтина.

«Песенка о хорошем настроении». Из кинофильма «Карнавальная ночь» - муз. А. Лепина, сл. В. Коростылева.

«Песня остается с человеком» - муз. А. Островского, сл. С. Островского.

«Санта Лючия» - итальянская народная песня, пер. В. Струева и Ю. Верниковской.

III четверть

«Женька» - муз. Е. Жарковского, сл. К. Ваншенкина.

«Звездочка моя ясная» - муз. В. Семенова, сл. О. Фокиной.

«Надежда» - муз. А. Пахмутовой, сл. Н. Добронравова.

«Песня гардемарин». Из телефильма «Гардемарины, вперед!» - муз. В. Лебедева, сл. Ю. Ряшенцева.

«Прощайте, скалистые горы» - муз. Е. Жарновского, сл. Н. Букина.

«Трус не играет в хоккей» - муз. А. Пахмутовой, сл. С. Гребенникова и Н. Добронравова.

«Честно говоря» - муз. С. Дьячкова, сл. М. Ножкина

«Хорошие девочки» - муз. А. Пахмутовой, сл. М. Матусовского.

IV четверть

«Березовый сок». Из кинофильма «мировой парень» - муз. В. Баснера, сл. М. Матусовского.

«На безымянной высоте». Из кинофильма «Тишина» - муз. В. Баснера, сл. М. Матусовского.

«Первый дождь». Из кинофильма «Розыгрыш» - муз. А. Флярковского, сл. А. Дидурова.

«Темная ночь». Из кинофильма «Два бойца» - муз. Н. Богословского, сл. В. Агатова.

«Песня старого извозчика» - муз. Н. Богословского, сл. Я. Родионова.

«Четырнадцать минут до старта» - муз. О. Фельцмана, сл. В. Войновича.

«Песня туристов» Из оперы «А зори здесь тихие» - муз. К. Молчанова, сл. Народные.

Музыкальные произведения для слушания

И. Бах. «Ария» ре мажор BWV 1068.

Л. Бетховен. «Allegro con brio». Из симфонии № 5, до минор, ор. 67.

Дж. Бизе. «Вступление». Из оперы «Кармен».

Дж. Бизе. «Хабанера». Из оперы «Кармен».

М. Майерс. «Каватина».

М. Равель. «Болеро».

Д. Россини. «Увертюра». Из оперы «Севильский цирюльник».

И. Штраус. «Вальс». Из оперетты «Летучая мышь».

Ф. Шуберт. «Серенада».

М. Глинка. «Ария Сусанина». Из оперы «Жизнь за царя».

«Горные вершины» - муз. А. Рубинштейна, сл. М. Лермонтова.

М. Мусоргский. «Сцена юродивого». Из оперы «Борис Годунов».

С. Прокофьев. «Марш». Из оперы «Любовь к трем апельсинам».

Н. Римский-Корсаков. «Колыбельная Волховы». Из оперы «Садко».

Г. Свиридов. «Увертюра». Из кинофильма «Время, вперед».

Г. Свиридов. «Тройка». «Вальс». Из музыкальных иллюстраций к повести А. Пушкина «Метель».

А. Хачатурян. Танец с саблями. Из балета «Гаянэ».

П. Чайковский. «Allegro con fuoco». Из концерта ля фортепиано с оркестром № 1, си-бемоль минор, ор. 23.

Э. Морриконе. «Мелодия». Из кинофильма «Профессионал».

Л. Субраманиам. «Иллюзия».

Е. Дога. «Мой белый город». Из музыки к одноименному кинофильму.

8 класс

Пение

Продолжение работы над формированием певческих навыков и умений:

совершенствование певческих навыков при пении в смешанном хоре (дыхание, звукообразование, дикция, строй, ансамбль);

эмоционально-осознанное восприятие и воспроизведение разучиваемых произведений;

выразительное «концертное» исполнение разученных произведений;

пение упражнений на совершенствование качеств певческого звука: округленности, легкости, подвижности;

точное интонирование в октавном унисоне, воспроизведение метроритмических, ладовых, интервальных закономерностей; достижение дикционной ясности и четкости.

Певческие, упражнения:

- пение на одном звуке, на разные слоги;
- пение мажорных и минорных трезвучий и пентахордов, звукорядов на слоги;
- пение попевок с полутоновыми интонациями;
- пение с закрытым ртом;
- совершенствование певческого дыхания;
- упражнения на чистое округленное интонирование;
- вокально-хоровые распевания на песнях;
- пение без сопровождения.

Повторение песен, разученных в 5—7-х классах.

Слушание музыки

Взаимосвязь видов искусства в многогранном отражении реального мира, мыслей и чувств человека. Героика, лирика, эпос, драма, юмор в музыке.

Народная музыка в творчестве композиторов.

Особенности творчества композиторов: С. Прокофьев, Д. Шостакович, А. Хачатурян, Г. Свиридов.

Повторение прослушанных произведений из программы 5—7 классов.

Музыкальная грамота

Язык музыки, основные средства музыкальной выразительности на примере различных произведений.

Повторение определения средств музыкальной выразительности — темп, динамика, лад, метроритм, мелодия, гармония, тембр.

Анализ музыкальных средств выразительности различных произведений.

Музыкальный материал для пения

I четверть

«С чего начинается Родина?» Из кинофильма «Щит и меч» — муз. Б. Баснера, ел. М. Матусовского.

«Гляжу в озёра синие». Из телефильма «Тени исчезают в полдень» — муз. Л. Афанасьева, ел. И. Шаферана.

«Конопатая девчонка» — муз. Б. Савельева, ел. М. Пляцковского.

«Не повторяется такое никогда» — муз. С. Туликова, ел. М. Пляцковского.

«Подмосковные вечера» — муз. В. Соловьева-Седого, ел. М. Матусовского.

«Моя Москва» — муз. И. Дунаевского, ел. М. Лисянского и С. Аграняна.

«Песня о Москве». Из кинофильма «Свинарка и пастух» — муз. Т. Хренникова, ел. В. Гусева.

// четверть

«Город золотой» — муз. Ф. Милано, ел. А. Хвостова и А. Воло-хонского, обр. Б. Гребенщикова.

«Есть только миг». Из кинофильма «Земля Санникова» — муз. А. Зацепина, ел. Л. Дербенева.

«Песенка о медведях». Из кинофильма «Кавказская пленница» — муз. А. Зацепина, ел. Л. Дербенева.

«Разговор со счастьем». Из кинофильма «Иван Васильевич меняет профессию» — муз. А. Зацепина, ел. Л. Дербенева.

Сага. «Я тебя никогда не забуду...» Из рок-оперы «Юнона и Авось» — муз. А. Рыбникова, ел. А. Вознесенского.

«Мой белый город» — муз. Е. Доги, ел. В. Лазарева.

/// четверть

- «Старый клен». Из кинофильма «Девчата» — муз. А. Пахмутовой, ел. М. Матусовского.
«Спят курганы темные». Из кинофильма «Большая жизнь» — муз. Н. Богословского, ел. Б. Ласкина.
«Когда весна придет...» Из кинофильма «Весна на Заречной улице» — муз. Б. Мокроусова, ел. А. Фатьянова.
«Рассвет-чародей» — муз. В. Шаинского, ел. М. Танича.
«Пожелание» — муз. и ел. Б. Окуджавы.
«Березовые сны». Из киноэпопеи «Великая Отечественная» — Муз. В. Гевиксмана, ел. Г. Фере.

IV четверть

- «Где же вы теперь, друзья-однополчане?» — муз. В. Соловьева-Седого, ел. А. Фатьянова.
«День Победы» — муз. Д. Тухманова, ел. В. Харитоновна.
«Нам нужна одна победа». Из кинофильма «Белорусский вокзал» — муз. и ел. Б. Окуджавы.
«Прощальный вальс». Из кинофильма «Розыгрыш» — муз. А. Флярковского, ел. А. Дидура.
«Ваши глаза» — муз. Е. Крылатова, ел. Ю. Энтина.
«Прощайте, голуби» — муз. М. Фрадкина, ел. М. Матусовского.
Музыкальные произведения для слушания
И. Бах. «Токката», ре минор, BWV 565.
И. Бах. «Sarabanda». Из Французской сюиты № 1.
Л. Бетховен. «Grave». «Allegro di molto e con brio». Из сонаты № 8, до минор, соч. 13, «Патетическая».
И. Брамс. «Венгерский танец № 5», фа-диез минор.
Дж. Верди. «Песенка Герцога». Из оперы «Риголетто».
Г. Гендель. «Passacalia». Из концерта для органа с оркестром, си-бемоль мажор, соч. 7, № 1.
Дж. Гершвин. «Колыбельная». Из оперы «Порги и Бесс».
А. Дворжак. «Славянский танец», ми минор.
Ф. Лист. «Венгерская рапсодия № 2».
В. Моцарт. «Увертюра». Из оперы «Женитьба Фигаро».
В. Моцарт. «Allegro molto». Из симфонии № 40, KV 550.
А. Бородин. «Половецкие пляски с хором». Из оперы «Князь Игорь».
М. Мусоргский. «Картинки с выставки» (по выбору).
С. Прокофьев. «Вставайте, люди русские». «Ледовое побоище».
Из кантаты «Александр Невский».
Н. Римский-Корсаков. Песня Садко «Заиграйте мои гусельки». Из оперы «Садко».
Н. Римский-Корсаков. «Сеча при Керженце». Из оперы «Сказание о невидимом граде Китеже и деде Февронии».
Н. Римский-Корсаков. Третья песня Леля «Туча со громом сговаривалась». Из оперы «Снегурочка».
Г. Свиридов. «Романс». Из музыкальных иллюстраций к пове-г и А. Пушкина «Метель».
И. Стравинский. «Тема гуляний». Из балета «Петрушка».
А. Хачатурян. «Вальс». Из музыки к драме М. Лермонтова «Маскарад».
П. Чайковский. «Времена года», соч. 37 — bis.
Д. Шостакович. «Первая часть». Тема нашествия. Из симфонии № 7, «Ленинградская».
«Я ли в поле да не травушка была...» — муз. П. Чайковского, ел. И. Сурикова.
Ф. Лей. «Мелодия». Из кинофильма «История любви».
Э. Морриконе. Музыка к кинофильмам.
Х. Родриго. «Аранхуэсский концерт».
«А цыган идет». Из кинофильма «Жестокий романс» — муз. А. Петрова, ел. Р. Киплинга. Русский текст Г. Кружкова.

Тематическое планирование

5 класс

| № | Название раздела, темы, урока. | Кол-во часов | Основные виды учебной деятельности |
|---|---|--------------|--|
| 1 | «Моя Россия» муз. Г.Струве, сл. Н.Соловьевой | 1 | Исполнять песню ритмично и выразительно; различать мелодию и сопровождение в песне |
| 2 | «Из чего наш мир состоит» муз. Б.Савельева, сл. М. Танича | 1 | Различать характер музыки, <i>самостоятельно начинать пение после вступления</i> |

| | | | |
|----|--|---|--|
| 3 | . «Мальчишки и девчонки» муз. Островского, сл. И. Дика | 1 | Осмысленно и эмоционально исполнять песню ровным свободным звуком на всем диапазоне. |
| 4 | «Расти колосок» из музыкально-поэтической композиции «Как хлеб на стол приходит» муз. Чичкова, сл. П. Синявского | 1 | <i>Определять</i> роль музыки в жизни, трудовой деятельности и отдыхе людей |
| 5 | «Учиться надо весело» муз. С. Соснина, сл. М. Пляцковского | 1 | <i>Самостоятельно начинать пение после вступления</i> |
| 6 | «Земля хлебами славится» из музыкально-поэтической композиции «Как хлеб на стол приходит» муз. Чичкова, сл. Б. Синявского | 1 | <i>знать:</i> роль музыки в жизни, трудовой деятельности и отдыхе людей |
| 7 | Л. Бетховен. «Сурок». Л. Бетховен. «К. Элизе» | 1 | Слушать и понимать музыку. |
| 8 | «Песенка о картошке» муз. Шаинского, сл. Энтина | 1 | Осмысленно и эмоционально исполнять песню ровным свободным звуком на всем диапазоне. |
| 9 | «Песенка Деда Мороза» из мультфильма «Дед Мороз и лето» муз. Е. Крылатова, сл. Ю. Энтина | 1 | Слушать и понимать настроение музыки. Уметь исполнять песню ритмично и выразительно; различать мелодию и сопровождение в песне |
| 10 | . «Прекрасное далеко» муз. Е. Крылатова, сл. Ю. Энтина | 1 | <i>Самостоятельно начинать пение после вступления</i> |
| 11 | «Большой хоровод» муз. Б. Савельева, сл. Лены Жигаловой и А. Хайта | 1 | Слушать и понимать настроение музыки. Уметь исполнять песню ритмично и выразительно; различать мелодию и сопровождение в песне |
| 12 | . «Пойду ль я, выйду ль я» русская народная песня | 1 | Знать музыкальные инструменты и их звучание. <i>Уметь самостоятельно начинать пение после вступления</i> |
| 13 | «Пестрый колпачок» муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой | 1 | <i>Самостоятельно начинать пение после вступления.</i> |
| 14 | «Наша елка» муз. А. Островского, сл. З. Петровой | 1 | Слушать и понимать настроение музыки. Уметь исполнять песню ритмично и выразительно; различать мелодию и сопровождение в песне |
| 15 | Э. Григ. «Утро», «Танец Анитры». Из музыки к драме Г. Ибсена «Пер Гюнт». | 1 | Слушать и понимать музыку. |
| 16 | И. Штраус. «Полька», соч. № 214 | 1 | Слушать и понимать музыку. |
| 17 | «Ванька – Встанька» муз. Филиппа, сл. С. Маршака | 1 | Слушать и понимать настроение музыки. Уметь исполнять песню ритмично и выразительно; различать мелодию и сопровождение в песне |
| 18 | «Из чего же» муз. Ю. Чичкова, сл. Я. Халецкого | 1 | <i>Самостоятельно начинать пение после вступления</i> |
| 19 | «Когда мои друзья со мной» из кинофильма «По секрету всему свету» муз. Шаинского, сл. М. Пляцковского. Р. Шуман. «Грезы», соч. 15 № 7. | 1 | Осмысленно и эмоционально исполнять песню ровным свободным звуком на всем диапазоне. |
| 20 | «Нам бы вырасти скорее» Г. Фрида, сл. У. Аксельрод | 1 | Узнавать народные инструменты. Уметь слушать музыку |
| 21 | «Лесное солнышко» муз. И. сл. Ю. Визбора | 1 | <i>Самостоятельно начинать пение после вступления</i> |
| 22 | «Облака» муз. В. Шаинского, сл. С. Козлова. Гаврилин. «Тарантелла». Из к/ф «Дети капитана Гранта». | 1 | Слушать и понимать настроение музыки. Уметь исполнять песню ритмично и выразительно; различать мелодию и сопровождение в песне |

| | | | |
|----|---|---|---|
| 23 | «Три поросенка» муз. Протасова, сл. Н.Соловьевой | 1 | Определять характер героев, их настроение |
| 24 | М.Мусоргский. «Рассвет на Москве-реке». Вступление к опере «Хованщина». | 1 | Слушать и понимать музыку. |
| 25 | «Бу-ра-ти-но» из телефильма «Приключения Буратино» муз. А.Рыбникова, сл. Ю.Энтина | 1 | Определять характер героев, их настроение |
| 26 | ? «Вместе весело шагать» муз. В.Шаинского, сл. М.Матусовского | 1 | <i>Самостоятельно начинать пение после вступления</i> |
| 27 | С.Никитин, С. Берковский, П. Мориа. «Под музыку Вивальди». | 1 | Слушать и понимать музыку. |
| 28 | «Калинка» русская народная песня | 1 | Узнавать народные инструменты. Уметь слушать музыку |
| 29 | «Дважды два четыре» муз. В.Шаинского, сл. М.Матусовского | 1 | Уметь начинать и заканчивать песню |
| 30 | А.Петров. «Вальс». Из кинофильма «Берегись автомобиля». | 1 | Слушать и понимать настроение музыки |
| 31 | «Летние частушки» муз. Е.Тиличевей, сл. З.Петровой. | 1 | Узнавать народные инструменты. Уметь слушать музыку |
| 32 | «Дорога добра». Из телефильма «Про красную шапочку» - муз. А. | 1 | Определять характер героев, их настроение |
| 33 | «Картошка» русская народная песня обработана М.Иорданского | 1 | Узнавать народные инструменты. Уметь слушать музыку |
| 34 | Вступление к кинофильму «Новые приключения неуловимых» - муз. Я. Френкеля. | 1 | Слушать и понимать настроение музыки |

6 класс

| № | Название раздела, темы, урока | Кол-во часов | Основные виды учебной деятельности |
|---|---|--------------|--|
| 1 | «Наташка-первоклашка» муз. Ю.Чичкова, сл. К.Ибряева | 1 | Исполнять песню ритмично и выразительно; различать мелодию и сопровождение в песне |
| 2 | «В Подмоскowie водятся леци» из мультфильма «Старуха Шапокляк» муз. В.Шаинского, сл. Э.Успенского | 1 | <i>Самостоятельно начинать пение после вступления</i> |
| 3 | «Весенняя» - муз. В. Моцарта, сл. Овербаха, пер. с немецкого Т. Сикорской. | 1 | Слушать и понимать настроение музыки |
| 4 | «Веселый марш монтажников» из кинофильма «Высота» муз. Р.Щедрина, сл. В.Кошова | 1 | Выявлять жанровое начало (песня, танец, марш). Уметь слушать музыку |
| 5 | «Ужасно интересно, все то что неизвестно» » муз. Шаинского, сл. Остера | 1 | Определять характер героев, их настроение |
| 6 | «Лесной олень муз. Е.Крылатова, сл. Ю.Энтина | 1 | <i>Самостоятельно начинать пение после вступления</i> |
| 7 | «Волшебная сказка» муз. | 1 | Осмысленно и эмоционально исполнять песню |

| | | | |
|----|---|---|---|
| | А.Морозова, сл. Ю.Паркаева | | ровным свободным звуком на всем диапазоне. |
| 8 | «Кабы не было зимы» » муз. Е.Крылатова, сл. Ю.Энтина | 1 | Исполнять песню ритмично и выразительно; различать мелодию и сопровождение в песне человеческих чувств |
| 9 | «Три белых коня» муз. Е.Крылатова, сл. Л.Дербенева | 1 | <i>Самостоятельно начинать пение после вступления</i> |
| 10 | «Облака из пластилина» муз. М.Протасова, сл. Н.Соловьевой | 1 | Уметь начинать и заканчивать песню |
| 11 | «Песенка Странного зверя» » муз. В.Казенила, сл. Р.Лаубе | 1 | Определять характер героев, их настроение |
| 12 | «Мы желаем счастья вам» муз. С.Намина, сл. И. Шаферана | 1 | <i>Самостоятельно начинать пение после вступления</i> |
| 13 | Сатирические интонации в музыке. . Х. Глюк. «Мелодия». Из оперы «Орфей и Эвридика». | 1 | Слушать и понимать настроение музыки. Знать инструменты симфонического оркестра и их звучание: духовые деревянные (гобой, кларнет, фагот), духовые медные (труба, тромбон, валторна), ударные (литавры, треугольник, тарелки, бубен, ксилофон, кастаньеты), струнные инструменты. |
| 14 | «Воспоминание о полковом оркестре» муз. Ю.Гуляева, сл. Р.Рождественского | 1 | Осмысленно и эмоционально исполнять песню ровным свободным звуком на всем диапазоне. |
| 15 | . «Ты у меня одна» муз. Визбора | 1 | Определять характер героев, их настроение |
| 16 | . «Погоня» муз. Френкеля, сл. Р.Рождественского | 1 | Начинать и заканчивать песню |
| 17 | «Варяг» русская народная песня | 1 | Осмысленно и эмоционально исполнять песню ровным свободным звуком на всем диапазоне. |
| 18 | Э. Григ. «Песня Сольвейг». Из музыки к драме Г. Ибсена «Пер Гюнт». | 1 | Слушать и понимать настроение музыки |
| 19 | «Песенка про папу» муз. В.Шаинского, сл. М.Танича | 1 | Слушать и понимать настроение музыки |
| 20 | Д. Россини. «Увертюра». Из оперы «Вильгельм Телль». | 1 | Знать инструменты симфонического оркестра и их звучание: духовые деревянные (гобой, кларнет, фагот), духовые медные (труба, тромбон, валторна), ударные (литавры, треугольник, тарелки, бубен, ксилофон, кастаньеты), струнные инструменты. Учить слушать и понимать настроение музыки. |
| 21 | «Три танкиста» муз. Дм. Покраса, сл. Б.Ласкина | 1 | Осмысленно и эмоционально исполнять песню ровным свободным звуком на всем диапазоне. |
| 22 | Л. Бетховен. «Adagio sostenuto». Из сонаты № 14, оп. 27, № 2. | 1 | . Знать инструменты симфонического оркестра и их звучание: духовые деревянные (гобой, кларнет, фагот), духовые медные (труба, тромбон, валторна), ударные (литавры, треугольник, тарелки, бубен, ксилофон, кастаньеты), струнные инструменты. Учить слушать и понимать настроение музыки. |
| 23 | «Дождь пойдет по улице» муз. В.Шаинского, сл. С.Козлова | 1 | Осмысленно и эмоционально исполнять песню ровным свободным звуком на всем диапазоне. |
| 24 | Е. Дога. «Вальс | 1 | Слушать и понимать настроение музыки |

| | | | |
|----|---|---|--|
| 25 | «Крылатые качели» муз. Е. Крылатова, сл. Ю.Энтина | 1 | <i>Самостоятельно начинать пение после вступления</i> |
| 26 | С. Прокофьев. «Танец рыцарей». | 1 | Слушать и понимать настроение музыки |
| 27 | «Наша школьная страна» муз. Ю.Чичкова, сл. К.Ибряева | 1 | Осмысленно и эмоционально исполнять песню ровным свободным звуком на всем диапазоне. |
| 28 | «Я тебя никогда не забуду» муз. А. Рыбникова, сл. А. Вознесенского. | 1 | Слушать и понимать настроение музыки |
| 29 | «Песенка для тебя» муз. А.Рыбникова, сл. Ю.Михайлова | 1 | <i>Самостоятельно начинать пение после вступления</i> |
| 30 | Т. Хренников. «Колыбельная Светланы» | 1 | Определять характер героев, их настроение |
| 31 | . «Священная война» муз. А.Александрова, сл. В.Лебедева-Кумача П.Чайковского | 1 | Слушать произведение и размышлять о музыке |
| 32 | «Первый дождь». - муз. А. Флярковского, сл. А. Дидурова. | 1 | Слушать и понимать настроение музыки |
| 33 | «Не дразните собак» муз. Е.Птичкина, сл. М.Пляцковского | 1 | <i>Самостоятельно начинать пение после вступления</i> |
| 34 | «Последняя поэма». муз. А. Рыбникова, сл. Р. Тагора, русский текст А. Адалис. | 1 | Слушать и понимать настроение музыки |

7 класс

| № | Название раздела, темы, урока | Кол-во часов | Основные виды учебной деятельности |
|---|---|--------------|--|
| | Музыкальный образ | | |
| 1 | «Все пройдет» муз. А.Флярковского, сл. А.Дидурова, . И. Бах. «Ария» ре мажор BWV 1068. | 1 | Слушать и понимать настроение музыки. Знать жанры музыкальных произведений: опера, балет, соната, симфония, концерт, квартет, романс, серенада |
| 2 | «Дорога добра» » муз. М.Минкова, сл. Ю.Энтина | 1 | Исполнять песню ритмично и выразительно; различать мелодию и сопровождение в песне человеческих чувств форме |
| 3 | «Отговорила роща золотая » муз. Г.Пономаренко сл. С.Есенина, . Л. Бетховен. «Allegro con brío». Из симфонии № 5, до минор, ор. 67. | 1 | Слушать и понимать настроение музыки. Знать жанры музыкальных произведений: опера, балет, соната, симфония, концерт, квартет, романс, серенада |
| 4 | «С нами друг!» муз. Г.Струве, сл. Н.Соловьевой | 1 | <i>Самостоятельно начинать пение после вступления</i> |
| 5 | «Листья желтые» муз. Р.Паулса, сл. Я.Петерса, . Дж. Бизе. «Вступление». Из оперы «Кармен». Дж. Бизе. «Хабанера». Из оперы «Кармен». | 1 | Слушать и понимать настроение музыки. Знать жанры музыкальных произведений: опера, балет, соната, симфония, концерт, квартет, романс, серенада |
| 6 | «Сторона моя» » муз. И.Космачева, сл. Л.Дербенева | 1 | Исполнять песню ритмично и выразительно; различать мелодию и сопровождение в песне |
| 7 | «Школьный корабль» муз. | 1 | <i>Самостоятельно начинать пение после вступления</i> |

| | | | |
|----|---|---|--|
| | Г.Струве, сл. К.Ибряве | | |
| 8 | М. Майерс. «Каватина». М. Равель. «Болеро». | 1 | Слушать произведение и размышлять о музыке. Знать жанры музыкальных произведений: опера, балет, соната, симфония, концерт, квартет, романс, серенада |
| 9 | . «Московские окна» муз. Т.Хренникова, сл. М.Магусовского | 1 | Осмысленно и эмоционально исполнять песню ровным свободным звуком на всем диапазоне. |
| 10 | «Огромное небо»муз. О.Фельцмана, сл. Р.Рождественского | 1 | <i>Самостоятельно начинать пение после вступления</i> |
| 11 | «Волшебник – недоучка» муз. А.Зацепина, сл. Л.Дербенева, . «Увертюра». Из оперы «Севильский цирюльник». | 1 | Слушать произведение и размышлять о музыке. Знать жанры музыкальных произведений: опера, балет, соната, симфония, концерт, квартет, романс, серенада |
| 12 | «Колокола» муз.Е.Крылатова, сл.Ю.Энтина | 1 | Слушать и понимать настроение музыки |
| 13 | «Песенка о хорошем настроении» муз.А.Ленина, сл.В.Коростылева, . И. Штраус. «Вальс». Из оперетты «Летучая мышь». | 1 | Определять характер . Знать жанры музыкальных произведений: опера, балет, соната, симфония, концерт, квартет, романс, серенада героев, их настроение |
| 14 | «Песня остается с человеком» муз.А.Островского, сл.С.Островского. | 1 | Осмысленно и эмоционально исполнять песню ровным свободным звуком на всем диапазоне. |
| 15 | «Санта Лючия» Итальянская нар.песня пер.В.Струве,Ю.Верниковой. И. Штраус. «Вальс». Из оперетты «Летучая мышь». | 1 | Слушать и понимать настроение музыки. Знать жанры музыкальных произведений: опера, балет, соната, симфония, концерт, квартет, романс, серенада |
| 16 | «Женька»муз.У.Жарковского,сл. К.Ваншенкина | 1 | Осмысленно и эмоционально исполнять песню ровным свободным звуком на всем диапазоне. |
| 17 | «Звездочка моя»муз.В.Семенова,с.О.Фокиной, Ф. Шуберт. «Серенада». | 1 | <i>Самостоятельно начинать пение после вступления</i> |
| 18 | М. Глинка. «Ария Сусанина». Из оперы «Жизнь за царя». | 1 | Слушать и понимать настроение музыки. Знать жанры музыкальных произведений: опера, балет, соната, симфония, концерт, квартет, романс, серенада |
| 19 | «Надежда» муз.А.Пахмутовой,сл.Н.Добронра вого. . «Горные вершины» - муз. А. Рубинштейна, сл. М. Лермонтова. | 1 | Осмысленно и эмоционально исполнять песню ровным свободным звуком на всем диапазоне. Уметь слушать произведение и размышлять о музыке |
| 20 | «Песня Гардемаринов» муз.Лебедева,сл.Ю.Ряшенцева. . М. Мусоргский. «Сцена юродивого». Из оперы «Борис Годунов». | 1 | Слушать произведение и размышлять о музыке. Знать жанры музыкальных произведений: опера, балет, соната, симфония, концерт, квартет, романс, серенада |
| 21 | «Прощайте скалистые горы»муз.Жарковского,сл.н.Букин а. С. Прокофьев. «Марш». | 1 | Слушать и понимать настроение музыки |

| | | | |
|----|---|---|--|
| 22 | Противоборство музыкальных образов. «Трус не играет в хоккей» Муз. А. Пахмутовой, сл. С. Гребенщикова, Н. Добронравова. Н. Римский-Корсаков. «Колыбельная Волховы» | 1 | Осмысленно и эмоционально исполнять песню ровным свободным звуком на всем диапазоне. Уметь слушать произведение и размышлять о музыке |
| 23 | «Честно говоря» муз. С. Дьячкова, сл. Ножкина. Г. Свиридов. «Увертюра». | 1 | <i>Самостоятельно начинать пение после вступления</i> |
| 24 | «Хорошие девочки» муз. А. Пахмутовой, сл. Матусовского | 1 | Определять характер героев, их настроение |
| 25 | Г. Свиридов. «Тройка». «Вальс». | 1 | Слушать произведение и размышлять о музыке. Знать жанры музыкальных произведений: опера, балет, соната, симфония, концерт, квартет, романс, серенада |
| 26 | «Березовый сок» муз. В. Баснера, сл. М. Матусовского. А. Хачатурян. Танец с саблями. | 1 | Слушать произведение и размышлять о музыке. Знать жанры музыкальных произведений: опера, балет, соната, симфония, концерт, квартет, романс, серенада |
| 27 | «На безымянной высоте» м. В. Баснера, сл. М. Матусовского. | 1 | Исполнять песню ритмично и выразительно; различать мелодию и сопровождение в песне |
| 28 | «Первый дождь» муз. А. Флярковского, сл. А. Дидурова. П. Чайковский. «Allegro con fuoco». Из концерта для фортепиано с оркестром № 1, си-бемоль минор, ор. 23. | 1 | Исполнять песню ритмично и выразительно; различать мелодию и сопровождение в песне |
| 29 | «Темная ночь» » муз. Н. Богословского, сл. В. Агатова. | 1 | <i>Самостоятельно начинать пение после вступления</i> |
| 30 | «Песня Старого извозчика» муз. Н. Богословского, сл. Я. Родионова. | 1 | Определять характер героев, их настроение |
| 31 | Э. Марриконе. «Мелодия». | 1 | Слушать произведение и размышлять о музыке |
| 32 | «Четырнадцать минут до старта». Муз. О. Фельцмана, сл. Войновича. Е. Дога. «Мой белый город». | 1 | Слушать и понимать настроение музыки |
| 33 | Л. Субраманиам. «Иллюзия». | 1 | Слушать произведение и размышлять о музыке |
| 34 | «Песня туристов» муз. Молчанова, сл. народные | 1 | Слушать и понимать настроение музыки |

8 класс

| № | Название раздела, темы, урока | Кол-во часов | Основные виды учебной деятельности |
|---|--|--------------|--|
| 1 | «С чего начинается Родина» муз. В. Баснера, сл. М. Матусовского | 1 | Осмысленно и эмоционально исполнять песню ровным свободным звуком на всем диапазоне. Уметь определять характер, содержание произведения. |
| 2 | «Гляжу в озера синие» муз. Л. Афанасьева, сл. И. Шаферана. И. Бах «Токката», ре минор BWV 565 | 1 | Слушать и понимать настроение музыки. Уметь исполнять песню ритмично и выразительно; различать мелодию и сопровождение в песне |

| | | | |
|----|---|---|--|
| 3 | «Конопатая девчонка» - муз. Б. Савельева, сл. М. Пляцковского. И.Бах «Sarabanda». Из французской сюиты №1. | 1 | Отвечать на вопросы о прослушанном произведении. Учить слушать и понимать настроение музыки |
| 4 | «Не повторяется такое никогда» муз. С Туликова, сл. М Пляцковского Л.Бетховен. «Grave». «Allegro di molto e con brío» Из сонаты №8, до минор, соч. 13, «Патетическая» | 1 | Осмысленно и эмоционально исполнять песню ровным свободным звуком на всем диапазоне. Уметь определять характер, содержание произведения. |
| 5 | «Подмосковные вечера» муз. В.Соловьева-Седого, сл. М.Матусовского. И.Брамс. «Венгерский танец №5», фа-диез минор. | 1 | Определять характер, содержание произведения. <i>Уметь самостоятельно начинать пение после вступления</i> |
| 6 | «Моя Москва» муз. Н.Дунаевского, сл. М.Лисянсконого, С.Агропяна Дж.Верди. «Песенка | 1 | Слушать произведение и размышлять о музыке. <i>Уметь самостоятельно начинать пение после вступления</i> |
| 7 | «Песня о Москве» муз. Т.Хренникова, сл. В.Гусева | 1 | Исполнять песню ритмично и выразительно; различать мелодию и сопровождение в песне Уметь называть исполнителя — певец, инструмент, оркестр, ансамбль |
| 8 | В.Моцарта. «Увертюра». Из оперы «Женитьба Фигаро». В.Моцарт. «Allegro molto». Из симфонии № 40, KV 550. | 1 | Определять характер, содержание произведения; знать основные жанры музыкальных произведений. |
| | | | |
| 9 | «Город золотой» муз. Ф.Милано, сл. А.Хвостова и А.Волохонского отр. Б.Гребенщикова Г.Гендель. «Passacalia». Из концерта для органа с оркестром, си-бемоль мажор, соч. 7, №1 | 1 | Называть исполнителя — певец, инструмент, оркестр, ансамбль; определять характер, содержание произведения |
| 10 | «Есть только миг» муз. А.Зацепина, сл. А.Дербенева Дж.Гершавин. «Колыбельная». Из оперы «Порги и Бесс». | 1 | Слушать и понимать настроение музыки. Уметь исполнять песню ритмично и выразительно; различать мелодию и сопровождение в песне |
| 11 | . «Песенка о медведях» муз. А.Зацепина, сл. Л.Дербенева А.Дворжак. «Славянский танец», ми минор. | 1 | Отвечать на вопросы о прослушанном произведении. Учить слушать и понимать настроение музыки |
| 12 | . «Разговор со счастьем» муз. А.Зацепина, сл. Л.Дербенева Ф.Лист. «Венгерская расподия №2» | 1 | Исполнять песню ритмично и выразительно; различать мелодию и сопровождение в песне. Уметь называть исполнителя — певец, инструмент, оркестр, ансамбль. |
| 13 | «Я тебя никогда не забуду...» муз. Рыбникова, сл. А.Вознесенского | 1 | Определять характер, содержание произведения; знать основные жанры музыкальных произведений. |
| 14 | «Мой белый город» муз. Е.Дом, сл. В.Лазарева | 1 | <i>Самостоятельно начинать пение после вступления</i> |
| 15 | А.Бородин «Половецкие пляски с | 1 | Отвечать на вопросы о прослушанном |

| | | | |
|----|---|---|--|
| | хором». Из оперы «Князь Игорь». М.Мусоргский «Картинки с выставки» (по выбору) | | произведении. Учить слушать и понимать настроение музыки |
| 16 | «Старый клен» муз. А.Пахмутовой, сл. М.Матусовского | 1 | Осмысленно и эмоционально исполнять песню ровным свободным звуком на всем диапазоне. Уметь определять характер, содержание произведения |
| 17 | «Спят курганы темные» муз. Н.Богословского, сл. Б.Ласкина . | 1 | Осмысленно и эмоционально исполнять песню ровным свободным звуком на всем диапазоне. Уметь слушать произведение и размышлять о музыке |
| 18 | С.Прокофьев. «Вставайте, люди русские». «Ледовое побоище». | 1 | Слушать произведение и размышлять о музыке |
| 19 | «Когда весна придет» муз. Б.Мокроусова, сл. А.Флярковского. Римский-Корсаков. Песня Садко «Заиграйте мои гусельки» | 1 | Осмысленно и эмоционально исполнять песню ровным свободным звуком на всем диапазоне. Уметь определять характер, содержание произведения |
| 20 | «Рассвет - чародей» муз. М.Шаинского, сл. М.Танича | 1 | Знать выразительные средства музыки. Самостоятельно исполнять песню. |
| 21 | «Пожелание» муз. и сл. Окуджавы | 1 | Определять ведущие средства выразительности. Уметь отвечать на вопросы о прослушанном произведении. Учить слушать и понимать настроение музыки |
| 22 | Слушание Н.Римский-Корсаков «Сеча при Керженце». Н.Римский-Корсаков. Третья песня Леля «Туча со громом сговаривалась». | 1 | Знать музыкальные инструменты. Уметь слушать произведение и размышлять о музыке Отвечать на вопросы о прослушанных произведениях |
| 23 | «Березовые сны» муз. В.Гевикстана, сл. Г.Фере. Г.Свиридов. «Романс». | 1 | Осмысленно и эмоционально исполнять песню ровным свободным звуком на всем диапазоне. Уметь слушать произведение и размышлять о музыке |
| 24 | И.Стравинский. «Тема гуляний». А.Хачатурян. «Вальс». | 1 | Слушать произведение и размышлять о музыке. Знать жанры музыкальных произведений: опера, балет, соната, симфония, концерт, квартет, романс, серенада |
| 25 | «Где же вы теперь друзья – однополчане?» муз. В.Соловьева-Седого, сл. А.Фатьянова П.Чайковский. «Времена года» соч.37 – bis | 1 | Слушать произведение и размышлять о музыке. Самостоятельно исполнять песню. |
| 26 | «День победы» муз. Тухманова, сл. Харитонов Я ли в поле да не травушка была...» - муз. П.Чайковского, сл. И.Сурикова. | 1 | Определять характер, содержание произведения; знать основные жанры музыкальных произведений. Уметь самостоятельно начинать пение после вступления. музыкальных произведений. |
| 27 | «Нам нужна одна победа» муз. и сл. Б.Окуджава | 1 | Осмысленно и эмоционально исполнять песню ровным свободным звуком на всем диапазоне. Уметь слушать произведение и размышлять о музыке |
| 28 | Ф.Лей. «Мелодия» | 1 | Слушать произведение и размышлять о музыке. Знать жанры музыкальных произведений: опера, балет, соната, симфония, концерт, квартет, романс, серенада |

| | | | |
|----|---|---|--|
| 29 | «Прощальный вальс» муз. А.Флярковского, сл. А.Дидурова | 1 | Определять характер, содержание произведения; знать основные жанры музыкальных произведений. <i>Уметь самостоятельно начинать пение после вступления.</i> музыкальных произведений. |
| 30 | Э.Морриконе. Музыка к кинофильмам. | 1 | Слушать произведение и размышлять о музыке. Знать жанры музыкальных произведений: опера, балет, соната, симфония, концерт, квартет, романс, серенада |
| 31 | «Ваши глаза» муз. Е.Крылатова, сл. Ю.Энтина | 1 | Определять характер, содержание произведения; знать основные жанры музыкальных произведений. <i>Уметь самостоятельно начинать пение после вступления.</i> музыкальных произведений. |
| 32 | Х.Родриго. «Аранхуэсский концерт | 1 | Слушать произведение и размышлять о музыке. Знать жанры музыкальных произведений: опера, балет, соната, симфония, концерт, квартет, романс, серенада |
| 33 | «Прощайте голуби» муз. Фрадкина, сл. М.Матусовского | 1 | Осмысленно и эмоционально исполнять песню ровным свободным звуком на всем диапазоне. Уметь слушать произведение и размышлять о музыке |
| 34 | «А цыган идет». муз. А.Петрова, сл. Р.Киплинга. Русский текст Г.Кружкова. | 1 | Знать музыкальные инструменты. Уметь слушать произведение и размышлять о музыке Отвечать на вопросы о прослушанных произведениях |

Материально-техническое обеспечение

Программа по пению для специальной (коррекционной) общеобразовательной школы-интерната 8 вида под редакцией В. В. Воронковой. – М.: Владос , 2014. – С. 223

Комплект портретов композиторов.

Комплект открыток «Волшебные инструменты». М.: Планета 1989.

Великие композиторы. Жизнь и творчество. Бетховен. Бах. Гайдн. Моцарт.

Информационно-коммуникационные средства:

Фонохрестоматия 5,6,7,8 класс CD.

Компьютер.

Обществознание

8-9 класс

Пояснительная записка

Программа учебного предмета «Обществознание» разработана в соответствии со следующими нормативно-правовыми и инструктивно-методическими документами:

- Федеральный закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» N 273-ФЗ (в ред. Федеральных законов от 07.05.2013 N 99-ФЗ, от 23.07.2013 N 203-ФЗ);
- Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденный приказом министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 года № 1599;
- Примерная адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (одобрен решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 22 декабря 2015 г. № 4/15).

Общие цели образования

Цель изучение предмета: создание условий для социальной адаптации учащихся путем повышения их правовой и этической грамотности, создающей основу для безболезненной интеграции в современное общество ребенка через знание своих гражданских обязанностей и умение пользоваться своими правами.

Задачи реализации содержания предмета:

- создавать условия для социализации личности обучающегося с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);
- формировать знания и интеллектуальные умения, минимально необходимые и достаточные для выполнения типичных видов деятельности каждого гражданина, осознания личных и социальных возможностей их осуществления, дальнейшего образования и самообразования;

- формировать основы мировоззренческой, нравственной, социальной, политической, правовой и экономической культуры;

- содействовать воспитанию гражданственности, патриотизма, уважения к социальным нормам, регулирующим взаимодействие людей, приверженности гуманистическим и демократическим ценностям, непреходящим ценностям национальной культуры.

Общая характеристика учебного предмета «Обществознание»

Настоящий курс «Обществознания» предназначен для обучающихся 8-9 классов с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). В центре для обучающихся с нарушениями интеллекта преподавание обществоведческого курса должно носить характер морально-этической и политико-правовой пропедевтики. Курс дает и закрепляет лишь основы знаний в этих областях, уделяя преобладающее внимание практико-ориентированной составляющей содержания. При этом стоит подчеркнуть, что несмотря на то, что содержание курса носит элементарный характер, оно все же сохраняет структурную целостность, присущую данным областям обществоведческих знаний. Курс призван способствовать возможно большей самореализации личностного потенциала обучающихся 8-9 классов с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Формирование практических действий, реальных дел, необходимых для устойчивого поведения обучающихся с умственной отсталостью – одна из ведущих задач всей системы коррекционной работы в центре. Обществознание включает в себя начальные сведения из целого ряда наук: философии, экономики, социологии, этики, права, экологии.

В содержание курса обществознания включены в доступной форме элементарные сведения о государстве, праве, правах и обязанностях граждан, основных законах нашей страны, что важно для формирования у обучающихся с отклонением в интеллектуальном развитии нравственных и правовых норм жизни в обществе.

Этот предмет поможет обучающимся разобраться в многообразии общественных отношений, в себе, в других людях, выработать собственную жизненную позицию. Обучающиеся размышляют, ищут решение различных проблем, возникающих в жизни человека и общества. Уроки обществознания помогут понять, что значит быть настоящим гражданином, ответственным за свои поступки, членом общества, знающим и выполняющим его законы.

При изучении курса реализуется опора на уже имеющиеся знания обучающихся, учитывается уровень возрастных и познавательных возможностей воспитанников старшей школы. Программа учитывает особенности познавательной деятельности обучающихся с отклонением в интеллектуальном развитии. Программа направлена на всестороннее развитие личности воспитанников, способствует их умственному развитию, обеспечивает гражданское, эстетическое, нравственное воспитание. На уроках обществознания обучающиеся должны познакомиться с современной политической жизнью страны, получить основы правового и нравственного воспитания.

Особое внимание обращено на коррекцию имеющихся у воспитанников специфических нарушений. В программе **основными принципами** являются принцип коррекционной направленности в обучении, принцип воспитывающей и развивающей направленности обучения, принцип научности и доступности обучения, принцип систематичности и последовательности в обучении, принцип наглядности в обучении, принцип индивидуального и дифференцированного подхода в обучении и т.д.

На уроках обществознания применяют следующие **методы**: словесные (рассказ, объяснение, беседа, работа с учебником и книгой), наглядные (наблюдение, демонстрация), практические (упражнения), методы изложения новых знаний, методы повторения, методы закрепления знаний, методы применения знаний, методы контроля.

Изучение предмета «Обществознание» как части предметной области «Общественно-научные предметы» основано на межпредметных связях с предметами: «История», «География», «Литература», «Русский язык», «Изобразительное искусство», «Музыка», «Информатика», «Математика», «Основы безопасности и жизнедеятельности» и др.

Место учебного предмета «Обществознание»

Учебный предмет «Обществознание» для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) относится к общеобразовательной области «Обществознание». Срок реализации программы - 2 учебных года. Занятия проводятся в форме урока. На курс отведено 34 часа в год (1 час в неделю). В 8 классе - 34 часа в год. В 9 классе - 34 часа в год.

Планируемые результаты освоения учебного предмета «Обществознание»

К **личностным результатам** изучения обществознания относятся убеждения и качества:

- осознание себя как гражданина России;
- формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве природной и социальной частей;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- способность к осмыслению и дифференциации картины мира, ее временно пространственной организации;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях.

Предметные результаты изучения обществознания включают:

- умения изучать информацию из различных источников, раскрывая ее познавательную ценность;
- расширение опыта оценочной деятельности на основе осмысления жизни личностей и народов своей страны.

Требования к уровню подготовки обучающихся

8 класс

Обучающиеся должны знать:

- основные понятия курса: личность, социальная роль, общество, государство, право, мораль, закон, нравственные нормы, «Золотое» правило нравственности, Конституция, три ветви власти (законодательная, исполнительная и судебная), органы власти РФ.

Обучающиеся должны уметь:

- самостоятельно читать учебный материал, пересказывать прочитанное, объяснять, составлять рассказ по иллюстрации, ориентироваться в тексте учебника;
- правильно употреблять термины, понятия: государство, право, мораль, потребности человека, добро, зло, долг, совесть, гражданство, правительство РФ, президент РФ.
- ориентироваться в окружающей действительности,
- соблюдать общепринятые нормы поведения и общения,
- владеть навыками устной разговорной речи,
- отвечать на поставленные вопросы, задавать вопросы для получения информации.

9 класс

Обучающиеся должны знать: основные понятия курса: виды прав, основные конституционные права и обязанности человека; виды правовой ответственности; правовые основы семьи и брака; правонарушение и преступление, ответственность за преступление, наказание.

Обучающиеся должны уметь:

- написать просьбу, жалобу, ходатайство в органы исполнительной власти;
- оформлять стандартные бланки, обращаться при необходимости в соответствующие правовые учреждения;
- самостоятельно читать учебный материал, пересказывать прочитанное, объяснять, составлять рассказ по иллюстрации, ориентироваться в тексте учебника;
- правильно и точно употреблять термины, понятия.

Содержание учебного предмета «Обществознание»

8 класс

Введение

Страна, в которой мы живем. Кто такой гражданин?

Государство, право, мораль

Что такое государство? Основные принципы правового государства. Что такое право? Отрасли права. Роль права в жизни человека, общества и государства. Право и закон. Правонарушение. Преступление как вид правонарушения, его признаки. Правовая ответственность. Презумпция невиновности.

Что такое мораль? Основные нормы морали. «Золотое правило нравственности». Моральная ответственность. Общечеловеческие ценности. Нравственные основы жизни человека.

Нравственная основа права. Естественные и неотчуждаемые права человека. Правовая культура.

Конституция Российской Федерации

Конституция РФ – основной закон государства. Основы конституционного строя Российской Федерации. Роль права в жизни человека, общества, государства. Понятие прав граждан. Понятие свобод и обязанностей граждан. Гражданские и политические права. Экономические, социальные и культурные права. Права ребёнка.

Законодательная власть РФ. Исполнительная власть РФ. Судебная власть РФ. Органы местного самоуправления. Правоохранительные органы РФ. Институт президентства. Избирательная система. Гражданство Российской Федерации. Правовое государство.

9 класс

Повторение

Ответственность государства перед гражданами.

Права и обязанности гражданина России

Конституционные обязанности граждан. Основные конституционные права человека в РФ.

Труд и трудовые отношения. Право на труд. Дисциплина труда. Трудовой договор. Трудовая книжка. Трудовые права несовершеннолетних.

Собственность и имущественные отношения. Имущественные права и ответственность несовершеннолетних.

Роль семьи в жизни человека и общества. Правовые основы семейно-брачных отношений.

Домашнее хозяйство. Права ребенка. Декларация о правах ребенка. Этика семейных отношений. Домашнее хозяйство.

Социальные права человека. Жилищные права. Несовершеннолетние как участники жилищно-правовых отношений. Право на медицинское обслуживание. Право на социальное обеспечение.

Политические права и свободы. Право человека на духовную свободу. Религиозные верования и их место в современном мире. Свобода совести.

Право на образование. Самообразование. Куда пойти учиться? Право на доступ к культурным ценностям. Активная свободная позиция - основа жизни человека в обществе.

Основы уголовного права

Преступление и наказание. Понятие уголовного права. Правонарушение и преступление. Понятия подстрекатель, наводчик, участник, исполнитель и пособник. Ответственность за соучастие и участие в преступлении. Наказания, его цели. Уголовная ответственность. Принудительные меры. Ответственность несовершеннолетних.

Правоохранительные органы в стране. Суд, его назначение. Правосудие. Прокуратура. Роль прокурора. Конституционный суд. Органы внутренних дел, их роль в обеспечении защиты граждан, охране правопорядка. Как не стать жертвой преступления. Если тебя задержала милиция.

Тематическое планирование

8 класс

| № | Тема | Кол-во часов | Основные виды учебной деятельности |
|---|---------------------------------|--------------|---|
| 1 | Что делает человека человеком ? | 1 | Выявить отличия человека от животных. Объяснять человеческие качества. Различать биологические и природные качества человека. Характеризовать и конкретизировать примерами биологическое и социальное в человеке. Определять своё отношение к различным качествам человека. Выявлять связь между мышлением и речью. Объяснять понятие «самореализация». Определять и конкретизировать примерами сущностные характеристики деятельности. Приводить примеры основных видов деятельности человека. Формирование навыков устной речи. Развитие мышления и памяти. Развитие навыков работы в группах, формулировать свое мнение, отстаивать свою точку зрения. |

| | | | |
|---|---|---|--|
| 2 | Человек, общество, природа | 1 | <p>Выделять существенные признаки общества. Называть сферы общественной жизни и характерные для них социальные явления.</p> <p>Показывать на конкретных примерах взаимосвязь основных сфер общественной жизни:</p> <p>формирование картины мира культуры как порождение трудовой предметно-образующей деятельности человека.</p> <p>Развитие внимания, памяти. Развитие навыков давать отзыв на ответы других учащихся, анализировать. Развитие речи.</p> |
| 3 | Общество как форма жизнедеятельности людей. | 1 | <p>Выявлять изменения социальной структуры, связанные с переходом в постиндустриальное общество.</p> <p>Анализировать факты социальной действительности, связанные с изменением структуры общества.</p> <p>Раскрывать смысл понятия «общественный прогресс».</p> <p>Приводить примеры прогрессивных и регрессивных изменений в обществе. Характеризовать и конкретизировать фактами социальной жизни перемены, происходящие в современном обществе (ускорение общественного развития).</p> <p>Использовать элементы причинно-следственного анализа при характеристике глобальных проблем:</p> <p>адекватно воспринимать оценку учителя; различать способ и результат действия. развитие «Я-концепции» и самооценки личности.</p> <p>Развитие понятийного аппарата. Развитие навыков составления связного рассказа по тексту учебника. Развитие умения ориентироваться в тексте учебника, выделять главное.</p> |
| 4 | Развитие общества. | 1 | <p>Раскрывать на конкретных примерах смысл понятия «индивидуальность».</p> <p>Использовать элементы причинно-следственного анализа при характеристике социальных параметров личности.</p> <p>Выявлять и сравнивать признаки, характеризующие человека как индивида, индивидуальность и личность.</p> <p>Описывать агенты социализации, оказывающие влияние на личность.</p> <p>Исследовать несложные практические ситуации, в которых проявляются различные качества личности, её мировоззрение, жизненные ценности и ориентиры развитие познавательных интересов, учебных мотивов.</p> <p>Развитие внимания, памяти. Развитие навыков давать отзыв на ответы других учащихся, анализировать. Развитие речи.</p> |
| 5 | Как стать личностью | 1 | <p>Раскрывать на конкретных примерах смысл понятия «индивидуальность».</p> <p>Использовать элементы причинно-следственного анализа при характеристике социальных параметров личности.</p> <p>Выявлять и сравнивать признаки, характеризующие человека как индивида, индивидуальность и личность.</p> <p>Описывать агенты социализации, оказывающие влияние на личность. Исследовать несложные практические ситуации, в которых проявляются различные качества личности, её мировоззрение, жизненные ценности и ориентиры развитие познавательных интересов, учебных мотивов.</p> <p>Развитие внимания, памяти. Развитие навыков давать отзыв на ответы других учащихся, анализировать. Развитие речи.</p> |
| 6 | Обобщающее повторение. | 1 | <p>Определять существенные характеристики понятия «культура».</p> <p>Различать и описывать явления духовной культуры. Находить и извлекать социальную информацию о достижениях и проблемах культуры из адаптированных источников.</p> <p>Характеризовать духовные ценности российского народа. Выражать своё отношение к тенденциям в культурном развитии: адекватно воспринимать оценку учителя; различать способ и результат действия. оценка своих поступков.</p> <p>Развитие внимания, зрительной памяти, речи. Развитие умения систематизировать материал, выделять главное. Развитие умения давать полные, развернутые ответы.</p> |

| | | | |
|---|-----------------------|---|--|
| 7 | Сфера духовной жизни. | 1 | <p>Объяснять роль морали в жизни общества.</p> <p>Характеризовать основные принципы морали.</p> <p>Характеризовать моральную сторону различных социальных ситуаций.</p> <p>Использовать элементы причинно-следственного анализа для объяснения влияния моральных устоев на развитие общества и человека: оценка своих поступков.</p> |
| 8 | Мораль. | 1 | <p><i>Научатся</i> Осуществлять рефлексию своих нравственных ценностей: осуществлять итоговый пошаговый контроль по результату;</p> <p>адекватно воспринимать оценку учителя; различать способ и результат действия. самостоятельное создание способов решения</p> <p>уметь договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов формирование мотивов достижения и социального признания</p> |
| 9 | Долг и совесть. | 1 | <p><i>Научатся</i> Приводить примеры морального выбора.</p> <p>Давать нравственные оценки собственным поступкам, поведению других людей</p> <p>адекватно воспринимать оценку учителя; различать способ и результат действия</p> <p>умение устанавливать причинно-следственные связи уметь договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов формирование мотивов достижения и социального признания</p> |

| | | | |
|----|--|---|---|
| 10 | Моральный выбор – это ответственность. | 1 | <p><i>Научатся</i> Оценивать значение образования в информационном обществе. Извлекать информацию о тенденциях в развитии образования из различных источников.</p> <p>Характеризовать с опорой на примеры современную образовательную политику РФ.</p> <p>Обосновывать своё отношение к непрерывному образованию : осуществлять итоговый пошаговый контроль по результату;</p> <p>адекватно воспринимать оценку учителя; различать способ и результат действия. умение осуществлять сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям</p> <p>уметь договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов</p> <p>знание основных моральных норм</p> |
| 11 | Образование. | 1 | <p><i>Научатся</i> Характеризовать науку как особую систему знаний. Объяснять возрастание роли науки в современном обществе. осуществлять итоговый пошаговый контроль по результату; адекватно воспринимать оценку учителя; различать способ и результат действия.</p> <p>умение осуществлять сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям</p> <p>уметь договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов</p> <p>формирование мотивов достижения и социального признания</p> |
| 12 | Наука в современном обществе. | 1 | <p><i>Научатся</i> Определять сущностные характеристики религии и её роль в культурной жизни. Объяснять сущность и значение веротерпимости. Раскрывать сущность свободы совести. Оценивать свое отношение к религии и атеизму осуществлять итоговый пошаговый контроль по результату; адекватно воспринимать оценку учителя; различать способ и результат действия. умение осуществлять сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям</p> <p>уметь договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов</p> <p>формирование мотивов достижения и социального признания</p> |
| 13 | Религия как одна из форм культуры. | 1 | <p><i>Научатся</i> Определять сущностные характеристики религии и её роль в культурной жизни. Объяснять сущность и значение веротерпимости. Раскрывать сущность свободы совести. Оценивать свое отношение к религии и атеизму осуществлять итоговый пошаговый контроль по результату; адекватно воспринимать оценку учителя; различать способ и результат действия. умение осуществлять сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям</p> <p>уметь договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов</p> <p>формирование мотивов достижения и социального признания</p> |
| 14 | Обобщающее повторение. | 1 | <p>Высказывать собственную точку зрения, умение вести диалог</p> <p>Овладение различными видами публичных выступлений (высказывания, монолог, дискуссия) и следовании этическим нормам и правилам ведения диалога;</p> <p>умение выполнять познавательные и практические задания, в том числе с использованием проектной деятельности на уроках и в доступной социальной практике</p> |

| | | | |
|----|------------------------------------|---|---|
| 15 | Социальная структура общества. | 1 | <p><i>Научатся</i> Раскрывать роль экономики в жизни обществ. Объяснять проблему ограниченности экономических ресурсов. Различать свободные и экономические блага. Приводить примеры принятия решения на основе экономического выбора :</p> <p>осуществлять итоговый пошаговый контроль по результату; адекватно воспринимать оценку учителя; различать способ и результат действия. умение осуществлять сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям</p> <p>уметь договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов</p> <p>формирование мотивов достижения и социального признания</p> |
| 16 | Социальные статусы и роли. | 1 | <p><i>Научатся</i> Описывать и иллюстрировать примерами решения основных вопросов участниками экономики. Различать и сопоставлять основные типы экономических систем. Характеризовать способы координации хозяйственной жизни в различных экономических системах.</p> <p>осуществлять итоговый пошаговый контроль по результату; адекватно воспринимать оценку учителя; различать способ и результат действия. умение осуществлять сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям</p> <p>уметь договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов</p> <p>формирование мотивов достижения и социального признания</p> |
| 17 | Нации и межнациональные отношения. | 1 | <p><i>Научатся</i> Объяснять смысл понятия «собственность». Характеризовать и конкретизировать примерами формы собственности. Называть основания для приобретения права собственности. Анализировать несложные практические ситуации, связанные с реализацией и защитой прав собственности. :</p> <p>осуществлять итоговый пошаговый контроль по результату; адекватно воспринимать оценку учителя; различать способ и результат действия. умение осуществлять сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям</p> <p>уметь договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов</p> |
| 18 | Отклоняющееся поведение. | 1 | <p><i>Научатся</i> Характеризовать рыночное хозяйство как один из способов организации экономической жизни. Характеризовать условия функционирования рыночной экономической системы.</p> <p>осуществлять итоговый пошаговый контроль по результату; адекватно воспринимать оценку учителя; различать способ и результат действия. умение осуществлять сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям</p> <p>уметь договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов</p> |
| 19 | Обобщающее повторение. | 1 | <p><i>Научатся</i> Описывать действие рыночного механизма формирования цен на товары и услуги. Формулировать собственное мнение о роли рыночного механизма регулирования экономики в жизни общества.</p> <p>осуществлять итоговый пошаговый контроль по результату; адекватно воспринимать оценку учителя; различать способ и результат действия. умение осуществлять сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям</p> <p>уметь договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов</p> |

| | | | |
|----|--------------------------------------|---|---|
| 20 | Экономика и ее роль в жизни общества | 1 | <p><i>Научатся</i> Объяснять решающую роль производства как источника экономических благ. Различать товары и услуги как результат производства осуществлять итоговый пошаговый контроль по результату; адекватно воспринимать оценку учителя; различать способ и результат действия. умение осуществлять сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям</p> |
| 21 | Главные вопросы экономики | 1 | <p><i>Научатся</i> Называть и иллюстрировать промерами факторы производства. Находить и извлекать социальную информацию о производстве из адаптированных источников. Исследовать несложные практически ситуации, связанные с использованием различных способов повышения эффективности производства :</p> <p>осуществлять итоговый пошаговый контроль по результату; адекватно воспринимать оценку учителя; различать способ и результат действия. умение осуществлять сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям</p> |
| 22 | Собственность | 1 | <p><i>Научатся</i> Описывать социально- экономическую роль и функции предпринимательства. Сравнить различные организационно – правовые формы предпринимательской деятельности. Объяснять преимущества и недостатки малого бизнеса. Выразить собственное отношение к проблеме соблюдения морально – этических норм в предпринимательстве. Оценивать возможности</p> |
| 23 | Рыночная экономика | 1 | <p><i>Научатся</i> Характеризовать экономические функции государства. Описывать различные формы вмешательства государства в рыночные отношения.</p> <p>Различать прямые и косвенные налоги.</p> <p>Раскрывать смысл понятия «государственный бюджет». Приводить примеры государственной политики регулирования доходов и расходов осуществлять итоговый пошаговый контроль по результату; адекватно воспринимать оценку учителя; различать способ и результат действия. умение осуществлять сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям</p> |
| 24 | Производство – основа экономики | 1 | <p><i>Научатся</i> Характеризовать экономические функции государства. Описывать различные формы вмешательства государства в рыночные отношения.</p> <p>Различать прямые и косвенные налоги.</p> <p>Раскрывать смысл понятия «государственный бюджет». Приводить примеры государственной политики регулирования доходов и расходов. осуществлять итоговый пошаговый контроль по результату; адекватно воспринимать оценку учителя; различать способ и результат действия.</p> |
| 25 | Предпринимательская деятельность. | 1 | <p><i>Научатся</i> Называть основные источники доходов граждан. Раскрывать причины неравенства доходов населения. Объяснять необходимость перераспределения доходов. Иллюстрировать примерами государственные меры социальной поддержки населения :</p> |
| 26 | Роль государства в экономике | 1 | <p><i>Научатся</i> Описывать закономерность изменения потребительских расходов семьи в зависимости от доходов.</p> <p>Характеризовать виды страховых услуг, предоставляемых гражданам. Раскрывать на примерах меры защиты прав потребителей</p> |

| | | | |
|----|---|---|--|
| 27 | Распределение доходов. | 1 | <i>Научатся</i> Различать номинальные и реальные доходы граждан. Показывать влияние инфляции на реальные доходы и уровень жизни населения. Называть и иллюстрировать примерами формы сбережения граждан. Объяснять связь семейной экономики с инфляционными процессами в стране. |
| 28 | Практическое занятие | 1 | <i>Научатся</i> Оценивать способы использования сбережений своей семьи с точки зрения экономической рациональности. Характеризовать роль банков в сохранении и приумножении доходов населения : |
| 29 | Потребление. | 1 | <i>Научатся</i> Характеризовать безработицу как закономерное явление рыночной экономики. Называть и описывать причины безработицы. Различать экономические и социальные последствия безработицы. |
| 30 | Инфляция и семейная экономика | 1 | <i>Научатся</i> Объяснять роль государства в обеспечении занятости. Оценивать собственные возможности на рынке труда |
| 31 | Безработица, ее причины и последствия | 1 | <i>Научатся</i> Характеризовать причины формирования мирового хозяйства. Описывать реальные связи между участниками международных экономических отношений. Характеризовать влияние международной торговли на развитие мирового хозяйства. Объяснять и конкретизировать примерами направления внешней торговой политики государства. Раскрывать смысл понятия «обменный валютный курс». |
| 32 | Мировое хозяйство и международная торговля. | 1 | <i>Научатся</i> Характеризовать причины формирования мирового хозяйства. Описывать реальные связи между участниками международных экономических отношений. Характеризовать влияние международной торговли на развитие мирового хозяйства. Объяснять и конкретизировать примерами направления внешней торговой политики государства. Раскрывать смысл понятия «обменный валютный курс». |
| 33 | Обобщающее повторение. | 1 | <i>Научатся</i> Выявлять и различать социальные общности и группы. Раскрывать причины социального неравенства. Приводить примеры различных видов социальной мобильности. |
| 34 | Итоговое повторение. | 1 | <i>Научатся</i> Объяснять причины отклоняющегося поведения. Оценивать опасные последствия наркомании и алкоголизма для человека и общества. Оценивать социальное значение здорового образа жизни <u>Личностные:</u> формирование мотивов достижения и социального признания |

9 класс

| п/п | Раздел тема урока | Кол-во часов. | Виды учебной деятельности обучающихся на занятии, уроке |
|-----|-------------------------------|---------------|---|
| 1 | Гражданин. Государство. Право | 1 | Работа с книгой; Решение занимательных задач. |

| | | | |
|----|---|---|---|
| 2 | Роль права в жизни человека, общества, государства. | 1 | Работа с раздаточным материалом; Выполнить работу с элементами исследования: «Чем вы объясните потребность общества в четкой упорядоченности деятельности людей». |
| 3 | Норма права. Закон | 1 | Работа с книгой; Работа с раздаточным материалом; Решение занимательных задач. |
| 4 | Правовая ответственность | 1 | Работа с книгой; Работа с раздаточным материалом; Решение занимательных задач. |
| 5 | Правовое государство: право выше власти. | 1 | Работа с раздаточным материалом; Подумать и записать, что нужно сделать в вашем доме (квартале), чтобы улучшить условия жизни его жителей. Запишите ваше предложения, и адресуйте их органу местного самоуправления. |
| 6 | Гражданское общество и государство. | 1 | Работа с книгой; Работа с раздаточным материалом; Решение занимательных задач. |
| 7 | Конституция России | 1 | Работа с книгой; Работа с раздаточным материалом; Решение занимательных задач; Опираясь на текст Конституции РФ, кратко объясните, как организована власть в нашей стране. |
| 8 | Повторительно-обобщающий урок | | |
| 9 | Контрольная работа. | | Самостоятельная работа Работа с заданиями с выбором ответа. |
| 10 | Основы конституционного строя России | 1 | Работа с книгой; Работа с раздаточным материалом; Решение занимательных задач; Опережающее задание (подготовить реферат о А.Д. Сахарове). |
| 11 | Основы статуса человека и гражданина | 1 | Работа с книгой; Работа с раздаточным материалом; Решение занимательных задач. |
| 12 | Права человека и гражданина | 1 | Работа с книгой; |

| | | | |
|----|---|---|---|
| | | | Работа с раздаточным материалом; Перечислить три группы прав человека; Доказать, что в основе классификации прав лежит мера свободы человека. |
| 13 | Всеобщая декларация прав человека | 1 | Работа с раздаточным материалом; Выполнить работу с элементами исследования: «Человек ответственный – это и есть человек свободный. Почему?». |
| 14 | Международное гуманитарное право | 1 | Работа с книгой; Работа с раздаточным материалом; Перечислите методы и средства ведения войны, которые запрещены. |
| 15 | Частная и публичная жизнь гражданина | 1 | Работа с книгой; Подготовить небольшой рассказ, в котором прослеживались бы различные аспекты частной и публичной жизни. |
| 16 | Контрольная работа за полугодие | | Самостоятельная работа Работа с заданиями с выбором ответа. |
| 17 | Труд и трудовое право | 1 | Работа с раздаточным материалом; Выполнить работу с элементами исследования: «Какой труд ценней – физический или умственный». |
| 18 | Собственность и гражданское право | 1 | Работа с книгой; Работа с раздаточным материалом. |
| 19 | Предпринимательство и гражданское право | 1 | Работа с книгой; Работа с раздаточным материалом; Проанализировать заданный текст. |
| 20 | Духовная жизнь | 1 | Работа с книгой; Работа с раздаточным материалом; Составить небольшой диалог, иллюстрирующий нарушения правил межличностного общения. |
| 21 | Свобода совести | 1 | Работа с книгой; Работа с раздаточным материалом; Работа с ситуациями. |
| 22 | Семейное право | 1 | Работа с раздаточным материалом; Выполнить работу с элементами исследования: «Почему семья является приоритетной формой воспитания детей?». |

| | | | |
|----|--|---|--|
| 23 | Домашнее строительство | 1 | Работа с книгой; Работа с раздаточным материалом; Работа с ситуациями; Рассчитать свой семейный бюджет, опираясь на таблицу. |
| 24 | Социальные права человека | 1 | Работа с книгой; Работа с раздаточным материалом; Высказать и обосновать свою позицию по заданной проблеме. |
| 25 | Политические права и свободы | 1 | Работа с раздаточным материалом; Выполнить работу с элементами исследования: «Как гражданин может участвовать в управлении делами государства». |
| 26 | Повторительно-обобщающий урок | | |
| 27 | Права ребенка. Конвенция о правах ребенка. | 1 | Работа с книгой; Работа с раздаточным материалом; Проанализировать заданный текст. |
| 28 | Право на образование | 1 | Работа с книгой; Работа с раздаточным материалом. |
| 29 | Личность и личный выбор | 1 | Работа с книгой; Работа с раздаточным материалом. |
| 30 | Что такое мораль? | 1 | Работа с книгой; Работа с раздаточным материалом; Составить небольшой текст, что значит быть человеком.. |
| 31 | Добро и зло. | 1 | Работа с раздаточным материалом; Выполнить работу с элементами исследования: «Как вы думаете, что мешает человеку быть добрым всегда». |
| 32 | Долг и совесть. | 1 | Работа с книгой; Работа с раздаточным материалом; Объяснить смысл выражений; «угрызения совести», «больная совесть», «спокойная совесть». |
| 33 | Повторительно-обобщающий урок. | | Работа с книгой; Работа с раздаточным материалом; Объяснить смысл выражений; «угрызения совести», «больная совесть», «спокойная совесть». |

| | | | |
|----|---------------------------|---|--|
| 34 | Контрольная работа за год | 1 | Самостоятельная работа Работа с заданиями с выбором ответа. |
|----|---------------------------|---|--|

Описание материально-технического обеспечения образовательного процесса

Обязательная литература:

1. Программы специальной (коррекционной) образовательной школы VIII вида: 5 – 9 классы: В 2 сб. / под ред. В.В. Воронковой. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2014. – Сб. 1.;
2. В.М. Мозговой Обществознание. Учебник 8-9 класса - М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2014;
3. Н.Н. Гавриленко. Обществоведение. 8 класс: Система уроков по программе В.В. Воронковой. – М., Просвещение, 2015;

Программы коррекционных курсов

5-9 классы

Логопедические занятия

Цель логопедических занятий состоит в диагностике, коррекции и развитии всех сторон речи (фонетико-фонематической, лексико-грамматической, синтаксической), связной речи; формировании навыков вербальной коммуникации.

Основными направлениями логопедической работы является: диагностика и коррекция звукопроизношения (постановка, автоматизация и дифференциация звуков речи);

- диагностика и коррекция лексической стороны речи; диагностика и коррекция грамматического строя речи (синтаксической структуры речевых высказываний, словоизменения и словообразования);

- коррекция диалогической и формирование монологической форм речи; развитие коммуникативной функции речи;

- коррекция нарушений чтения и письма;

расширение представлений об окружающей действительности; развитие познавательной сферы (мышления, памяти, внимания).

Психокоррекционные занятия.

Цель психокоррекционных занятий заключается в применении разных форм взаимодействия с обучающимися, направленными на преодоление или ослабление проблем в психическом и личностном развитии, гармонизацию личности и межличностных отношений учащихся; формирование навыков адекватного поведения.

Основные направления работы:

- диагностика и развитие познавательной сферы (формирование учебной мотивации, активизация сенсорно-перцептивной, мнемической и мыслительной деятельности);

- диагностика и развитие эмоционально-личностной сферы (гармонизация психоэмоционального состояния, формирование позитивного отношения к своему «Я», повышение уверенности в себе, развитие самостоятельности, формирование навыков самоконтроля);

- диагностика и развитие коммуникативной сферы и социальной интеграции (развитие способности к эмпатии, сопереживанию);

- формирование продуктивных видов взаимодействия с окружающими (в семье, классе), повышение социального статуса ребенка в коллективе, формирование и развитие навыков социального

Раздел «Развитие коммуникативных навыков» предполагает коррекцию и развитие коммуникативных компетенций подростка посредством воздействия на личностную сферу

через познание себя, познания других и приобретения навыков работы над собой

Цель работы – создание условий для решения возрастных задач развития, успешного прохождения возрастных кризисов. Поддержка и, при необходимости, помощь в решении возрастных задач. Разработка и проведение комплекса тематических занятий с элементами тренинга, каждый из которых направлен на поддержку в решении определенной задачи развития, ориентируясь на список возрастных задач. Оказание психологической поддержки родителям учащихся. (поведения).

Программа учебного курса “Развитие моторной деятельности” предназначена для коррекционных занятий с обучающимися 5-9 классов в условиях общеобразовательного учреждения.

Учеными доказано, что развитие руки (мелкая моторика и координация движений пальцев рук) находится в тесной связи с развитием речи и мышления ребенка.

Ученик, имеющий высокий уровень развития мелкой моторики, умеет логически рассуждать, у него достаточно развиты память и внимание, связная речь.

Занятия по данной программе проводятся в различных формах, в том числе и с использованием оборудования сенсорной комнаты. Во время занятий максимально реализуется ситуация успеха, следовательно, работа происходит естественно, не возникает психического напряжения.

Цель программы: создание условий для развития мелкой моторики и координации движений пальцев рук.

Задачи программы:

Развитие умения производить точные движения кистью и пальцами рук.

Развитие способности координированной работу рук со зрительным восприятием.

Развитие творческой активности, пространственного мышления, фантазии. Формирование навыков исполнительского мастерства.

Формирование умения воплощать свои идеи в художественный образ.

Воспитание уважительного отношения к своему и чужому труду.

Данный курс предполагает использование следующих форм:

беседа

экскурсия

дидактическая игра

ролевая игра

физические упражнения

анкетирование

индивидуальная корректировка действий.

Программа включает в себя следующие разделы:

Пальчиковая гимнастика

графические упражнения

игры и действия с предметами.

В разделе “Пальчиковая гимнастика” учащиеся знакомятся с комплексами упражнений, которые дают пальцам полноценный отдых, развивают их ловкость, подвижность. На пальцах и на ладонях есть “активные точки”, массаж которых положительно сказывается на самочувствии, улучшает работу мозга. Данные упражнения способствуют поддержанию хорошего тонуса.

В разделе “Графические упражнения” игра поможет улучшить координацию движения пальцев и кистей рук, развить мускульную и тактильную память.

В разделе “Игры и действия с предметами” для формирования тонких движений рук, совершенствования двигательных навыков, развития моторных координаций и оптико-

пространственных представлений используются предметы различные по размеру, материалу, фактуре, структуре, а также оборудование сенсорной комнаты.

Результатом работы по данной программе должно стать:

Развитие мелкой моторики и координации пальцев рук учащихся до уровня соответствующего возрасту.

Овладение разными видами трудовой деятельности.

Умение создавать художественный образ своего изделия.

Овладение приемами работы с разными инструментами.

Умение соотносить форму, пропорцию и фактуру изделия.

Курс «Развитие коммуникативных навыков»

Пояснительная записка

Задачи:

Исследование психологических особенностей, с целью выявления возможных трудностей учащихся (психодиагностика личностных особенностей);

Разработка программ развивающих занятий и проведение групповых занятий по программам.

Проведение групповой и индивидуальной работы с родителями для формирования общего воспитательного «поля» вокруг подростка, обеспечивающего согласованность действий взрослых.

Повышение интереса к самому себе, развитие личностных качеств;

Создание условий для продуктивного и гармоничного общения со сверстниками и взрослыми;

Обучение подростков доступным практическим приемам регуляции своего внутреннего состояния.

Методы и техники, используемые в работе.

Групповая дискуссия - совместное обсуждение вопросов, связанных с основной темой занятия.

Игровые методы – использование ситуационно-ролевых, организационно-деятельностных игр, как способов преодоления скованности и напряженности участников.

Методы, направленные на развитие социальной перцепции (восприятия), развивающие умения воспринимать, понимать и оценивать других людей, самих себя, свою группу.

Принципы работы группы.

В работе использовались традиционные принципы групповых тренингов, способствующие включению детей в работу и развитию их коммуникативных навыков.

Принцип добровольного участия в работе группы. Он касается как выполнения отдельных упражнений, так и участия занятий в целом. Такой подход не только помогает создать условия психологической безопасности для подростков, но и способствует развитию открытости и способности к самостоятельному принятию решений.

Принцип обратной связи. В процессе занятий создаются условия, обеспечивающие готовность участников давать обратную связь другим участникам и ведущему, а также принимать ее.

Принцип самопознания. В содержании занятий предусматриваются упражнения, помогающие самостоятельно познавать особенности своей личности. В процессе выполнения многих упражнений подросток имеет возможность увидеть себя в разных ситуациях, когда от него требуется принятие определенного решения.

Принцип равноправного участия. В соответствии с этим принципом создаются условия для равноправного межличностного общения участников на занятиях.

Форма работы: групповые занятия, индивидуальные занятия.

Структура каждого занятия:

Приветствие (ритуал вхождения в занятие); объявление темы, небольшой экскурс в теорию темы;

Основное содержание: упражнения, ориентированное на развитие коммуникативных навыков;

а) личностное саморазвитие, и б) на коммуникативные навыки; получение домашнего задания;

Прощание, психогимнастика по тематике занятия, дача домашнего задания и ритуал выхода.

После каждого упражнения – рефлексия:

что чувствовали,

какие мысли возникали,

были ли сложности: что помогало, что мешало,

что намерены делать с тем, что узнали, чему научились.

Курс «Развитие эмоционально-волевой сферы подростка»

Пояснительная записка

Курс «Развитие эмоционально-волевой сферы подростка» предназначен для психологической работы с детьми подросткового возраста с особыми образовательными потребностями.

Коррекция имеющихся у подростков недостатков развития проводится в малой группе (или индивидуально). Группа формируется из числа учащихся, обучающихся по адаптированным образовательным программам, а также из учащихся, нуждающимся в данной помощи. Состав группы имеет подвижный характер: ученики могут быть выведены на индивидуальную коррекцию или, напротив, включаться в групповую работу, что определяется степенью необходимой им помощи. Коррекционная группа для каждого подростка выступает как модель реальной жизни, где он проявляет те же отношения, установки, ценности, эмоциональные и поведенческие реакции. Психологу необходимо специально организовывать ведущую для подросткового возраста деятельность, создать в ходе выполнения этой деятельности атмосферу сотрудничества, взаимного доверия между детьми, оказать психологическую помощь подростку в его саморазвитии.

Цель курса: содействие процессу эмоционально-волевого развития, улучшение субъективного самочувствия, укрепление психического здоровья, формирование навыков самоопределения, саморегуляции для успешной социализации личности.

Достижение цели предусматривает решение ряда задач. Задачи:

Мотивировать учащихся на формирование первичных навыков самоанализа. Дать понятие об эмоционально-волевой сфере.

Сформировать представление о формах и навыках личностного общения в группе сверстников, способов достижения взаимопонимания.

Способствовать развитию моральных качеств, проявлению толерантности. Мотивировать учащихся на формирование потребности в саморазвитии и самопознании.

Способствовать формированию необходимых волевых качеств и способности к волевому регулированию поведения на основе сознательных побуждений.

Учить применять методы аутотренинга, дыхательной гимнастики, мышечной релаксации, медитации для снятия психоэмоционального напряжения.

Приёмы и формы работы:

Каждое занятие проводится в стандартной форме и включает в себя следующие

элементы:

- ритуал приветствия,
- разминку,
- основное содержание,
- рефлексию по поводу данного занятия,
- ритуал прощания.

В ходе работы используются:

- игровые методы,
- метод группового обсуждения,
- ролевые игры,
- работа в парах и тройках,
- арт-терапия в различных её видах (рисуночная терапия, музыкотерапия, творческое рассказывание,
- сказкотерапия,
- психогимнастика.

После каждого занятия проводится обсуждение. Участники делятся впечатлениями о том, как они чувствовали в той или иной роли, мотивируют свои поступки. Это даёт возможность развивать психологическую наблюдательность, научиться объяснять поведение других людей, смотреть на межличностную ситуацию глазами партнёра.

Все занятия имеют одни и те же цели:

- познавательные: сделать на основе наблюдений самостоятельные выводы, зафиксировать их в знаковой и речевой форме;
- регулятивные: выделить и проговорить последовательность операций;
- коммуникативные: уметь слушать собеседника, вступать в учебный диалог, договариваться.

Основная идея занятия заключается в том, чтобы не принуждать человека к каким-либо действиям, а помочь стать самим собой, принять и полюбить себя.

Данный курс может реализовываться с использованием сенсорного оборудования.

Ожидаемые результаты:

- становление и развитие личности учащегося как субъекта психической активности, способного брать на себя ответственность, самостоятельно ставить перед собой цели и находить пути их достижения;
- умение адаптироваться в сложных современных условиях;
- повышение представлений школьника о ценности самого себя и других людей;
- формирование положительного образа «Я»;
- развитие эмпатии как чувства сопереживания к другому человеку;
- уменьшение негативных эмоциональных проявлений (негативизм, немотивированное упрямство, склонность к агрессивным проявлениям в межличностном взаимодействии с одноклассниками, замкнутость, апатичность);
- воспитание умения адекватно реагировать в различных бытовых, учебных, а также критических ситуациях;
- формирование навыков уверенного отказа, безопасного поведения в ситуациях, связанных с риском вовлечения в наркотизацию;
- формирование необходимых волевых качеств и способности к волевому регулированию поведения на основе сознательных побуждений.

Курс «Развитие познавательных процессов»

Пояснительная записка

Познавательные процессы подростка подвергаются важным изменениям, приближаясь в своих параметрах к «взрослому» уровню. В частности, получают дальнейшее развития специфически человеческие, социально обусловленные виды познавательных процессов: произвольное и внутреннее внимание, наблюдательность, теоретическое мышление, словесно-логическая память, речь, воображение. Совершенствуется регулируемость познавательных процессов, сознательное отношение подростка к их использованию при решении сложных учебно-познавательных задач.

Важное влияние на познавательную сферу подростка оказывает мышление, вследствие чего происходит интеллектуализация познавательных процессов. Восприятие сопровождается поиском, соображениями. Память построена на анализе и понимании материала и опирается на использование приемов запоминания.

Производится сознательное сосредоточение на определенных объектах, отмечается продолжительностью и устойчивостью. Возрастают возможности распределения и переключения внимания, объема и его концентрации. Это касается не только внешнего, но и внутреннего внимания, которое особенно важно для овладения значительным по объему теоретическим материалом. Показатели внимания подростка могут быть достаточно высокими, но зависят от его личного состояния, которым ему не всегда удастся управлять. Такими ситуациями, затрудняющими всю познавательную деятельность подростка, являются учебные испытания, когда повышается уровень мотивации, возрастает тревожность и тому подобное.

Ощущения и восприятия. Ощущения и восприятия выступают начальным этапом в процессе усвоения знаний. Это способствует тесным связям с мышлением подростка, которое сопровождает процесс первичного ознакомления с учебным материалом.

«Учитель учит учащихся» осмысливать материал уже в ходе его восприятия, пытается подавать его доступно, объяснять непонятное. Образы восприятия становятся более полными, детальными и содержательными. Все это приводит к трансформации процессов ощущения и восприятия в целенаправленные сенсорно-перцептивные действия.

Дальнейшего развития претерпевает целенаправленное восприятие — наблюдение, которое характеризуется планомерностью, последовательностью и систематичностью, включая мыслительные операции сопоставления, сравнения, обобщения и классификации воспринимаемых объектов.

Память. Постепенное накопление знаний учащимися опирается на рост объема памяти. Такой рост отмечается не только количественными показателями, но и качественным преобразованием материала, хранящегося в памяти. Работа над запоминанием носит интеллектуальный характер, что одновременно обеспечивает и понимание материала. Следовательно, быстро формируется смысловая логическая память.

Цель программы: положительное изменение в интеллектуальном развитии подростка (развитие памяти, мышления, восприятия, внимания, и др.).

Задачи программы:

Развивать высокий уровень интереса и познавательной активности у подростка, Развивать логическое мышление,

Развивать внимание, смысловую память.

Развитие познавательных способностей, позволяет подросткам более успешно усваивать материал программы средней школы.

Формы работы:

- групповые занятия,

- индивидуальные занятия,

-тренинги внимания, памяти и других мыслительных операций.

2.3 Программа духовно-нравственного развития

В требованиях Стандарта обозначено, что цель программы духовно-нравственного развития, воспитания обучающихся на ступени начального общего образования

обеспечение духовно-нравственного развития обучающихся в единстве урочной, внеурочной и внешкольной деятельности, в совместной педагогической работе образовательного учреждения, семьи и других институтов общества.

Задачи программы:

создание системы воспитательных мероприятий, позволяющих обучающемуся осваивать на практике использовать полученные знания;

формирование целостной образовательной среды, включающей урочную, внеурочную и внешкольную деятельность и учитывающей историко-культурную, этническую и региональную специфику;

формирование у обучающегося активной деятельностной позиции.

Программа содержит перечень планируемых результатов воспитания – формируемых ценностных ориентаций, социальных компетенций, моделей поведения младших школьников, рекомендации по организации и текущему педагогическому контролю результатов урочной и внеурочной деятельности, направленные на расширение кругозора, развитие общей культуры

Исходя из указанных требований, рассмотрим особенности проектирования внеурочной деятельности учебного плана с учетом того, что Стандартом определены направления внеурочной деятельности (спортивно-оздоровительное, духовно-нравственное, социальное, общеинтеллектуальное, общекультурное).

В соответствии с требованиями ФГОС второго поколения Программа воспитания является ориентиром для формирования всех разделов основной образовательной программы начального общего образования.

В концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности граждан России обозначен современный национальный воспитательный идеал – это высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее своей страны, укоренённый в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации. В современном процессе развития и воспитания ребёнка активно участвуют не только традиционные субъекты (семья и образовательное учреждение), но и различные общественные, культурные, религиозные организации, средства массовой информации (СМИ). Необходимо обеспечить согласованность действий между этими субъектами в решении принципиального вопроса о том, на воспитание какого человека направлены непосредственные или опосредованные их усилия.

Педагогическое сообщество, образовательное учреждение способны взять инициативу в определении и реализации национальных педагогических приоритетов. При этом национальный воспитательный идеал должен стать принципиальной основой социального партнёрства как способа взаимодействия субъекта образовательного процесса с другими субъектами духовно-нравственного развития и воспитания детей и молодёжи.

При корректировке Программы нельзя не учитывать реальные изменения детства, «портрет» которого можно представить следующим образом:

повышение интеллекта у всей популяции современных детей;

сдвиг возрастных границ детства: так, первый кризисный период передвинулся с 6-6,5 лет на 7-8 лет: второй — с 5—6 класса на 8-9 класс;

снижение энергичности детей, их желание активно действовать, при этом возрос

эмоциональный дискомфорт:

снижение уровня детской любознательности и воображения;

недостаточная социальная компетентность, беспомощность в отношениях со сверстниками;

рост явлений одиночества, отвержения, низкий уровень коммуникативной компетентности, при этом усугубляется чувство брошенности, ненужности взрослому миру, опустошённости, растерянности, неверия в себя; рост количества детей с ограниченными возможностями здоровья: новые характеристики в социальном развитии: возрастание критичности по отношению к взрослым, индивидуализм, негативная динамика культурных и общественных ценностных ориентации.

Современный ребёнок находится в беспредельном информационном и огромном социальном пространстве, не имеющем чётких внешних и внутренних границ. На него воздействуют потоки информации, получаемой благодаря Интернету, телевидению, компьютерным играм, кино. Воспитательное и социализирующее воздействие (не всегда позитивное) этих и других источников информации нередко является доминирующим в процессе развития и воспитания.

Методологическими основаниями организации жизнедеятельности школы является: наряду с концепцией глобального образования, системный подход, а также аксиологический, личностно-деятельностный, средовой подходы.

Системный подход отражает всеобщую связь и взаимообусловленность явлений и процессов окружающей действительности. Он ориентирует практика на необходимость

подходить к явлениям жизни как к системам, имеющим определенное строение и свои законы функционирования.

Сущность системного подхода заключается в том, что относительно самостоятельные компоненты рассматриваются не изолированно, а в их взаимосвязи, в развитии и движении. Он позволяет выявить интегративные системные свойства и качественные характеристики, которые отсутствуют у составляющих систему элементов.

Аксиологический подход органически присущ гуманистической педагогике, поскольку человек рассматривается в ней как высшая ценность общества и самоцель общественного развития.

Смысл аксиологического подхода может быть раскрыт через систему аксиологических принципов, к которым относятся:

равноправие философских взглядов в рамках единой гуманистической системы ценностей при сохранении разнообразия их культурных и этнических особенностей; равнозначность традиций и творчества, признание необходимости изучения и использования учений прошлого и возможности духовного открытия в настоящем и будущем, взаимообогащающего диалога между традиционалистами и новаторами; экзистенциальное равенство людей, социокультурный прагматизм, диалог и подвижность.

Личностно-деятельностный подход предполагает максимальное развитие индивидуальных особенностей личности через вовлечение её в различные виды деятельности; обеспечивает активизацию процессов саморазвития, самообразования, самовоспитания; предполагает максимальную обращенность к внутреннему миру личности.

Средовой подход (Ю.С. Мануйлов) – рассмотрение процесса развития личности ребенка в зависимости от условий окружающей его среды. Предполагает систему таких действий со средой, которые обеспечили бы ее превращение в средство диагностики и проектирования воспитательного результата.

Воспитательное пространство, создаваемое в ходе развития школы как воспитательной системы, не противоречит термину «уклад школьной жизни», так как

определяет единство и целостность всех компонентов системы. Уклад школьной жизни педагогически интегрирует основные виды и формы деятельности ребёнка: урочную, внеурочную, внешкольную, семейную, общественно полезную, трудовую, эстетическую, социально коммуникативную и др. на основе базовых национальных ценностей, традиционных моральных норм, национальных духовных традиций народов России. Развитие такого пространства происходит в соответствии со следующими принципами: Принцип ориентации на идеал. Воспитание всегда ориентировано на определённый идеал, который являет собой высшую цель стремлений, деятельности воспитания и самовоспитания, духовно-нравственного развития личности. Воспитательный идеал поддерживает внутреннее (смысловое, содержательное, процессуальное) единство уклада школьной жизни, обеспечивает возможность согласования деятельности различных субъектов воспитания и социализации.

Аксиологический принцип. Ценности определяют основное содержание духовно-нравственного развития и воспитания личности школьника. Их отбор среди огромного количества ценностей (общечеловеческих, религиозных, этнических, общественных, корпоративных) происходит на основе национального воспитательного идеала, который, в свою очередь, раскрывается в системе ценностей: Человек. Природа. Общество.

Принцип следования нравственному примеру. Следование примеру — ведущий метод нравственного воспитания. Пример — это возможная модель выстраивания отношений ребёнка с другими людьми и с самим собой, образец ценностного выбора, совершённого значимым другим.

Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребёнка, побудить его к внутреннему диалогу, пробудить в нём нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребёнку реальную возможность следования идеалу в жизни. В примерах, демонстрирующих устремлённость людей к вершинам духа, персонифицируется, наполняется конкретным жизненным содержанием национальный воспитательный идеал. Особое значение для духовно-нравственного развития обучающегося имеет пример учителя.

Принцип идентификации (персонификации). Идентификация — устойчивое отождествление себя со значимым другим, стремление быть похожим на него. Персонифицированные идеалы являются действенными средствами нравственного воспитания ребёнка.

Принцип диалогического общения. В формировании ценностных отношений большую роль играет диалогическое общение школьника со сверстниками, родителями (законными представителями), учителем и другими значимыми взрослыми. Наличие значимого другого в воспитательном процессе делает возможным его организацию на диалогической основе. Диалог исходит из признания и безусловного уважения права воспитанника свободно выбирать и сознательно присваивать ту ценность, которую он полагает как истинную.

Принцип полисубъектности воспитания. В современных условиях процесс развития и воспитания личности имеет полисубъектный, многомерно-деятельностный характер. Школьник включён в различные виды социальной, информационной, коммуникативной активности, в содержании которых присутствуют разные, нередко противоречивые ценности и мировоззренческие установки.

Принцип системно-деятельностной организации воспитания.

Воспитание, направленное на духовно-нравственное развитие обучающихся и поддерживаемое укладом школьной жизни, включает в себя организацию учебной, внеучебной, внешкольной, в том числе общественно полезной, деятельности обучающихся. Интеграция содержания различных видов деятельности обучающихся в рамках программы

их духовно-нравственного развития и воспитания осуществляется на основе базовых национальных ценностей

Представление о воспитании, как процесса формирования личности, строящей отношения с окружающим миром, на основе творческого содружества и созидательного труда.

Определение содержания воспитательного процесса как ценностные отношения, «концентрирующие в себе знания и умения и базирующиеся на знаниях и умениях» (О.С.Богданова).

Максимальное расширение поля воспитательного процесса до всей сферы жизнедеятельности ребенка. Ступенчатое приобщение ребенка к социально-педагогической деятельности, направленное на формирование собственной личности в соответствии с общечеловеческими ценностями (в нашей школе: Человек. Природа. Общество.), а также на оказание воспитательных влияний на окружающих людей. (С.А.Атемаскина).

Цель и ценностные установки воспитания

Цель и задачи воспитания, обучающихся формулируются, достигаются и решаются в контексте национального воспитательного идеала. Он представляет собой высшую цель образования, высоконравственное (идеальное) представление о человеке, на воспитание, обучение и развитие которого направлены усилия основных субъектов национальной жизни: государства, семьи, школы, политических партий, религиозных и общественных организаций.

В Концепции такой идеал обоснован, сформулирована высшая цель образования - высоконравственный, творчески, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее своей страны, укорененный в духовных и культурных традициях российского народа.

Коллектив нашей школы способен взять инициативу в определении национальных педагогических приоритетов. При этом национальный воспитательный идеал становится принципиальной основой социального партнерства как способа взаимодействия субъекта образовательного процесса с другими субъектами воспитания и социализации детей и молодежи.

На основе национального воспитательного идеала формулируется основная педагогическая цель - воспитание, социально-педагогическая поддержка становления и развития высоконравственного, ответственного, инициативного и компетентного гражданина России.

Цель воспитания и обучения в школе: интеллектуально развитая, свободная, творческая высоконравственная личность, с высокой мерой ответственности за судьбу Отечества и мира в целом, характеризуется гармонией внутреннего мира и внешнего облика. Проявляется в гражданской идентичности.

Гражданскую идентичность рассматриваем как интегративное качество личности, отражающее ценностное отношение к Человеку. Природе. Обществу; как субъектную, личностно- переживаемую связь человека с окружающей действительностью и проявляющуюся в познавательной, социальной и социально-педагогической активности, рассматриваемых как минимально необходимый воспитательный эффект образовательной деятельности школы.

Задачи-доминанты по формированию знаковых (наиболее значимых) ценностей:

| Возрастные группы | Ценность, приоритетная данном | Задачи-доминанты |
|-------------------|-------------------------------|------------------|
| | | |

| | | |
|------------------|---------|--|
| Младший школьник | Природа | Формирование представлений (знаний) о природном мире вокруг человека. Формирование представлений и знаний о человеке как части природы. |
|------------------|---------|--|

Содержанием духовно-нравственного развития, воспитания и социализации являются ценности, хранимые в религиозных, этнических, культурных, семейных, социальных традициях и передаваемые от поколения к поколению. Ценности - это смыслы воспитания и социализации. Они существуют ради того, чтобы научить человека принимать ценности через деятельность и оценивать деятельность, инициировать и поддерживать ее с нравственных, общественно одобряемых позиций.

В Концепции духовно-нравственного воспитания российских школьников приведена система базовых национальных ценностей, которые являются обязательными. Наше образовательное учреждение при разработке собственной программы воспитания с учётом цели и задач воспитания, возрастных и индивидуальных характеристик обучающихся, их потребностей и запросов родителей делает упор в воспитании на особые группы базовых национальных ценностей: Человек. Природа. Общество. При этом содержание воспитания выстроено так, что школьники получают представление обо всей системе национальных ценностей, могут видеть, понимать и принимать духовно-нравственную культуру российского общества во всем ее социокультурном многообразии и национальном единстве.

Общие задачи духовно-нравственного развития и воспитания учащихся на ступени начального общего образования классифицированы по направлениям, каждое из которых, будучи тесно связанным с другими, раскрывает одну из существенных сторон духовно-нравственного развития личности гражданина России. Таких направлений шесть, которые при должной организации воспитания и социализации учащихся начальной школы, являются ведущими в перспективе достижения общенационального воспитательного идеала.

Каждое из направлений воспитания обучающихся основано на определенной системе базовых национальных ценностей.

Приоритетная ценность «Человек»

Воспитание нравственных чувств и этического сознания:

первоначальные представления о базовых национальных российских ценностях; различие хороших и плохих поступков;

представления о правилах поведения в образовательном учреждении, дома, на улице, в населённом пункте, в общественных местах, на природе;

элементарные представления о религиозной картине мира, роли традиционных религий в развитии Российского государства, в истории и культуре нашей страны;

уважительное отношение к родителям, старшим, доброжелательное отношение к сверстникам и младшим;

установление дружеских взаимоотношений в коллективе, основанных на взаимопомощи взаимной поддержке;

бережное, гуманное отношение ко всему живому;

знание правил вежливого поведения, культуры речи, умение пользоваться «волшебными» словами, быть опрятным, чистым, аккуратным;

стремление избегать плохих поступков, не капризничать, не быть упрямым; умение признаться в плохом поступке и анализировать его;

представления о возможном негативном влиянии на

морально-психологическое состояние человека компьютерных игр, кино, телевизионных передач, рекламы; отрицательное отношение к аморальным поступкам,

грубости, оскорбительным словам и действиям, в том числе в содержании художественных фильмов и телевизионных передач. Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни: первоначальные представления о нравственных основах учёбы, ведущей роли образования, труда и значении творчества в жизни человека и общества;

уважение к труду и творчеству старших и сверстников; элементарные представления об основных профессиях; ценностное отношение к учёбе как виду творческой деятельности;

элементарные представления о роли знаний, науки, современного производства в жизни человека и общества;

первоначальные навыки коллективной работы, в том числе при разработке и реализации учебных и учебно-трудовых проектов;

умение проявлять дисциплинированность, последовательность и настойчивость в выполнении учебных и учебно-трудовых заданий;

умение соблюдать порядок на рабочем месте;

бережное отношение к результатам своего труда, труда других людей, к школьному имуществу, учебникам, личным вещам;

отрицательное отношение к лени и небрежности в труде и учёбе, небрежливому отношению к результатам труда людей.

Формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни:

ценностное отношение к своему здоровью, здоровью родителей (законных представителей), членов своей семьи, педагогов, сверстников;

элементарные представления о единстве и взаимовлиянии различных видов здоровья человека: физического, нравственного (душевного), социально-психологического (здоровья семьи и школьного коллектива);

элементарные представления о влиянии нравственности человека на состояние его здоровья и здоровья окружающих его людей;

понимание важности физической культуры и спорта для здоровья человека, его образования, труда и творчества;

знание и выполнение санитарно-гигиенических правил, соблюдение здоровьесберегающего режима дня;

интерес к прогулкам на природе, подвижным играм, участию в спортивных соревнованиях;

первоначальные представления об оздоровительном влиянии природы на человека; первоначальные представления о возможном негативном влиянии компьютерных игр, телевидения, рекламы на здоровье человека;

отрицательное отношение к невыполнению правил личной гигиены и санитарии, уклонению от занятий физкультурой.

Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание):

представления о душевной и физической красоте человека;

формирование эстетических идеалов, чувства прекрасного; умение видеть красотуприроды, труда и творчества;

интерес к чтению, произведениям искусства, детским спектаклям, концертам, выставкам, музыке;

интерес к занятиям художественным творчеством; стремление к опрятному внешнему виду;

отрицательное отношение к некрасивым поступкам и неряшливости.

Приоритетная ценность «Природа»

Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде

(экологическое воспитание):

- развитие интереса к природе, природным явлениям и формам жизни, понимание активной роли человека в природе;
- ценностное отношение к природе и всем формам жизни;
- элементарный опыт природоохранительной деятельности;
- бережное отношение к растениям и животным.

Приоритетная ценность «Общество»

Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека:

- элементарные представления о политическом устройстве Российского государства, его институтах, их роли в жизни общества, о его важнейших законах;
- представления о символах государства — флаге, Гербе России, о флаге и гербе субъекта Российской Федерации, в котором находится образовательное учреждение;
- элементарные представления о правах и обязанностях гражданина России;
- интерес к общественным явлениям, понимание активной роли человека в обществе;
- уважительное отношение к русскому языку как государственному, языку межнационального общения;
- ценностное отношение к своему национальному языку и культуре;
- начальные представления о народах России, об их общей исторической судьбе, о единстве народов нашей страны;
- элементарные представления о национальных героях и важнейших событиях истории России и её народов;
- интерес к государственным праздникам и важнейшим событиям в жизни России, субъекта Российской Федерации, края (населённого пункта), в котором находится образовательное учреждение;
- стремление активно участвовать в делах класса, школы, семьи, своего села, города;
- любовь к образовательному учреждению, своему селу, городу, народу, России;
- уважение к защитникам Родины;
- умение отвечать за свои поступки;
- негативное отношение к нарушениям порядка в классе, дома, на улице, к невыполнению человеком своих обязанностей.

Совместная деятельность образовательного учреждения, семьи и общественности под духовно-нравственному развитию и воспитанию обучающихся

В Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России указано: «В современных условиях без социально-педагогического партнерства субъекты образовательного процесса не способны обеспечить полноценное духовно-нравственное развитие и воспитание обучающихся. Для решения этой общенациональной задачи необходимо выстраивать педагогически целесообразные партнерские отношения с другими субъектами социализации; семьёй, общественными организациями и традиционными российскими религиозными объединениями, учреждениями дополнительного образования, культуры и спорта, СМИ». Эффективное взаимодействие различных социальных субъектов духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся зависит от плановой систематической работы. Именно с этих позиций мы планируем свою деятельность. Одно из приоритетных направлений - это работа с семьёй, так как считаем, что взаимодействие семьи и школы имеет решающее значение для организации нравственного уклада жизни младшего школьника. Права и обязанности родителей определены в статьях 38, 43 Конституции Российской Федерации, главе 12 Семейного кодекса Российской Федерации.

В соответствии с основными международными, федеральными и региональными

правовыми документами, отражающими проблемы и задачи охраны прав семьи и детства, в школе разработана целевая программа «Семья», целью которой является взаимодействие педагогического коллектива с родителями, предполагается более глубокая интеграция родителей в педагогический процесс образовательного учреждения путем создания социально-психологических и педагогических условий для привлечения семьи к сопровождению ребенка в процесс школьного обучения. Педагогическое взаимодействие школы и семьи выполняет следующие функции:

- просветительскую, обеспечивающую родителей и детей новейшей научной информацией о семье как педагогической системе;
- обучающую, способствующую развитию у родителей готовности и умения быть учителями своих детей, организовывать домашний образовательный процесс и обеспечивать его единство со школьным;
- воспитывающую, способствующую повышению воспитательного потенциала родителей;
- развивающую, оказывающую влияние на личностный рост родителей и детей;
- исследовательскую, проявляющуюся в умении диагностировать проблемы семьи, изучать ее воспитательный потенциал;
- информационную, обеспечивающую постоянный обмен информацией между педагогами и родителями о ситуации развития ребенка в каждый конкретный момент времени;
- корректирующую, проявляющуюся в умении разработать и осуществить программу коррекции семейных отношений в сотрудничестве с родителями и детьми;
- прогностическую, проявляющуюся в способности понять траекторию развития личности ребенка в семье и спланировать совместно с родителями перспективу этого развития;
- организационную, проявляющуюся в умении организовывать разнообразные формы сотрудничества родителей и детей с образовательным учреждением в учебное и внеурочное время;
- координирующую, проявляющуюся в способности привлечь к проблемам семьи разных специалистов (психологов, социальных педагогов и др.) и направить их совместные усилия на гармонизацию семьи как открытой педагогической системы.

Повышение педагогической культуры родителей мы рассматриваем, как один из самых действенных факторов духовно-нравственного развития, воспитания и социализации младших школьников.

Содержание программ повышения педагогической культуры родителей отражает содержание основных направлений воспитания и социализации учащихся начальной школы.

Сроки и формы проведения мероприятий в рамках повышения педагогической культуры родителей согласованы с планами воспитательной работы школы.

В системе повышения педагогической культуры родителей планируем использовать следующие формы работы: родительское собрание, родительская конференция, организационно-деятельностная и психологическая игра, собрание-диспут, родительский лекторий, семейная гостиная, встреча за круглым столом, вечер вопросов и ответов, семинар, педагогический практикум, тренинг для родителей и др.

Полноценное духовно-нравственное развитие и воспитание обучающихся на основе национальных ценностей и духовных приоритетов поможет осуществить совместная работа с учреждениями дополнительного образования, культуры, спорта.

2.4. Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни

Целью программы является социально-педагогическая поддержка в сохранении и укреплении физического, психического и социального здоровья обучающихся, формирование основ экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни.

Основные задачи программы:

- формирование представлений об основах экологической культуры на примере экологически сообразного поведения в быту и природе, безопасного для человека и окружающей среды;
- формирование познавательного интереса и бережного отношения к природе;
- формирование представлений об основных компонентах культуры здоровья и здорового образа жизни;
- пробуждение в детях желания заботиться о своем здоровье (формирование заинтересованного отношения к собственному здоровью) путем соблюдения правил здорового образа жизни и организации здоровьесберегающего характера учебной деятельности и общения;
- формирование представлений о рациональной организации режима дня, учебы и отдыха, двигательной активности;
- формирование установок на использование здорового питания;
- использование оптимальных двигательных режимов для обучающихся с учетом их возрастных, психофизических особенностей,
- развитие потребности в занятиях физической культурой и спортом; соблюдение здоровьесозидающих режимов дня;
- развитие готовности самостоятельно поддерживать свое здоровье на основе использования навыков личной гигиены;
- формирование негативного отношения к факторам риска здоровью обучающихся (сниженная двигательная активность, курение, алкоголь, наркотики и другие психоактивные вещества, инфекционные заболевания);
- становление умений противостояния вовлечению в табакокурение, употребление алкоголя, наркотических и сильнодействующих веществ;
- формирование потребности ребенка безбоязненно обращаться к врачу по любым вопросам, связанным с особенностями роста и развития, состояния здоровья;
- формирование умений безопасного поведения в окружающей среде и простейших умений поведения в экстремальных (чрезвычайных) ситуациях.

Основные направления, формы реализации программы

Системная работа по формированию экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни в МБОУ «Бродецкая СОШ» организована по следующим направлениям:

1. Создание экологически безопасной, здоровьесберегающей инфраструктуры общеобразовательной организации.
2. Реализация программы формирования экологической культуры и здорового образа жизни в урочной деятельности.
3. Реализация программы формирования экологической культуры и здорового образа жизни во внеурочной деятельности.
4. Работа с родителями (законными представителями).
5. Просветительская и методическая работа со специалистами общеобразовательной организации.

Экологически безопасная, здоровьесберегающая инфраструктура включает:

- соответствие состояния и содержания здания и помещений школы экологическим требованиям, санитарным и гигиеническим нормам, нормам пожарной безопасности,

- требованиям охраны здоровья и охраны труда обучающихся;
- наличие и необходимое оснащение помещений для питания обучающихся, а также для хранения и приготовления пищи;
- организацию качественного горячего питания обучающихся, в том числе горячих завтраков;
- оснащённость кабинетов, спортивного зала, спортплощадок необходимым игровым и спортивным оборудованием и инвентарём;
- наличие необходимого и квалифицированного состава специалистов, обеспечивающих оздоровительную работу с обучающимися (логопед, учитель физической культуры, психолог).

Реализация программы формирования экологической культуры и здорового образа жизни в урочной деятельности.

Программа реализуется на межпредметной основе путем интеграции в содержание базовых учебных предметов разделов и тем, способствующих формированию у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) основ экологической культуры, установки на здоровый и безопасный образ жизни. Ведущая роль принадлежит таким учебным предметам как «Физическая культура», «Мир природы и человека», «Ручной труд».

В результате реализации программы у обучающихся будут сформированы практико-ориентированные умения и навыки, которые обеспечат им возможность в достижении жизненных компетенций:

элементарные природосберегающие умения и навыки:

умения оценивать правильность поведения людей в природе; бережное отношения к природе, растениям и животным; элементарный опыт природоохранительной деятельности.

элементарные здоровьесберегающие умения и навыки:

навыки личной гигиены; активного образа жизни;

умения организовывать здоровьесберегающую жизнедеятельность: режим дня, утренняя зарядка, оздоровительные мероприятия, подвижные игры и т. д.;

умение оценивать правильность собственного поведения и поведения окружающих с позиций здорового образа жизни;

умение соблюдать правила здорового питания: навыков гигиены приготовления, хранения и культуры приема пищи;

навыки противостояния вовлечению в табакокурение, употребления алкоголя, наркотических и сильнодействующих веществ;

навыки безбоязненного общения с медицинскими работниками; адекватного поведения при посещении лечебного учреждения, а также при возникновении признаков заболеваний у себя и окружающих; умения общего ухода за больными.

навыки и умения безопасного образа жизни:

навыки адекватного поведения в случае возникновения опасных ситуаций в школе, дома, на улице;

умение оценивать правильность поведения в быту;

умения соблюдать правила безопасного поведения с огнём, водой, газом, электричеством; безопасного использования учебных принадлежностей, инструментов;

навыки соблюдения правил дорожного движения и поведения на улице, пожарной безопасности;

навыки позитивного общения; соблюдение правил взаимоотношений с незнакомыми людьми; правил безопасного поведения в общественном транспорте.

навыки и умения безопасного поведения в окружающей среде и простейшие умения поведения в экстремальных (чрезвычайных) ситуациях:

умения действовать в неблагоприятных погодных условиях (соблюдение правил поведения при грозе, в лесу, на водоёме и т.п.);
умения действовать в условиях возникновения чрезвычайной ситуации в регионе проживания (порядок и правила вызова полиции, «скорой помощи», пожарной охраны);
умения оказывать первую медицинскую помощь (при травмах, ушибах, порезах, ожогах, укусах насекомых, при отравлении пищевыми продуктами).

Реализация программы формирования экологической культуры и здорового образа жизни во внеурочной деятельности

Формирование экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни осуществляется во внеурочной деятельности во всех направлениях (социальном, духовно-нравственном, спортивно-оздоровительном, общекультурном).

Спортивно-оздоровительная деятельность является важнейшим направлением внеурочной деятельности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), основная цель которой создание условий, способствующих гармоничному физическому, нравственному и социальному развитию личности обучающегося с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) средствами физической культуры, формированию культуры здорового и безопасного образа жизни.

Взаимодействие урочной и внеурочной деятельности в спортивно-оздоровительном направлении способствует усилению оздоровительного эффекта, достигаемого в ходе активного использования обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) освоенных знаний, способов и физических упражнений в физкультурно-оздоровительных мероприятиях, режиме дня, самостоятельных занятиях физическими упражнениями.

- работа спортивных секций «Спортивные игры», «Футбол»;
- регулярное проведение спортивно-оздоровительных мероприятий (дней спорта, соревнований, олимпиад, и т. п.).
- проведение просветительской работы с обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (по вопросам сохранения и укрепления здоровья обучающихся, профилактике вредных привычек, заболеваний, травматизма и т.п.).

Просветительская работа с родителями

Просветительская работа с родителями (законными представителями) направлена на повышение уровня знаний по вопросам охраны и укрепления здоровья детей, формирования безопасного образа жизни включает:

проведение родительских собраний, семинаров, лекций, тренингов, конференций, круглых столов и т.п.;

организацию совместной работы педагогов и родителей (законных представителей) по проведению оздоровительных, природоохранных мероприятий, спортивных соревнований, дней здоровья, занятий по профилактике вредных привычек и т. п.

В содержательном плане просветительская работа направлена на ознакомление родителей широким кругом вопросов, связанных с особенностями психофизического развития детей, укреплением здоровья детей, созданием оптимальных средовых условий в семье, соблюдением режима дня в семье, формированием у детей стереотипов безопасного поведения, повышением адаптивных возможностей организма, профилактикой вредных привычек, дорожно-транспортного травматизма и т. д.

Эффективность реализации этого направления зависит от деятельности администрации общеобразовательной организации, всех специалистов, работающих в общеобразовательной организации (педагогов-дефектологов, педагогов-психологов, медицинских работников и др.).

Планируемые результаты освоения программы формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни

Важнейшие личностные результаты:

ценностное отношение к природе; бережное отношение к живым организмам,

способность сочувствовать природе и её обитателям;

потребность в занятиях физической культурой и спортом;

негативное отношение к факторам риска здоровью (сниженная двигательная активность, курение, алкоголь, наркотики и другие психоактивные вещества, инфекционные заболевания);

эмоционально-ценностное отношение к окружающей среде, осознание необходимости ее охраны;

ценностное отношение к своему здоровью, здоровью близких и окружающих людей;

элементарные представления об окружающем мире в совокупности его природных и социальных компонентов;

установка на здоровый образ жизни и реализация ее в реальном поведении и поступках; стремление заботиться о своем здоровье;

готовность следовать социальным установкам экологически культурного здоровьесберегающего, безопасного поведения (в отношении к природе и людям);

готовность противостоять вовлечению в табакокурение, употребление алкоголя, наркотических и сильнодействующих веществ;

готовность самостоятельно поддерживать свое здоровье на основе использования навыков личной гигиены;

овладение умениями взаимодействия с людьми, работать в коллективе с выполнением различных социальных ролей;

освоение доступных способов изучения природы и общества (наблюдение, запись, измерение, опыт, сравнение, классификация и др.);

развитие навыков устанавливать и выявлять причинно-следственные связи в окружающем мире;

овладение умениями ориентироваться в окружающем мире, выбирать целевые и смысловые установки в своих действиях и поступках, принимать решения.

План действий по реализации программы

| № | Действия | Сроки реализации | Ответственный |
|--|---|------------------|--|
| 1. Санитарно-гигиеническая деятельность | | | |
| 1.1 | Организация образовательного процесса в соответствии с нормами СанПиНа: Проветривание учебных кабинетов; Влажная уборка классных кабинетов; | ежегодно | Комиссия по охране труда Классные руководители Родительская общественность |

| | | | |
|---|---|------------------|---|
| 1.2 | Проведение оценки состояние учебных кабинетов в соответствии с нормами СанПиНа: Освещение учебных кабинетов Соответствие учебной мебели антропометрическим данным обучающихся Наличие питьевых фонтанов | 1 раз в четверть | Комиссия по охране труда |
| 1.3 | Гигиеническая оценка (экспертиза) расписания Большие и малые перемены Дневная и недельная нагрузка обучающихся Место уроков в расписании учебного дня Соответствие учебной нагрузки динамике работоспособности Наличие облегченного дня в течение учебной недели | Ежегодно | Администрация Комиссия по охране труда |
| 2. Физкультурно-оздоровительная деятельность | | | |
| 2.1 | Обеспечение дополнительной двигательной активности обучающихся, через введение: 3 часа урока физической культуры | ежегодно | Учитель физической культуры |

| | | | |
|-------------------|---|---|---|
| 2.2 | Увеличение количества уроков физической культуры на свежем воздухе | ежегодно | Учитель физической |
| 2.3 | Организация и проведение в режиме учебного дня обучающихся: Динамической паузы(1 класс); Физкультурные минутки (1 - 4 классы); Гимнастика для глаз | Регулярно ежедневно, 2, 4, 6 уроки каждой смены | Администрация Классные руководители Учителя |
| 2.4 | Организация и привлечение обучающихся к занятию в спортивных секциях, клубах по интересам: спортивные игры, футбол | ежегодно | Учитель физической культуры |
| 2.5 | Организация и проведение: Спортивных соревнований: «Быстрее, выше, сильнее!», «А ну-ка, мальчики!», «А ну-ка, девочки!», «Праздник спорта» Состязаний на параллелях: «Лучший спортивный класс» Праздников, семейных досугов: «Папа, мама, я - спортивная семья!» Единого «Дня Здоровья» на территории школы | 1 раз в месяц 1-4 классы по спортивному плану 1 раз в год | Учитель физической культуры |
| 2.6 | Участие обучающихся во всех спортивных мероприятиях района: «Кросс нации» «Лыжня России» Легкоатлетическая эстафета. | ежегодно, по спортивному плану | Учитель физической культуры |
| 2.7 | Организация работы летнего оздоровительного лагеря дневного пребывания «Орлёнок» для учащихся, каникулярных тематических лагерей. | Июнь | Администрация Начальник лагеря |
| 3. Питание | | | |
| 3.1 | Обеспечение качественного и рационального питания обучающихся и педагогов, в соответствии с нормами детского питания | В течение учебного года | Работники пищеблока |

| | | | |
|---|--|-------------------------|--|
| 3.2 | Еженедельные рейды по проверке качества хранения и приготовления пищи, соблюдения норм СанПиНа: Сбалансированность рациона; Разнообразие рациона; | еженедельно | Уполномоченная комиссия |
| 4. Консультативно-диагностическая работа | | | |
| 4.1 | Медико-физиологический мониторинг: углубленный осмотр учащихся; | ежегодно | Медицинский работник, врачи – специалисты ЦРБ |
| | индивидуальные и групповые консультации учащихся. • Проведение уроков здоровья; | | Классные руководители |
| 4.2 | Психолого-педагогический мониторинг: индивидуальные беседы и консультации; оформление стендов и информационных листов; уроки здоровья; | В течение учебного года | Психологическая служба школы |
| 4.3 | Создание базы данных о состоянии здоровья обучающихся: распределение обучающихся по группам здоровья; учет диспансерных учащихся; наблюдение, консультирование врачей-специалистов | ежегодно | Медицинский работник, врачи – специалисты ЦРБ |
| 5. Информационно-обучающее направления | | | |
| 5.1 | Проведение бесед, лекций, для родителей, обучающихся, педагогов по вопросам сбережения и укрепления здоровья: «Личная гигиена школьника» «Распорядок дня и двигательный режим школьника» «Воспитание правильной осанки у детей» «Закаливание организма» «Профилактика травматизма» «Меры укрепления здоровья и | 1 раз в четверть | Медицинский работник, Педагог-психолог Классный руководитель |
| 5.2 | Организация единовременных гигиенических акций. | ежегодно | Администрация школы |
| 6. Материально-техническое оснащение | | | |

| | | | |
|-----|---|-------------------------|---------------------|
| 6.1 | Развитие материально-технической базы школы: приобретение инвентаря для уроков физической культуры; приобретение школьной мебели, приобретение необходимого оборудования, для организации эффективной работы пищеблока. | В течение учебного года | Администрация школы |
|-----|---|-------------------------|---------------------|

2.5. Программа коррекционной работы

Программа коррекционной работы предусматривает создание специальных условий обучения и воспитания, позволяющих учитывать особые образовательные потребности детей с ограниченными возможностями здоровья посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса.

Программа коррекционной работы может предусматривать как вариативные формы получения образования, так и различные варианты специального сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья. Это могут быть формы обучения в общеобразовательном классе или в специальном (коррекционном) классе по общей образовательной программе начального общего образования или по индивидуальной программе, с использованием надомной и (или) дистанционной формы обучения.

Варьироваться могут степень участия специалистов сопровождения, а также организационные формы работы.

Цели программы:

выявление и удовлетворение особых образовательных потребностей обучающихся с ограниченными возможностями здоровья при освоении ими основной образовательной программы и их дальнейшую интеграцию в организации, осуществляющей образовательную деятельность; реализация комплексного индивидуально ориентированного психолого - медико- педагогического сопровождения в условиях образовательной деятельности всех детей с особыми образовательными потребностями с учетом состояния здоровья и особенностей психофизического развития (в соответствии с рекомендациями психолого - медико- педагогической комиссии);

создание специальных условий воспитания, обучения детей с ограниченными возможностями здоровья, безбарьерной среды жизнедеятельности и учебной деятельности; использование адаптированных образовательных программ основного общего образования, разрабатываемых организацией, осуществляющей образовательную деятельность, совместно с другими участниками образовательных отношений, специальных учебных и дидактических пособий; соблюдение допустимого уровня нагрузки, определяемого с привлечением медицинских работников; проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий; предоставление услуг ассистента (помощника), оказывающего необходимую техническую помощь.

Задачи:

выявление и удовлетворение особых образовательных потребностей, обучающихся с ограниченными возможностями здоровья при освоении ими основной образовательной программы основного общего образования;

определение особенностей организации образовательного процесса и условий интеграции для рассматриваемой категории детей в соответствии с индивидуальными

особенностями каждого ребёнка, структурой нарушения развития и степенью выраженности (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии);

осуществление индивидуально ориентированной социально - психолого- педагогической и медицинской помощи обучающимся с ограниченными возможностями здоровья с учётом особенностей психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого- медико-педагогической комиссии); разработка и реализация индивидуальных программ, учебных планов, организация индивидуальных и (или) групповых занятий для детей с выраженным нарушением в физическом и (или) психическом развитии, сопровождаемые поддержкой тьютора образовательного учреждения;

обеспечение возможности воспитания и обучения по дополнительным образовательным программам социально-педагогической и других направленностей, получения дополнительных образовательных коррекционных услуг;

формирование зрелых личностных установок, способствующих оптимальной адаптации в условиях реальной жизненной ситуации; расширение адаптивных возможностей личности, определяющих готовность к решению доступных проблем в различных сферах жизнедеятельности;

развитие коммуникативной компетенции, форм и навыков конструктивного личностного общения в группе сверстников;

реализация комплексной системы мероприятий по социальной адаптации и профессиональной ориентации обучающихся с ограниченными возможностями здоровья;

оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) детей с ограниченными возможностями здоровья по медицинским, социальным, правовым и другим вопросам.

Содержание программы коррекционной работы определяют следующие принципы:
Содержание программы коррекционной работы определяют следующие принципы:

1. Преемственность. Принцип обеспечивает создание единого образовательного пространства при переходе от начального общего образования к основному общему образованию, способствует достижению личностных, метапредметных, предметных результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования, необходимых обучающимся с ограниченными возможностями здоровья для продолжения образования. Принцип обеспечивает связь программы коррекционной работы с другими разделами программы основного общего образования: программой развития универсальных учебных действий у обучающихся на уровне основного общего образования, программой профессиональной ориентации обучающихся на уровне основного общего образования, программой формирования и развития ИКТ - компетентности обучающихся, программой социальной деятельности обучающихся.

2. Системность. Принцип обеспечивает единство диагностики, коррекции и развития, т.е. системный подход к анализу особенностей развития и коррекции нарушений у детей с ограниченными возможностями здоровья, а также всесторонний многоуровневый подход специалистов различного профиля, взаимодействие и согласованность их действий в решении проблем ребёнка.

3. Непрерывность. Принцип гарантирует ребёнку и его родителям (законным представителям) непрерывность помощи до полного решения проблемы или определения подхода к её решению.

4. Вариативность. Принцип предполагает создание вариативных условий для получения образования детьми, имеющими различные недостатки в физическом и (или) психическом развитии.

5. Сотрудничество с семьёй. Принцип обеспечивает соблюдения гарантированных законодательством прав родителей (законных представителей) детей с ограниченными возможностями здоровья выбирать формы получения детьми образования, образовательные учреждения, формы обучения, защищать законные права и интересы детей, включая обязательное согласование с родителями (законными представителями) вопроса о направлении (переводе) детей с ограниченными возможностями здоровья в специальные (коррекционные) образовательные учреждения, классы (группы).

Программа коррекционной работы включает в себя взаимосвязанные направления, раскрывающие её основное содержание: диагностическое, коррекционно-развивающее, консультативное, информационно-просветительское.

| <i>Направление</i> | <i>Характеристика содержания</i> | <i>Мероприятия</i> |
|--------------------------------------|--|---|
| <p>Диагностическая работа</p> | <p>выявление особых образовательных потребностей, обучающихся с ограниченными возможностями здоровья при освоении основной образовательной программы основного общего образования; проведение комплексной социально-психолого-педагогической диагностики нарушений в психическом и (или) физическом развитии обучающихся с ограниченными возможностями здоровья; определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ограниченными возможностями здоровья, выявление его резервных возможностей;</p> <p>изучение развития эмоционально-волевой, познавательной, речевой сфер и личностных особенностей обучающихся; изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка;</p> <p>изучение адаптивных возможностей и уровня социализации ребёнка с ограниченными возможностями здоровья; системный разносторонний контроль за уровнем и динамикой развития ребёнка с ограниченными возможностями здоровья (мониторинг динамики развития, успешности освоения образовательных программ основного общего</p> | <p>стартовая психолого-медико-педагогическая диагностика для обследования ребенка в ТПМПК и ШПМПК;</p> <p>анкетирование с целью определения школьной мотивации учащихся посредством анкеты "Мое отношение к школе" Лускановой Н.Г. (педагог-психолог);</p> <p>цветовой рейтинг предметов по методике Люшера в модификации Собчик Л.Н. (педагог-психолог);</p> <p>диагностика познавательных процессов: методика «10 слов» Лурия А. Р., таблицы Шульте, тест «Интеллектуальная лабильность» в модификации С. Н. Костроминой (педагог-психолог);</p> <p>-диагностика социально-психологической адаптации ребенка в школе (педагог-психолог, учитель);</p> <p>наблюдение за обучающимися с ОВЗ на занятиях и во внеурочное время (учитель); изучение письменных работ (учитель);</p> <p>анкетирование родителей (законных представителей) по выявлению школьных трудностей ребенка (учитель)</p> |

| | | |
|---|---|--|
| <p>Коррекционно-развивающая работа</p> | <p>образования).</p> <p>реализацию комплексного индивидуально ориентированного социально – психолого-педагогического и медицинского сопровождения в условиях образовательного процесса обучающихся с ограниченными возможностями здоровья с учётом особенностей психофизического развития; выбор оптимальных для развития ребёнка с ограниченными возможностями здоровья коррекционных программ/методик, методов и приёмов обучения в соответствии с его особыми образовательными потребностями;</p> <p>организацию и проведение индивидуальных и групповых коррекционно - развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений развития и трудностей обучения;</p> <p>коррекцию и развитие высших психических функций, эмоционально-волевой, познавательной и речевой сфер; развитие универсальных учебных действий в соответствии с требованиями основного общего образования;</p> <p>развитие и укрепление зрелых личностных установок, формирование адекватных форм утверждения самостоятельности, личностной автономии; формирование способов регуляции поведения и эмоциональных состояний;</p> | <p>организация и проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий с психологом, составление индивидуальных коррекционно - развивающих маршрутов для учащихся с ОВЗ (классный руководитель); план индивидуальной воспитательной работы с обучающимися (классный руководитель);</p> <p>-программы курсов внеурочной деятельности (учитель, педагог дополнительного образования);</p> <p>рекомендации специалистов служб сопровождения в случае неблагоприятных условий жизни ребенка при психотравмирующих обстоятельствах (классный руководитель, социальный педагог, педагог - психолог);</p> <p>индивидуальная работа с ребенком с ОВЗ, с семьей в соответствии с планом мероприятий (классный руководитель, учителя-предметники); организация взаимодействия школы с внешними социальными партнерами по вопросам социальной защиты (социальный педагог, классный руководитель)</p> |
|---|---|--|

| | | |
|--------------------------------------|---|---|
| | <p>развитие форм и навыков личностного общения в группе сверстников, коммуникативной компетенции;</p> <p>развитие компетенций, необходимых для продолжения образования и профессионального самоопределения;</p> <p>формирование навыков получения и использования информации (на основе ИКТ), способствующих повышению социальных компетенций и адаптации в реальных жизненных условиях;</p> <p>социальную защиту ребёнка в случаях неблагоприятных условий жизни при психотравмирующих обстоятельствах.</p> | |
| <p>Консультативная работа</p> | <p>выработку совместных обоснованных рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимися с ограниченными возможностями здоровья, единых для всех участников образовательного процесса;</p> <p>консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приёмов работы с обучающимися с ограниченными возможностями здоровья;</p> <p>консультативную помощь семье в вопросах выбора стратегии воспитания и приёмов коррекционного обучения ребёнка с ограниченными возможностями здоровья;</p> <p>консультационную поддержку и помощь, направленные на содействие свободному и осознанному</p> | <p>заседания психолого-медико-педагогического консилиума;</p> <p>беседы с ребенком, с родителями (учитель, социальный педагог, педагог-психолог, учитель - логопед);</p> <p>индивидуальные психологические консультации для учителя и родителей по проблемам обучающихся с ОВЗ;</p> <p>групповые психологические консультации для родителей (законных представителей) по вопросам возрастных периодов развития ребенка;</p> <p>индивидуальные психологические консультации по запросу</p> |

| | | |
|---|---|--|
| | <p>выбору обучающимися с ограниченными возможностями здоровья профессии, формы и места обучения в соответствии с профессиональными интересами, индивидуальными способностями и психофизиологическими особенностями.</p> | |
| <p>Информационно просветительская работа</p> | | <p>выступление специалистов на МО, педсоветах (педагог - психолог); круглый стол для учителей, обучающихся детей с ОВЗ по аспектам взаимоотношения педагога с окружающими (коллегами, учащимися, родителями обучающихся или их законными представителями); семинары, тренинги для педагогов по проблемам профессионального или личностного характера;</p> <p>выступление специалистов перед родителями (законными представителями) с беседой о типологических особенностях детей с ОВЗ;</p> <p>посещение семьи ребенка (учитель, социальный педагог педагог-психолог, учитель - дефектолог);</p> |

Механизм взаимодействия

Механизм взаимодействия, предусматривающий общую целевую и единую стратегическую направленность работы с учетом вариативно - деятельностной тактики учителей, специалистов в области коррекционной педагогики, специальной психологии, медицинских работников организации, осуществляющей образовательную деятельность, других образовательных организаций и институтов общества, реализующийся в единстве урочной, внеурочной и внешкольной деятельности.

| Направления коррекционной работы | Формы работы | Привлечение специалистов |
|---|---|---|
| Диагностическая работа | Медицинский осмотр Определение уровня физической подготовки | Медицинские работники ЦРБ Медицинские работники ФАП |
| | Стартовая психолого-медико – педагогическая диагностика ТПМПК и ЦПМПК | Специалисты ПМПК |
| Коррекционно - развивающая | Очно – заочная форма | Учителя предметники прошедшие специальную подготовку, педагог-психолог, учитель-дефектолог |
| Консультативная | Работа психолого-медико-педагогического консилиума | Учителя - предметники, классные руководители, педагог- психолог, учитель-логопед, учитель –дефектолог, включенные в состав психолого-медико-педагогического консилиума приказом директора |
| | Социально-психологическая служба | Педагог-психолог |
| | Круглый стол для учителей, обучающихся детей с ОВЗ по аспектам взаимоотношения педагога с окружающими (коллегами, учащимися, родителями обучающихся или их законными представителями) | |
| Информационно-просветительская | | Учителя- предметники, классные руководители, педагог- психолог, законные представители учащихся с ОВЗ |

2.6. Программа внеурочной деятельности

Под внеурочной деятельностью понимается образовательная деятельность, направленная на достижение результатов освоения основной общеобразовательной программы и осуществляемая в формах, отличных от классно-урочной. Внеурочная деятельность объединяет все, кроме учебной, виды деятельности обучающихся, в которых возможно и целесообразно решение задач их воспитания и социализации.

Сущность и основное назначение внеурочной деятельности заключается в обеспечении дополнительных условий для развития интересов, склонностей, способностей обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), организации их свободного времени.

Внеурочная деятельность ориентирована на создание условий для: расширения опыта поведения, деятельности и общения; творческой самореализации обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в комфортной развивающей среде, стимулирующей возникновение личностного интереса к различным аспектам жизнедеятельности; позитивного отношения к окружающей действительности; социального становления обучающегося в процессе общения и совместной деятельности в детском сообществе, активного взаимодействия со сверстниками и педагогами; профессионального самоопределения, необходимого для успешной реализации дальнейших жизненных планов обучающихся.

Основными целями внеурочной деятельности являются создание условий для достижения обучающимися необходимого для жизни в обществе социального опыта и формирования принимаемой обществом системы ценностей, всестороннего развития и социализации каждого обучающегося с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), создание воспитывающей среды, обеспечивающей развитие социальных, интеллектуальных интересов учащихся в свободное время.

Основные задачи:

коррекция всех компонентов психофизического, интеллектуального, личностного развития обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей;

развитие активности, самостоятельности и независимости в повседневной жизни;

развитие возможных избирательных способностей и интересов ребенка в разных видах деятельности;

формирование основ нравственного самосознания личности, умения правильно оценивать окружающее и самих себя,

формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

развитие трудолюбия, способности к преодолению трудностей, целеустремленности и настойчивости в достижении результата;

расширение представлений ребенка о мире и о себе, его социального опыта;

формирование положительного отношения к базовым общественным ценностям;

формирование умений, навыков социального общения людей;

расширение круга общения, выход обучающегося за пределы семьи и общеобразовательной организации;

развитие навыков осуществления сотрудничества с педагогами, сверстниками, родителями, старшими детьми в решении общих проблем;

укрепление доверия к другим людям;

развитие доброжелательности и эмоциональной отзывчивости, понимания других людей и сопереживания им.

К основным направлениям внеурочной деятельности относятся: коррекционно-развивающее, духовно-нравственное, спортивно-оздоровительное, общекультурное, социальное.

Виды внеурочной деятельности: игровая, досугово-развлекательная, художественное творчество, социальное творчество, трудовая, общественно-полезная, спортивно-оздоровительная, туристско-краеведческая и др.

Содержание занятий, предусмотренных во внеурочной деятельности, осуществляется в таких формах как школьные спортивные клубы и секции, военно-патриотические объединения, экскурсии, соревнования, общественно полезные практики и другие формы.

**Годовой и недельный план организации внеурочной деятельности в
1 – 9
общеобразовательных классах
1 классы**

| Направление | Реализуемые программы | Форма организации | Количество часов | | | | Количество часов в неделю | Количество часов в год |
|---------------------------|---|-------------------|------------------|----------|----------|----------|---------------------------|------------------------|
| | | | 1а | 1б | 1в | 1г | | |
| Спортивно-оздоровительное | Шахматы | Элективный курс | 1 | 1 | 1 | 1 | 4 | 132 |
| Общеинтеллектуальное | ОСЧ | Элективный курс | 1 | 1 | 1 | 1 | 4 | 132 |
| Духовно-нравственное | «Моё Оренбуржье» с включением модуля «Безопасность ПДД» | Элективный курс | 1 | 1 | 1 | 1 | 4 | 132 |
| Итого | | | 3 | 3 | 3 | 3 | 12 | 396 |

2 классы

| Направление | Реализуемые программы | Форма организации | Количество часов | | | Количество часов в неделю | Количество часов в год |
|---------------------------|-----------------------|-------------------|------------------|----|----|---------------------------|------------------------|
| | | | 2а | 2б | 2в | | |
| Спортивно-оздоровительное | Шахматы | Элективный курс | 1 | 1 | 1 | 3 | 102 |
| Общеинтеллектуальное | ОСЧ | Элективный курс | 1 | 1 | 1 | 3 | 102 |

| | | | | | | | |
|----------------------|---|-----------------|----------|----------|----------|----------|------------|
| Социальное | Финансовая грамотность | Элективный курс | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 1,5 | 51 |
| Духовно-нравственное | «Моё Оренбуржье» с включением модуля «Безопасность ПДД» | Элективный курс | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 1,5 | 51 |
| Итого | | | 3 | 3 | 3 | 9 | 306 |

3 классы

| Направление | Реализуемые программы | Форма организации | Количество часов | | | Количество часов в неделю | Количество часов в год |
|---------------------------|---|-------------------|------------------|----------|----------|---------------------------|------------------------|
| | | | 3а | 3б | 3в | | |
| Спортивно-оздоровительное | Шахматы | Элективный курс | 1 | 1 | 1 | 3 | 102 |
| Общеинтеллектуальное | ОСЧ | Элективный курс | 1 | 1 | 1 | 3 | 102 |
| Социальное | Финансовая грамотность | Элективный курс | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 1,5 | 51 |
| Духовно-нравственное | «Моё Оренбуржье» с включением модуля «Безопасность ПДД» | Элективный курс | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 1,5 | 51 |
| Итого | | | 3 | 3 | 3 | 9 | 306 |

4 классы

| Направление | Реализуемые программы | Форма организации | Количество часов | | | | Количество часов в неделю | Количество часов в год |
|---------------------------|---|-------------------|------------------|-----|-----|-----|---------------------------|------------------------|
| | | | 4а | 4б | 4в | 4г | | |
| Спортивно-оздоровительное | Шахматы | Элективный курс | 1 | 1 | 1 | 1 | 4 | 136 |
| Общеинтеллектуальное | ОСЧ | Элективный курс | 1 | 1 | 1 | 1 | 4 | 136 |
| Социальное | Финансовая грамотность | Элективный курс | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 2 | 68 |
| Духовно-нравственное | «Моё Оренбуржье» с включением модуля «Безопасность ПДД» | Элективный курс | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 1,5 | 51 |

| | | | | | | | | |
|--------------|--|--|----------|----------|----------|----------|----------|------------|
| Итого | | | 3 | 3 | 3 | 3 | 9 | 306 |
|--------------|--|--|----------|----------|----------|----------|----------|------------|

5 классы

| Направление | Реализуемые программы | Форма организации | Количество часов | | | Количество часов в неделю | Количество часов в год |
|---------------------------|------------------------|-------------------|------------------|------------|------------|---------------------------|------------------------|
| | | | 5а | 5б | 5в | | |
| Общеинтеллектуальное | ОСЧ | Элективный курс | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 1,5 | 51 |
| Социальное | Финансовая грамотность | Элективный курс | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 1,5 | 51 |
| Спортивно-оздоровительное | «Азбука здоровья» | Элективный курс | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 1,5 | 51 |
| Итого | | | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 4,5 | 153 |

6 классы

| Направление | Реализуемые программы | Форма организации | Количество часов | | | Количество часов в неделю | Количество часов в год |
|---------------------------|------------------------|-------------------|------------------|------------|------------|---------------------------|------------------------|
| | | | 6а | 6б | 6в | | |
| Общеинтеллектуальное | ОСЧ | Элективный курс | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 1,5 | 51 |
| Социальное | Финансовая грамотность | Элективный курс | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 1,5 | 51 |
| Спортивно-оздоровительное | «Азбука здоровья» | Элективный курс | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 1,5 | 51 |
| Итого | | | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 4,5 | 153 |

7 классы

| Направление | Реализуемые программы | Форма организации | Количество часов | | | Количество часов в неделю | Количество часов в год |
|---------------------------|------------------------|-------------------|------------------|------------|------------|---------------------------|------------------------|
| | | | 7а | 7б | 7в | | |
| Социальное | Финансовая грамотность | Элективный курс | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 1,5 | 51 |
| Общеинтеллектуальное | ОСЧ | Элективный курс | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 1,5 | 51 |
| Спортивно-оздоровительное | «Азбука здоровья» | Элективный курс | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 1,5 | 51 |
| Итого | | | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 4,5 | 153 |

8 классы

| Направление | Реализуемые программы | Форма организации | Количество часов | | | Количество часов в неделю | Количество часов в год |
|-------------|------------------------|-------------------|------------------|-----|-----|---------------------------|------------------------|
| | | | 8а | 8б | 8в | | |
| Социальное | Финансовая грамотность | Элективный курс | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 1,5 | 51 |

| | | | | | | | |
|---------------------------|-------------------|-----------------|------------|------------|------------|------------|------------|
| Общеинтеллектуальное | ОСЧ | Элективный курс | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 1,5 | 51 |
| Спортивно-оздоровительное | «Азбука здоровья» | Элективный курс | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 1,5 | 51 |
| Итого | | | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 4,5 | 153 |

9 классы

| Направление | Реализуемые программы | Форма организации | Количество часов | | | Количество часов в неделю | Количество часов в год |
|---------------------------|------------------------------------|---------------------|------------------|------------|------------|---------------------------|------------------------|
| | | | 9а | 9б | 9в | | |
| Социальное | Финансовая грамотность | Элективный курс | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 1,5 | 51 |
| | Подготовка к ОГЭ по обществознанию | Факультативный курс | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 1,5 | 51 |
| | Подготовка к ОГЭ по физике | Факультативный курс | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 1,5 | 51 |
| | ОСЧ | Элективный курс | 1 | 1 | 1 | 3 | 102 |
| Спортивно-оздоровительное | ОФП | Элективный курс | 1 | 1 | 1 | 3 | 102 |
| Итого | | | 3,5 | 3,5 | 3,5 | 10,5 | 357 |

Виды деятельности:

- викторины, познавательные игры и беседы;
- детские исследовательские проекты;
- внешкольные акции познавательной направленности (олимпиады, конференции обучающихся, интеллектуальные марафоны и т.д.);
- предметные недели, праздники, уроки Знаний, конкурсы;
- кружки по интересам;
- экскурсии;
- разработка проектов;
- презентация проектов;
- внеклассные и внешкольные праздники;
- спортивно-массовые и физкультурно-оздоровительные мероприятия:
- Дни Здоровья;
- организация активных оздоровительных перемен и прогулок на свежем воздухе;
- тематические беседы, беседы
- встречи с работниками ЦРБ, фельдшером;
- спортивные игры;
- интерактивные игры, спортивные конкурсы в классе, викторины, проекты, обсуждение газетных и журнальных публикаций по теме «Спорт»;
- поощрение обучающихся, демонстрирующих ответственное отношение к занятиям спортом, демонстрация спортивных достижений обучающихся класса;
- организация походов;
- концерты, инсценировки, праздники на уровне класса и школы;
- выставки художественного творчества;

- ролевые игры;
- специальные театральные игры;
- посещение концертов, выступлений детских коллективов и др.

Планируемые результаты внеурочной деятельности

В результате реализации программы внеурочной деятельности должно обеспечиваться достижение обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями):

- воспитательных результатов — духовно-нравственных приобретений, которые обучающийся получил вследствие участия в той или иной деятельности (например, приобрёл, некое знание о себе и окружающих, опыт самостоятельного действия, любви к близким и уважения к окружающим, пережил и прочувствовал нечто как ценность);
- эффекта — последствия результата, того, к чему привело достижение результата (развитие обучающегося как личности, формирование его социальной компетентности, чувства патриотизма и т. д.).

Воспитательные результаты внеурочной деятельности школьников распределяются по трем уровням.

Первый уровень результатов — приобретение обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) социальных знаний (о Родине, о ближайшем окружении и о себе, об общественных нормах, устройстве общества, социально одобряемых и не одобряемых формах поведения в обществе и т. п.), первичного понимания социальной реальности и повседневной жизни. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающегося со своими учителями (в основном и дополнительном образовании) как значимыми для него носителями положительного социального знания и повседневного опыта.

Второй уровень результатов – получение опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества (человек, семья, Отечество, природа, мир, знания, труд, культура), ценностного отношения к социальной реальности в целом.

Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающихся между собой на уровне класса, общеобразовательной организации, т. е. в защищённой, дружественной просоциальной среде, в которой обучающийся получает (или не получает) первое практическое подтверждение приобретённых социальных знаний, начинает их ценить (или отвергает).

Третий уровень результатов — получение обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) начального опыта самостоятельного общественного действия, формирование социально приемлемых моделей поведения. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающегося с представителями различных социальных субъектов за пределами общеобразовательной организации, в открытой общественной среде.

Достижение трех уровней результатов внеурочной деятельности увеличивает вероятность появления *эффектов* воспитания и социализации обучающихся. У обучающихся могут быть сформированы коммуникативная,

этическая, социальная, гражданская компетентности и социокультурная идентичность.

Переход от одного уровня воспитательных результатов к другому должен быть последовательным, постепенным, а сроки перехода могут варьироваться в зависимости от индивидуальных возможностей и особенностей обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

По каждому из направлений внеурочной деятельности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) могут быть достигнуты определенные воспитательные результаты.

Основные личностные результаты внеурочной деятельности:

- ценностное отношение и любовь к близким, к образовательному учреждению, своему селу, городу, народу, России;
- ценностное отношение к труду и творчеству, человеку труда, трудовым достижениям России и человечества, трудолюбие;
- осознание себя как члена общества, гражданина Российской Федерации, жителя конкретного региона;
- элементарные представления об эстетических и художественных ценностях отечественной культуры.
- эмоционально-ценностное отношение к окружающей среде, необходимости ее охраны;
- уважение к истории, культуре, национальным особенностям, традициям и образу жизни других народов;
- готовность следовать этическим нормам поведения в повседневной жизни и профессиональной деятельности;
- готовность к реализации дальнейшей профессиональной траектории в соответствии с собственными интересами и возможностями;
- понимание красоты в искусстве, в окружающей действительности;
- потребности и начальные умения выражать себя в различных доступных и наиболее привлекательных видах практической, художественно-эстетической, спортивно-физкультурной деятельности;
- развитие представлений об окружающем мире в совокупности его природных и социальных компонентов;
- расширение круга общения, развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; принятие и освоение различных социальных ролей;
- принятие и освоение различных социальных ролей, умение взаимодействовать с людьми, работать в коллективе;
- владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия;
- способность к организации своей жизни в соответствии с представлениями о здоровом образе жизни, правах и обязанностях гражданина, нормах социального взаимодействия;
- способность ориентироваться в окружающем мире, выбирать целевые и смысловые установки в своих действиях и поступках, принимать элементарные решения;
- способность организовывать свою деятельность, определять ее цели и задачи, выбирать средства реализации цели и применять их на практике, оценивать достигнутые результаты;
- мотивация к самореализации в социальном творчестве, познавательной и практической, общественно полезной деятельности.

3. Организационный раздел

3.1. Учебный план

- Учебный план образования обучающихся с умственной отсталостью ориентирован на 9-летний нормативный срок освоения адаптированной основной образовательной программы общего образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Учебный план рассчитан на детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) обучающихся в инклюзивных классах.
- Образовательный процесс организован по 5-ти дневной учебной неделе. Продолжительность учебного года для учащихся 1 класса - 33 учебных недели, 2-9 года обучения – 34 учебных недели, продолжительность урока – 40 минут.
- Учебный план определяет основные образовательные области, перечень учебных предметов, их распределение по годам обучения с учетом специфики обучения умственно отсталых обучающихся и максимально допустимой нагрузки недельных часов.
- В обязательную часть включены образовательные области и соответствующие им учебные предметы, наиболее важные для развития и коррекции, познавательной деятельности обучающихся с умственной отсталостью. В этой части особое внимание уделяется развитию связной устной и письменной речи, усвоению элементарных основ математики, предметов из естествоведческого и обществоведческого циклов, а так же в этой части большой объем часов заложен на профильный труд.
- Коррекционно-развивающая область представлена коррекционными занятиями, обязательные для преодоления (сглаживания) специфических нарушений у обучающихся: ЛФК, ритмика, логопедическая коррекция и др.
- Специфика интеллектуального и личностного недоразвития обучающихся требует направленной коррекции не только учебной деятельности, не менее важно развитие коммуникативных умений, навыков содержательного взаимодействия со сверстниками и взрослыми, регуляции эмоциональных, нравственно - поведенческих и других свойств психики, что реализуется через игру и игротерапию (5-6 классы), психологический практикум (с 7 класса).
- Содержание обучения на каждой ступени строится на основе общих закономерностей развития психики ребенка и новообразований, возникающих благодаря коррекционному обучению и социальному развитию. Каждая образовательная область учебного плана реализуется системой предметов, неразрывных по своему содержанию и преемственно продолжающихся, что позволяет практически осуществлять системную, комплексную работу по развитию умственно отсталого обучающегося средствами образования с учетом его возрастной динамики.
- Второй уровень образования - основная школа (5 - 9 классы) - расширяет и углубляет понятийную и практическую основу образовательных областей, закрепляет навыки самостоятельной учебной деятельности, завершает подготовку по общеобразовательным предметам в соответствии с индивидуальными показаниями учебных возможностей обучающихся.
- Особое внимание на второй ступени уделяется новому виду деятельности - трудовому обучению, оно начинается с пропедевтического периода в 5 классе и на последующих годах преобразуется в доступный обучающимся профильный труд. Трудовое обучение - важная составляющая часть всего образовательного процесса, поэтому обучение обучающихся разнообразным профилям труда рассматривается в неразрывной связи с общеобразовательной подготовкой.
- Образовательная область *"Физкультура"* направлена на коррекцию психофизического развития обучающихся, выполняет общеразвивающую функцию, включает (для основной группы обучающихся) элементы спортивной подготовки.

Обязательная часть включает образовательные области: язык и речь, математику, обществознание, естествознание, технологии (д).

Образовательная область *"Язык и речь"* представлена в 5 - 9 классах предметами русский язык и чтение и развитие речи. Содержание обучения русскому языку в учреждении строится на принципах коммуникативного подхода, который в отличие от орфографического направлен на развитие контекстной устной и письменной речи, где орфография обеспечивает самостоятельное связное высказывание в его устной или письменной форме. Коммуникативный подход в большей мере соответствует специфическим особенностям интеллектуальной деятельности умственно отсталых обучающихся, которым трудно освоить логику построения языка на основе анализа, запоминания и воспроизведения грамматических правил и категорий.

Образовательная область *"Математика"* представлена элементарной математикой и в ее структуре - геометрическими понятиями. Математика имеет выраженную практическую направленность с целью обеспечения жизненно важных умений обучающихся по ведению домашнего хозяйства, их деятельности в доступных профилях (профессиях) по труду.

Математика вносит существенный вклад в развитие и коррекцию мышления и речи, она значительно продвигает большую часть обучающихся на пути освоения ими элементов логического мышления. Математические знания реализуются и при изучении других дисциплин учебного плана: домоводства, истории, географии, естествознания, физкультуры, ИЗО и др.

Образовательная область *"Обществознание"* включает в себя: историю Отечества, географию.

"История Отечества" формирует систему знаний о самых значительных исторических событиях в становлении и развитии основ Российской государственности с древнейших времен до новейшей истории. Принцип социокультурного развития средствами истории способствует воспитанию гражданских, патриотических чувств, широкому использованию примеров из истории региона, формированию простейших обществоведческих представлений: о религиях, видах и структуре государственной власти, морали, этике, правовых устоях, культурных достижениях общества и др.

"География" - элементарный курс физической географии России и зарубежья, позволяющий на основе межпредметных связей сформировать доступные представления о физической, социально - экономической географии, ее природных и климатических ресурсах, влияющих на образ жизни, культуру, хозяйственную деятельность человека на земле.

Особое место в курсе географии отводится изучению родного края, природоохранной деятельности, что существенно дополняет систему воспитательной работы по гражданскому, нравственно - этическому воспитанию.

Образовательная область *"Естествознание"* реализуется предметами *"Природоведение"* (5 класс) и *"Биология"* с соответствующими разделами: *"Растения"*, *"Животные"*, *"Человек"* (6- 9 классы). Естественнонаучное образование обучающихся с умственной отсталостью строится на основе психологических особенностей восприятия и анализа окружающего мира. Основной коррекционной задачей является преодоление инертности психических функций, расширение представлений о многообразии форм жизни окружающей среды. Так же, как и все другие предметы учебного плана, естествоведческие знания помогают осмыслению единства свойств неживой и живой природы, формируют у обучающихся практические навыки взаимодействия с объектами природы, ее явлениями. Раздел *"Человек"* позволяет изучить не только строение функции органов человека, но, прежде всего, вопросы профилактики различных заболеваний, в том числе профилактики наркомании, алкоголизма, ВИЧ-инфекции, венерических и др. заболеваний, характерных для социальной жизни современного общества.

Образовательная область *"Технологии"* включает: 1) «Социально-бытовую ориентировку»

(5-9 классы). «СБО» в большей мере соответствует задачам трудового обучения и социального воспитания, оно позволяет поэтапно с 5 по 9 класс формировать навыки по ведению домашнего хозяйства во всех его компонентах, практически применять интеллектуальные умения из других учебных предметов, заложить основы экономического хозяйствования в семье, а также комплекс прикладных умений: стирка, глажение, ремонт, кулинария и др.

2) «Профильный труд». При проведении занятий по профильному труду (с 5 по 9 класс), социально-бытовой ориентировке класс делится на две подгруппы. При делении класса на подгруппы учитывается профиль трудового обучения для девочек и мальчиков, вид реализуемых образовательных программ, а также учитываются индивидуальные психофизические особенности учащихся и имеющаяся материально техническая база ОУ. Целью профильного труда является подготовка учащихся к самостоятельному труду по получаемой в последующем специальности.

Профильный труд обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в МБОУ «Подгороднепокровская СОШ» осуществляется по следующим направлениям: швейное дело, столярное дело

В содержание каждого вида профильного труда включены теоретические сведения о свойствах материалов, устройстве инструментов, станков и машин, механизации производственных процессов, технике безопасности и организации труда на производстве. Учащиеся знакомятся с технологией изготовления изделий, овладевают профессиональными приемами труда, у них вырабатываются трудовые навыки, формируются общетрудовые умения, воспитывается культура труда. Обучение каждому виду труда предусматривает сравнительно широкую профессиональную подготовку в пределах одного профиля.

Количество часов, отводимое на изучение учебных предметов и входящих в обязательную нагрузку обучающихся, в целом сохранено.

В связи с психофизическими особенностями, повышенной утомляемостью учащихся, с целью сохранения здоровья, соблюдения охранительного режима, выполнением требований СанПина в части максимального количества часов при 5-ти дневной учебной неделе резервное время факультативных занятий в 5-9 классах не используется.

Часы коррекционной подготовки не входят в максимально допустимую аудиторную нагрузку учащихся, занятия проводятся как в первую, так и во вторую смену, по группам или индивидуально с учетом психофизических особенностей учащихся.

По окончании 9 классов учащиеся сдают экзамены (проходят итоговую аттестацию) по СБО и получают документ установленного образца.

ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

на 2020-2021 учебный год

обучающегося 3 класса

МБОУ «Подгороднепокровская СОШ»

Форма организации обучения: **на дому**

Вариант программы умственная отсталость

(интеллектуальные нарушения) (вариант 1)

| ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ КОМПОНЕНТ | | | | |
|---------------------------|------------------|--|------------------------|---------|
| Предметные области | Учебные предметы | Формы обучения, кол-во часов | | Учитель |
| | | Количество часов очного обучения (на дому) | Самостоятельная работа | |
| | | | | |

| | | Обязательная часть | | |
|--|---|--------------------|-------------|------------|
| Язык и речевая практика | Русский язык | 1,5 | 1,5 | Учитель |
| | Чтение | 1 | 3 | Учитель |
| | Речевая практика | 0,5 | 1,5 | Учитель |
| Математика | Математика | 2 | 2 | Учитель |
| Естествознание | Мир природы и человека | 0,5 | 0,5 | Учитель |
| Искусство | Музыка | 0,5 | 0,5 | Учитель |
| | Изобразительное искусство | 0,5 | 0,5 | Учитель |
| Физическая культура | Адаптивная физическая культура | 1 | 2 | Учитель |
| Технологии | Ручной труд | 0,5 | 0,5 | Учитель |
| Итого | | 8 | 12 | |
| Часть, формируемая участниками образовательного процесса | | | | |
| | ОСЧ | 0,5 | 0,5 | Учитель |
| | Риторика | 1 | 1 | Учитель |
| Итого | | 9,5 | 13,5 | |
| КОРРЕКЦИОННЫЙ КОМПОНЕНТ (программы коррекционно-педагогической, психологической) | | | | |
| Коррекционно-развивающие занятия: | | 6 | | |
| | Коррекция отклонений отдельных сторон психической деятельности и личностной сферы | 2 | | Психолог |
| | Формирование, развитие и коррекция устной речи | 2 | | Логопед |
| | Развитие речи и социализация | 2 | | Дефектолог |
| Внеурочная деятельность | | | | |
| | Моё Оренбуржье | 0,5 | | Учитель |
| | Финансовая грамотность | 0,5 | | Учитель |

ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН
на 2020-2021 учебный год
обучающегося 4 класса
МБОУ «Подгороднепокровская СОШ»
Форма организации обучения: **на дому**
Вариант программы умственная отсталость
(интеллектуальные нарушения) (вариант 1)

| ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ КОМПОНЕНТ | | | | |
|----------------------------------|------------------|--|------------------------|---------|
| Предметные области | Учебные предметы | Формы обучения, кол-во часов | | Учитель |
| | | Количество часов очного обучения (на дому) | Самостоятельная работа | |
| Обязательная часть | | | | |
| Язык и речевая практика | Русский язык | 1,5 | 1,5 | Учитель |

| | | | | |
|--|---|------------|-------------|----------|
| практика | Чтение | 1 | 3 | Учитель |
| | Речевая практика | 0,5 | 1,5 | Учитель |
| Математика | Математика | 2 | 2 | Учитель |
| Естествознание | Мир природы и человека | 0,5 | 0,5 | Учитель |
| Искусство | Музыка | 0,5 | 0,5 | Учитель |
| | Изобразительное искусство | 0,5 | 0,5 | Учитель |
| Физическая культура | Физическая культура | 1 | 2 | Учитель |
| Технологии | Ручной труд | 0,5 | 0,5 | Учитель |
| Итого | | 8 | 12 | |
| Часть, формируемая участниками образовательного процесса | | | | |
| | ОСЧ | 0,5 | 0,5 | Учитель |
| | Риторика | 1 | 1 | Учитель |
| Итого | | 9,5 | 13,5 | |
| КОРРЕКЦИОННЫЙ КОМПОНЕНТ (программы коррекционно-педагогической, психологической) | | | | |
| | Коррекционно-развивающие занятия: | 6 | | |
| | Коррекция отклонений отдельных сторон психической деятельности и личностной сферы | 3 | | Психолог |
| | Формирование, развитие и коррекция устной речи | 3 | | Логопед |
| Внеурочная деятельность | | | | |
| | Моё Оренбуржье | 0,5 | | Учитель |
| | Финансовая грамотность | 0,5 | | Учитель |

ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН
на 2020-2021 учебный год
обучающейся 5 класса
МБОУ «Подгороднепокровская СОШ»
Форма организации обучения: **очная**
Вариант программы: УО (легкая степень)

| ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ КОМПОНЕНТ | | | | |
|----------------------------------|------------------------------|------------------------------|----------------|---------|
| Предметные области | Учебные предметы | Формы обучения, кол-во часов | | Учитель |
| | | групповые | индивидуальные | |
| Обязательная часть | | | | |
| Язык и речевая практика | Русский язык | 4 | | Учитель |
| | Чтение (литературное чтение) | 4 | | Учитель |
| Математика | Математика | 4 | | Учитель |
| Естествознание | Природоведение | 1 | 1 | Учитель |
| Человек и общество | Основы социальной жизни | | 1 | Учитель |
| Искусство | Музыка | 1 | | Учитель |
| | Изобразительное искусство | 1 | 1 | Учитель |
| Технология | Профильный труд | 2 | 4 | Учитель |

| | | | | |
|--|---|-----------|----------|---------------------|
| | Социально-бытовая ориентировка | | 1 | Учитель |
| Физическая культура | Физическая культура | 3 | | Учитель |
| Итого | | 20 | 8 | |
| Часть, формируемая участниками образовательного процесса | | | | |
| Основы духовно-нравственной культуры народов России | Основы духовно-нравственной культуры народов России | 1 | | Учитель |
| Всего | | 21 | 8 | |
| Максимально допустимая недельная нагрузка при 5-дневной учебной неделе | | 29 | | |
| КОРРЕКЦИОННЫЙ КОМПОНЕНТ (программы коррекционно-педагогической, психологической, медицинской направленности) | | | | |
| Формирование, развитие и коррекция коммуникативных навыков | | 1 | 1 | Психолог/дефектолог |
| Развитие творческих способностей и социальных навыков | | 1 | | Психолог |
| Развитие и коррекция познавательной сферы | | | 2 | Дефектолог |
| Формирование, развитие и коррекция устной и письменной речи. | | | 1 | Логопед |
| Итого | | 2 | 4 | |

ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН
на 2020-2021 учебный год
обучающегося 6 класса
МБОУ «Подгороднепокровская СОШ»
Форма организации обучения: **на дому**
Вариант программы: УО (легкая степень)

| ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ КОМПОНЕНТ | | | | |
|---|-----------------------------------|--|------------------------|---------|
| Предметные области | Учебные предметы | Формы обучения, кол-во часов | | Учитель |
| | | Количество часов очного обучения (на дому) | Самостоятельная работа | |
| Общеобразовательные курсы | | | | |
| Язык и речь | Письмо и развитие речи | 2 | 2 | Учитель |
| | Чтение и развитие речи | 1 | 3 | Учитель |
| Математика | Математика | 2 | 3 | Учитель |
| Естествознание | Биология | 1 | 1 | Учитель |
| Обществознание | География | 1 | 1 | Учитель |
| Искусство | Изобразительное искусство | 0,25 | 0,75 | Учитель |
| | Музыка и пение | 0,25 | 0,75 | Учитель |
| Физическая культура | Физкультура | 0,25 | 2,75 | Учитель |
| Технология | Профессионально-трудовое обучение | 2 | 4 | Учитель |
| | Социально-бытовая ориентировка | 0,25 | 1,75 | Учитель |
| Итого | | 10 | 20 | |
| Часть, формируемая участниками образовательного процесса | | | | |
| | | 0 | | |
| Максимально допустимая недельная нагрузка при 5-дневной учебной неделе | | 30 | | |

| КОРРЕКЦИОННЫЙ КОМПОНЕНТ (программы коррекционно-педагогической, психологической, медицинской направленности) | | | |
|--|----------|--|----------|
| Обязательные индивидуальные коррекционные занятия с психологом | 2 | | Психолог |
| Индивидуальные коррекционные занятия с логопедом | 2 | | Логопед |
| Итого | 4 | | |

ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН
на 2020-2021 учебный год
обучающегося 8 класса
МБОУ «Подгороднепокровская СОШ»
Форма организации обучения: **на дому**
Вариант программы: УО (легкая степень)

| ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ КОМПОНЕНТ | | | | |
|--|-----------------------------------|--|------------------------|----------|
| Предметные области | Учебные предметы | Формы обучения, кол-во часов | | Учитель |
| | | Количество часов очного обучения (на дому) | Самостоятельная работа | |
| Общеобразовательные курсы | | | | |
| Язык и речь | Письмо и развитие речи | 2 | 2 | Учитель |
| | Чтение и развитие речи | 1 | 2 | Учитель |
| Математика | Математика | 2 | 2 | Учитель |
| Естествознание | Биология | 0,5 | 1,5 | Учитель |
| Обществознание | География | 0,5 | 1,5 | Учитель |
| | История Отечества | 0,5 | 1,5 | Учитель |
| | Обществознание | 0,25 | 0,75 | Учитель |
| Искусство | Музыка и пение | 0,25 | 0,75 | Учитель |
| Физическая культура | Физкультура | 0,25 | 2,75 | Учитель |
| Технология | Профессионально-трудовое обучение | 2 | 6 | Учитель |
| | Социально-бытовая ориентировка | 0,25 | 1,75 | Учитель |
| Итого | | 9,5 | 22,5 | |
| Часть, формируемая участниками образовательного процесса | | | | |
| Факультатив «Я – подросток» | | 0,5 | 0,5 | Учитель |
| Всего | | 10 | 23 | |
| Максимально допустимая недельная нагрузка при 5-дневной учебной неделе | | 33 | | |
| КОРРЕКЦИОННЫЙ КОМПОНЕНТ (программы коррекционно-педагогической, психологической, медицинской направленности) | | | | |
| Обязательные индивидуальные коррекционные занятия с психологом | | 4 | | Психолог |
| Итого | | 4 | | |

ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН
на 2020-2021 учебный год
обучающегося 9 класса
МБОУ «Подгороднепокровская СОШ»
Форма организации обучения: **очная**
Вариант программы: УО (легкая степень)

| ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ КОМПОНЕНТ | | | |
|----------------------------------|------------------|------------------------------|---------|
| Предметные | Учебные предметы | Формы обучения, кол-во часов | Учитель |

| области | | групповые | индивидуальные | |
|--|--------------------------------|-----------|----------------|-------------------|
| Общеобразовательные курсы | | | | |
| Язык и речь | Письмо и развитие речи | 4 | | Лисовцева Л.В. |
| | Чтение и развитие речи | 3 | | Лисовцева Л.В. |
| Математика | Математика | 4 | | Коншина А.В. |
| Естествознание | Биология | 2 | | Фролова С.А. |
| Обществознание | География | 2 | | Завьялова О.И. |
| | История Отечества | 2 | | Елдашева В.П. |
| | Обществознание | 1 | | Елдашева В.П. |
| Технология | Профильный труд | | 10 | Караматов Н.Т. |
| | Социально-бытовая ориентировка | | 2 | Караматов Н.Т. |
| Физическая культура | Физическая культура | 3 | | Вакуленко С.В. |
| Итого | | 21 | 12 | |
| Часть, формируемая участниками образовательного процесса | | | | |
| | | 0 | | |
| Всего | | 21 | 12 | |
| Максимально допустимая недельная нагрузка при 5-дневной учебной неделе | | 33 | | |
| КОРРЕКЦИОННЫЙ КОМПОНЕНТ (программы коррекционно-педагогической, психологической, медицинской направленности) | | | | |
| Обязательные групповые коррекционные занятия с психологом | | 3 | | Синельникова А.М. |
| Индивидуальные коррекционные занятия с логопедом | | | 1 | Синельникова А.М. |
| Итого | | 3 | 1 | |
| Всего | | 4 | | |

3.2. Условия реализации адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

Кадровые условия

Требования к кадровым условиям реализации АООП ООО включают:

- укомплектованность школы педагогическими, руководящими и иными работниками;
- уровень квалификации педагогических и иных работников школы;
- непрерывность профессионального развития педагогических работников.

Организация, реализующая АООП ООО для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), укомплектована педагогическими, руководящими и иными работниками, имеющими профессиональную подготовку соответствующего уровня направленности.

МБОУ «Подгороднепокровская средняя общеобразовательная школа Оренбургского района» Оренбургской области укомплектована кадрами, имеющими необходимую квалификацию для решения задач, определённых АООП ООО.

Школа имеет укомплектованный штат работников, специалистов:

| №/п | Специалисты | Функции | Количество специалистов в школе |
|-----|-----------------------|---|---------------------------------|
| 1. | Учитель | Организация условий для успешного продвижения ребенка в рамках образовательного процесса | 56 |
| 2. | Социальный педагог | На основе анализа социальной и педагогической ситуации прогнозирует процесс воспитания и развития личности школьника, оказывает помощь в саморазвитии и самовоспитании его личности, определяет перспективы развития обучающегося в процессе социализации | 1 |
| 3. | Педагог-психолог | В соответствии с особенностями развития ребенка определяет направления и средства коррекционно-развивающей работы, периодичность и продолжительность цикла специальных занятий. | 2 |
| 4. | Учитель-дефектолог | Основная цель учителя-дефектолога – это коррекция и компенсация имеющихся у ребенка отклонений в развитии. | 1 |
| 5. | Педагог - организатор | Отвечает за организацию внеучебных видов деятельности школьников во внеурочное время | 1 |

| | | | |
|-----|-------------------------------------|---|---|
| 6. | Библиотекарь | Обеспечивает интеллектуальный и физический доступ к информации, участвует в процессе воспитания культурного и гражданского самосознания, содействует формированию информационной компетентности уч-ся путем обучения поиску, анализу, оценке и обработке информации | 1 |
| 7. | Педагог дополнительного образования | Обеспечивает реализацию вариативной части АООП ООО | 3 |
| 8. | Административный персонал | Обеспечивает для специалистов ОУ условия для эффективной работы, осуществляет контроль и текущую организационную работу | 5 |
| 9. | Медицинский персонал | Обеспечивает первую медицинскую помощь и диагностику, функционирование автоматизированной информационной системы мониторинга здоровья учащихся и выработку рекомендаций по сохранению и укреплению здоровья, организует диспансеризацию и вакцинацию школьников | 1 |
| 10. | Учитель - логопед | Проводит комплекс мероприятий по психофизической и логопедической коррекции уровня развития личности школьника. Максимально корректирует отклонения в развитии речи учащихся, которые мешают усвоению программы обучения. | 1 |

Профессиональное развитие и повышение квалификации педагогических работников

Основным условием формирования и наращивания необходимого и достаточного кадрового потенциала образовательной организации является обеспечение в соответствии с новыми образовательными реалиями и задачами адекватности системы непрерывного педагогического образования происходящим изменениям в системе образования в целом.

Совершенствование профессиональных навыков осуществляется через систему самообразования, посещение открытых мероприятий различного уровня (открытые уроки, семинары, мастер-классы, вебинары, конференции,

видеоконференции). 100% педагогов имеют базовый уровень владения работой на ПК, 100% учителей прошли курсовую подготовку по использованию новых технологий в образовательном пространстве школы. Прослеживается тенденция повышения квалификации и уровня образования педагогов. Все учителя прошли курсовую подготовку или приняли участие в работе обучающих семинаров по организации учебного процесса в соответствии с требованиями новых Федеральных государственных образовательных стандартов начального общего образования.

Повышение квалификации учителей осуществляется планомерно, исходя из потребностей образовательного учреждения в целом и индивидуальных профессиональных запросов каждого члена коллектива. Уровень квалификации педагогических кадров соответствует статусу общеобразовательной школы.

Для достижения результатов основной образовательной программы в ходе её реализации предполагается оценка качества и результативности деятельности педагогов с целью коррекции их деятельности, а также определения стимулирующей части фонда оплаты труда.

Показатели и индикаторы разработаны школой на основе планируемых результатов и в соответствии со спецификой основной образовательной программы начального общего образования. Они отражают динамику образовательных достижений обучающихся, в том числе

формирования УУД (личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных), а также активность и результативность их участия во внеурочной деятельности, образовательных, творческих и социальных, в том числе разновозрастных, проектах, школьном самоуправлении, волонтерском движении. При оценке качества деятельности педагогических работников учитывается востребованность услуг учителя (в том числе внеурочных) учениками и родителями; использование учителями современных педагогических технологий, в том числе ИКТ и здоровьесберегающих; участие в методической и научной работе, распространение передового педагогического опыта; повышение уровня профессионального мастерства; работа учителя по формированию и сопровождению индивидуальных образовательных траекторий обучающихся, руководству их проектной деятельностью; взаимодействие со всеми участниками образовательных отношений и др.

Финансовые условия реализации программы

Финансовое обеспечение образования обучающихся с УО осуществляется в соответствии с законодательством Российской Федерации и учетом особенностей, установленных Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации».

Финансовое обеспечение государственных гарантий на получение обучающимися с УО общедоступного и бесплатного образования за счет средств соответствующих бюджетов бюджетной системы Российской Федерации в государственных, муниципальных и частных образовательных организациях осуществляется на основе нормативов, определяемых органами государственной власти субъектов Российской Федерации, обеспечивающих реализацию АООП НОО в соответствии с ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ. Нормативы, определяемые органами государственной власти субъектов

Российской Федерации определяются по каждому уровню образования в соответствии с Федеральными государственными образовательными стандартами, по каждому виду и направленности (профилю) образовательных программ с учетом форм обучения, Федеральных государственных требований (при их наличии), типа образовательной организации, сетевой формы реализации образовательных программ, образовательных технологий, специальных условий получения образования обучающимися с УО, обеспечения дополнительного образования педагогическим работникам, обеспечения безопасных условий обучения и воспитания, охраны здоровья обучающихся, а также с учетом иных, предусмотренных Федеральным законом особенностей организации и осуществления образовательной деятельности (для различных категорий обучающихся), за исключением образовательной деятельности,

осуществляемой в соответствии с образовательными стандартами, в расчете на одного обучающегося, если иное не установлено настоящей статьей 8.

Финансирование программы коррекционной работы должно осуществляться в объеме, предусмотренным законодательством. Финансовое обеспечение должно соответствовать специфике кадровых и материально-технических условий, определенных для АООП НОО обучающихся с УО.

Определение нормативных затрат на оказание государственной услуги

Вариант 1 предполагает, что обучающийся с УО получает образование, находясь в среде сверстников, не имеющих ограничений по возможностям здоровья. Обучающемуся с УО предоставляется государственная услуга по реализации основной общеобразовательной программы начального общего образования, которая адаптируется под особые образовательные потребности обучающегося и при разработке которой необходимо учитывать следующее:

1) обязательное включение в структуру АООП НОО обучающегося с УО

программы коррекционной работы, что требует качественно особого кадрового состава специалистов, реализующих АООП НОО;

2) при необходимости предусматривается участие в образовательно-коррекционной работе тьютора, а также учебно-вспомогательного и прочего персонала (ассистента, медицинских работников, необходимых для сопровождения обучающегося с УО);

3) создание специальных материально-технических условий для реализации АООП НОО (специальные учебные пособия, специальное оборудование, специальные технические средства, специальные компьютерные программы и др.) в соответствии с ФГОС НОО обучающихся с УО.

При определении нормативных финансовых затрат на одного обучающегося с ЗПР на оказание государственной услуги учитываются вышеперечисленные условия организации обучения ребенка с УО.

Финансирование рассчитывается с учетом рекомендаций ПМПК, ИПР инвалида в соответствии с кадровыми и материально-техническими условиями реализации АООП НОО, требованиями к наполняемости классов в соответствии с СанПиН.

Материально-технические условия реализации программы Материально-техническое обеспечение образования обучающихся с УО отвечает не только общим, но и их особым образовательным потребностям. В связи с этим в структуре материально-технического обеспечения процесса образования отражена специфика требований к АООП УО. Вариант 1.

- организации пространства, в котором обучается ребенок с УО;
- организации временного режима обучения;
 - техническим средствам обучения, включая компьютерные инструменты обучения, ориентированные на удовлетворение особых образовательных потребностей обучающихся с УО;
- учебникам, специальным дидактическим материалам, отвечающим особым образовательным потребностям обучающихся с УО и позволяющих реализовывать программу;
- организации медицинского обслуживания;
- организации питания обучающихся;
- условиям для занятий физкультурой и спортом;
 - информационно-образовательной среде, обеспеченности техническими средствами и оргтехникой (кабинет информатики).

Организация пространства

При организации пространства соблюдаются требования СанПиН

Каждый класс оборудован партами, регулируемые в соответствии с ростом учащихся. Номер парты подобран тщательно, в соответствии с ростом ученика, что обеспечивает возможность поддерживать

правильную позу. Материально-техническая база реализации АООП НОО для детей с УО соответствует действующим санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда работников ОУ.

Технические средства обучения и оборудование учебных кабинетов

МБОУ «Подгороднепокровская СОШ» располагает материальной и информационной базой, обеспечивающей организацию всех видов деятельности школьников, соответствующей санитарно-эпидемиологическим и противопожарным правилам и нормам. Материально-техническое обеспечение школы составляет:

- компьютерный класс (компьютерная диагностика), оснащен современным программным обеспечением;
- локальная школьная сеть;
- учебный класс (кабинета начальной школы) оснащен современной компьютерной техникой и программным обеспечением.

Технические средства обучения (включая компьютерные инструменты обучения, мультимедийные средства) дают возможность удовлетворить особые образовательные потребности обучающихся с УО, способствуют мотивации учебной деятельности, развивают познавательную активность обучающихся.

Информационно-образовательная среда школы включает в себя совокупность технологических средств (компьютеры, мультимедийные проекторы с экранами, интерактивные

доски и др.). Овладение обучающимися с УО образовательной областью

«Физическая культура» предполагает коррекцию двигательных навыков в процессе музыкально-ритмической и спортивной деятельности. Оборудование спортивного зала предполагает наличие необходимого спортивного оборудования для овладения различными видами физкультурно-спортивной деятельности.

Учебно-методическое оснащение

| № | Автор и наименование учебника | Класс |
|----|--|-------|
| 1 | Алышева Т.В. Математика в 2-х ч. | 1 |
| 2 | Аксенова А.К. и др. Букварь в 2-хч. | 1 |
| 3 | Матвеева Н.Б. и др Мир природы и человека | 1 |
| 4 | Кузнецова Л.А. Ручной труд | 1 |
| 5 | Рау М.Ю., Зыкова М.А. ИЗО | 1 |
| 6 | Ильина С.Ю., Аксенова А.К., Головкина Т.М. и др. Чтение. | 2 |
| 7 | Якубовская Э.В., Павлова Н.В. Русский язык | 2 |
| 8 | Матвеева Н.Б., Котина М.С., Куртова Т.О. Живой мир. | 2 |
| 9 | Алышева Т.В. Математика | 2 |
| 10 | Якубовская Э.В., Коршунова Я.В. Русский язык | 3 |
| 11 | Ильина С.Ю. ,Богданова А.А. Чтение | 3 |
| 12 | Эк В.В. Математика | 3 |
| 13 | Матвеева Н.Б. Живой мир | 3 |
| 14 | Рау М.Ю. Зыкова М.А. ИЗО | 3 |
| 15 | Кузнецова Л.А. Ручной труд | 3 |
| 16 | Смирнова З.Н., Гусева Г.М. Чтения. 4 кл. | 4 |
| 17 | Аксенова А.К. Русский язык. 4кл. | 4 |
| 18 | Перова М.Н. Математика. 4кл. | 4 |
| 19 | Матвеева Н.Б., Попова М.А., Куртова Т.О. Живой мир. | 4 |
| 20 | Кузнецова Л.А., Симукова Я.С. Технология. Ручной труд. 4 класс. | 4 |
| 21 | Галунчикова Н.Г. Якубовская Э.В. Русский язык | 5 |
| 22 | Романов И.В. Природоведение | 5 |
| 23 | Мальшева З.Ф. Чтение | 5 |
| 24 | Бгажнокова И.М. Чтение | 5 |
| 25 | Перова М.Н., Капустина Г.М. Математика | 5 |
| 26 | Галунчикова Н.Г. Якубовская Э.В. Русский язык | 6 |
| 27 | Перова М.Н., Капустина Г.М. Математика | 6 |
| 28 | Лифанова Т.М., Соломина Е.Н. География | 6 |
| 29 | Никишов А.Н. Биология. Неживая природа | 6 |
| 30 | Бгажнокова И.М. Мир истории | 6 |
| 31 | Бгажнокова И.М. Чтение | 6 |
| 32 | Ковалева Е.А. Технология. Сельскохозяйственный труд | 6 |

| | | |
|----|---|---|
| 33 | Якубовская Э.В., Галунчикова Н.Г. Русский язык | 7 |
| 34 | Аксенова А.К. Чтение | 7 |
| 35 | Алышева Т.В. Математика | 7 |
| 36 | Лифанова Т.М., Соломина Е.Н. География. (VIII вид). | 7 |
| 37 | Клепинина З.А. Биология. Растения. Бактерии. Грибы. | 7 |
| 38 | Ковалева Е.А. Технология. Сельскохозяйственный труд. 7 класс | 7 |
| 39 | Эк В.В. Математика | 8 |
| 40 | Якубовская Э.В. Русский язык | 8 |
| 41 | Мальшева З.Ф. Чтение | 8 |
| 42 | Бгажнокова И.М., Смирнова Л.В. История Отечества | 8 |
| 43 | Лифанова Т.М. География | 8 |
| 44 | Никишов А.Н. Биология | 8 |
| 45 | Романов Биология 9 кл Человек | 9 |
| 46 | Лифанова Т.М. География мат. и океанов 9 кл | 9 |
| 47 | Перова М.Н. Математика | 9 |
| 48 | Пузанов, Бородин История России | 9 |
| 49 | Галунчикова Н.Г. Якубовская Э.В. Русский язык | 9 |
| 50 | Аксенова А.К., Шишкова М.И. Чтение 9 кл | 9 |
| 51 | Ковалева Е.А. Технология. Сельскохозяйственный труд | 9 |
| 52 | Мозговая Г.Г., Картушина Г.Б. Технология. Швейное дело. | 9 |

